

غولی به نام زندگی

اردشیر رستمی

۵۸

نمی‌دانم این موضوع خوب است یا نه که بسیاری از هنرمندان در عصر خود شناخته نمی‌شوند. آندره ژید در کتاب بهانه‌ها می‌نویسد: بسیاری از نوآوریها در زمان خود درک نمی‌شوند زیرا نوآوریهای بزرگ هیچگاه در سطح حرکت نمی‌کنند بلکه در عمق جریان دارند و فهم آن برای نگاه اول دشوار و غیرممکن است. این جمله ژید ارزشمند و صحیح است اما آن سوی هنرمندی که قرار است در آینده بیشتر شناخته شود غولی به نام زندگی والتزام‌های روزانه وجود دارد که تمام توانش را به کار می‌گیرد تا همه را اسیر خود کند و باکشتن آنها زنده بماند! غولی سه‌مناک که هیچ صدایی را نمی‌شنود، هیچ صدایی را. استاد کامبیز در مبخش کاریکاتوریست گمنامی نیست و دارای اعتباری به اندازه زمین می‌باشد. نام ایشان بیشتر از نام بسیاری دیگر است اما چیزی که مرا اندوه‌گین می‌کند این است که کامبیز به اندازه خودش نام ندارد. اگر بخواهیم در مورد کارهای چاپ شده او صحبت کنیم بایستی چندین ده کار مدام را کنار هم قرار بدھیم تا بتوانیم به ارزش یک عمر فعالیت پی‌بریم و رشد ایشان را چه در فرم و چه در محتوا احساس کنیم؛ اما اگر کارهای چاپ نشده ایشان را هم کنار آن کارها بگذاریم بایستی سال‌های سال کار کنیم تا شاید نتیجه‌ای در خور نقد او بدست بیاوریم. زیرا کامبیز همیشه کار می‌کند و نشان داده است که سر آشتبای با جهان ندارد و این مهم‌ترین اصل هنر است زیرا کسی که با جهان به صلح برسد دیگر قادر به خلق جهان‌های دیگر نخواهد بود. کامبیز در مبخش وقتی آثار

بسیار زیاد چاپ نشده خود را نشانم داد بسیار خوشحالم کرد و مرا به یاد خالقین بزرگی چون قزوینی کیهان شناس، محمدابن محمود همدانی و خورخه لوئیس بورخس انداخت که جهانهایی را خلق کرده‌اند که آثارشان هیچگاه در جهان نبود. موجوداتی که او ساخته است کاملاً از آن خود اوست و پیش از این وجود نداشته‌اند. در پایان اول برای خودم و بعد برای همه توصیه می‌کنم نگران و مراقب او باشیم تا بتواند جهانش را گسترش دهد و ما را به سرزمین خود دعوت کند تا نفسی عمیق در آن بکشیم و از تکرارهای زمین خسته نباشیم؛ کامبیز هیچوقت خسته نباشی.

۸۲/۱۰/۱۶

۵۹



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتابل جامع علوم انسانی

نشر نی منتشر کرده است:

- پژوهشی عرفانی (مجموعه یازده مقاله) / ناصرالله پورجوادی / ۳۵۶ ص / ۴۰۰۰ تومان
- در جستجوی امر قدسی (گفتگوی رامین جهانبگلو با سیدحسین نصر) / سیدمصطفی شهرآیینی / ۴۵۴ ص / ۴۵۰۰ تومان

نشر نی - خیابان کریمخان زند - نبش میرزای شیرازی - شماره ۱۶۹ تلفن ۸۸۹۰۱۵۶۱