

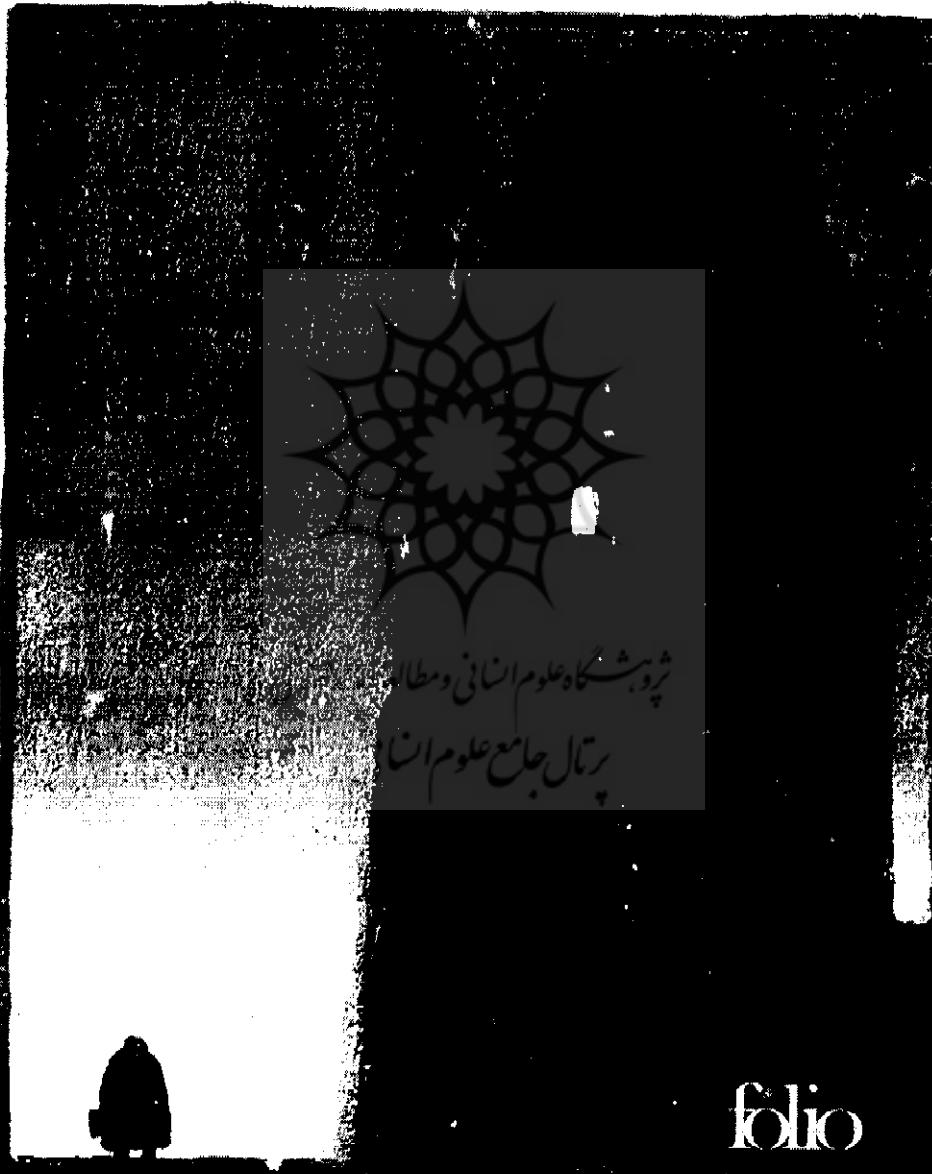


خاطراتی از سلین

- دوستم سلین/پی‌یور دوورژه/ناهید فروغان
- سلین، شهسوار تنها/آندره دروال/ع. روح‌بخشان
- خاطرات ناشر سلین/برناردا استیل/یلدا نیکتافر

Céline

Voyage au bout de la nuit



folio

دوستم سلین

پیر دو ورژه
ترجمه ناهید فروغان

۳۶۷

پیر دو ورژه (۱۹۲۰ - ۱۹۹۲) در خانواده‌ای کم درآمد به دنیا آمد. در دهه ۱۹۳۰ کلاس‌های آموزشگاه راه‌آهن را گذراند اما به بازیگری علاقه‌مند بود. در دوره جنگ موزیک‌های گوناگون اجرا کرد. سال‌های بعد از جنگ به عکاسی علاقه‌مند شد و در سینما و تئاتر به اجرای نقش‌های درجه دوم پرداخت. او یگانه کسی بود که موفق شد در سال ۱۹۶۰ از سلین چند عکس رنگی بگیرد. آخرین کار دو ورژه انتشار نامه‌های خصوصی و چاپ مجدد متون گوستاو لوین، جامعه شناس فرانسوی بود.

پرتال جامع علوم انسانی

دوستم سلین

در سال ۱۹۴۳ با او آشنا شدم، در بازار ماهی فروشان سن - مالو (Saint - Malo)... به نظرم آمد که این مرد را، این موهای بلند، این چهره دلپذیر، این شلوار را که با بند نگه داشته شده بود، قبلاً چند باری در خیابان ژونو (Junot) دیده‌ام، توجهی به سرو وضعش نداشت و همین او را در نظرم جدی کرده بود.

خودش بود... دکتر دتوش (Destouches)، لوثی فردینان سلین، همان نویسنده معروف؛ اولین بار بود که به آدم مهمی بر می‌خوردم. رمان‌هایش مرا که جوان بودم چهار احساس تحریر کرده بود؛ فقط با مطالعه مجددشان معنای شان را دریافته بودم. در واقع او یگانه نویسنده‌ای بود

که اهل شعبدۀ بازی نبود. چیزی را می‌دید که در پس ظواهر نهفته بود. بیست ساله بودن در آغاز جنگ را قبل از من تجربه کرده بود... شاید به همین دلیل با من دوست شد... او کورب روا (Courberœuf) به دنیا آمده بود و من در سن اوئن (Saixt - Ouen)، چشم انداز یکی بود. اما در حققت تجربه‌ها و توصیه‌های او بود که باعث شد که از «تعهدات» و حقایق مطلق موقت... نشان گرفتن در یک روز و اعدام شدن در روز دیگر یا بر عکس در امان بمانم. عادت داشت بگوید: «تجربه مثل فانوس است، فقط جلو پای کسی را که آن را در دست دارد، روشن می‌کند». آیا جوانان مشمول سال ۱۹۴۰ بلایی را که بر سرشان نازل شده بود، می‌توانستند شخصاً دریابند؟ به این جوانان که هنوز نوجوانی را کاملاً پشت سر نهاده بودند، در وقایعی که مطلقاً مربوط به آنان نبود، به عنوان عامل قتل نقش داده بودند. البته، برای کسانی که علاقه‌مند بودند حماقت‌های سیاسی ارشدهای خود را جبران کنند. انتخاب اردوگاه در سال ۱۹۴۳ ممکن بود... اما من شخصاً احساس می‌کردم که برای زندگی غیرنظمی آفریده شده‌ام. باید اذعان کنم که سلیمان برای متقاعد کردن با مشکل زیادی رو به رو نشد. در آن زمان در مکانی در مجاورت کازینو و مشرف به دریا، که همیشه به آن عشق می‌ورزید، زندگی می‌کرد. در واقع هر روز به دیدنش می‌رفتم، برايم حرف می‌زد، اما معنای همه حرف‌های او را درک نمی‌کردم. مثلاً می‌گفت: «در جهان جنگ‌های سبعاهن‌تری روی خواهد داد که به این زودی‌ها خاتمه نخواهد یافت، بعد از این جنگی که میان سفیدپوستان روی داده، جنگ زوادها آغاز خواهد شد... آن جنگ جنگی واقعی... جنگی سرنوشت ساز خواهد بود.» شخصاً اعتقاد داشتم که اغراق می‌کند... آدم‌ها آن قدرها هم بد نبودند... دلیلش هم این بود که خودش پول کرب تخم مرغی را که من می‌خوردم، می‌پرداخت و این در آن دوران چیز کمی نبود. خطر کار اجباری تهدیدم می‌کرد. مجبور بودم عازم ژرسه (Jersey) شوم. فردینان تاکشتنی مرا همراهی کرد. هنوز هم می‌بینم که در اسکله، در میان مشایعت کنندگان، کوچک و کوچک تر می‌شود. سلیمان هم میل داشت به ژرسه بیاید. اما محال بود، آن طور که از من خواسته بود، «راهی برای آن بیایم».

چند ماه بعد، وقتی به مونمارتر برگشتم، از لحاظ قانونی در موقعیت بدی بودم، اما سلیمان کاری کرد که از کار اجباری در آلمان در امان بمانم.

موتور سیکلتی کوچک و یک جفت دستکش با تودوزی پوست داشت که دو لنگه آن با بنده که از پشت گردنش می‌گذشت، به هم وصل شده بودند. در وعده دیدارمان در پاریس در زمستان ۱۹۴۳ - ۱۹۴۴ از موتور سیکلت به زمین افتاد. در آخرین ویراث، قبل از رسیدن به پیاده‌رو، ناموفق مانده بود. موتور سیکلت یک طرف افتاده بود و او در طرف دیگر... چیزی نشده بود و ما توانستیم به مونمارتر برویم. سلیمان اغلب انجام دادن کارهایی را از آدم می‌خواست، اما

این خدمات هیچ وقت برای خودش نبود. ظرف چند روز اوراق اقامتم قانونی شد و امکان یافتم تا هنگام ورود متفقین در منمارتر بمانم. به او مدیونم، اما من یگانه کسی نیستم که سلین برایش خدماتی از این دست انجام داده است.

گمان می‌کنم که مادرش چهارشنبه‌ها به دیدنش می‌آمد، او را گاهی تا انتهای خیابان ژوئن همراهی می‌کرد. از لونی شجاع و کاری اش تعریف می‌کرد: «شب‌های زیادی را صرف فراگیری آرگر کرد.» این مرد خارق العاده که می‌توانست پدرم باشد برای او فقط یک پسر بچه بود. مادر سلین طی تبعید پسرش از دنیا رفت.

همان طور که جناح چپ پس از انتشار سفر به انتهای شب به او توسل جسته بود، چون گمان بوده بود که او یکی از افراد خودش است، ناسیونال - سوسیالیست‌ها نیز به او مانند بسیاری افراد مشهور دیگر مراجعت کردند.

در ماجراهی کاتین (Katyn) دنبالش آمدند، من در آن جا حضور داشتم. گفتند با اتومبل او را به آنجا خواهند برد، از او خوب مراقبت خواهند کرد، پول خوبی به او خواهند پرداخت، فقط باید با امضایی زیر مقاله چیزی را که دیده بود، شرح دهد. بر این ماجرا پرده اسرارآمیزی فرو افتد است... صدها افسر لهستانی قتل عام شده بودند:

- به دست روس‌ها؛

- به دست آلمانی‌ها (براساس سال). سلین رد کرد. همیشه از ورود یا درگیری در هر جریانی خودداری می‌کرد، نه به چیزی تعلق داشت و نه به کسی. تنها بودن سخت است. اسپارتی وار و همچون فرزانگان زندگی می‌کرد. نه اهل میگساری بود و نه چیزی دود می‌کرد. در عکسی به تاریخ ۱۹۱۴ سیگاری به لب دارد... وقتی سر به سرش می‌گذاشت، می‌گفت: «نه، سیگار را برای عکس گرفتن گوشة لبم گذاشته بودم، همه رفقا سیگار به لب داشتند، بعد از آن که عکس گرفته شد، آن را دور انداختم.» اصول اخلاقی تخطی ناپذیری داشت. روزی که گفتم قصد جدایی از همسرم را برای ازدواجی دیگر دارم، به من بد و بیراه گفت... حتی تلفنی دنباله حرف‌هایش را گرفت، نمی‌خواست من مرتکب حماقتی شوم که «خودش مرتکب آن شده بود.»

تصور می‌کنم بتوانم بگویم که از روزنامه‌نگاران کلاً خوش نمی‌آید. یک بار در قرار مصاحبه با او در مُدن (Meudon) حضور داشتم و شنیدم که چیزی گفت که درست خلاف عقیده‌اش بود. خنده بعد از عزیمت مصاحبه گر به سراشش آمد. البته این سخن من در مورد تمام روزنامه‌نگارانی که در مورد او چیزی منتشر کرده‌اند، صادق نیست. اما قضاوت درباره سلین براساس گفت و گو با افرادی که می‌خواستند از عقاید و زندگی او کارآگاهانه سر در بیاورند، از احتیاط به دور است. در مورد رفتارش طی دوران اشغال غالب چیزهای احمقانه می‌خوانم. او را

که توان کارهای خود را مانند عقایدش نقداً می‌پرداخت، با کوپن نان خربزاری شده «از بازار سیاه» برای دادنش به افراد فلکزده، در ذهن مجسم می‌کنم. موقع دادن کوپن لحن تندي به صدایش می‌داد، قلب مهریانش را در پس واژه‌های خشن نهان می‌کرد. «اغراق‌های لفظی او چیزی نبود جز طفیان میهن پرستی‌ای که فرانسویان توانستند دریابند؛ آنان چیزی را که فقط عشق مفرط بود، نفرت تلقی کردند.

شب ۶ ژوئن ۱۹۴۴، چون مجبور بودم روز بعد با دوچرخه به دیدن خانروade پناهندگان به تورن (Touraine) برمد، برای خدا حافظی به سراغش رفتم، اما نتوانستم به درخواست همراهی‌اش در تبعید به دانمارک پاسخ مثبت دهم. در این صورت درگیر ماجرا دشواری شده بودم، اما گاه از این که به این خطر تن در ندادم، احساس تأسف می‌کنم.

انقلاب واقعی

سرانجام، مجبور شد از طریق زیگمارینگن (Sigmaringen) به دانمارک برود. دنیا به او پشت کرده بود، وقتی از آن جا برگشت (۱۹۵۱) مرد پیری جایگزین وزشکار خوش قیافه سال ۱۹۴۴ شده بوده. البته، تمام دوستانش به او پشت نکردند، هر کس در حدود امکاناتش به او باری کرد، کاری که همیشه آسان نبود... نبایست او را می‌رنجاندند. در برابر دردی، واحد هر انسانی به میزان متفاوتی رنج می‌کشد. او بیش از دیگران. دو سال حبس و نفرت بی‌پایان نسبت به او باعث شد که او و بار و فادرش عزلت اختیار کند.

طبابت با حق و بیزیت پایین، چندان درآمدی برایش نداشت. وانگکهی مردم تصور می‌کنند که طبیبی که اتومبیل ندارد، طبیب خوبی نیست. سگ‌ها، گربه‌ها و پرندگان، و چند رفیق قدیمی بار غارش بودند. با دوربین یک چشمی پاریس رانظاره می‌کرد و از خود می‌پرسید چیزی‌ها از کدام طرف وارد شهر خواهند شد... البته این حرف را برای خندیدن می‌زد.

هنوز صدایش را می‌شنوم، وقتی در زیرزمین درکنند پوست سیب زمینی‌ها به او کمک می‌کردم، تا وقتی زنده‌ام این صدا را خواهم شنید: «انقلاب... انقلابی که ما هر روز شاهد آن هستیم... یگانه انقلاب، انقلاب واقعی، این است که پستچی سیاهه با کلفته می‌خوابد... تا چند نسل بعد، فرانسویان دو رگه خواهند شد و حرف‌های ما دیگر معنایی نخواهد داشت... واقعیت این است چه خوششان باید و چه خوششان نباید - انسان سفید پوست در استالینگراد مرده است.»

سلین که در سال ۱۹۱۴ وارد خدمت ارتش شده بود و در سال ۱۹۱۴ زخم برداشته و دچار نقص عضو شده بود و در سال ۱۹۳۹ می‌خواست به عنوان داوطلب وارد جنگ شود، معنای

ماده ۷۵ را نمی فهمید. اگر در برابر دشمن فقط آدم هوشمندی بود، در برابر فرانسویان که دارای نویسنده‌ای برتر از قابلیت‌های خود شده بودند، بیش از اندازه هوشمند بود.

آن وجه سلین که کم یا بد شناخته شده است دوستی توأم با وفاداری او و عشق او به سنن «فرانسه قدیم» از نظر دارا بودن راه و رسم‌های پستدیده‌ای بود که او از محو شدن شان احساس تأسف می‌کرد.

سلین روح شوالیه‌گری داشت. تصور می‌کنم متأسف بود از این که سخنانش را با فرانسویان به شیوه‌ای سخت مطرح کرده بود: «سعی کردم به فرانسویان بگوییم که از این راه نزوند، آن راه را انتخاب کنند... ببینید... مرا به چه وضعی انداخته‌اند». اغلب از شکافی که بر اثر جنگ جهانی اول که فرانسه از آن هیچ‌گاه سر بلند نکرد، پدید آمده بود سخن می‌گفت: «وقتی پدرم اولین بار به دیدن پدر و مادر همسر آنی ام رفت، دستکش‌های سفید به دست کرده بود؛ اگر بخواهیم فرق پیش از ۱۹۱۴ و بعد از آن را تعریف کنیم باید بگوییم که قبلًا ساده دلی حاکم بود». خودش به مناسبات‌های مختلف توجه و محبت خود را نثار آدم می‌کرد، مثلاً می‌خواست بداند «موفق می‌شوم»، چه کار می‌کنم، نقشه‌هایم در چه مرحله است. یک بار که چند روزی با تب نامعلومی دست و پنجه نرم می‌کرد، دکتر دتوش بود که به بالینم آمده بود. جالب این که برای آمدن از مدن به مونمارتر کراوات بسته بود، در حالت تب برایش بیمار بودم، یکی از صدھا بیماری که دیده بود... هیچ حرفی جز تیپی که آزارم می‌داد، مطرح نشد.

بارها در مانش قایقرانی کردم، نزدیک دی پپ (Dieppe) که او خوب می‌شناخت. بعد از هر تعطیلی آخر هفته مجبور می‌کرد همه چیز را برایش شرح دهم. از ساعت جزر، مسیر، جهت باد، سرعت باد، باران، روزهای قایقرانی، او در خیال با من در قایق کوچک بود... حتی گمان می‌کنم که پیش از من در آن حاضر می‌شد. حسرت قایقرانی یا قایق یادبازی را داشت.

تاوانش را نقداً پرداخت

در سال ۱۹۵۷ - ۱۹۵۸ آفریقا جنوبی را شش ماهه با اتومبیل زیر پا گذاشت، می‌خواستم با مسائل آفریقا آشنا شوم. در هر پستخانه نامه‌ای از سلین به دستم می‌رسید که در آن نوشته بود چه چیزهایی را دیده‌ام و قرار است چه چیزهایی را ببینم، لازم است که مواظب آلوگی آب و پشه‌ها، سیاپوستان و سفیدپوستان، خلاصه همه چیز باشم.

اغلب گفته‌اند که سلین صاحب کشف و شهود بوده است؛ این بدترین صفتی است که می‌شود به او چسباند... صاحب کشف و شهود بانیروهای فراتری از ارتباط دارد، شبان ساده دل

یا پاپ پیش از رحلت است. اما سلیمان فقط روشن بین بود، بصیرت داشت، او بیماری دوران خود را تشخیص داده بود و برای داوطلبان ناشنا داروهایی تجویز کرده بود. پیامدها خود به خود می‌آمدند... او وقف بود و انتظارشان را می‌کشید... این فقط نشانه عقل سالم او بود. از نظر اجتماعی تأمین نداشت، توان بیماری دیگران را او پس داده بود. جنگ ۱۹۱۴، این کشته‌ساز سیعاه و احمقانه که در میان ملل متعدد روی داده بود، برای همیشه در او تأثیر نهاده بود. اگر خودخواهی او طبیعی و متعارف بود، در رفاه و موفقیت توأم با احترام زندگی کرده بود. اما با به صدا در آوردن دائم آژیر خطر، سرو صدایی ایجاد کرده بود که خواب دیگران را می‌آشفت. هرگز نبایست دل مشغول هموطنان شد، به خصوص برای خوبی خودشان. به این توصیه، که اغلب هم آن را شنیده‌ام، بهتر بود عمل می‌کردم. اما این آدم‌هایی که همیشه حق دارند، آزار دهنده‌اند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرنگی

تل راهنمایی

نمایندگان محترم بخارا در شهرستانها

تاکنون بارها از نمایندگان بخارا در شهرستانها به صورت نامه و تلفن خواسته‌ایم تا بدھی خود را بپردازنند اما هنوز تعدادی از آنان بدھی‌های عقب افتاده خود را نپرداخته‌اند.

بدین وسیله بار دیگر تمنا می‌کنیم با پوداخت بدھی خود، ما را در انتشار مجله یاری دهید. این موضوع به هر زبان که تکرار شده و می‌شود از باب آن است که انتشار مجله از جمله منوط به خوش حسابی نمایندگان ما در شهرستانهاست.

