

نشان‌های دوران قاجاریه

هل. رابینو

ترجمه دکتر فیروز توفیق

۳۴۴

ظاهراً قاجارها علاقه زیادی به ضرب نشان‌ها و سکه‌های یادبود داشتند؛ اما چون بسیاری از اینها به تعداد کم تولید شده‌اند کمتر دیده می‌شوند.

ده سالی پیش^{*} هنگامی که همراه یک نفر بازرس بلژیکی که رئیس ضرابخانه دولتی تهران بود به دیدن آن موسسه رفت، بر اثر تفتیش یکی از گنجه‌ها مشتبه سکه کهنه یافتیم. از روی تفنن آنها را رده‌بندی و صورت برداری کردم. پس از تعیین مشخصات هر یک، از همه آنها تصویر باسمه‌ای برداشت.

نشان‌های قاجاریه را می‌توان بر حسب هدف از ضرب آنها به هفت گروه تقسیم کرد. در شرح زیر هر جاکه روی نشان توصیف نشده، یعنی آرم ایران و شیر و خورشید بر روی آن نشان حک شده است.

الف. نشان‌های نظامی

قدیمترین نشانی که من می‌شناسم به دستور شاهزاده ولیعهد عباس میرزا در دوران واپسین

* رابینو این مقاله را در ۲۱ ژانویه سال ۱۹۱۵ نوشته است. عنوان مقاله چنین است:

Médailles des Qadjars mogador

جنگهای ایران و روس زده شد. نمونه‌ای از این نشان در موزه آسیایی پتووگراو هست. روی آن علامت ایران، شیر و خورشید، و این نوشته دیده می‌شود.

جهاندار عباس شاه جوان

ولیعهد دارای روش روان

و پشت آن:

هر شیر دل الخ

هنگامی که محمدشاه پیروزمندانه برای تاجگذاری وارد تهران شد، به لشکریان خود نشانی اعطای کرد که پشت آن نوشته شده بود:

از سر کار قدر قدر ظل الله محمد شاهنشاه ایران برای

خدمتگذاری در دارالسلطنه تهران بتاریخ شعبان ۱۲۹۰

افزون بر این، محمدشاه نخستین مؤسس نشانی نظامی است که هنوز جانشینان او ضرب می‌کنند. پشت این نشان کلمات زیر به چشم می‌خورد:

شاهنشه انبیا محمد

و در حاشیه آن، این بیت:

۳۴۴

هر شیر دل که دشمن شه را عنان گرفت

از آفتاب همت ما این نشان گرفت

ناصرالدین شاه عبارت «السلطان ناصرالدین شاه قاجار» را جانشین عبارت «شاهنشه انبیا محمد» کرد. مظفرالدین شاه و محمدعلی شاه نیز از همین روش پیروی کردند.

ناصرالدین شاه دستور ضرب نشان نظامی دیگری را داد که روی آن این کلمه‌ها را می‌خوانیم:

العزة لله - افتخار و امتیاز

و پشت آن:

هو الغالب - غیرت و رشادت

توضیحیان فراموش نشدند؛ نشانی به آنان اعطای شد که یک روی آن نقش یادبود و روی دیگر نام شاه و سال ۱۲۹۷ توسمیم شده بود. مظفرالدین شاه پیکر خود را جانشین نام سلف خود کرد. بی‌شببه جالبترین نشان از این گروه نشانی است که به دستور محمدعلی شاه ضرب شد و به سریانی که در به توب بستن مجلس شرکت داشتند اعطای گردید. روی این نشان علامت شیر و خورشید و سال ۱۳۲۶ بود و در حاشیه آن این کلمه‌ها دیده می‌شد:

شاه پرستی - غیرت - وفا - رشادت

پشت نشان تندیس نیم تنه شاه و گرداقرد آن تصویر توب و بیدق و این کلمات حک شده

بود: السلطان ابن السلطان ابن السلطان و الخاقان ابن الخاقان ابن الخاقان، سلطان محمد علی شاه قاجار، شاهنشاه ایران.

ب. نشان‌های غیر نظامی

در موزه بریتانیا نشانی از دوران ناصرالدین شاه هست که روی آن تندیس نیم تنه شاه و این کلمه‌ها دیده می‌شود:

شاهنشاه ناصرالدین

و در پشت آن شیر و خورشید و تاریخ ۱۲۷۳ و کلمات
به فخر دولت علیه ایران

ضرب شده است.

در سال ۱۲۹۹ نشان دیگری به آرم شیر و خورشید در یک روی آن و روی دیگر آن عبارت:
هو الناصر - افتخار و امتیاز از جانب علیحضرت شاهنشاه ایران ضله الله ملکه

ضرب شد.

ج. نشانهایی که به مناسبت سالگردان ضرب شده‌اند.

برای بزرگداشت سال سیام جلوس ناصرالدین شاه، که مصادف با صدمین سال پادشاهی سلسله قاجار بود، نشانی ضرب شد. پشت آن این عبارت نوشته شده بود:
هو الناصر - بیادگار قرن جلوس همایون که قرین سال صدم سلطنت قاجار است در ضرابخانه دولتی ضرب شد ۱۲۹۳

برای پنجاهمین سالگرد جلوس همان پادشاه، سه نشان ضرب شد که روی هر سه تندیس نیم تنه شاه حک شده و پشت آنها این عبارت‌ها نوشته شده بود:
نشان اول:

یادگار سال پنجاهم جلوس همایون ۲۲ ذیقده ۱۳۱۳

نشان دوم:

بمنه تعالی - امتیاز عید ذوالقرنین شاه در شرف برتر بود از مهر و ماه ۱۳۱۳

نشان سوم:

هو الله تعالی - بیادگار جشن همایون سال پنجاهم جلوس میمنت مانوس ذات اقدس شهریاری بر اریکه سلطنت و تاجداری به مبارکی و سعادت و اقبال در دارالخلافه طهران

ذیقده ۱۳۱۳

روی قطعه اخیر، در حاشیه این کلمات نوشته شده: السلطان ابن السلطان ابن السلطان و
الخاقان ابن الخاقان ابن الخاقان، شاهنشاه ذو القرنين ناصرالدین شاه قاجار.

در سال ۱۳۲۳، در سالروز تولدش، مظفرالدین شاه سکه‌های پنج قرانی نقره و یک تومنی
طلاءاعطا کرد. در طرف صورت سکه این کلمات دیده می‌شد:

سکه مولود هما یونی

د. نشان‌های مدارس

روی نشان مدرسه نظامی خوانده می‌شود:

مدرسہ نظامی دولتی ۱۲۹۷

و در حاشیه:

امتیاز شرف و سعادت افتخار

پشت نشان مدرسه ناصری، در وسط خوانده می‌شود:

ناصری ۱۳۰۰

و در حاشیه:

امتیاز کامرانی فضلت غیرت شاه پرستی وطن دوستی

۳۴۶

هـ نشان‌ها و سکه‌هایی که به هنگام مسافرت ناصرالدین شاه ضرب شدند.

هنگام بازگشت ناصرالدین شاه از سفر اروپا، سکه‌های دهشانی و یکفرانی نقره ضرب شد که
پشت آنها این عبارت بود:

بخش شاهنشاهی مقدم ما از سفر فرنگ ۱۳۰۷

در لندن نزد عتیقه فروشی دو نشان کوچک برونزی (برنجی) یافتند. روی یکی از آن دو نیم
ته ناصرالدین شاه و کلمات ناصرالدین حک شده و پشت آن عبارت انگلیسی:

To commemorate the royal visit, June 18th 1875.

روی سکه دیگر نیز تصویر ناصرالدین شاه و این کلمات بود:

Nosser ed - Din chah de perse

و پشت آن:

Voyage de Nasser de - Din chah à paris

و نشان‌هایی که به مناسبت کشف معادن خیالی طلا ضرب شدند.

در سال ۱۲۹۴ یکی از سربازان قصبه کاوند خمسه به سرش زد که مدعی شود در نزدیکی ده خود

طلا کشف کرده است. همین فکر به بهای جان او تمام شد.* حتی پیش از آنکه تحقیقی درباره این کشف انجام گیرد، مقامات ایران دستور ضرب سکه یادبود رویداد میمون را دادند. این عبارت در پشت سکه حک شده بود:

این طلا از سنگ معدنی است که یاری نام از قصبه کاوند خمسه بدست آورده است ۱۲۹۳
من خود از داستان کشف طلا در خراسان خبر ندارم، اما روی سکه یادبود این کلمات حک شده است.:

السلطان على بن موسى الرضا عليه التحيه و الثناء ۱۲۹۵

و پشت آن:

اول نمونه طلای معدن خراسان است که در ضرابخانه دولتی سکه شد طهران

ز. نشان‌هایی که به مناسبت بازدیدهای شاهانه ضرب شدند.
به مناسبت بازدید ناصرالدین شاه از ضرابخانه جدید تهران نشانی زده شد که پشت آن نوشته شده بود:

بیادگار قدم اعلیحضرت شاهنشاه ناصرالدین شاه خلد الله ملکه و افتتاح ضرابخانه دولتی ۱۲۹۳
هم چنین، به مناسبت بازدید شاه از قورخانه تهران، نشانی برنجی که روی آن تصویر نیم تنه شاه حک شده بود میان کارکنان آن موسسه توزیع شد. در حاشیه قطعه این عبارت خوانده می‌شد:

میمنت تشریف فرمای شاهنشاه ایران در قورخانه مبارکه به جهت افتخار اداره ضرب شد
پشت نشان، آرم شیر و خورشید که روی آن دو ملائکه تاج شاهی را به دست گرفته بودند
حک شده بود.

سرانجام، سکه دو تومانی طلا منقوش به پیکر شاه و سال ۱۳۰۸، که به دستور مرحوم حاج محمد حسن، امین الضرب، به مناسبت بازدید پدرم از ضرابخانه زده شد. روی سکه این عبارت خوانده می‌شد:

بیادگار ضیافت روسای بانک پانزدهم شوال سنه ۱۳۰۷ در ضرابخانه مبارکه ضرب شد



* نگاه کنید به ایران و قضیه ایران، جلد دوم.