

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال حامی علوم انسانی
مطبوعات ۰۰۰

• روزنامچه مطبوعات (۴) / سید فرید قاسمی

دروز فاجعه مطبوعات (۲)

سید فرید قاسمی

گذری و نظری بر مطبوعات - دیروز و امروز - ایران

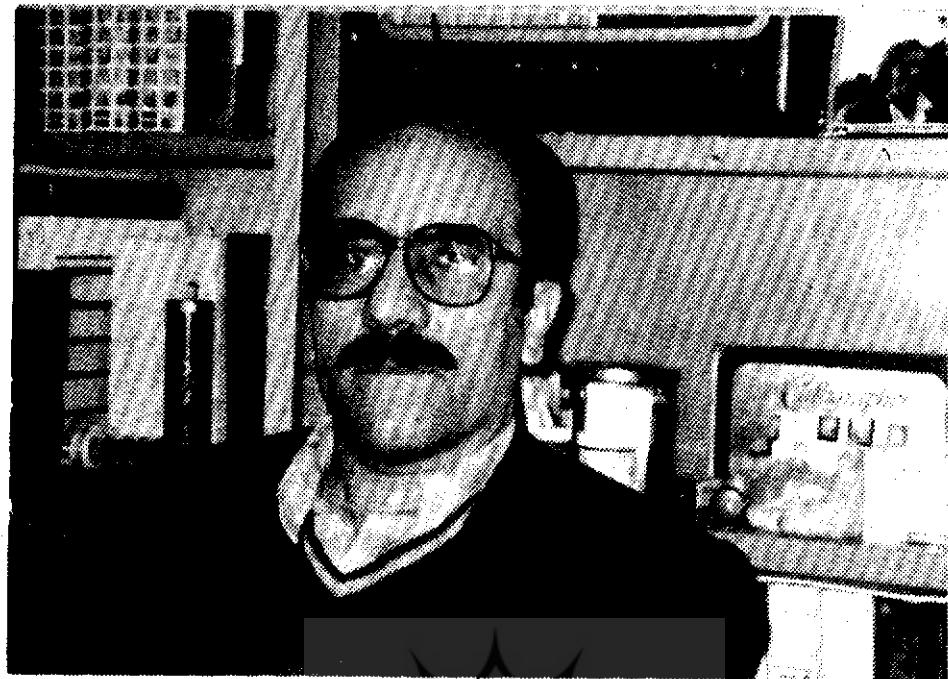
شمارگان روزنامه‌ها

۲۴۳

در چند سال اخیر به تدریت نشریه‌های روزانه در ایران به چاپ دوم و سوم رسیده‌اند. در دو سال اخیر - جز فردای هشتم آذر ماه ۱۳۷۶ که تیم ملی فوتبال ایران با غلبه بر تیم فوتبال استرالیا راهی جام جهانی شد - گردانندگان روزنامه‌ها عمدتاً با برگشتی‌های بسیار زیادی مواجه بوده‌اند. وقایع پنج شنبه ۱۷ و جمعه ۱۸ تیر ماه ۱۳۷۸ کوی دانشگاه تهران موجب گردید که تمام رویدادهای جاری کشور تحت شعاع قرار گرفته شوند و مردم تشنه اخبار و رویدادها به سراغ روزنامه‌ها بروند و آنها را به چاپ‌های دوم و سوم برسانند. این افزایش «تیران» در روزهای شنبه ۱۹، یکشنبه ۲۰ و دوشنبه ۲۱ تیر ماه به نقطه اوج خود رسید و پس از آن به مرور «آفت» کرد.

كتابهای استیضاح

در روزنامه هشهری (ش ۱۸۶۰، پنج شنبه ۳ تیر ۱۳۷۸، ص ۱۱) در ستون «گزارش کتاب هفتة» خواندم که: «بعد از قریب به ۴۰ روز از استیضاح دکتر عطاء الله مهاجرانی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، کتاب استیضاح وی که خود در مجلس وعده انتشار آن را داده بود، از سوی انتشارات اطلاعات - ناشر دائمی آثار مهاجرانی - به چاپ رسید. کتاب مهاجرانی دو مین کتاب با عنوان استیضاح است که در تاریخ معاصر ایران به چاپ می‌رسد. کتاب نخست حاصل استیضاح جنجال برانگیز دولت ساعد مراغه‌ای بود که در سال ۱۳۲۷ از سوی نمایندگان اقلیت طرفدار



● سید فرید قاسمی

۲۴۴

مصدق همانند بقایی و مکی و... انجام شد».

به اطلاع ستون نویس محترم روزنامه همشهری می‌رساند که این کتاب، دومین کتاب در نوع خود در بعد از انقلاب است. نخستین کتاب بعد از انقلاب در این زمینه با عنوان اولین استیضاح در جمهوری اسلامی در ۲۲۲ صفحه با قطعه رقعنی در بهمن ماه ۱۳۶۱ در تیراژ ۱۰۰۰۰ نسخه از سوی انتشارات روابط عمومی و ارشاد وزارت مسکن و شهرسازی منتشر شد. کتاب اولین استیضاح در جمهوری اسلامی در بردارنده اطلاعاتی درباره استیضاح مهندس محمد شهاب گنابادی وزیر وقت مسکن و شهرسازی است.

چکیده مطبوعات ایران

به همت مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران جلد اول چکیده مطبوعات ایران حاوی اطلاعات مقاله‌شناسی و چکیده مندرجات - خبرها، گزارشها، مقاله‌ها، اعلانها و... - و نمایه نشریه‌های اردی همايون، تبریز، داش، روزنامه علمی، روزنامه علیه دولت علیه ایران، روزنامه مرآت السفر و مشکوه الحضر، روزنامه ملتی (روزنامه ملت سینه ایران)، روزنامه نظامی علمی و ادبیه (روزنامه نظامی دولت علیه ایران)، شرف، مریخ، المستطبعه فی الفارس، ناصری، وقایع عدیله، ورقه ماه مدرسه دارالفنون تبریز انتشار یافت. در «پیش‌گفتار ناشر» می‌خوانیم که: «تاریخ دانش عبرت آموزی

چکیده مطبوعات ایران

عهدناصری

جلد اول

اطلاعات مقاله شناختن، چکیده و نمایه نشریه‌های اردی هماپرداز، تبریز، دانش، روزنامه علمی، روزنامه علمی دولت جمهوری ایران، روزنامه مرآت السنف و مشکو تالحصه، روزنامه ملش (روزنامه ملت سپه ایران)، روزنامه نظامی علیبه و ادیبه (روزنامه نظامی دولت جمهوری ایران)، شرف، مربی، المنظمه فی القارس، ناصری، وقایع حدیث، ورقه ما، مدرسه دارالفنون تبریز

تئیه و تدوین: سید فردی قداسی

مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران

تهران، ۱۳۷۸

۲۴۵

است که نگارش آن مستلزم دسترسی به مدارک چاپی، خطی، خاطرات، استناد، مطبوعات و سایر منابع است. به رغم کوشش‌های ارجمندی که به وسیله محققان در زمینه نگارش تاریخ انجام پذیرفته است هنوز بسیاری از وقایع تاریخی در هاله‌ای از ابهام‌اند و تصویر درستی از بسیاری از رویدادها ترسیم نشده است. لازمه دستیابی به چند و چون وقوع این رویدادها دسترسی سریع و مطلوب به اطلاعات است. بدون تردید موائع گوناگونی بر سر راه پژوهشگران برای رسیدن به این مقصود وجود دارد. یکی از این موائع نبود منابع مرجع است.

در جهان امروز، مراکز پژوهشی برای رفع نیازهای اطلاعاتی خود و آگاهی دانش پژوهان اقدام به بررسی، شناسایی، تهیه و ارائه منابع مرجع از جمله کتابشناسی‌ها، فهرستها، چکیده‌نامه‌ها و... می‌کنند تا به عنوان ابزاری سودمند مددکار محققان باشد و بدین‌وسیله محققان نیمی از راه پژوهی تحقیق را بیسیاپند و با داشتن منابع لازم در یک فهرست مدون افق تازه‌ای فرا روی ایشان گشوده شود.

مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران با عنایت به این که در چارچوب وظایف خویش مستوفیت مطالعه و تحقیق درباره تاریخ معاصر ایران را برعهده دارد به منظور ایجاد زمینه مناسب برای پژوهشگران و کارشناسان در این عرصه و درجهت تحقق بخشیدن به وظایف خود طرحها و برنامه‌هایی را تنظیم و اجرا کرده است. از جمله این برنامه‌ها تهیه و تدوین اطلاعات

مقاله‌شناختی، چکیده‌نگاری و استخراج نمایه‌عام مطبوعات عهد قاجار است...».
در ادامه نگارنده سطور نیز به عنوان پدید آورنده این اثر در مقدمه خود، شیوه گردآوری و تنظیم اطلاعات مندرج در این مجموعه و روش استفاده از آن را به قلم آورده است. لازم به ذکر است که کل مجلدات مجموعه چکیده مطبوعات ایران در عهد ناصری حروف چینی شده‌اند و دست‌اندرکاران نشر کتاب در حوزه معاونت امور پژوهشی مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران مشغول آماده‌سازی آنها برای چاپ و نشراند.

چکیده حبل‌المتین و اختر

چکیده مندرجات دو نشریه حبل‌المتین و اختر به وسیله مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران آماده نشر شد، مجموعه حبل‌المتین (کلکته) به کوشش محقق گرامی جناب آقای محمد گلbin و اختر به اهتمام پژوهشگر ارجمند سرکار خانم حوریه سعیدی چکیده‌نگاری شده است.

فلک‌الافلاک

در «جدول ویژه» روزنامه ایران (ش ۱۲۷۷، سه‌شنبه ۲۲ تیر ۱۳۷۸، ص ۵) در ردیف یک افقی طراح جدول آورده است: «قلعه‌یی تاریخی در نزدیکی خرم‌آباد...» که مرادش فلک‌الافلاک است. به استحضار «طراح جدول روزنامه ایران» می‌رسانند که فلک‌الافلاک در قلب شهر خرم‌آباد قرار دارد.

۲۴۶

راهنمای مشاغل چاپ ۱۳۷۸

ویرایش دوم راهنمای مشاغل صنعت چاپ ۱۳۷۸ در بیش از ۶۰۰ صفحه با قطع رحلی از سوی نشر آتش و ماهنامه صنعت چاپ انتشار یافت.

این کتاب حاصل کار جمعی عاشق، دلسوز، کاردان، پیگیر و متعدد به مفهوم واقعی است. مرتفعی کریمیان و مرتضی تفرشی (اوچی) گردانندگان این مجموعه‌اند و این دو به ترتیب به عنوان مرد شماره یک و دو اداره امور تشکیلاتی را بر عهده دارند که نتیجه تلاش آنان انتشار یکی از معتبرترین ماهنامه‌های ایران در دهه اخیر و کارهای ارزنده دیگری همچون راهنمای مشاغل صنعت چاپ است. این راهنمای «اطلاعات مفیدی از همه طرف‌های درگیر در بازار چاپ را ارائه می‌دهد و در این خاتمۀ بزرگ همه را به همه می‌دهد نشان» ابتدا در سال ۱۳۷۵ منتشر شد و ویرایش دوم آن نیز همزمان با نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در اردیبهشت ۱۳۷۸ توزیع گردید. «با توجه به دشواری گردآوری اطلاعات» در کشور ما و « مقاومت مدیران واحدهای

کنگش شاپیان

تجزیل

از:

کوشش‌های علمی و فرهنگی
دکتر عبدالحسین ذرین کوب
استاد دانشگاه تهران

هشتمین جشن فرهنگ و هنر

اداره کل فرهنگ و هنر استان تهران

۱۳۵۰
سال
دانشگاه
دانش
دانش
دانش

در این شماره:

- | | |
|----|------------------------------|
| ۱ | نام خدا ... |
| ۲ | مکتب و اسطه - مهندس شفیع نیا |
| ۳ | یازی باعلم - مهندس عین الدین |
| ۴ | حصات امراه شنل - زاختری |
| ۱۷ | بلوچستان - م.ب. رضوی |
| ۲۲ | اقبال شاعر ملی ما |
| ۲۶ | هنرستان حیات - مهندس حسایی |
| ۲۷ | تراث جهانی قتب - م.ب. رضوی |
| ۲۸ | الولیک سازمان |

تهران - خرداد ماه ۱۳۴۴

شماره ۱

۲۴۷

مختلف در برابر گردآورنده اطلاعات «فرام آوردن» حجم عظیمی از اطلاعات در رشته‌های مختلف و طبقه‌بندی آن» و تدوین «فهرست‌های مختلف براساس نیازهای کاربران» کارستانی است که فقط کسانی از عمق آن آگاهی دارند که در این وادی گام زده‌اند. همچنین قدر و قیمت این گونه کارها را آن دسته از دست‌اندرکاران و مرتباطان با صنعت چاپ می‌دانند که به علت عدم دسترسی به اطلاعات درست به بن‌بست می‌رسند و فقط با در دست داشتن راهنمای مشاغل صنعت چاپ از بن‌بست خارج می‌شوند و راههای جدیدی فرا رویشان گشوده می‌شود.

چاپ افست

نشر آتش با عمر کم و کارنامه پریار خود، تاکتون کتابهای ماندنی، خواندنی و نگاهداشتی بسیاری را به بازار نشر ایران ارائه کرده است. عمله کتابهای نشر آتش علمی - عمومی و برای عامه مردم انتشار یافته‌اند و چاپ افست: راهنمای کار با ماشین‌های ورقی تألیف آلبرت پورتر و ترجمه حمید لباف نخستین کتاب علمی - تخصصی ناشر است. این کتاب در ۳۲۸ صفحه قطع رقیع در شش فصل با این عنوانها تنظیم شده است: «روش چاپ افست»، «قسمت‌های اصلی یک واحد چاپ افست»، «تفذیه کاغذ و کنترل حرکت آن»، «آماده‌سازی ماشین چاپ افست و ررقی»، «راه‌اندازی ماشین و عیب‌یابی» و «مواد مصرفی».

گنج شایگان

از آغاز تا امروز دو سه نشریه با عنوان گنج شایگان انتشار یافته‌اند. یکی از آنها که از حیث محتوا با نشریه‌های قبل و هم‌عصر خود تفاوت دارد، مجله گنج شایگان است که در خرداد ماه ۱۳۳۲ خورشیدی در تهران منتشر شد. قطع این مجله رقی و شماره اول آن - بدون احتساب جلد - در ۴۸ صفحه دربردارنده این مطالب است: «مکتب واسطه - مهندس شکیب‌نیا»، «بازی با علم - مهندس معین‌فر»، «ضمانت اجراء عمل - زائری»، «بلوک میانه - م. ب. رضوی»، «اقبال شاعر ملی ما»، «منشاء حیات - مهندس سحابی»، «تواست جهانی نفت - م. ب. رضوی» و «اغل یک ستاره». در شناسنامه این نشریه آورده‌اند: «صاحب امتیاز و سردبیر - ابوالفضل مرتاضی [۱] تحت نظر هیئت تحریریه [۲] محل اداره - میدان بهارستان کوچه نظامیه انجمن اسلامی دانشجویان [۳] بهای اشتراک تهران و شهرستانها ده شماره ۱۰۰ ریال تک شماره ۱۰ ریال».

در صفحه رو به روی شناسنامه این نشریه نیز می‌خوانیم: «نامه‌ای که به دست شما می‌رسد نتیجه دهسال مبارزات منطقی و پردازنه جوانان خدابرست و دانشجویان مسلمان دانشگاه تهران است: ثمره این کشش و کوشش‌ها و تدافعت و تعرضات وسیع، اکنون در دسترس شما قرار می‌گیرد و امید است برادران مسلمان تا آنجا که قدرت دارند در اشاعه نمونه طرز فکر خود بکوشند، باید کلیه مسلمین با اسلحه برنده منطقه روز مجهز و روح زمان را درک کنند تا با سرعت هر چه بیشتر برای نجات ملت آماده باشند. بدین وسیله از کلیه هفتمکران دعوت می‌کنیم که ما را در این جهاد پی‌گیر تا آنجا که قدرت دارند تقویت کرده و مطمئن باشند که راه انتخابی ما به موقیت منتهی خواهد شد.

۲۴۸

در پشت جلد شماره یک گنج شایگان فهرست «انتشارات انجمن اسلامی دانشجویان» به این شرح آمده است: «مجموعه سخنرانیها... [۱] راه طی شده مهندس بازرگان استاد دانشگاه»، «تجزیه و تحلیل افکار (ایده‌آل بشر) مهندس جلال‌الدین آشتیانی (به هزینه مؤلف) [۲] یکدوره مجله فروع علم... [۳] ناسیونالیسم و انترناسیونالیسم... [۴] تحت طبع: از خدابرستی تا خودپرستی (اسلام یا کمونیسم) مهندس بازرگان استاد دانشگاه».

نکوداشت استاد زرین‌کوب

روزنامه نشاط (ش ۱۰۶، پنج شنبه ۲۴ تیر ۱۳۷۸، ص ۹ تا ۱۲) در یک اقدام تحسین برانگیز و پژوهنامه‌ای در ۴ صفحه با عنوان «نکوداشت استاد زرین‌کوب» انتشار داد. در روزگاری که حجم اخبار درباره «فوروارده» یک تیم فوتیال دسته دوم و یا «دفاع پوششی» یک تیم فوتیال دسته سوم از اخبار مربوط به یک نویسنده، و شرح حال یک کنک‌خور سینما بنابر استدلال بعضی بیشتر از

یک استاد دانشگاه و محقق بر «تیراز مطبوعات» می‌فراید، چنین کارهایی قابل تقدیر و تحسین‌اند.

برای تجلیل از مقام علمی استاد دکتر عبدالحسین زرین‌کوب سه کار اساسی با عنوان‌های اریغانی برای زرین‌کوب به کوشش حمید ایزدپناه، درخت معرفت به اهتمام علی‌اصغر محمدخانی و یادگارنامه به سعی علی‌دهباشی انتشار یافته است، جزووهای و پیزه‌نامه‌هایی نیز در این زمینه تاکنون طبع و نشر شده‌اند که اولین آنها «تجلیل از کوششهای علمی و فرهنگی دکتر عبدالحسین زرین‌کوب» در سال ۱۳۵۴ در خرم‌آباد توزیع شد و آخرین آنها «همراه با استاد زرین‌کوب» در واپسین روزهای سال ۱۳۷۶ در انجمن آثار و مفاخر فرهنگی به علاقه‌مندان ایشان عرضه گردید. امید است دست‌اندرکاران سایر روزنامه‌ها و همچنین مجله‌ها کار ارزنده نشاط را سرمشق قرار داده و در هفته‌صفحاتی به زرین‌کوب و زرین‌کوب‌ها اختصاص دهند و بدانند که این گونه کارها به زرین‌کوب پروری کمک می‌کند و جوانان جویای الگو، ایشان و امثال ایشان را الگو قرار خواهند داد.

دکتر صفا و مطبوعات

در شماره پیشین بخارا در ذیل مطلبی که درباره خدمات مطبوعاتی دکتر صفا در همین صفحات درج شد، دوران سردبیری مهر و مدیریت مجله شیر و خورشید سرخ ایران ایشان به علت غفلت بنده و حروف‌چین محترم مجله نیامده بود که مشترکاً از خوانندگان گرامی پوزش می‌طلبیم.

پژوهشکاو علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پortal جامع علوم انسانی