

بررسی مشکلات معادل‌یابی و ازگان قرآنی و مذهبی در زبان انگلیسی

الخاص ویسی *

کلیدواژه: ترجمه، قرآن، معادل‌یابی، زبان مبدأ، زبان مقصد، معادل ترجمه‌ای، بارمعنایی، مشخصه معنایی.

طرح مستله

معادل‌یابی مفاهیم فرهنگی دینی و از جمله مفاهیم قرآنی در ترجمه یکی از عمومی‌ترین مشکلات ترجمه است، زیرا پاره‌ای از مشخصه‌های خاص و مورد قبول یک زبان کمتر در زبانهای دیگر یافته می‌شوند. مسائل مربوط به معادل‌یابی وقتی اهمیت بیشتری پیدا می‌کند که این «مشخصه‌های خاص» بارمعنایی^۱ دینی و اعتقادی داشته باشند، چرا که کمترین بی‌دقیقی و کوچکترین تغییر در این عناصر منجر به تحریف پیام و دخالت در محتوای آن می‌شود و متون دینی به لحاظ اهمیت ویژه خود تحمل چنین تحریف و دخالتی را ندارند. محققان و صاحب نظران در مسائل ترجمه بیش از هر چیز به مشکلات معادل‌یابی عناصر و ازگانی مذهبی و مفاهیم فرهنگی خاص زبانها در ترجمه پرداخته و کوشیده‌اند راهکارهای مناسبی برای حل این مشکلات ارائه دهند (طفی پور ساعدی، ۱۹۸۸: ۱۰).

به طور کلی، اعتقاد بر این است که مترجم در فرآیند ترجمه به عنوان واسطه بین دو زبان مبدأ و مقصد عمل

چکیده: ترجمه متون مذهبی و معادل‌یابی و ازگان مذهبی، فنی است ظرفی و لغزندۀ و هرگونه ناآگاهی و غفلت از مقتضیات زبان مبدأ یا مقصد برای ترجمه این گونه متون خطأ‌افرین و لغزش برانگیز است. به ویژه اگر متن مورد ترجمه کلام معجزه‌آسای، وحی قرآن کریم، باشد، به همان نسبت کار مترجم در انتقال مفاهیم و پیام متن دقیقت و دشوارتر و ضریب احتمالی خطای او در معادل‌یابی و ازگان و رعایت سبک و امامت در ترجمه بیشتر خواهد بود.

معادل‌یابی و ازگان قرآن کریم و متون مذهبی پیچیدگی و دقیق بودن این فرایند را برای ما بیشتر مشخص می‌سازد. مشکلات ناشی از معادل‌یابی در این گونه متون می‌توانند ناشی از عوامل گوناگون مانند ناآگاه بودن مترجم از فرهنگ زبان مبدأ، علم کلام، فقه‌اللغة و نحوه بازآفرینی زبان مبدأ در زبان مقصود باشد. مسلماً اگر تمام انسانها جمع شوند تا چیزی مثل قرآن به زبان عربی یا غیرعربی ارائه دهند هرگز نخواهند توانست، زیرا قرآن کریم معجزه الهی است و جایگزین ساختن کلام بشری به جای آن همچون جایگزین کردن اعضای مصنوعی به جای اعضای اصلی و طبیعی آدمی است.

در این مقاله با ذکر مثالهای متعدد از ترجمه‌های قرآن علل این مشکلات مورد بررسی قرار گرفته و نیز بر این نکته تأکید شده است که چگونه برخی از ازگان به همان شکل اصلی آنها در زبان انگلیسی بازآفرینی می‌شوند. بته تعامل ترجمه‌ای در این گونه متون امری تجربی است نه آرمانی، بدین معنی که ترجمه این گونه متون تحت تاثیر عوامل فرازبانی فرهنگی و اجتماعی و سایر هنجارهای ترجمه است.

* عضو هیئت علمی دانشگاه پیام نور مرکز اموزا.

1. semantic load

می‌کند. وی می‌کوشد برای عناصر متون زبان مبدأ معادلهایی در زبان مقصد پیدا کند و در میان این عناصر واژگانی آنچه بیشتر از همه مدل‌ظرف قرار می‌گیرد عناصر واژگانی مذهبی و مفاهیم منحصر به فرد و اختصاصی هستند. بنابراین، واژگان زبان را برابر حسب میزان تأثیر تجارت و عقاید رایج در آن طبقه‌بندی می‌کنند (Newmark, 1982: 68).

در بین اصطلاحات و واژگان، اصطلاحات علوم محض، مانند ریاضی، شیمی و فیزیک، معنای ثابتی دارند و در کاربردهای روزمره معنی آنها ساده و یکسان است. مترجمان در ترجمه این نوع واژگان و یافتن معادل برای آنها غالباً موفق هستند، زیرا اطلاعات زمینه‌ای و زبان مادری آنها این حوزه معنایی را به راحتی تعریف می‌کند. در حقیقت کلماتی مانند sun ، moon ، swim ، die ، می‌کند. در ترجمه متون دینی، به ویژه متون اسلامی، به لحاظ بار فرهنگی- دینی و اعتقادی که این متون دارند، مشکل معادل یابی برای مترجم بیشتر است.

مشکل اینجا مطرح می‌شود این است که گستره وسیعی از واژگان جنبه شخصی و فرهنگی دارد و به واژگان غیرپایه معروف است . این ویژگیها سبب می‌شوند تا حوزه معنایی آنها در زبانهای مختلف به صورتی متفاوت مرزبندی شود. مترجم برای بازآفرینی ارزش ارتباطی و معنایی واژگان استفاده شده در متن اصلی و حفظ و انتقال آن در زبان مقصد باید به عمق تجربه، فرهنگ، مذهب و عقاید شخصی و، به طورکلی، به جهان‌بینی و طرز نگرش نویسنده متن پی ببرد (همان: ۷۰). توجه به متن و عوامل و موقعیتهای حاکم بر آن در زبان مبدأ نیز در تداعی مفاهیم واژگان مؤثر خواهد بود. در همین راستا زبان‌شناسی ساختارگرای سوسور^۱ به این اصل زیربنایی اشاره می‌کند که هر زبانی یک نظام منحصر به فرد دارد که اجزا و واحدهای این نظام جوهر وجودی و معنایی خود را از شبکه ارتباطی بین خود و سایر

می‌کند. می‌کوشد برای عناصر متون زبان مبدأ معادلهایی در زبان مقصد پیدا کند و در میان این عناصر واژگانی آنچه بیشتر از همه مدل‌ظرف قرار می‌گیرد عناصر واژگانی مذهبی و مفاهیم منحصر فرهنگی است (Nida, 1964: 26).

از دیدگاه «نسبت زبانی»^۲ مشخصه‌های خاص تعیین شده و مورد قبول یک زبان را نمی‌توان در زبانهای دیگر یافت. هرچند این دیدگاه افراطی به نظر می‌رسد، اما، به طورکلی، می‌توان گفت که معادل یابی دقیق شناسه‌های خاص زبانی، که وجه تمایز زبانها از یکدیگر است، و نیز معادل یابی اصطلاحات فرهنگی و دینی بین دو زبان ، با مشخصه‌های زبانی متفاوت در ترجمه کاری حساس و مشکل است (لطفی پور ساعدی، ۱۳۷۴: ۴۸).

بنابراین، در ترجمه متون دینی، به ویژه متون اسلامی، به لحاظ بار فرهنگی- دینی و اعتقادی که این متون دارند، مشکل معادل یابی برای مترجم بیشتر است.

سوالی که در اینجا مطرح می‌شود این است که دیدگاه خود مترجمان نسبت به این مشکلات چیست و چگونه سعی می‌کنند مشکلات معادل یابی را حل کنند تا ترجمه آنها روشنتر و رسانتر باشد؟ و اینکه ترجمه این مفاهیم خاص اسلامی از دیدگاه مخاطبان، یعنی انگلیسی- زبانها و افرادی که ترجمه برای آنها انجام می‌شود چگونه است و تا چه اندازه برای آنها قابل درک است؟

معادل یابی واژگان فرهنگی- دینی در انگلیسی کاری بس خطیر و دشوار است و این به دلیل شکاف فرهنگی بین دو زبان است و هر زبان و مذهب بر حسب عقاید، تجربیات و شیوه تفکر پیروانش، نمادهای زبانی^۳ ویژه‌ای را برای تعریف رویدادها و وقایع جهان خارج و یا عالم ذهن خویش برمی‌گزیند.

بدیهی است برای بازآفرینی^۴ عقاید و محتوای فرهنگی زبان مبدأ در زبان مقصد، مترجم باید به رموز و ویژگیهای ارزش ارتباطی متن انتخاب شده دست پیدا کند تا بتواند مفاهیم را با رعایت امانت داری برای مخاطبان خود در زبان مقصد ترسیم نماید. در این مورد درک مترجم از واژگان و نوع آن نقش مهمی در برقراری تعادل ترجمه‌ای

2. linguistic relativism

3. linguistic symbol

5. translational equivalence

4. reconstruction

6. Saussure

مهم مبادرت می ورزد باید در معارف اسلامی تبحر کافی داشته و با علوم فقه اللغة^۸، نحو^۹، تصريف^{۱۰}، اشتراق^{۱۱} و نیز علم حدیث و کلام، شان نزول آیات، نحوه برداشت از قرآن و، به طورکلی، با علوم قرآنی آشنا بوده و از مهارت ترجمه نیز بهره کافی داشته باشد.

ابونصر فارابی در مقدمه دیوان ادب (به نقل از کمالی
دزفولی) می‌گوید:^{۱۱}

القرآن هو تنزيله، فصل فيه مصالح العباد في معاشهم و معادهم،
وممّا يأتون و يذرُّون و لا سبِيلٌ إلَى عملِه و إدراكِ معانِيه إلَّا باشتِرْخَرِ
فِي عِلمِ اللّٰهِ.

فارابی اعتقاد دارد که انتقال معانی واژگان قرآن کریم، که در اوج فصاحت و بلاغت است بدون توجه به مشخصه‌های معنایی و فرهنگی و دانش زبان‌شناسی واژگان غیرممکن است. پیکتال (۱۹۸۶: ۵۷) نیز می‌گوید: «ترجمه و انتقال معانی واژگانی قرآن کریم مانند انتقال یک گل از رستنگاه اصلیش می‌باشد که در حین انتقال ممکن است زیبایی،

طرافت و بوی معطر خود را از دست بدهد. »
دیگر مترجمان نیز درباره اهمیت ساختار معنایی
واژه‌ها در ترجمه تاکید کرده‌اند: مترجم و فرقان شناس
فقید ژاپنی، تووشی‌هیکو ایزوتسو^{۱۲} در معادل یابی واژگان
قرآن به زبانهای مختلف، از جمله فارسی و انگلیسی،
تصویرحاً با اقتباس از دیدگاه وورف^{۱۳} درزمینه جهان‌بینی
اقوام مختلف و بازتاب این جهان‌بینی در واژگان و
معادلهای آنها در زبانهای دیگر به جستجو در ساختار
معنایی واژه‌های دینی و اخلاقی قرآن کریم پرداخته و
برترجمه نادرست واژگان قرآنی به انگلیسی اشاره کرده
است (امام، ۱۳۷۸: ۱۸).

به عنوان مثال، وی با رد واژه انگلیسی disbeliever به عنوان معادل دقیق کلمه عربی «ظالم» با واژه‌های «ستمکار» یا «ستمگر» در فارسی مخالفت می‌ورزد و می‌گوید: ترجمه کردن «ظالم» به واژه‌های «ستمکار» یا «ستمگر» ممکن است راه

واحدهای درون آن نظام اخذ می‌کنند. در نتیجه، معنای هر یک از واژه‌ها در چارچوب نظام معنایی زبان مربوطه عینیت می‌باشد. بنابراین، با توجه به مباحث فوق و اصل قراردادی بودن نشانه‌های زبانی و مشخصه‌های معنایی آنها و نیز با توجه به تفاوت زبانها از لحاظ ساختار واژگانی، می‌توان گفت که رعایت فرایند قالب‌سازی^۷ و بازآفرینی واژه‌ها در زبان مقصد، مترجم را در ترجمه یاری خواهد کرد (همان: ۱۶۵).

البسته يک حقیقت غیرقابل انکار در باره قرآن کریم وجود دارد و آن اینکه هیچ ترجمه‌ای از قرآن در هیچ زبانی نمی‌تواند جای خود را، که عین کلام الهی است، بگیرد یا به قول مولانا طبع خاک‌الود بشر هرگز به پای افلاکی کلام حق نمی‌رسد. مصدق این واقعیت در آیه زیر روشن است: **فَلَئِنْ أَجْخَنَّتِ الْأَنْسُونَ وَالْجَعْنَ** **عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ** **بِمِثْلِهِ وَلَا وُكَانَ** **لِيَقْسِمُهُمْ لِيَعْنِي ظَهِيرًا**: بگو اگر جن و انس جمع شوند تا کلامی مثل کلام خدا را بسیارند هرگز نخواهند توانست حتی اگر پشتیان یکدیگر باشند (ق، سوره ۱۷، آیه ۸۸).

Say: If men and jinns banded together to produce the like of this Koran , they would never produce its like , even though they back one another. (Arberry's translation)

دیدگاه مترجمان و معادل‌یابی و ازگان و ترجمه قرآن
بسیاری از آنان که قرآن کریم را به زبان انگلیسی ترجمه
کرده‌اند در مقدمه ترجمه خود آشکارا به بی‌بضاعتی
خویش در برابر شکوه و عظمت قرآن کریم اعتراف کرده
و کار خود را تلاشی برای بیان درک خود از معنی کلام
حدا اعلام کرده‌اند (مانفی انارکی، ۱۳۶۵: ۳۶).

آربری (۱۹۵۵: ۷۸) معتقد است که پیش از وی در ترجمه‌های متن و واژگان قرآنی توجه چندانی به سبک قرآن نشده و به طور کامل سیمای منحصر به فرد قرآن و یا به قول پیکتال (۱۹۸۶: ۱۷) «سمفونی غیر قابل تقليد آن» نادیده گرفته شده است. بنابراین، برای ترجمه قرآن کریم و معادل یابی واژگان آن به هر زبان دیگر تنها آشنایی به زبان عربی و زبان مقصد کافی نیست. کسی که به این

7 Encoding

9. syntax

12. Toshihiko Izotso

8 philology

3. phonology 10. derivation

170 *et al.*

13. Whorf

13. WILSON

برابر و معادلی نداشته باشد. با مقوله‌های واژگان قرآنی که در زبان مقصود معادل ندارند می‌توان به طرق مختلف برخورد کرد. یکی از این روشها از دیدگاه زبان‌شناسی، تقریب (نظریابی)^{۱۸} است. منظور از تقریب واژه‌ای است با مفهوم نزدیک به آنچه در متن مورد نیاز است تا با جایگزین ساختن آن در متن ترجمه شده بتوانیم مفهوم را به خواننده لفاظ کنیم. بدون تردید مترجم برای ترجمه نجیل به زبانی که مردم آن یکتاپرست نیستند به جای کلمه «خدا» از واژه‌ای استفاده می‌کند که بیانگر مفهوم موجود مقدس است، هر چند امکان دارد در آن کلمه مفاهیم ضمنی^{۱۹} دیگری نیز نهفته باشد. البته در بسیاری موارد به علت نبود همگوئی‌های^{۲۰} معنایی مشترک بین مقوله‌های واژگانی زبان مبدأ و مقصود عامل تقریب نیز چندان مؤثر نخواهد بود. به عنوان مثال، برای واژه «شهید» مترجمان مختلف قرآن مانند آربیری^(۱۹۵۵)، پیکتال^(۱۹۸۶)، یوسف علی^(۱۹۸۷)، پالمر^(۱۹۸۸) و رودول^(۱۹۸۶)، معادل انگلیسی *martyr* (به معنی مرگ و نیستی) را برگزیده‌اند. واژه «شهید» در قاموس فرهنگ اسلامی در لایه‌های معنایی خود مشخصه‌هایی مانند «حیات»، «ایمان»، «هجرت»، «جهاد» و «عدم نیستی» را در بردارد. این مشخصه‌ها در آیه‌های قرآنی زیر آمده است:

الذین آمنوا و هاجروا و جاهدوا و قاتلوا فی سبیل الله(بقره، ۲۱۸) آنان که ایمان آورده‌اند ، هجرت کرده‌اند و در راه خدا مبارزه کرده‌اند و کشته شدند.

در این آیه، مفاهیم اشاره شده، بخشی از مشخصه‌های معنایی واژه «شهید» است و بخشی دیگر نیز در آیه زیر وجود دارد:

ولَا تَحْكِمَنَّ الَّذِينَ قُتَّلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ امواتاً بِل احياء عند ربيهم بیرون: گمان نکنید آنان که در راه خدا کشته شدند مرده‌اند بلکه زنده‌اند و در نزد او روزی می‌خورند.

بنابراین، «زنده بودن» یک مشخصه دیگر برای واژه مزبور است.

садه‌ای برای نشان دادن معنای ظالم باشد. اما اگر بخواهیم به مقوله معنایی خود واژه دست یابیم باید تحقیق کنیم که در زبان عربی قدیم و در زبان قرآن به چه نوع شخصی، با چه نوع منشی و چه نوع اعمالی «ظالم» اطلاق شده است. به همین سیاق، وی با استناد به آیات قرآنی، احادیث و بررسی تاریخ اسلام با معادلهای فارسی بسیار مصطلح و متعارف مانند «بی ایمان» در برابر واژه عربی «کافر» و «گناه» در برابر واژه «ذنب» از در مخالفت در آمده و می‌گوید که این معادلهای هرگز حق واژه‌های اصلی را ادامه نمی‌کنند (لطفي-پور ساعدی، ۱۹۸۸: ۱۳۲-۱۳۳). تاییدا (۱۹۶۴: ۴) نیز از چینی دیدگاهی، ترجمه برخی از اصطلاحات علم کلام مسیحیت را به انگلیسی و یا از انگلیسی به برخی فرهنگ‌های غیرغربی ناممکن می‌داند.

صاحب نظران ترجمه و زبان‌شناسان، از جمله پالمر^(۱۹۷۶)، به این نکته اشاره می‌کنند که «واژگان در هر زبان بخش عظیمی از معنی را انتقال می‌دهد» و بر این اعتقادند که عدم توجه به بارمعنایی هر واژه در هنگام ترجمه باعث خواهد شد که ترجمه یا غلط از آب درآید و یا از دقت کافی برخوردار نباشد.

شرایط حاکم بر تعادل واژگان در ترجمه قرآن امکان برقراری تعادل بین دو عنصر واژگانی حتی در داخل یک زبان (و نه بین دو زبان متفاوت) مورد بحث و سؤال است. این واقعیت در خصوص متون مذهبی حساس‌تر و ظرفی‌تر است. شرایط حاکم بر تعادل واژگان مذهبی عبارت است از معنای ارجاعی^{۲۱}، آحاد معنایی^{۲۲} و عوامل و شرایط حاکم برگفتمان متن^{۲۳}، شأن نزول آیات و محیط وقوع زبانی واژگان (لطفي-پور ساعدی، ۱۳۷۴: ۸۲).

مترجم در انتخاب معادل واژگانی زبان مقصود برای عناصر واژگان زبان قرآن باید تک‌تک شرایط بالا را که در معنای واژه زبان مبدأ مؤثر هستند مدتنظر قرارداده و واژه‌ای را در زبان مقصود به عنوان معادل آن واژه انتخاب کند که منعکس‌کننده همان شرایط در زبان مقصود باشد. البته برخی از متون مذهبی ممکن است حاوی واژه و یا کاربردی از واژه‌ها باشند که در محدوده دلالت زبان مقصود

14. Palmer
15. referential
16. meaning components
17. discourse
18. approximation
19. connotative meaning
20. universal semantics

برای واژه «رسول» معادلهای مانند messenger, emissary و apostle معرفی شده است (یوسف‌علی، ۱۹۸۷؛ آبری، ۱۹۵۰). در آیه زیر به مفهوم دینی واژه «رسول» در قاموس فرهنگ اسلامی اشاره شده است:

«هوالذی بعثَ فِي الاممِ رَسُولاً مِّنْهُمْ يَتَلَوَ عَلَيْهِمْ آيَاتٍ وَ يُزَكِّيهِمْ وَ يَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحَكْمَةَ» (جمعه، ۲).

برطبق این آیه قرآنی در لایه‌های معنایی واژه «رسول» مشخصه‌هایی از قبیل «مبلغ پیام وحی»، «حکیم» و «علم قرآن بودن» وجود دارد. معادل انگلیسی apostle به هر یک از دوازده تن حواریون حضرت عیسی (ع) اطلاق می‌شود که مأمور تبلیغ انجیل بودند و این واژه در فرهنگ مذهبی خود فقط مفهوم «مبلغ انجیل» را دربردارد. در اینجا هم بازسازی واژه «رسول» در زبان انگلیسی به شکل اصلی آن یعنی rasūl راه حل مناسب است.

این نکته را باید یادآورشیم که عاریه گرفتن یک واژه مانند «رسول» از زبان مبدأ ممکن است به وارد شدن آن واژه در زبان دوم و استفاده دائم از آن منجر گردد. حتی ممکن است در مواردی غیر از ترجمه هم از آن کلمه عاریه استفاده شود و یا ممکن است این واژه قرضی به طور کلی، بر اساس بسامد کاربرد^{۲۲} ماهیت بیگانه بودن خود را در زبانی که در آن وارد شده از دست بدهد. این موارد فرآیندهای درونی زبان گیرنده و مقصد است که غالباً با عوامل فرافرنگی و فرازبانی مرتبط می‌شوند (لطفی‌پور ساعدی، ۱۳۷۴: ۴۹).

با ذکر مثالی دیگر این مسئله را دقیقتر مورد بررسی قرار می‌دهیم:

معادلهای داده شده برای «الرحمٰن» به ترتیب بسامد در ترجمه‌های انگلیسی قرآن کریم به شرح زیر است:

The compassionate; the beneficent; the merciful; the gracious; rahman; the kind; the affectionate

(به تعلیم پیکال، ۱۹۸۶ و آبری، ۱۹۵۵)

در آیه‌های فوق به وضوح تعدادی از مشخصه‌های معنایی را می‌توان مشاهده کرد که واژه «شهید» را تعریف می‌کند. با توجه به اینکه مفهوم این واژه را نمی‌توان با معادل آن در انگلیسی برابر دانست، در نتیجه، باید همان واژه اصلی را در قالب آوایس و ساخت هجایی^{۲۳} زبان مقصد به صورت «شهید» بازسازی کرد. هنگامی که واژه «شهید» به صورت یک عنصر واژگانی قرضی وارد زبان انگلیسی می‌شود، این زبان با مقوله واژگانی جدید و مشخصه‌های معنایی خاص مواجه می‌شود که با کاربرد پرسامد، توسط اهل زبان، بخشی از قلمرو واژگانی آن زبان خواهد شد. مصدق این واقعیت را می‌توان با قاعدة معنایی و زیاستاخنی زیر که فرایند ترجمه را به خوبی نمایان می‌کند نشان داد:

$\Sigma_{S_1 - S_2}$

بر اساس این قاعدة، S_1 نمایشگر جمله اصلی و S_2 یک جمله درونه‌ای است. Σ نشانگر عناصر واژگانی جدید و عبارات درونه‌ای در داخل جمله اصلی است. این عناصر روی هم رفته تعیین‌کننده معنای نهایی یک جمله خواهند بود. زیرا در فرآیند مشخص ساختن مفهوم دقیق یک جمله تنها روش‌اخت و یک عامل معنایی تعیین‌کننده نیست، بلکه عوامل دیگر مثل شرایط حاکم بر متن و جمله، ارتباط معنایی عناصر جمله با یکدیگر و کل متن در تعیین معنا مؤثرند. Σ نشانگر درونه‌ای بودن عناصر تعیین‌کننده معنایی است. بنابراین، مترجم باید کوشش کند تا برای هر واژه یا عبارت و مفهوم در زبان مقصد برابر و معادل مناسبی پیدا کند که در برگیرنده تمام ویژگیها و مفاهیم مورد اشاره در زبان مبدأ باشد. در غیر این صورت، اصل واژه از زبان مبدأ وارد زبان مقصد خواهد شد، یعنی واژه «شهید» در انگلیسی به صورت Shahid بازآفرینی خواهد شد. در این راستا، میرعمادی (۹۵: ۱۳۷۴) می‌نویسد که اگر عبارت و کلمه بیگانه ... بر وضعیت خاص فرهنگی یک جامعه دلالت داشته باشد باید به صورت اصلی خود حفظ شود بدون آنکه ترجمة واژگانی شود.

این واژگان به عنوان عناصر واژگانی تشیدکننده قبل از واژه *merciful* به کار رفته‌اند و بر بخشی از معنای این واژه دلالت می‌کنند. واژه *compassion*، آن گونه که در فرهنگ آکسفورد آمده است، به معنی «رققت قلب و همدردی با دیگران است که باید از سر ترحم و دلسوزی باشد». در نتیجه، معنای صریح و ضمنی واژه «الرحمن» با *the compassionate* برابر نیست. واژه *the beneficent* طبق فرهنگ آکسفورد به معنی «نیکوکار و خیر» است که این مفاهیم بخشی از حوزه معنایی و فرهنگی واژه «الرحمن» قرابت و نزدیکی دارد و در عبارت تعجبی می‌تواند به جای اسم خداوند هم به کار رود. یوسفعلی (۱۹۸۷) نیز برای واژه «الرحمن» معادل *the gracious* را برگزیده است.

همان‌گونه که پیشتر گفته شد، در فرایند معادل‌یابی برای واژه‌ای که در زبان مقصد معادل واژگانی ندارد باید صورت اصلی واژه حفظ بشود، لذا برخی از مترجمان از روش دیگری در معادل‌یابی استفاده کرده‌اند که به تبیین آن می‌پردازیم.

بدین ترتیب، با توجه به شکاف معنایی میان دو زبان یا دو فرهنگ، نایدا (۱۹۶۴: ۶۷-۶۸) از مطالعات میدانی متعدد به این نتیجه رسیده است که پیام مذهبی به سبب بافت‌های فرهنگی و جهان‌بینی‌های متفاوت غالباً در ترجمه منتقل نمی‌شود، پس تنها راه را در آن دیده که مفاهیم تعدیل شوند.^{۳۰} البته، همان‌گونه که پیش از این اشاره شد، برای واژگانی که در زبان مقصد مدلولی ندارند باید همان واژه به شکل اصلی خود به کار رود. لذا بعضی از مترجمان این واقعیت زبان‌شناختی را در ترجمه خود نادیده گرفته و، در عوض، به همان‌گونه‌ای که نایدا اشاره کرده، از طریق سیاستهای کلی واژه‌سازی^{۳۱} مفاهیم مورد نظر را تعدیل کرده‌اند. پیکتال و آبری نیز از این روش پیروی کرده‌اند. از آنجا که واژه *compassionate* برای «الرحمن» وafی به نظر نمی‌رسد، آنها با افزودن تشیدکننده‌هایی مانند *the most* و *all* مفهوم آن واژه را تعديل کرده‌اند و این بدان علت است که واژه‌های «الرحمن»

در میان معادل‌های داده شده *the kind* و *the affectionate* بسیار کلی و بیشتر به معنای مهریانی است نه احسان‌کننده و نعمت‌دهنده. از سوی دیگر، برای واژه «الرحیم» معادل دیگری داده شده است (پیکنور، ۱۹۸۶)، عبارت *The gracious* از فرهنگ آکسفورد معادل گرفته شده و، بر این اساس، به معنی نعمت و احسان بی‌حد و پایان خداوند است و این معنا با حوزه معنایی و فرهنگی واژه «الرحمن» قرابت و نزدیکی دارد و در عبارت تعجبی می‌تواند به جای اسم خداوند هم به کار رود. یوسفعلی (۱۹۸۷) نیز برای واژه «الرحمن» معادل *the gracious* را برگزیده است.

و همان‌گونه که پیشتر گفته شد، در فرایند معادل‌یابی برای واژه‌ای که در زبان مقصد معادل واژگانی ندارد باید صورت اصلی واژه حفظ بشود، لذا برخی از مترجمان از روش دیگری در معادل‌یابی استفاده کرده‌اند که به تبیین آن می‌پردازیم.

واژه «الرحمن» صیغه مبالغه است و کثرت را می‌رساند و هیچ واژه انگلیسی به تهایی مفهوم رحمت و کثرت را یکجا نمی‌رساند. در زبان عربی قرآن ابواب «فعیل»، «فعال» و «فعول» بر صیغه مبالغه دلالت دارند و واژگانی که قالب آنها بر اساس یکی از ابواب نامبرده شکل گرفته مفهوم مبالغه و تشديد را خود قرار دارند. بنابراین، برخی مترجمان (مانند پیکنور، ۱۹۸۶) برای معادل‌یابی صحیح واژه‌های «الرحمن» و «الرحیم» از تکوازه‌های تشیدکننده^{۳۲} مانند *most*، *all*، *entirely* قبل از واژگان معادل استفاده کرده‌اند. یعنی تکوازه‌ها ترجمة ابواب فعال، فعال و فعول در ساخت ایازه‌اند. اما مسئله این است که واژه *most* در انگلیسی برتبه عالی را می‌رساند و تلویحاً مقایسه را نشان می‌دهد، بن در حالی است که در مکتب توحید وجود خداوند با سیچ موجود دیگری قابل قیاس نیست. واژه‌های *all* و *entirel* نیز دقیقاً مفهوم کثرت را نمی‌رسانند. همین‌طور برای واژه «الرحیم» که صفت مشبه است و دلالت به نعمت دائم و رحمت همیشگی دارد، در انگلیسی از واژه‌های *extremely*، *ever*، *most* استفاده شده است.

23. intensifiers
25. be adjusted

24. close equivalent
26. word formation

است. در فرهنگ اسلامی «رمضان» فقط یک ماه تقویمی نیست، بلکه واژه‌ای است که در حوزه معنایی آن مشخصه‌های «خودسازی نفس»، «روزه گرفتن»، «شهادت امام علی (ع)» و «نزول قرآن کریم» وجود دارد. بر طبق یکی از روشهای واژه‌سازی موسوم به گسترش معنایی^{۲۹}، واژه «رمضان»، در گستره زمان، مفهوم و سطوح معنایی جدیدی یافته است. بر این اساس، واژه‌های «رمضان»، «عاشروا» و «کربلا» فقط به مفاهیم زمانی و مکانی و تقویمی خاص اشاره نمی‌کنند، بلکه انعکاس‌دهنده فرهنگ خودسازی، ایثار و فداکاری در مسیر حق و اهداف مقدس الهی هستند. هر یک از این واژگان از محتوای غنی فرهنگی خاص زبان مبدأ برخوردارند. این واژگان در متون انگلیسی امروزی و در بیشتر رسانه‌های خبری انگلیسی به شکل اصلی آنها یعنی *Ramdān*, *Karbalā*, *āshūrā*, به کار می‌روند.

عوامل حاکم بر تعادل واژگانی حکم می‌کند که مترجم معنای ارجاعی واژه‌های زبان مبدأ (فللاح و رمضان) را در نظر داشته باشد؛ یعنی باید ببیند که واژه زبان مبدأ و معادل ترجمه‌ای آن در جهان خارج و فیزیکی دارای مرجع یکسانی هستند یا خیر، در غیر این صورت واژگان زبان مبدأ مثل «فللاح»، «رمضان» و «رسول» به شکل اصلی آنها در زبان مقصد بازآفرینی خواهند شد (لطفی پورسعادی، ۱۹۸۸: ۴۲).

مترجم در فرایند معادل‌یابی واژه‌های مذکور حق اضافه کردن حتی یک کلمه توضیحی را در درون متن اصلی ندارد و همه توضیحات باید به صورت حاشیه‌نویسی و با ذکر این مطلب که چنین توضیحاتی از خود مترجم است انجام گیرد.

یکی دیگر از واژه‌هایی که در آیات متعدد قرآن کریم به کار رفته واژه «بلی» است. این واژه ۲۲ بار در قرآن ذکر شده است. شناخت جایگاه «بلی» و معنای آن از مسائلی است که در فهم آیات مربوطه و ارتباط آنها با

و «الرحیم» در ساخت واژگانی خود از دو تکواز «رحمت» بعلاوه باب یا قالب عربی «فقال» و «فعیل»، که در ساخت واژه مستر است و بر مبالغه دلالت دارد، ساخته شده‌اند. و در نهایت این مترجمان از ترکیهای چون the most compassionate and entirely merciful استفاده کرده‌اند.

برخی از مترجمان دیگر، مانند یوسف‌علی، چون این ترکیبات را کافی ندانسته با استفاده از زیرنویس^{۳۰} عین این مفاهیم را توضیح داده‌اند و برخی دیگر که هیچ واژه و ترکیبی را مناسب نیافرماند از روش دیگر استفاده کرده و عیناً واژه‌های «الرحمن» و «الرحیم» را از زبان مبدأ به عاریت گرفته و در زیرنویس توضیح داده‌اند (صلحجو، ۱۳۸۰: ۴۶-۴۹).

نایدا (۱۹۶۴: ۲۷) اعتقاد دارد که در روند معادل‌یابی واژگان مذهبی و فرهنگی مانند «رسول»، «شهید»، «الرحمن» و «الرحیم»، مترجم در ابتدا باید به زبان مبدأ بیندیشد، آن را مورد بررسی قرار دهد و پس از یافتن معادلهای مناسب به نویزدایی مفاهیم به صورت عبارت در زبان مقصد پردازد، به نحوی که پیام متن ترجمه شده با متن اصلی همطرازی معنایی داشته باشد. از طرفی وقتی مترجم به بررسی متن اصلی می‌پردازد لازم است تمام جوانب معنایی اعم از معنای اولیه^{۳۱} و معنای مجازی را متنظر قرار دهد. ذکر مثالهای دیگر مضامین و مفاهیم فوق را آشکارتر می‌سازد.

برای واژه «فللاح»، مثلاً در آیه قذائف الحرمون delivered ارائه شده است (پیکتال، ۱۹۸۶). معادلهای saved ارائه شده است (پیکتال، ۱۹۸۶). این واژه قرآنی در لایه‌های معنایی خود به سعادت حقیقی و اخروی اشاره دارد، در حالی که واژه saved در انگلیسی به معنای نجات از یک بلای طبیعی و یا حادثه است. بنابراین با توجه به تفاوت معنایی این دو واژه و توجه به اینکه مفهوم «فللاح» در قالب واژه انگلیسی saved نمی‌گنجد، لذا باید از خود واژه به شکل اصلی آن یعنی *falāh* استفاده کنیم. به عنوان مثالی دیگر، فرهنگ آکسفورد واژه «رمضان» را به صورت the ninth month of Arabic lunar calendar تعریف کرده است. این تعریف فقط به جنبه تقویمی این واژه اشاره دارد و جنبه اعتقادی و مذهبی آن نادیده گرفته شده

است که اختصاص به سؤال منفی دارد. با توجه به نظر راغب اصفهانی و اصول حاکم برگفتمان و شرایط حاکم بر متن به نظر می‌رسد ترجمه‌هایی مانند so that is yes و that is no تحت‌اللفظی هستند و افاده مطلب نمی‌کنند و معادل پیشنهادی پیکتال (Nay) در ترجمه قرآن کریم که مفهوم «جراء» دارد صحیحتر به نظر می‌رسد، زیرا واژه «بلی» را با توجه به شرایط حاکم برگفتمان و متن «بلی» و «آری» نگرفته است.

یکی از واژه‌های دیگر که در قرآن کریم با معانی مختلف به کار رفته است واژه «فتنه» است که مترجمان مختلف، چون شاکر، آربری و یوسف علی ترجمه‌های مختلفی را برای آن به دست داده‌اند. در زیر به بررسی معانی و نمونه‌هایی از معادلهای داده شده برای این واژه می‌پردازیم:

معنی اول «فتنه»: آزمایش

مثال: وَاهْلُمُوا أَنْعَامَ امْوَالِكُمْ وَأَوْلَادَكُمْ فَتَهٗ ... (إنفال، ۲۸)

Shaker : And know that your property and your children are a temptation

Arberry: And know that your wealth and your children are a trial .

Yusuf Ali : And know ye that your possession and your progeny are but a trial.

بهترین معادل برای لفظ «فتنه» در این معنا trial است و از واژه temptation (برگزیده شاکر) معنای اغوا و سوءه برداشت می‌شود و به نظر می‌رسد در این بافت واژه مناسبی نباشد.

معنی دوم «فتنه»: شرک ، کفر ، بی‌دینی

مثال: وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونُ فَتَهٗ... (بقره، ۱۹۳)

Shaker : And fight with them until there is no persecution

Arberi: Fight them , till there is no persecution.

Yusuf Ali: And fight them on until there is no more tumult or oppression .

یکدیگر نقش تعیین‌کننده دارد.

بسیاری از مترجمان، مانند یوسف علی (۱۹۸۷)، با نگرشی سطحی از آیات قرآنی مورد نظر عبور کرده و با قرار دادن معادل تحت‌اللفظی برای این واژه به ترجمه آیه اقدام کرده‌اند (انصاری، ۱۳۸۱: ۲۴-۱۰)؛ انصاری (۱۳۸۱) نظر راغب اصفهانی را درباره واژه «بلی» به شکل زیر بیان می‌کند:

«بلی» یا برای رد نفی است ، مانند «وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارَ ... بَلِّيْ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَهِ ...» (بقره، ۸۱-۸۰). یا در پاسخ استفهام مقررون به نفی قرار می‌گیرد . مانند «اللَّهُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلِّيْ» (اعراف، ۱۷۲) . «بلی» از آن روی پس از انکار قرار می‌گیرد که معنای آن بازگشت از انکار به اثبات است.

در بعضی از ترجمه‌های انگلیسی قرآن از معادلهای yes as it is (یوسف علی، ۱۹۸۷) و بالعمر "Nay" (پیکتال، ۱۹۸۶) استفاده شده است:

And they say : the fire of punishment will not touch us...

Nay , but whosoever hath done evil ... (پیکتال)

«وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارَ... بَلِّيْ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَهِ ...» (بقره، ۸۱-۸۰) یا در آیه «إِنْ يَحْسِبُونَ إِنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلِّيْ وَرَسْلَنَا لَدِيهِمْ يَكْتُبُونَ» (زُخْرَف، ۸۰)

or deem they that we cannot hear their secret thoughts and private confidences? Nay, but our envoys, present with them , do record. (پیکتال)

در این آیه «بلی» پس از جمله منفی و سؤالی «ام يحسونانا لانسم ...» آمده و استفهام آن توبیخی است. پاسخ تفصیلی آن چنین است: «بلی نسمع» یا «جراء می‌شنویم».

ترجمه آیه از این قرار است: آیا می‌پندارند که ما راز آنان و نجواشان را نمی‌شنویم؟ چرا می‌شنویم و فرشتگان ما نزدشان حضور دارند و اعمالشان را می‌نویستند.

انصاری (۱۳۸۱) معتقد است که با ارائه معادل «جراء»، مناسبترین معادل را برای این واژه در زبان فارسی ارائه داده‌اند. زیرا از نظر آنان واژه «بلی» و «آری» در پاسخ استفهام ثبوتی به کار می‌رود و این برخلاف واژه «جراء»

فرایند انتقال مفاهیم برداشتهای متفاوتی صورت می‌گیرد مثلاً در آیه ۵۶ سوره نساء:

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا كُلُّمَا تَصْجَتْ جَلُودُهُمْ هُمَا نَاسٌ كَمَا كَانُوا إِنَّمَا رَا دَرَأَ شَجَرًا خَوَاهِيمْ افْخَنَدْ، كَهْ آنَّ گَاهْ، پُوْسْتَهَا يَا شَانْ بِرْ گَرْ دَدْ.

به دلیل تبود پیش فرض^{۲۲} و برداشتی واضح در خصوص آتش و چگونگی سوختن در آن ، مترجمان هر کدام به نوعی و با نگرشی شخصی به معادل یابی واژگانی و ترجمه متن اقدام کرده‌اند:

Arberry: we shall certainly roast them atfire , as often as they are wholly burned....

Palmer: we will broil them with fire , whenever their skins are well done...

در این دو ترجمه فعل roast بیشتر معانی سرخ کردن، برشه کردن، بو دادن و کباب کردن و فعل broil بیشتر معانی سوزاندن، داغ کردن ، جوشاندن و به سیخ کشیدن را در ذهن تداعی می‌کند. البته انتخاب افعال دیگر از زیان انگلیسی نیز برداشتهای متفاوت معنایی را در ذهن متبار خواهند کرد که با متن مبدأ فاصله معنایی دارند. بنابراین در انتخاب معادلها باید از پیش فرضها، باورها و نگرشاهی پنهان در متن مبدأ نیز اطلاع داشته باشیم.

انتخاب معادل نامناسب برای یک واژه مشکلات دیگری را نیز به بار می‌آورد که به بررسی یکی از آنها می‌پردازم. همانگونه که اشاره شد، در راه انتقال اصطلاحات اسلامی به انگلیسی مشکلات گوناگونی وجود دارد بزرگترین مشکلهای که مترجم با آن مواجه می‌شود این است که هر دین، فرهنگ، منطقه، زبان سلسله مفاهیم خاصی دارد که با فرهنگ‌های دیگر کاملاً متفاوت است، لذا برای کسی که بخواهد مفهوم یک فرهنگ را به فرهنگ دیگر مستقل کند نارسانیهای تعبیرات یکی از مشکلات اولیه است و گاهی به علت همین نارسانیها، مفهوم حقیقی اصطلاح مورد نظر از میان می‌رود؛ برای مثال «دین» را وقتی

واژه‌های persecution (زجر و شکنجه)، tumult (آشفتگی و غوغای) و oppression (ظلم و تعدی) کاربردی مناسب در این بافت ندارند. به نظر نویسنده واژه infidelity (کفر و بی‌دینی)، که عمدتاً در اسلام و مسیحیت کاربرد دارد، می‌تواند در این بافت مورد استفاده قرار گیرد.

معنی سوم «فتنه»: عذر

مثال : ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَتَنَّهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبُّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ (انعام، ۲۳)

Shakeir: then their excuse would be nothing but that they would say, by Allah, our Lord, we were not polytheists.

Arberry : then they shall have no providing, but to say, by God our Lord we never associate other gods with thee.

Yusuf Ali: there will then be (left) no subterfuge for them but to say: "By Allah our lord, we were not those who joined gods with Allah.

آبری معادل providing ، به معنای شرط را برگزیده که صحیح نیست، یوسف علی نیز واژه subterfuge را انتخاب کرده که به معنای حیله و ترفند است. اما بهترین معادل از آن شاکر است که دقیقاً «فتنه» را به معنای عذر (excuse) ترجمه کرده است.

در ترجمه این نوع واژگان، مترجم با تجزیه و تحلیل در زبانهای مبدأ و مقصد معنای دقیق متن اصلی را بازآفرینی می‌کند. بدین ترتیب، ترجمه معنایی صورت می‌گیرد که می‌تواند در ترجمه متون دینی و مذهبی بسیار راهگشا باشد. به همین منظور در ترجمه واژه‌هایی مانند، «بلی» و «فتنه» برای رسیدن به تعادل و همطرازی در فرایند معادل یابی واژگان، مؤلفه‌های مختلفی ایفای نقش می‌کنند و در بررسی و ارزیابی تعادل ترجمه‌ای، همه این عوامل که در رابطه با یکدیگر عمل می‌کنند باید در نظر گرفته شوند. در نتیجه واژگان، ساختار، بافتار^{۲۳}، گونه‌های زبانی و پیش تصویرات برخی از اجرای تعادل ترجمه‌ای را تشکیل می‌دهند.

بنابراین ، در متون مذهبی و قرآنی به دلیل هدفمندی خاص متن، با توجه به شفافیت الفاظ در متن مبدأ، در

اسلام است که جهت انجام فریضه نماز به شیوه‌های خاص انجام می‌شود. از طرفی، نماز یکی از اعمال واجب عبادی است که هر مسلمان باید هر روز پنج مرتبه آن را انجام دهد و «دعا» یا «اتقاداً» به مفهوم *prayer* نیست و واژه «نماز» باید به شکل اصلی خود یعنی *salat* یا *namāz* در زبان مقصد آورده شود.

بنابراین، فرایند معادل یابی مفاهیم فرهنگی دینی در ترجمه تأثیر فراوانی در انتقال پیام مذهبی به انسانها دارد. از اینجاست که مترجم، به عنوان یک «راهگشا» و واسطه بین دو فرهنگ و زبان متفاوت عمل می‌کند به گونه‌ای که پیام متن اصلی به صورت طبیعی و مؤثر به زبان مقصد انتقال یابد و همان تأثیر پیام و زبان مبدأ را بر مخاطب بر جای بگذارد.

در زبان انگلیسی به «*religion*» ترجمه می‌کنند، این ترجمه برای اینکه مفهوم دین را برساند سه بزرگی در راه درک مفهوم دقیق آن می‌شود، چرا که مذهب از دیدگاه فرهنگی آنان همواره محدود به زندگی فردی افراد بوده و با زندگی اجتماعی، قضایی و سیاسی مردم هیچ‌گونه ارتباطی نداشته است. بدین جهت مفهومی که واژه *religion* تداعی می‌کند ارتباطی میان «عبد و معبود» یا «خالق و مخلوق» بیش نیست. در نتیجه، این نکته برای آنها قابل درک نیست که دینی مانند اسلام دستورات اقتصادی دارد، خمس و زکات دارد، جهاد دارد، حدود دارد و می‌خواهد در شئون اجتماعی مردم مداخله کند. در نتیجه، اسلام محکوم می‌شود به اینکه دین نیست بلکه معنوی ازیاست و مذهب است و همه این سوءتفاهمات به علت فقدان معادل دقیق دین در زبان انگلیسی است.

نتیجه‌گیری و پیشنهادات

اگر مفهوم یک اصطلاح اسلامی و قرآنی در انگلیسی وجود داشته باشد باید بررسی شود که کدام واژه برای آن به طور مناسب به کار می‌رود تا همان را انتخاب کنیم. مثلاً «مسیحیت» مفهومی است که مخصوص به اسلام نیست، بلکه در فرهنگ غرب وجود دارد و آن را به شکل Christianity و Judaism تعبیر می‌کنند. بنابراین، همین واژه را برای برگردان واژه‌های اسلامی نیز باید به کار گرفت.

از طرفی، آن دسته از واژگان قرآنی و اسلامی که مدلول و مشخصه مترک فرهنگی با زبان مقصد (انگلیس) ندارند باید عیناً به همان شکل اصلی و عربی خود به کار گرفته شوند، مانند واژه‌های «توحید» («دین»)، «جهاد»، «نماز»، «شهید»، « مجرت» و «نقوی» که توصیه می‌شود به همین شکل در زبان انگلیسی به کار برد شوند. البته این واژگان هنگامی که در قلمرو واژگانی زبان انگلیسی قرار گیرند قالب آوایی و هجایی آن زبان را به خود خواهند گرفت. بنابراین، این واژگان به همین صورت باید به کار روند تا کم کم رواج یابند و به صورت پریسامد به عنوان واژه قرضی در زبان مقصد استفاده شوند.

با ذکر یک مثال دیگر از متون دینی ترجمه شده، تأثیر عوامل نامبرده فوق مانند پیش‌فرضها، باورها و اعتقاد فرهنگی در فرایند معادل یابی آشکارتر می‌گردد. به عنوان مثال، برای واژه «ذاکر» در انگلیسی معادلهای مختلف داده شده است، مانند: *narrator of tragedies of orator and Karbala* (پیکتال، ۱۹۸۶).

واژه *orator* به مفهوم ناطق و سخنران و واژه *narrator* نیز به مفهوم راوی و نقال است. پس هیچ یک معادل صحیحی برای لفظ «ذاکر» نیستند. از آنجا که در منطقه شبه قاره هند «ذاکر» به کسانی گفته می‌شود که مصائب کربلا و آنچه را که برآهل بیت رفته بازگو می‌کنند، لذا مفهوم قرآنی آن نادیده گرفته شده است. واژه «ذاکر» به اشکال گوناگون در قرآن آمده است که به نظر نگارنده واژه مناسب و معادل آن در انگلیسی *suppliant* است.

یکی دیگر از اصطلاحات اسلامی که به هنگام انتقال به زبان انگلیسی دچار نابسامانی شده و معادلهای غلط و نادرستی برای آن به کار رفته است واژه «وضو» است که برای آن معادل ablution به کار رفته است (نقوی، ۱۳۸۴: ۴۶). در حالی که وضو یکی از مقدمات ضروری اولیه در شرع

Arberry , Aj (1955) , *The Koran interpreted* , Newyork: Macmillan publishing company.

Lotfi Pour Sa'edi, K. (1988), Component of translation equivalence, In talegri et al (Eds.) *From cultural Transference to metonymic displacement*, Bombay: Popular prakashan;

Newmark , P. (1982), *Approaches to translation* , Oxford: Pergamon Press LTD;

Nida, E.A. (1964), *Towards a science of translating*. Leiden . E. J. Brill;

Palmer, F. R. (1976), Semantics, A new outline. London, Combridge University press.

Pikthall, Muhammad Marmaduke [Tr.] (1986), Improved Edition), *The meaning of the glorious Quran*, Delhi: Kitab Bhavan.

Rodwell ,J. M. (1974), *The koran* (Translated into English), London.

Shakir, M. H. (1976), *The Holy Quran*, Ismailian Publication, Tehran.

Yusuf Ali Abdullah [Tr.](1987),*The holy Quran*, New york American Trust Publication. ■

سرانجام اینکه توجه و آشنايی با مشکلات معادل‌یابی متون قرآنی و اسلامی به زبان انگلیسي در حل پاره‌ای از مشکلات ترجمه مؤثر خواهد بود و به مترجم کمک خواهد کرد تا از میزان انتقال معنی در ترجمه اين متون ارزیابی و داوری درست داشته باشد وضعفها و کاستیها را قبل از ترجمه درک کند و در رفع آنها بکوشد.

كتاباتمه

امام، عباس (۱۳۷۸)، از ترجمه ، چاپ اول ، انتشارات خالدین ، اهواز؛ انصاری ، محمدربضا (۱۳۸۱) ، «جایگاه بلی و معنای آن در قرآن»، مجله ترجمان روح، سال ششم، شماره اول؛

خرمشاهی، بهاء الدین (۱۳۷۲)، قرآن پژوهی، تهران مرکز نشر فرهنگی مشرق، چاپ دوم؛

رايسن، اس (۱۳۶۶)، به نقل از «ترجمه از دیدگاه زبانشناس» پرويز بيرجندي ، فصل نامه ترجمه، شماره سوم و چهارم؛ صلحجو، علي (۱۳۸۰)، نظریه های ترجمه در عصر حاضر، تهران ، انتشارات هرمس، چاپ اول؛

لطفس پور سعادی، کاظم (۱۳۷۴)، درآمدی به اصول و روش ترجمه ، مرکز نشر دانشگاهی ، چاپ دوم؛ منافی، سالار (۱۳۶۵)، «نکاوس به ترجمه های انگلیسی قرآن»، فصلنامه ترجمه ، سال اول ، شماره اول؛

مسیر صادی، مسیدعلی (۱۳۷۴)، تصورهای ترجمه و تصاریت ترجمه مكتوب با موزمان ، انتشارات خانه فرهنگ، چاپ دوم؛ نقی، حسین، (۱۳۸۴)، فصلنامه مترجم، شماره دهم، سال سوم؛

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتو جامع علوم انسانی