

## قزوین و وجه تسمیه آن

دکتر سید محمد دیرسیاپی

« جمعی از اهل قزوین و نیز بکر بن هشتم به نقل از مردم ری با من حکایت کردند که دژ قزوین را به پارسی "کشون" گویند که به معنی حد ملحوظ نظر یعنی حد حفاظت شده است ».

۲. ابن فقیه (ابوبکر احمدبن محمد بن اسحاق بن ابراهیم همدانی) در کتاب *أخبار البلدان* به نقل از مینودر، (ج ۱، ص ۴۷)، که آن را به سال ۲۷۹ هجری قمری تألیف کرده است، می‌نویسد:

« بکرین هشتم گفت قزوین دژی بود که به فارسی آن را "کشون" می‌نامیدند ».

۳. ابن خردادبه (ابوالقاسم عییدالله بن عبدالله ، در گذشته حدود ۳۰۰ هجری قمری ) در کتاب *المسالک* و *الممالک* (ص ۵۷) می‌نویسد:

« حصار و دژ قزوین را به فارسی "کشون" نامیده‌اند و تفسیر آن الحد المروموق است ».

۴. قدامه بن جعفر کاتب بغدادی (در گذشته به سال ۳۲۰ ق) در کتاب *الخراج*، (۲۶۱) آورده است:

« دژ قزوین به فارسی "کشون" است به معنای حد مرموق و میان آن و سرزمین دیلم کوهستان است و پیوسته در آنجا گروهی از آسواران مقیم باشند برای دفع هجوم دیلمیان ».

۵. علی‌شیزی که کتاب *أخبار البلدان* را در سال ۱۳۴۵؛ ترجمه، (۱۳۴۶، ص ۱۰۵) می‌نویسد:

چکیده: مقاله «قزوین و وجه تسمیه آن» در صدد تبیین ریشه‌شناسی و معنای واژه «قزوین» است. از این‌رو، سیر تاریخی منابع از قرن سوم هجری تا کنون، جهت دستیابی به سؤال مفروض مؤلف در باب ریشه واژه «قزوین»، بررسی شده است. در پایان مقاله، پس از بررسی آراء منابع، نظر تازه‌ای بر مبنای پژوهش‌های مؤلف ارائه شده است.

کلیدواژه: قزوین، کشون، وین.

درباره نام قزوین، شهری که بر سر راههای موصلاتی شمال و جنوب و شرق و غرب کشور و به فاصله فرستگی در جنوب رشته کوههای رودبار و الموت از سلسه کوههای البرز و در ابتدای دشتی حاصلخیز با خاک مرغوب و آبادیهای بسیار واقع است، از دیرباز نظرات گوناگون و وجوده مختلف ابراز شده است. آن نظرات را بر ترتیب تاریخی نقل و برخی را نقد می‌کنیم و در پایان، به عنوان نتیجه، نظری را که منطقی و صائب است در معرض مطالعه خوانندگان گرامی قرار می‌دهیم:

۱. بلاذری (امام ابوالحسن احمدبن یحیی)، که در اواخر قرن دوم و اوایل قرن سوم هجری قمری می‌زیسته است، در کتاب *فتح البلدان* (ص ۳۲۱-۳۱۷؛ ترجمه، ۱۳۷۷، ص ۱۳۴۶) می‌نویسد:

جنگ دیلمان فرستاده بود. در صحرای قزوین صفت کشیدند. سپهدار لشکر آکاسره به موضع زمین قزوین در صفت لشکر خود خللی دید. با یکی از اتباع خود گفت "آن کشون" ، یعنی بدان کج<sup>۱</sup> بنگر و لشکر راست کن، نام کشون بر آن موضع افتاد. چون آن شهر گشودند "کشون" خواندند. عرب مُعرَب کردند "قزوین" گفتند.

۹. امین احمد رازی در کتاب هفت اقلیم (ج ۳، ص ۱۵۴) که به سال ۱۰۲۸ هجری قمری تألیف کرده است، درباره قزوین می‌نویسد:

"یکی از آکاسره لشکری به جنگ دیلمان فرستاد و در صحرای قزوین صفت فتال دست داد. سپهدار آکاسره در صفت لشکر خود خللی دید. با یکی از اتباع خود گفت: "آن کشون" ، یعنی آن کنج نگر و لشکر راست کن، چون از آن جانب فتح روی نمود، هر آینه در آن موضع شهری بنا کرده، موسوم به "کشون" گردانیدند. عرب مُعرَب ساخته قزوین ساختند".

۱۰. حاج زین‌العابدین شیروانی در کتاب بستان السیاحه (ص ۴۲۸)، که آن را در سال ۱۲۴۷ هجری قمری تألیف کرده است، می‌نویسد:

"ذکر قزوین .... اصل آن "کزوین" بود عربان مُعرَب کردند".

تا اینجا نظر جغرافیانویسان و مورخان بر این است که نام قزوین مُعرَب از "کشون" است جز اینکه صاحب التدوین بر این نظر افزوده است که ممکن است به نام بنانکننده آن باشد و یا به نام کسی که به آنچا وارد شده و ساکن گردیده است. اینک نظرات دیگری را که ابراز شده است نقل و نقد می‌کنیم تا در پایان به نظری که قطعیت دارد و منطقی است برسیم.

۱۱. محمود کاشغی در کتاب دیوان لغات الترك، (ص ۷۸۳)، که آن را در فاصله سالهای ۶۳۴ تا ۶۷۶ هجری قمری

۱. ثغر، سرحد میان اسلام با دیار کفر یا با متمرکzen است.  
۲. خسروان، جمع خسروست و خسرو لقب هریک از شاهان سasanی است.  
۳. آکاسره، جمع کسری ، مُعرَب خسرو، لقب شاهان سasanی است.  
۴. ظاهرآ کنج ، یا مبدی شن "(با تبدیل ش "به جیم)".

هجری قمری، با عنوان مختصر البلدان (ص ۱۲۰) مختصر کرده است آورده :

"گفتار درباره قزوین و زنجان و اهر - بکر بن هیثم گوید ذ قزوین را به پارسی "کشون" نام بوده است که به معنای مرز ملحوظ است ....".

۶. رافعی (امام الدین عبدالکریم بن محمد الرافعی القزوینی، ۶۲۳ - ۵۵۵ ق) در کتاب آلتدوین فی اخبار قزوین (ج ۱، ص ۳۸) می‌نویسد :

"وجه تسمیه قزوین - گفته‌اند به نام بنانکننده آنجاست یا کسی که بدانجا فرود آمده و ساکن شده معروف گردیده است، اما آنچه مشهور است اینکه آنجا را به فارسی "کشون" گفته‌اند و به "قزوین" مُعرَب گردیده است. قدماء کاتب گوید معنی کشون ترموق است یعنی طرف و کناره‌ای که سزاوار نیست رها کرده و مهمل گذارده شود و از آن غافل گردند".

و نیز در ج ۱، ص ۱۴۰ می‌نویسد:

"در کتاب البیان ، تأثیف احمد بن ابی عبدالله البرقی دیدم و او از هیثم روایت داشت که قزوین ثغر<sup>۱</sup> بود، یکی از خسروان<sup>۲</sup> سرداری را با گروهی بسیار از لشکریان بدانجا فرستاد. پس دشمنان (دیلمیان) بر ایشان رو آوردند و لشکریان در موضع قزوین لشکرگاه داشتند پس صفت بستند و آماده نبرد شدند. پس سردار بدان جایگاه نگریست خلل و بی‌نظمی دید به یکی گفت "این کشون" یعنی این موضع و محل را نگهداری کن. پس دشمنان به گریز رفتند و در آن موضع شهری بنا کردند و آن را "کشون" نامیدند پس مُعرَب شد و "قزوین" نام گرفت".

۷. شمس الدین محمد انصاری دمشقی صوفی (ابو عبدالله، در گذشته به سال ۷۲۷ ق) در کتاب تسبیحه اللهم فی عجائبه البر و البحر (ص ۱۸۴؛ ترجمه، ص ۳۱۳) می‌نویسد:  
"گفته می‌شود قزوین مُعرَب کشون است".

۸. حمدالله مستوفی قزوینی در کتاب تاریخ گزیده (ص ۷۷۳) که به سال ۷۳۰ هجری قمری تأثیف کرده است، می‌نویسد:

"... مشهور آن است که یکی از آکاسره<sup>۳</sup> قدیم لشکر به

شاه سلیمان صفوی به ایران آمده است در سیاهنامه خود (ج ۳، ص ۴۲ - ۳۹؛ چاپ اقبال یغمائی، ج ۲، ص ۵۰۹ - ۵۰۸)، (ق) می‌نویسد:

«... موسی پسر بوقا کار استحکامات و باروی شهر را به پایان رسانید آن را "فزین" یا "قزوین" خوانند (با "واو" و گاهی با "با") که به معنای تبیه و مجازات می‌باشد، زیرا که معمولاً خلیفه بزرگانی را که مستوجب تبیه می‌پندشت در قلعه این شهر محبوس می‌ساخت و مجازات می‌کرد و بلده جدیدالاحداث در حکم تبعیدگاهی به شمار می‌رفت. عاصم‌بیگ، نویسنده ارمنی، نظریه دیگری دارد و می‌گوید شهر قزوین به اسم پادشاهی به نام "فزین" خوانده شده است ... بعضی دانشمندان معتقدند که قزوین همان شهر "کاسپیرای" استرابو است».

اما نظراتی که شاردن نقل کرده مردود است زیرا اولاً قزوین پیش از موسی بن بوقا سردار معتز خلیفه وجود داشته. ثانیاً همان‌گونه که رافعی در التدوین (ج ۱، ص ۴۳ و ۴۴) متذکر شده است قلعه‌ای را که موسی الهادی، چهارمین خلیفه عباسی متوفی به سال ۱۷۰ هجری قمری، در شمال غربی درشاپوری بنا کرده بود با نام "مدینه موسی" برخی اشتباهًا به موسی بن بوقا (بغای) منسوب داشته‌اند و این اشتباه را شاردن به شهر قزوین تسری داده است. ثالثاً از پادشاهی که "فزین" نام داشته و این شهر را ساخته باشد در مأخذ و متابعی که می‌شناسیم ذکری نشده است. ۱۴. سید محمد علی گلریز (متوفی به سال ۱۳۴۸ ش) در کتاب مینودر (ج ۱، ص ۲۶)، پس از نقل وجه تسمیة قزوین از برخی منابع، می‌نویسد:

«... به زعم نگارنده در اینجا (یعنی در محل اولیه قزوین) دو قلعه به نام "دژبالا" و "دژ پایین" بنا شده و همین دژ پایین که جایگاه سپاهیان بوده، بعدها "دز پین" و "دزین" و "کزوین" و "کشوین" گردیده است».

اما نظر مرحوم گلریز با موازین تاریخی و علمی انطباقی ندارد و "دزین" هم "قزوین" نمی‌شود. ۱۵. عامه مردم به طنز نام شهر را مرکب از "قاز" (غاز) که واحد کوچکی از پول خرد و پشیز است و "بین"

تألیف کرده است، ذیل کلمه "قاز"، که نام دختر افراسیاب پادشاه توران است، می‌نویسد:

"قاز" نام دختر افراسیاب و اوست که شهر قزوین را بنا کرده است و اصل آن "قازائی" است، یعنی جای بازی قاز، زیرا که آنجا سکونت داشت و بازی می‌کرد و از این معنی است که گروهی قزوین را از حدود سرزمینهای ترک شمرده‌اند».

پیداست که این وجه تسمیه و نسبت بنای قزوین به "قاز" اساسی ندارد، نه با موازین تاریخی منطبق است و نه با منطق سليم زیرا که اولاً دختران افراسیاب "فرنگیس" و "منیژه" آن دو هیچ‌یک پیش از زناشویی (اولی با سیاوش و دومی با بیژن) به ایران نیامده بودند. ثانیاً به فرض که "قاز" دختری از افراسیاب باشد که در داستانها و تواریخ نام او ذکر نشده است، جایی که او بازی می‌کرده است، اگر آبادی و شهر بوده، ناگزیر اسمی داشته است و اگر آبادی نبوده و بیابان بوده است، بیابان جای بازی دختر شاه توران، آن هم در خاک ایران، نیست و از آن گذشته نسبت به "قاز" "قازی" می‌شود و قازائی با هیچ قاعده‌ای به قزوین مبدل نمی‌گردد لذا بطلان این نظر نیازی به اقامه دلیل ندارد.

۱۶. سرتوماس هربرت که همراه سفیر انگلستان "سردومورکتن" که از جانب چارلز اول پادشاه انگلیس به دربار شاه عباس اول به سفارت آمده است (۱۶۲۹ - ۱۶۲۷ م / ۱۰۳۹ - ۱۰۳۷ ق) در کتاب خود به نام مسافرت به ایران (ص ۲۱۳ - ۲۰۰) می‌نویسد:

«... اینکه قزوین از چه کلمه‌ای است مشخص نگردید، اما گمان می‌رود مرکب از دو جزء باشد (ca-ws-van) به معنی جو، مثل (shir-van) که به معنی ظرف شیر است. و شاید هم این شهر نام خود را از نام حاکم قزوین گرفته باشد و یا چنان که عاصم بیگ ارمنی می‌گوید از بقایای شهر قدیم به نام (cashiza) مأخوذ باشد که استرابو محل آن را در همین جا ذکر کرده است. با این اوصاف باید قیاس کرد که نام این شهر از کلمه (chazbi) گرفته شده باشد و یا از کلمه (casiphra) و یا از کلمه (casapa) در هیرکانی».

۱۷. شاردن، جهانگرد فرانسوی که در زمان سلطنت

ممکن است گفته شود که اقوام مورد اشاره یعنی هر دو گروه کاسها (کاسپیها و کاس سیهای) به سواحل جنوبی دریای خزر و نیز به مناطق غربی ایران مهاجرت کرده و نام خود را به محل سکونت خود داده‌اند به قرینه آبادیها که نامشان با کلمه کاس ترکیب یافته است مانند "کاس سین" در غرب شهر اهر و "کاس ما" (کسما) در غرب شهر رشت و "کاس سیک" (کسیک) در مشرق بیجار و "کاس نزان" (کس نزان) در جنوب سفر و همچنین آبادیها که پسوند "پی" را به دنبال دارند در نواحی شمال ایران و بر مهاجرت کاسپیها به این نواحی قرینه‌اند و احتمالاً به دشت قزوین نیز، اما به حکایت اسناد موجود و نام آبادیهای دشت قزوین از مهاجرت هیچ‌یک از دو گروه کاسها به دشت قزوین نشانی نیست و نام آبادیی که با "کاس" یا "پی" ترکیب شده باشد در این دشت نمی‌یابیم و طبیعتاً نام قزوین نیز از این حکم بیرون نمی‌تواند باشد (برای کسب آگاهی بیشتر از اقوام کاس، نک: دکتر عنایت‌الله رضا، ص ۳۴-۲۷).

۱۷. شادروان علامه علی‌اکبر دهخدا نام شهر قزوین را مرکب از "کَزو" به معنی پسته‌کوهی و "ین" نشانه صفت‌نسبی می‌دانستند یعنی "کزوین" که حرف کاف کلمه به حروف قاف بدل شده است، یعنی شهر دارای پسته‌کوهی یا مطلق پسته، به مناسب بودن درختان پسته بسیار در آنجا.<sup>۵</sup>

۱۸. نگارنده دیری این نظر را باور داشت و یکی دوجا نیز نقل کرد. اما بعدها با توجه به کلمه "وین" به معنی باع که دو جا در شاهنامه فردوسی آمده و نیز با نام برخی آبادیها ترکیب شده است نظری: آستینین (در قزوین) و آوین (در میانه) و اوین (در شمیران) و پیاوین (در سفر) و پنجوین (در سرحد عراق عرب) و دوین (در قوچان) (نک: مقاله نگارنده این سطور، در نامه فرهنگستان، ص ۹۵-۸۸).

صورت اصلی نام قزوین را کزووین، مرکب از "کرو" (به معنی مطلق پسته) و "وین" (به معنی باع) دانست که مناسب

(ماده مضارع از مصدر دیدن)، بیننده می‌دانند به مناسب ملاحظه کوچکترین مبلغ پول رایج در هزینه و نهایت صرفه‌جویی مردم شهر در مخارج و معتقدند که "قازین" در تداول تدریج‌آ "قزوین" شده است. اما این تسمیه طنزآمیز هم شنیدنی است نه پذیرفتنی.

۱۶. نظری که بیشتر از قول اروپاییان نقل گشته است اینکه اصل کلمه "قزوین" از "کاسپین" است، نام طوایف و اقوامی که در سواحل غربی دریای خزر می‌زیسته‌اند و نام خود را بدان دریا نیز داده‌اند مانند تپورها و خزرها و به همین مناسبت دریای کاسپین، کاسپینوم ماره (mare caspinum) لاتینی را دریای قزوین هم گفته‌اند.

اما این نظر نیز قابل تأمل و نقد و رد است زیرا درست است که وقتی قومی در سرزمینی و یا در مجاورت دریایی ساکن می‌شوند اتفاق می‌افتد که نام طایفه یا قبیله خود را به آن سرزمین یا دریای مجاور آن بدهند و یا دیگران آن سرزمین یا دریای مجاور آن را به نام آن قوم یا طایفه بنامند. چنانکه تپورها نام خود را به سرزمین طبرستان و دریایی مجاور آن داده‌اند و یا دیگران آن سرزمین را طبرستان و دریای طبرستان نامیده‌اند و نیز خزرها و دریای خزر و جز این دو و باز درست است که یکی از نامهای دریای خزردریایی کاسپین است، بدان سبب که منسوب به "کاسپ" است به معنی اقوام "کاس" و کاسهای ساکن سواحل غربی دریای مورد اشاره دو گروه بوده‌اند "کاسپی" و "کاس سی" که یکی در نواحی کوهستانی و دیگری در نواحی ساحلی غرب دریا می‌زیسته‌اند و نام خود را برآن دریا داده‌اند و یا دیگران دریا را به نام ایشان نامیده‌اند، اما دیده نشده است که آن دریا را به نام یکی از شهرهای مجاور آن نامیده باشند، مثلًاً دریای رشت یا دریای ساری و یا دریای آمل گفته باشند تا چه رسد به قزوین که با آن دریا فاصله بیشتری دارد و این نیست، جز اینکه نام قزوین را از کاسپین پنداشته‌اند و چون دریا را به اعتبار سکونت کاسها در ساحل غربی آن دریای کاسپین گفته‌اند، لذا صورت دیگر کاسپین را که "قزوین" پنداشته‌اند بر آن دریا اطلاق کرده و دریای قزوین نامیده‌اند.

۵. از تقریبات مرحوم دهخدا برای نگارنده.

مورد بحث به قصد جلوگیری از هجوم دیلمیان به دشت پر نعمت قزوین و یا یاغیان پناه گرفته در دیلمان ساخته شده است. و نام آن یعنی "کشوین" نیز حکایت از همین نیت و قصد دارد زیرا صفتی است برای دژ مذکور، دژی که ناظر بر حد و مرز و جانب و جهت (مهاجمان) است نه آنچنان که گذشتگان تعبیر کردند.

دژ شاپوری پس از اسلام به تدریج گسترش یافته و دارای بنایها و بازارها و سراها و حصار و بارو گردیده و شهر شده است.

اما تبدیل کلمه "کشوین" به "قزوین" نیز طبیعی است نه اینکه مُغَرَّب شده باشد زیرا بر طبق اصول زبانشناسی حرف کاف کلمه به قاف تبدیل می‌گردد، نظیر "ابرکوه" و ابرقو، "کهستان" و قهستان، "کهندژ" و قهندز و جز اینها. حرف "ش" کلمه نیز به حرف "ز" بدل می‌گردد مانند: "دریوش" و دریوز به معنی درویش و "دندان افریش" و "دندان افریز" به معنی خلال دندان و "شنگله" و "زنگله"، اجزاء کوچک خوش انگور که دانه‌ها و حبه‌ها بر آنها متصل‌اند و "روشن" و "روزن" و "افراشت" و "افراز" و جز اینها.

#### كتابنامه

ابن خودادبه، (۱۸۹۹م)، المسالک و الممالک، چاپ لیدن.  
ابن فقيه، ابوبكر احمدبن محمد، اخبار البلدان، نسخه عکسی  
كتابخانه ملي.  
انصارى دمشقى صوفى، شمس الدین محمد، (۱۹۲۸م)، نحبة الدرمنى  
عجبات البر والبحر، لاپزیک.  
همان، ترجمة طبیبان، (۱۳۷۵ش)، انتشارات فرهنگستان ادب و هنر، تهران.

بلادزى، ابوالحسن احمدبن يحيى، (۱۳۵۰ق)، فتوح البلدان، چاپ  
مطبعة مصرية الازهر، قاهره.  
همان، ترجمة آذرناتاش آذرنوش، (۱۳۴۶ش)، انتشارات بنیاد فرهنگ  
ایران، تهران.

همان، ترجمة دکتر محمد توکل، (۱۳۳۷ش)، نشر نقره، تهران.  
دبير سیاقی، محمد، (مرداد ۱۳۷۹)، "وین، دیر، دین" ، نامه فرهنگستان  
سال چهارم، شماره سوم.  
رازی، امین احمد، تذکرة هفت اقلیم، به تصویح جواد فاضل

آن وجود باغهای پسته بسیار در آن دشت و پیرامون شهر بود. النهایه، یکی از دو حرف "واو" از "کزوین" در تداول حذف شده و کاف کلمه هم به قاعدة متعارف تبدیل به حرف قاف گردیده است و در صورتی هم که قدمان نقل کردند، یعنی "کشوین" همین اعتقاد را یافت همین باع واقع در کش، و مرز و حد و طرف و جانب (جانب دیلم).

نتیجه. پس از نقل و نقد نظرات مندرج در منابع جغرافیایی و تاریخی و سفرنامه‌ها و سنجیدن آنها با هم اعتقاد راسخ نگارنده آن شده است که قول آنان که صورت نخستین نام قزوین را "کشوین" دانسته و معنی کشوین را حد مرموق و ملحوظ نوشته‌اند بر صواب و منطقی است، چه "کشوین" مرکب است از "کش" به معنی سو و جانب و طرف و مرز و حد به اضافه "وین" (ماده مضارع از دیدن) در معنی ملاحظه و مراقبت و نگهبانی و حراست، و کلمه بر روی هم صفتی بوده است برای شهر مورد بحث و یا به تعبیر دقیقت برای دژی که هسته اولیه بنای شهر قزوین است، دژ یا حصاری که پیش از اسلام و در دوران ساسانیان ایجاد و مقر سربازان گشته است برای جلوگیری از هجوم ساکنان مناطق کوهستانی شمال آن که سرزمینشان استعداد چندانی در به عمل آوردن محصولات مایه معاش و زندگی نداشته و ناگزیر به دشت حاصلخیز باخاک مرغوب و آبادیها و تاکستانهای فراوان و کشتزارهای واقع در جنوب کوههای مورد اشاره، یعنی کوههای رودبار شهرستان و رودبار الموت از رشته کوههای البرز، روی می‌آورده‌اند.

بانی دژ کشوین را به روایتی شاپور اول (۲۷۱-۲۴۱م) و به روایتی متأخر بهرام اول (۲۷۵-۲۷۲م) و بیشتر موئخان شاپور ذو الکاف (۳۷۹-۳۱۰م) دانسته‌اند و روایتی نیز بنکننده دژ را شاپور ابرکان سردار خسروپرویز دانسته که برای جلوگیری از هجوم سربازانی که یاغی شده و به پناه دیلمیان رفته بودند مأمور ساختن دژی در محل فعلی قزوین و مستقر ساختن آسوارانی در آنجا شده بوده است. به هر حال بانی دژ هر که باشد آنچه مسلم است اینکه دژ

کاتب بغدادی، قدامه بن جعفر، کتاب الخراج، چاپ مطبوعه المثنی بغداد.

کاشغی، محمود (۱۳۷۶ ش)، دیوان لغات الترك، ترجمه و تصحیح سید محمد دبیرسیاقی، انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران.

گلریز ، سید محمدعلی،(۱۳۳۷ش)، مینودر، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.

مستوفی، حمدالله،(۱۳۳۹ش)، تاریخ گزیده ، به تصحیح عبدالحسین نوائی، انتشارات امیرکبیر، تهران .

هربرت، سر نوماس،(۱۹۳۸م)، مسافرت به ایران، ترجمه خواجه یار

■ و شعبانیان، لندن. ■

انتشارات علم و ادبیه، تهران، بی تا.

رافعی قزوینی، عبدالکریم بن محمد، (۱۳۷۶ش)، لذوقین فی اخبار الفزوین، به تصحیح عزیزالله عطاردی، نشر عطارد، تهران.

رضاء، عنایت‌الله، (۱۳۸۱ش)، "کاس، کاسپ، کاسپین" مجموعه مقالات اشراقیه، انتشارات حدیث امروز، فروین.

شاردن، سیاحت‌نامه شاردن، ترجمه محمد عباسی، انتشارات امیرکبیر؛

همان، ترجمه اقبال یغمایی، انتشارات توسع؛

شیروانی، زین‌العابدین،(۱۳۱۵ق)، بستان السیاحه ، چاپ سنگی، تهران .

شیزری، علی،(۱۳۴۹ ش)، مختصر البلدان، ترجمه ح. مسعود، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران.

