

به نام خداوند دانا و توانا

در مورد محتوا

میرفندرسکی (فیلسف صوفی شاعر) عنوان اولین مقاله دفتر حاضر است. مجموعه‌ای است در کتابخانه ملی، و سمعه ایست از طرز تدریس یک عالم اسلامی به شاگردش و احازه او در آغاز و انجام بعضی از رساله‌ها و به عبارتی نشانده طرز تدریس یک عالم قرن ۱۹.

قرآن و کتاب‌های علمی موضوع دیگر این دفتر است. نظریاتی است مستقل و شامل طرح ابهاماتی از رابطه تفسیری قران با داده‌های علمی و تاثیرات سو، این رابطه در جامعه و فرهنگ. سبب این اشکال در تفاوت دوزبان علمی بشری و قرآن، بررسی و توضیح شده است.

مطلوب دیگر "وفیات الاعیان" این خلکان است که ترجمه احوالی است از علمای اسلامی، و میمین چهار بار ترجمه آن به زبان فارسی. (دونا در قرن سیزدهم و دو تا قرن چهاردهم و مجموعاً "درسرگذشت ۸۴۶ دانشمند و سراینده)، چنانچه اقدام به چاپ فارسی آن شود می‌توان ترجمه‌ای بر مبنای چهار ترجمه حاضر بنا کرد و یا یکی از این چهار ترجمه را انتخاب نمود.

مقالاتی نیز در وظایف کتابدار کتابخانه‌های دانشگاهی - و آموزشگاهی - و مدیریت کتابخانه‌های تخصصی و مراکز اطلاعاتی است که موضوع اخیر از شیوه خاص و ترجمه سلیمانی برخوردار است.

صفحاتی نیز به معرفی چند کتاب شایسته و صفحاتی به تحلیل از خدمتگزاران عالم کتاب و معرفی نشریات، پرداخته شده است.

چون ضرورت معرفی نسخه‌های دست نویس کتاب‌های گذشتگان که در گوش و کنار موجود است، انکار پذیر نیست و برای دست یافتن به صحیح ترین نسخه از هر کتاب، و راه بردن به گنجینه‌های ناشناخته و استفاده از آنها برای آگاهی از فرهنگ و تمدن و تاریخ گذشته، کمال اهمیت.

را دارد، قسمتی ازین مجموعه به فهرست نسخه های خطی اختصاص یافته است.

ازین مقوله است یکی معرفی مشخصات برخی نسخه های خطی یک کتابخانه خصوصی که دارنده آن خود به معرفیش پرداخته است دیگر مشخصات دقیق ۵۲ جلد فهرست نسخه های خطی فارسی و عربی واردوی موجود در هند و سند است. این مقاله راهنمای خوبی برای میزان گسترش فرهنگ اسلامی به زبان فارسی در دو ناحیه مزبور است.

قسمت پایانی این دفتر، شامل فهرست پایان نامه های دوره دکترای دانشکده ادبیات دانشگاه تهران است. این سومین رساله از پایان نامه های دانشجویان است که منتشر میشود. فهرست اولی مربوط به پایان نامه های دوره لیسانس دانشکده ادبیات دانشگاه تهران به همسروانشاد مهری دخت بشارت در ۷۰۵ صفحه، و دومی فهرست پایان نامه های پژوهشی دانشگاه تهران، رحمات حسین بی آدم - خلیل شیرازی - پوراندخت مشعوف و این سومی مشخصات دوره دکترای ادبیات دانشگاه تهران به کوشش خلیل شیرازی - پوراندخت مشعوف و ایران بیقوسی سا است که دو مجلد اول را به صورت مستقل، چاپ و مجلد سوم را به دلیل حجم کم، ضمیمه این دفتر گردم.

مجموع رساله های تحقیقی دانشجویان دانشگاه تهران ۳۵۹۲۴ تا ۴۰۰۰۰ عنوان، ذکر شده است.

با نظری به عنوانی و بعضی " محتوای رساله ها می تواری باست که دانشجویان دانشگاه تهران در ادوار تحصیلی گذشته در چه مطالعی پرداخته اند و اگر از کارآنان ارزیابی به عمل آید چند درصد کارشنان متمرث مر بوده، و اگر بی شمر بوده، دلایل احتمالی آن چیست و میراث خدمات دانشکده ادبیات چه بوده است.

قاسم صافی

تیر ماه ۱۳۶۵