

## نظریه پردازی در مدیریت: ارزیابی سهم تئوریک مطالعات سازمانی

دکتر حسن دانائی فرد\*

### چکیده

معمولاً از آثار علمی عرضه شده در گرایش‌های مختلف مدیریت انتظار می‌رود تا نقشی در بهبود دانش موجود ایفا کنند. به عبارت دیگر، نشان دهنده که میزان ارزش افزوده آن‌ها در قلمرو علم سازمان چیست؟ از این‌رو همیشه پرسش‌هایی در این زمینه مطرح می‌شود که چگونه می‌توان نسبت به ارزش افزوده‌ی نظری یک اثر علمی قضاوت کرد؟ معیارهای ارزیابی سهم نظری یک رساله، یا مقاله مفهومی کدامند؟ در این مقاله با مروری اجمالی بر راهبردهای دوگانه‌ی نظریه پردازی یعنی "راهبرد نظری - پژوهش" و "راهبرد پژوهش - نظریه" و شیوه‌ی عمومی نظریه پردازی (براساس راهبرد نخست)، معیارهایی برای ارزیابی و قضاوت در مورد سهم نظری یک مدل مفهومی یا پژوهش تجربی در حوزه‌ی علم سازمان ارایه خواهد شد.

**واژه‌های کلیدی:** توسعه‌ی نظریه، نظریه‌پردازی، راهبرد پژوهش - نظریه، راهبرد نظریه - پژوهش، سهم نظریه

\* استادیار دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرس

## مقدمه

در محافل دانشگاهی همیشه ارزیابان یا داوران رساله‌های دوره‌های دکتری به طور خاص و همین‌طور ارزیابان مقاله‌های مفهومی و به اصطلاح متداول نظری به‌طور عام از صاحب رساله یا نویسنده‌ی مقاله این پرسش را می‌کنند که "نقش نظری اثر علمی شما در ارتقاء دانش موجود (برای مثال علم سازمان) چیست؟" به عبارت دیگر، میزان "مشارکت نظری" ایده‌ی (مدل، نظریه) شما در نظریه‌های موجود چیست؟<sup>۱</sup> شاید تدوین نظریه‌های کاملاً جدید که از مجموعه دانش انباسته موجود مجزا و بارز باشد از دانشمندان علم الاجتماع، از جمله دانشمندان علم سازمان، انتظاری کاملاً بجا نباشد زیرا در زمانی که چنین اتفاقی بیفتند، نوعی انقلاب علمی رخ داده است (برای مثال وقتی نظریه کروی بودن زمین تأیید شد، شالوده نظریه مسطح بودن زمین فرو ریخت و به گفته توomas کوهن در این حالت پارادایم تغییر کرد) که سخن از آن (انقلاب علمی و تغییر پارادایم به سبک توomas کوهن [الوانی، دانایی فرد ۱۳۸۰])، در علوم اجتماعی و انسانی، محل بحث و تردید است. بنابراین اندیشمندان علم الاجتماع، از جمله علم سازمان، بایستی با اتكاء به نظریه‌های دیگران، ایده جدید خود را مطرح کنند، از این‌رو باید "سهم نظری" خود را به نحوی مستدل نشان دهند. به همین جهت پژوهش‌گران و نظریه‌پردازان در علم الاجتماع از عبارت توسعه نظریه<sup>۲</sup> بیشتر از پردازش نظریه<sup>۳</sup> یا نظریه‌پردازی<sup>۴</sup> استفاده می‌کنند تا نشان دهند که نظریه‌پردازان با اتكا به شالوده‌های نظری از قبل تعین شده بایستی ایده جدید خود را مطرح سازند. اما باید پرسش کرد که برای ارزیابی این سهم نظری چه معیارهایی وجود دارد و چگونه می‌توان "مشارکت نظری" یک رساله دکتری یا هر نوع مقاله نظری یا مفهومی را تشخیص داد<sup>۵</sup>. در این مقاله با اتكا به دیدگاه بنیادی دوبین<sup>۶</sup> (۱۹۷۸) و همین‌طور

### 1. What is your Theoretical Contribution?

### 2. Theory Development

### 3. Building Theory

### 4. Theory Building

۵. تاکید بر تشخیص این سهم نظری بدان علت است که وقتی فردی دکتری فلسفه (Ph.D.) در رشته‌ای نظری مدیریت را دریافت می‌کند به معنای آن است که وی موفق به اخذ دکتری فلسفه در مدیریت شده است. بنابراین، بایستی سهم نظری رساله خود را به نحوی مشخص ارایه دهد. تاکید بر این سهم نظری باعث می‌شود که حاکمیت بلامنازع آمار و فنون کمی دیگر بر گستره‌ی رساله‌ها برچیده شود و بر نفس شکل دهنی چارچوب مفهومی تاکید شد نه تحلیل آماری.

### 6. Dubin, R.

وتن<sup>۱</sup> (۱۹۸۹) معیارهایی ارایه می‌شود که برای ارزیابی سهم نظری می‌تواند مفید باشد. أما برای ورود به بحث ابتدا لازم است دو راهبرد متداول نظریه‌پردازی و سپس مدل عمومی نظریه‌پردازی (براساس راهبرد نظریه - پژوهش) در علوم کاربردی از جمله مدیریت را به صورت اجمالی مورد بررسی قرار داد تا خوانندگان با راهبرد و مدل نظریه‌پردازی آشنا و سپس نحوه ارزیابی نظریه‌هایی را که بر اساس این راهبرد و مدل ساخته می‌شوند، درک کنند. آن‌گاه به سه پرسش زیر پاسخ داده شود:

۱. ارکان سازنده‌ی "توسعه نظریه" [در یک اثر علمی - مفهومی] کدامند؟
۲. چگونه می‌توان به ارزش افزوده نظری یک اثر علمی - مفهومی بی‌برد؟
۳. برای ارزیابی یک اثر علمی - مفهومی چه عواملی را باید مد نظر قرار داد؟

برای پاسخ به سه پرسش یاد شده، ابتدا به بررسی عناصر اصلی شکل دهنده "توسعه نظری" پرداخته خواهد شد و سپس با اتكا به این عناصر، معیارهای فرآیند توسعه نظری را تعیین کرده و انتظارات ارزیابان و صاحب‌نظران از سهم نظری یک اثر علمی و میزان مناسب بودن این اثر را مطرح و در نهایت نتیجه‌گیری می‌شود که اگر چه معیارهای ارزیابی "سهم نظری" متفاوت است ولی معیارهای مد نظر وتن (۱۹۸۹) می‌تواند به نحو ساده و قابل فهم مورد استفاده قرار گیرد.

### راهبردهای متداول نظریه‌پردازی

برای این که خوانندگان با مبانی نظریه‌پردازی یا توسعه نظریه آشنا شوند ذکر دو راهبرد متداول نظریه‌پردازی مورد استفاده صاحب‌نظران و پژوهش‌گران در علوم کاربردی از جمله علم سازمان مفید خواهد بود. این دو راهبرد عبارتند از راهبرد "پژوهش - نظریه"<sup>۲</sup>; و راهبرد "نظریه - پژوهش"<sup>۳</sup>; که به تشریح اجمالی آن‌ها می‌پردازیم. لازم به یادآوری است که راهبردهای پژوهشی عملیاتی دیگری؛ کریبن و استراس<sup>۴</sup>، برگر و لوکمان<sup>۵</sup>،

1. Whetten, D.A.

۲. شاکله اصلی این معیارها منبع از دیدگاه وتن (۱۹۸۹) است

3. Research-Theory Strategy

4. Theory-Research Strategy

5. Corbin, Strauss

6. Berger, Luckman

۱۹۶۶؛ استراس و کرین، ۱۹۹۸؛ هامرسلی<sup>۱</sup>، ۱۹۹۰؛ آیزنهارت<sup>۲</sup>، ۱۹۸۹؛ نیز برای تدوین نظریه وجود دارند، که ذکر آن‌ها در این مقاله لازم نیست.

### • راهبرد "پژوهش - نظریه"

این راهبرد را که راهبرد "ابتدا پژوهش آنگاه نظریه" نامیده‌اند به احصاء قوانین طبیعت<sup>۳</sup> از طریق بررسی دقیق داده‌های در دسترس پژوهش‌گر یا نظریه‌پرداز می‌پردازد. فرانسیس بیکن<sup>۴</sup>، رهآورد این راهبرد را "تفسیرهایی از طبیعت"<sup>۵</sup> توصیف می‌کند (بیکن، ۱۹۷۱: ۴).

به اعتقاد ری‌نولذ<sup>۶</sup> (۱۹۷۱) نحوه اجرای این راهبرد به شرح زیر است:

- پدیده‌ای را انتخاب و مشخصه‌های آن را فهرست کنید.

- همه مشخصه‌های<sup>۷</sup> پدیده‌ی مورد بررسی را تا حد ممکن در وضعیت‌های مختلف مورد سنجش قرار دهید.

- داده‌های حاصل (تغییر و نوسانات در مشخصه‌ها) را به دقت تحلیل کرده و نشان دهید آیا الگوهای نظاممندی<sup>۸</sup> میان داده‌ها وجود دارد که شایسته‌ی توجه و امعان نظر باشد.

- وقتی الگوهای معنی‌داری را در داده‌ها یافتید، با قرار دادن آن‌ها در گزاره‌هایی نظری<sup>۹</sup>، قوانین طبیعی حاکم بر آن پدیده را احصاء کنید. در نگاه و اصطلاح‌شناسی<sup>۱۰</sup> بیکن به این قوانین طبیعی اصول موضوعه<sup>۱۱</sup> گفته می‌شود (بیکن، ۱۹۷۱: ۱۴۱).

با توجه به رویکرد بیکن، ری‌نولذ (۱۹۶۱) مدعی است که این راهبرد مستلزم دو شرط مهم دیگر<sup>۱۲</sup> نیز هست و آن "وجود تعداد نسبتاً معددی از متغیرهای مورد سنجش در طی گردآوری داده‌ها" و "وجود تعدادی الگوهای معنی‌دار"<sup>۱۳</sup> که باید در داده‌ها" یافت شود. هستی‌شناسی<sup>۱۴</sup> غالب این راهبرد، نوعی هستی‌شناسی کمی است. در نتیجه، پیش‌فرض‌های

- 
1. Hammersley
  2. Eisenhardt
  3. Laws of Nature
  4. Francis Bacon
  5. Interpretations of Nature
  6. Reynolds
  7. Characteristics
  8. Systematic Patterns
  9. Theoretical Statements
  10. Terminology
  11. Axioms
  12. Two Important Conditions
  13. Significant Patterns
  14. Ontology

آن در مورد دانش (شناخت‌شناسی<sup>۱</sup>) که شالوده و زیربنای راهبرد پژوهش - آنگاه - نظریه است نیز ماهیتی کمی دارد. یعنی جهان واقعی<sup>۲</sup>، عینی و خارج از پژوهش گر قرار دارد. به عبارت دیگر، حقیقت، خارج از پژوهش گر بوده و باید از طریق پژوهش دقیق، روشنند و جامع پژوهش گز کشف شود. هدف پژوهش، کشف قوانین جهان‌شمول و علی<sup>۳</sup> برای ارایه تبیین‌های علی<sup>۴</sup> است. تصور می‌رود که این راهبرد به علت ماهیت قیاسی<sup>۵</sup> غالباً، با علوم محض<sup>۶</sup> متناسب باشد زیرا هدف نظریه پردازی در علوم محض، دستیابی به قوانین کلی و تعمیم‌پذیر طبیعی است که نشان می‌دهد پدیده مورد بررسی، در جهان طبیعی و عینی که در آن زیست می‌کنیم چگونه رفتار می‌کند و چگونه می‌توان رفتار آن را پیش‌بینی و تبیین کرد.

#### • راهبرد "نظریه - پژوهش"

این راهبرد، راهبرد "نظریه - آنگاه - پژوهش" نیز نامیده می‌شود. در این نگاه، نظریه به نحوی صریح از طریق تعامل پیوسته و مکرر بین ساخت نظریه و پژوهش گری تجربی<sup>۷</sup> شکل می‌گیرد (ری‌نولدز، ۱۹۷۱). ری‌نولدز مراحل این راهبرد را به شرح زیر توصیف می‌کند:

- نوعی نظریه صریح<sup>۸</sup> یا در "شکل آگزیوماتیک"<sup>۹</sup> یا به "شکل توصیف فرآیند"<sup>۱۰</sup> بسازید،
- گزاره‌ای را انتخاب کنید که از طریق این نظریه برای مقایسه با نتایج پژوهش تجربی شکل گرفته است<sup>۱۱</sup>.

- 
- 1. Epistemology
  - 2. Real World
  - 3. Discovery of Universal Causal Laws
  - 4. Causal Explanations
  - 5. Deductive Nature
  - 6. Pure Sciences
  - 7. Theory Construction and Empirical Inquiry
  - 8. Explicit Theory

۹. برای آشنایی با آگزیوماتیزه کردن نظریه‌ها مراجعه کنید به منابع زیر:

۱) دکتر فرامرز رفیع پور (۱۳۸۱). کند و کاوه‌ها و پنداشته‌ها. تهران شرکت سهامی انتشار.

- 2) Hage, Jerald (1963). An Axiomatic Theory of Organizations. "Administrative Science Quarterly" 10: 289-319.
- 10. Axiomatic Form
- 11. Process Description

۱۲. برای بررسی بیشتر مراجعه کنید به منبع شماره ۱ (فرامرز رفیع پور) ص ص ۱۳۰-۱۱۰

- برای "آزمون" گزاره‌ی انتخابی متناسب با پژوهش تجربی، یک پروژه‌ی پژوهشی<sup>۱</sup> طراحی کنید؛
- اگر گزاره‌ی احصایی از نظریه با نتایج پژوهش هم خوانی ندارد، در نظریه یا طرح پژوهشی تغییراتی مناسب اعمال کنید و پژوهش را مجدداً ادامه دهید؛
- اگر گزاره‌ی منبع از نظریه با نتایج پژوهش سازگاری دارد، گزاره‌های بعدی را انتخاب و تلاش کنید محدودیت‌های نظری<sup>۲</sup> را تعین کنید (ری‌نولدز، ۱۹۷۱: ۱۴۴).

این راهبرد به وسیله کارل پوپر<sup>۳</sup> متدال شد\*. وی در این راهبرد پیشنهاد کرد که "دانش علمی می‌تواند از طریق شکل‌دهی ایده‌های جدید (حدسیات<sup>۴</sup>) و تلاش برای ابطال<sup>۵</sup> آن‌ها از طریق پژوهش‌های تجربی با شتاب بیشتری پیشرفت کند"<sup>\*\*</sup> (ری‌نولدز، ۱۹۷۱). این راهبرد، نسبت به پژوهش کیفی، از جامعیت بیشتری برخوردار است و پیش‌فرض‌های خاصی در مورد ماهیت دانش علمی<sup>۶</sup> دارد. برای مثال، براساس یکی از این پیش‌فرض‌ها، هیچ گونه "جهان واقعی" یا "حقیقت واحدی"<sup>۷</sup> وجود ندارد، بلکه بخش اعظم دانش بشری در مورد رفتار انسان در اذهان افراد خلق می‌شود، یعنی علم، فرآیند ابداع توصیف‌هایی از پدیده‌های است.<sup>۸</sup> به عبارت دیگر واقعیات و حقایق واگرا و چندگانه‌ای<sup>۹</sup> وجود دارند و هدف غایی علم، کشف و تبیین تفسیری<sup>۱۰</sup> "ماهیت و معنای پدیده‌ها"<sup>۱۱</sup> و تعین رفتار آن‌ها است (هولتگرین و کومر<sup>۱۲</sup>، ۱۹۸۹). راهبرد "نظریه - پژوهش" به علت ماهیت استقرایی - قیاسی

- 
- پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
رئال جامع علوم انسانی
1. Research Project
  2. Limitations of the Theory
  3. Popper, K.

\* برای آشنایی با دیدگاه کارل پوپر به منیع زیر مراجعه کنید:  
کارل، پوپر، ۱۳۷۵. معیار خصلت تجربی دستگاه‌های نظری. در شاپور اعتماد، دیدگاه‌ها و برهان‌ها. (صص ۴۹-۴۵)

4. Conjectures
5. Falsify

\*\* برای آشنایی بیشتر با بحث ابطال گرایی به کتاب‌ها و مقاله زیر مراجعه شود:
 

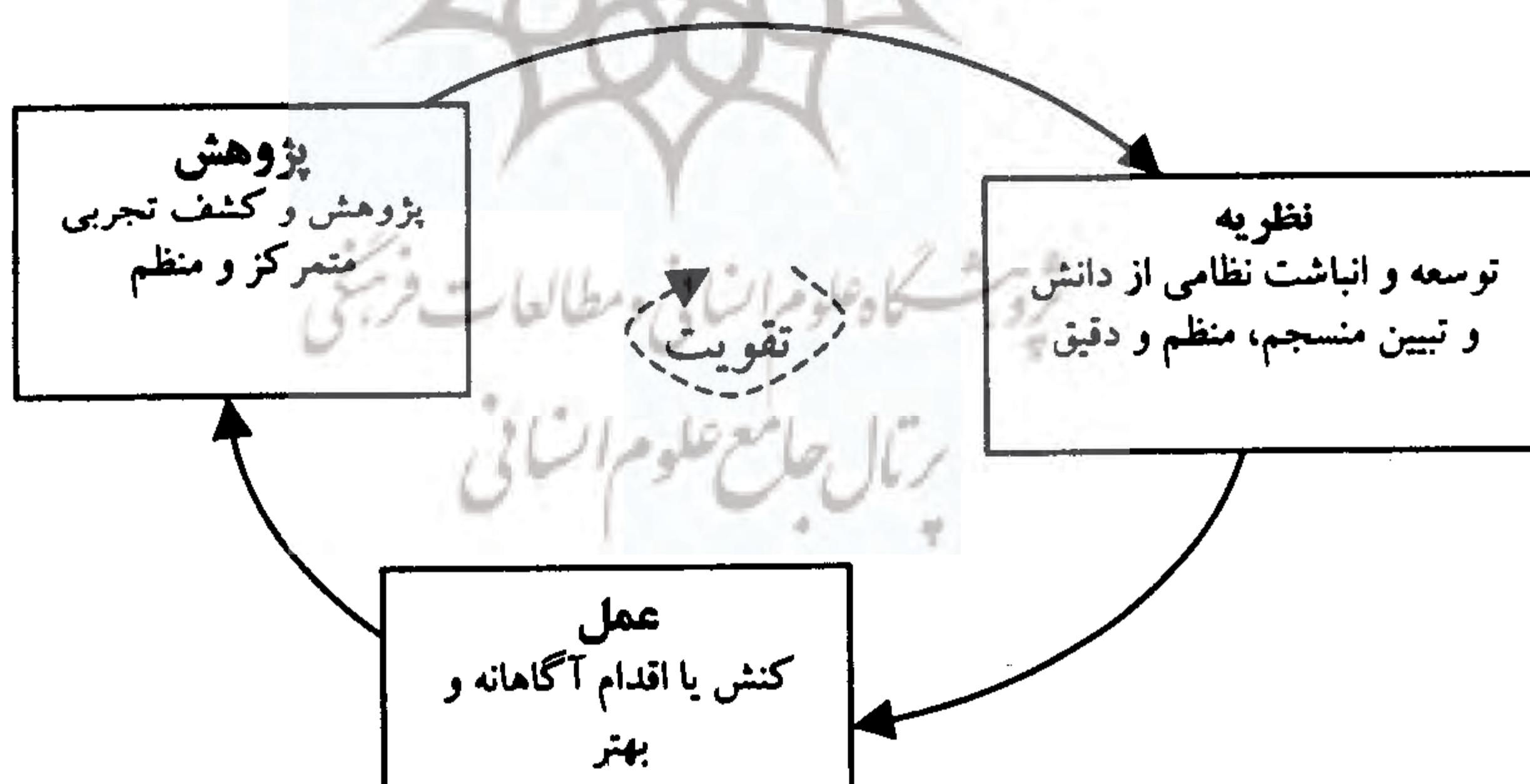
۱. زیبا کلام، سعید (۱۳۷۳). چیستی علم. تهران: نشر فرا.
۲. سروش، عبدالکریم (۱۳۶۸). علم چیست، فلسفه چیست؟ تهران: موسسه فرهنگی صراط.

 3. Chimzie, A.B. Osigweh, Y. (1999). Concept of Fallibility in Organizational Science, Academy of Management Review, Vol. 14, No.4, 579-594
 

6. Scientific Knowledge
7. One Truth
8. Inventing Descriptions of Phenomena
9. Multiple and Divergent Realities and Truths
10. Interpretive Discovery and Explanations
11. Nature and Meaning of Phenomena
12. Hultgren, Coomer, 1989

تعاملی<sup>۱</sup> با ماهیت کاربردی علوم رفتاری و انسانی تناسب بیشتری دارد (ری نولدز، ۱۹۷۱). اهمیت این دو راهبرد در ضرورت انتخاب یکی از آن دو نهفته نیست. بلکه ارزش آن دو، برای نظریه پرداز در آن است که ماهیت نظاممند و سودمند تعامل میان عناصر سه گانه بسیار مهم برای نظریه پردازی کاربردی، یعنی "توسعه و انباشت نظامی از دانش و تبیین منسجم، منظم و دقیق (نظریه)"؛ "انجام پژوهش و کشف دقیق و (پژوهش)"؛ رهآورد (اقدام یا کنش جدید) آگاهانه‌تر و بهتر که از کاربرد دو عنصر نخست در عمل متجدد شود حائز اهمیت فراوان است. مفهوم چرخه‌ی رشد نظریه پردازی با تاثیرپذیری از نظریه سیستمی، اشاره به رابطه‌ای مثبت و تقویت کننده یکدیگر در میان این سه عنصر سیستم (کافمن، ۱۹۹۰؛ سنج، ۱۹۸۰) دارد. این چرخه‌ی رشد "نظریه - پژوهش - عمل"<sup>۲</sup> - که در شکل شماره (۱) نشان داده شده است - برای ایجاد نظریه کاربردی دقیق و مناسب، بسیار اساسی است (دوین، ۱۹۷۸).

بنابراین، تخصص مورد نیاز برای نظریه پردازی کاربردی به ماهیت این چرخه بستگی دارد. با توجه به این سه عنصر، اکنون باید دید شیوه‌ی عمومی نظریه پردازی (براساس راهبرد نظری - پژوهش که بیشتر متداول است) چگونه می‌تواند باشد.



شکل ۱. چرخه‌ی رشد نظریه پردازی کاربردی منبع: (لاین هام، ۲۰۰۰<sup>۳</sup>)

## شیوه‌ی عمومی پژوهش نظریه پردازی

1. Interactive Inductive-Deductive Nature
2. Kauffman
3. Senge, P.
4. Growth Cycle of Theory-Research - Practice
5. Lynham

راهبرد نظریه‌پردازی "نظریه - پژوهش" ایجاد می‌کند که نظریه‌پرداز هم نسبت به پدیده مورد بررسی در نظریه و هم از نفس نظریه‌پردازی آگاه و مطلع باشد (کمپبل<sup>۱</sup>، ۱۹۹۵؛ کوهن، ۱۹۹۱؛ دوین، ۱۹۷۰؛ جیویا و پیتر<sup>۲</sup>، ۱۹۹۰؛ هیرن<sup>۳</sup>، ۱۹۵۸؛ پترسون<sup>۴</sup>، ۱۹۸۰؛ واند ون<sup>۵</sup>، ۱۹۸۹). بنابراین شیوه‌های نظریه‌پردازی کاربردی<sup>۶</sup>، نظریه‌پرداز را به تعامل بین تجربه خود از پدیده مورد بررسی در عمل و دانش و آگاهی خود از آن پدیده ملزم می‌سازد. به این طریق هم آگاهی نسبت به پدیده مورد بررسی و هم دانش در مورد آن از طریق فرآیند نظریه‌پردازی به هم پیوند داده می‌شوند. (کوهن، ۱۹۹۱؛ دوین، ۱۹۸۲؛ ویک<sup>۷</sup>، ۱۹۹۵). این گفتمان مستمر و چرخه‌ای<sup>۸</sup>، بین دانش و تجربه در ساخت نظریه کاربردی<sup>۹</sup> که کانون تمرکز نظریه است، انباشت دانش نظری مرتبط و دقیق<sup>۱۰</sup> از پدیده را تسهیل می‌کند و کانون تمرکز خود نظریه و نظریه‌پردازی نیز است [شکل ۲ را بینید]. (کوهن، ۱۹۹۱؛ دوین، ۱۹۲۸؛ ری‌نولدرز، ۱۹۷۱؛ ویک، ۱۹۹۰).

با تاسی از شکل ۱ و ۲ طریقه‌ی مفهوم‌سازی شیوه پژوهش<sup>۱۱</sup> در نظریه‌پردازی کاربردی به عنوان نظامی "تعاملی - تکراری" مرکب از پنج مرحله به شرح زیر نشان داده می‌شود (دوین، ۱۹۷۸).

• شکل‌گیری مفهومی<sup>۱۲</sup>

• عملیاتی‌سازی<sup>۱۳</sup>

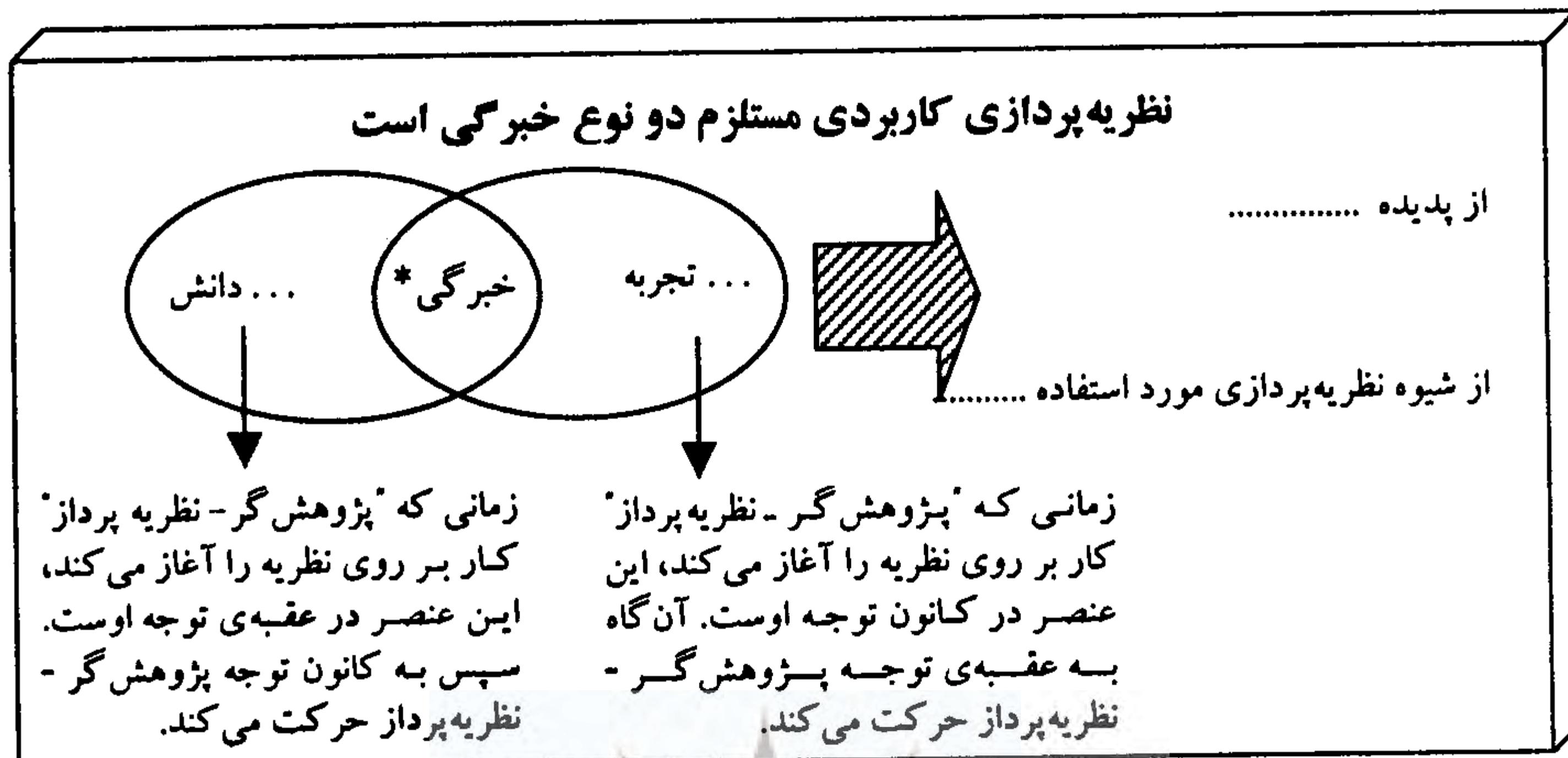
• کاربرد<sup>۱۴</sup>

• تأیید یارده و<sup>۱۵</sup>

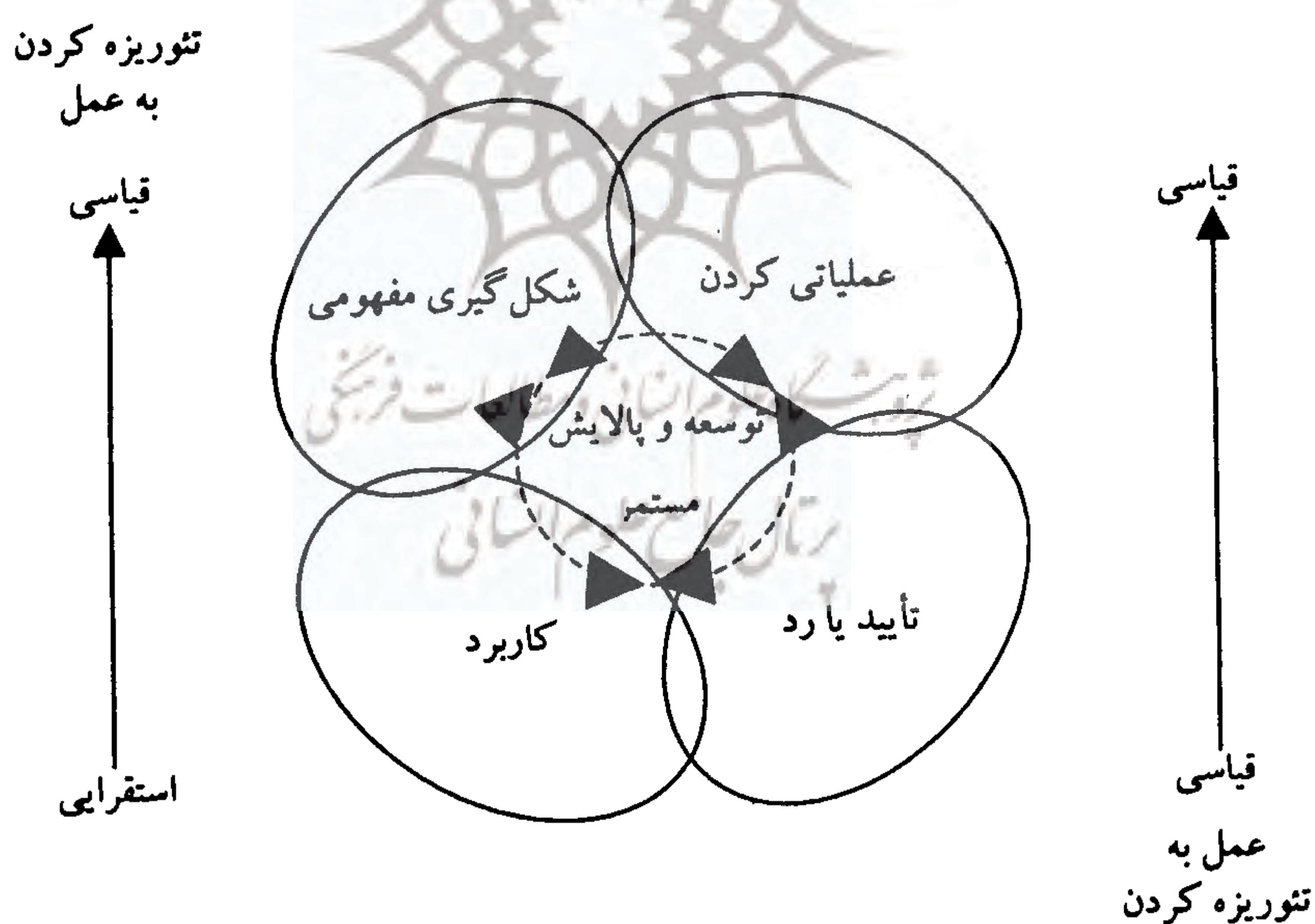
پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
جایزه علوم انسانی

1. Campbell
2. Gioia & Piter
3. Hearn
4. Patterson
5. Vande Ven
6. Applied Theory-Building Methods
7. Weick
8. Continuous and Iterative Conversation
9. Applied Theory Construction
10. Acculautation of Relevant
11. Way of Conceptualizing the Research Method
12. Conceptual Development
13. Operationalization
14. Application
15. Confirmation or Disconfirmation
16. Continuous refinement and development of theory

نمودار مراحل پنج گانه شیوه نظریه پردازی کاربردی در شکل شماره (۳) ارایه شده است.



شکل ۲. ماهیت تعاملی خبرگی نظری و عملی در پژوهش نظریه پردازی کاربردی (منبع: ۲۰۰۰، Lynham)



منبع: دوبین، ۱۹۸۹

شکل ۳. شیوه عمومی پژوهش نظریه پردازی در رشته‌های کاربردی

\* Expertise

در یک نگاه کلی<sup>۱</sup>، پژوهش نظریه‌پردازی کاربردی مرکب از دو عنصر کلی، یعنی "شوریزه کردن-عمل"<sup>۲</sup> و "عمل - تشوریزه کردن"<sup>۳</sup> است. هر کدام از این عناصر، نتایج مشخصی در پی دارد که راهنمای پژوهش نظریه‌پردازی کاربردی است و در نهایت، منجر به نظریه قابل اعتماد، دقیق و متناسب<sup>۴</sup> برای بهبود کنش کاربران می‌شود. (دنزین و لینیکلن<sup>۵</sup>، ۲۰۰۰؛ مارسیک<sup>۶</sup>، ۱۹۹۰) یکی از نتایج اصلی "عنصر تشوریزه کردن" در نظریه‌پردازی<sup>۷</sup>، شکل‌گیری نوعی چارچوب نظری منسجم و آگاهی بخش است که تبیین کننده پدیده است. ستانده‌های کلیدی "عناصر عمل"<sup>۸</sup> در نظریه‌پردازی، به گردآوری داده‌ها / یافته‌ها و دانش تجربی می‌پردازند که برای تأیید یا رد، پالایش و توسعه بیشتر نظریه موجود و همین‌طور تقویت و غنی کردن مطلوبیت نظریه در عمل، مورد استفاده قرار می‌گیرند. مراحل پنج گانه شیوه پژوهش نظریه‌پردازی کاربردی در چارچوب دو عنصر محوری نظریه‌پردازی (شوریزه - عمل) در شکل شماره (۳)، محقق می‌شود.

یادآوری این نکته حائز اهمیت است که این مراحل پنج گانه ضرورتاً به صورت نظم مندرج در شکل ۳ دنبال نمی‌شوند. در عین حال، هر گونه تلاش کامل در مسیر پژوهش نظریه‌پردازی، صرف نظر از شیوه نظریه‌پردازی ویژه مورد استفاده "پژوهش گر-نظریه‌پرداز"<sup>۹</sup>، در برخی از موارد مستلزم پی‌گیری این مراحل پنج گانه یعنی شکل‌گیری مفهومی، عملیاتی‌سازی، کاربرد، تأیید یا رد، و پالایش و توسعه مستمر نظریه است.

به علاوه، این نکته نیز شایان توجه است که یک نظریه کاربردی هرگز کامل تصور نمی‌شود بلکه تا زمانی صحیح است که نظریه دیگری ظهر نکند (کوهن، ۱۹۹۱؛ دوین، ۱۹۲۸؛ کاپلان، ۱۹۶۴؛ ری‌نولذ، ۱۹۷۱؛ روت، ۱۹۹۳). بدین صورت، نظریه همیشه "در حال پیشرفت" است و پژوهش‌های بعدی مرتبط با نظریه برای پالایش و افزایش اطمینان یا رد نظریه موجود استفاده می‌شود، این امر، در چرخه‌ی نظریه‌پردازی، یعنی پالایش و توسعه مستمر نظریه متجلی است. این که کدام مرحله واقعاً در ابتدا در فرآیند نظریه‌پردازی انجام شود، بستگی به شیوه نظریه‌پردازی مورد استفاده پژوهش گر-نظریه‌پرداز دارد، از این‌رو،

- 
1. Overall Perspective
  2. Theorizing to Practice
  3. Practice-Theorizing
  4. Trustworthy, Rigorous and Relevant Theory
  5. Denzin & Lincoln
  6. Marsick
  7. Theorizing Component of Theory Building
  8. Practice Components of Theory Building

واژه توسعه نظریه نسبت به نظریه‌سازی مناسبت بیشتری دارد. با این نگاه به نظریه و نظریه‌پردازی، چگونه می‌توان میزان "توسعه دهنده‌گی دانش موجود" توسط یک نظریه جدید را مورد ارزیابی قرار داد؟ آیا چارچوبی وجود دارد؟

**چارچوب ارزیابی سهم نظری مدل یا نظریه**

تا زمانی که معیارهایی وجود نداشته باشد، نمی‌توان یک نظریه جدید را مورد ارزیابی قرار داد. برای ارزیابی نظریه‌های جدید صاحب‌نظران متعددی (پوپر، ۱۹۵۹؛ ناگل<sup>۱</sup>، ۱۹۶۱؛ هامپل، ۱۹۶۵) چارچوب‌هایی ارایه داده‌اند. با چارچاج<sup>۲</sup> (۱۹۸۹) با نگاه به این چارچوب‌ها، بر اساس دو معیار: الف) ابطال‌پذیری<sup>\*</sup> ب) مطلوبیت، چارچوبی ارایه داده است که در شکل شماره (۴) نشان داده شده است.

در گذر زمان، صاحب‌نظران متعدد دیگری (دویین، ۱۹۷۸؛ وتن، ۱۹۸۹؛ لینهام، ۲۰۰۰) تلاش کردند تا نشان دهند که چگونه می‌توان مشخص کرد رساله، مقاله، مدل یا نظریه جدیدی که محقق یا صاحب‌نظری ارایه می‌دهد، در دانش موجود سهمی نظری بر جای می‌گذارد. در این رابطه صاحب‌نظران و پژوهش‌گران، چارچوب‌ها و مدل‌های مختلفی ارایه داده‌اند که بعضًا در ک و فهم آن‌ها برای همگان چندان ملموس و ساده نیست و چنگ زدن به بنیان‌ها و شالوده‌های این ایده‌ها، نیازمند مهارت‌های فنی و نظریه‌پردازی و هوشمندی زیادی است. بر این اساس، در ک چارچوب مفهومی موجود در کتاب "توسعه نظریه" نوشته دویین (۱۹۷۸) و همین‌طور کپلان (۱۹۶۴) بسیار زمان‌بر و دشوار است. به همین علت دیوید وتن (۱۹۸۹) در مقاله خود مدعی است که بسیاری از چارچوب‌های موجود به جای آن که به وضوح موضوع (یعنی چگونگی تعیین سهم نظری) کمک کنند، بر ابهام آن می‌افزایند.

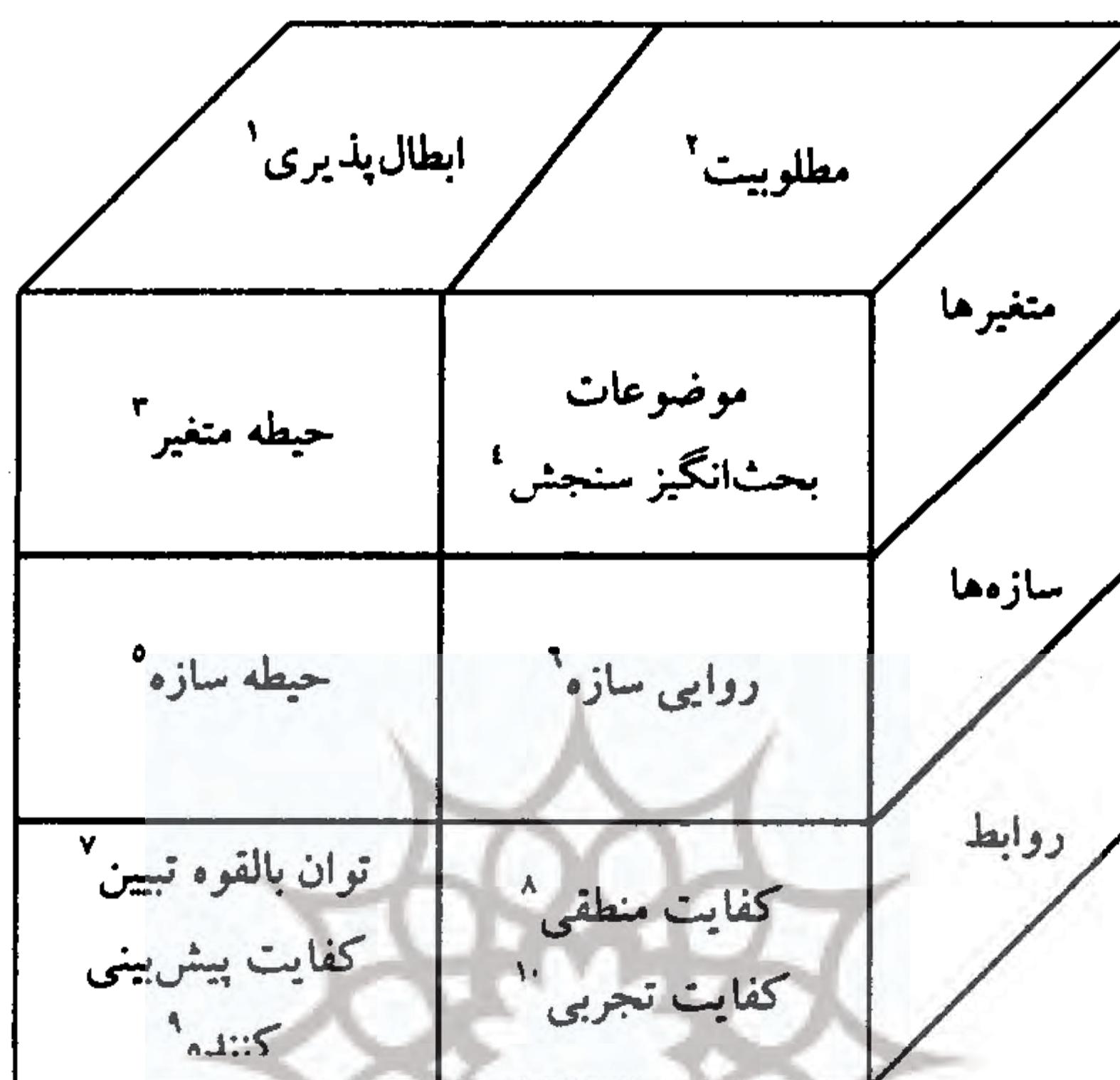
در این مقاله، تلاش می‌شود با اتکا به چارچوب مدنظر دیوید وتن (۱۹۸۹)، عناصر اصلی قضاوت در مورد شدت و غلظت سهم نظری یک رساله علمی یا یک مقاله، به نحوی روشن مطرح شود. در نتیجه، بتوان به مدد آن انتظارات و معیارهای پژوهش‌گران و استادان از یک رساله (دکتری) یا مقاله‌های علمی - مفهومی را معین و چارچوبی ارایه داد

1. Nagel

2. Bacharach

\* نظریه ابطال‌پذیری منسوب به کارل پوپر فیلسوف معاصر است که می‌گوید ابطال‌پذیری یک نظریه نه تنها عیب آن نیست بلکه اساساً نظریه‌ای شایسته صفت علمی بودن است، که قابلیت تکذیب یا رد کردن داشته باشد.

که با انکا به آن بتوان ویژگی‌های برجسته یک اثر مفهومی در علم الاجتماع کاربردی را تعیین کرد. برای ارایه این چارچوب، ابتدا باید دید ارکان اصلی یک نظریه چیست.



شکل ۴. چارچوب ارزیابی نظریه‌ها (با چاراج، ۱۹۸۹: ۵۰۲)

ارکان سازنده "توسعه نظریه" کدامند؟

به گفتهٔ دویین (۱۹۷۸)، یک نظریهٔ کامل، باید چهار عنصر اساسی زیر را در برداشته باشد:

"چه": چه عواملی (مفاهیم، متغیرها، سازه‌هایی<sup>\*</sup>) باید به طور منطقی برای تبیین بخشی از رفتار پدیده اجتماعی و فرهنگی مدنظر قرار گیرد؟ برای ارزیابی صحت وجود این عوامل در یک اثر علمی باید به دو نکته توجه کرد:

1. Falsificability
2. Utility
3. Variable Scope
4. Measurement Issues
5. Construct Scope
6. Construct Validity
7. Explanatory Potential
8. Logical Adequacy
9. Predictive Adequacy
10. Empirical Adequacy

\* در روش‌شناسی وقتی قضایا (Proposition) به فرضیه تبدیل می‌شود، مفاهیم به نوعی سنجه (بنام متغیر یا ابعاد) تغییر شکل می‌یابند که برای سنجش متغیرها سازه‌ها (مؤلفه‌ها) بی را می‌توان تدوین کرد.

- جامع بودن<sup>۱</sup>: آیا همه عوامل ذی‌ربط درون نظریه قرار گرفته‌اند؟
- مانعیت<sup>۲</sup>: آیا عوامل زائدی که ارزش افزوده نظری نخواهند داشت، یا سهم اندکی در درک ما از پدیده مورد بررسی دارند، حذف شده‌اند یا خیر؟

با اتكا به این دو اصل، باید با منطقی مستدل نشان داد که آیا این عوامل لازم و مکفى در مدل یا نظریه قرار داده شده‌اند و سایر عوامل زائد حذف شده‌اند یا خیر؟ به عبارت دیگر، زمانی که پژوهش گران و نظریه‌پردازان، عناصر چارچوب مفهومی رساله یا مقاله خود را تعیین می‌کنند، باید با ارایه‌ی استدلال‌های منطقی و تجربی، تلاش کنند در ابتدای "جامعیت" (تعداد مکفى عوامل تعیین گر یا توصیف کننده رفتار پدیده) را مد نظر قرار دهند زیرا در گذر زمان براساس پژوهش‌های خود آن‌ها یا دیگران، یا در مرحله آزمون، ایده‌های اولیه آن‌ها (عوامل) پالایش خواهد شد. از این‌رو، گفته می‌شود، حذف عناصر غیرضروری و نامعتبر نسبت به عواملی که احتمالاً در مرحله آزمون تأیید خواهند شد بسیار آسان‌تر است. در عین حال، این امر نباید به محملی برای تهی کردن شالوده و بنیان اصلی نظریه یا چارچوب مفهومی منجر شود طوری که "مانعیت" به عنوان دستاویزی برای حذف عناصر مدل یا چارچوب مفهومی و مخدوش کردن جامعیت نظریه شود. بنابراین، حساسیت نظریه‌پرداز نسبت به توازن بین جامعیت و مانعیت نماد بارز یک نظریه‌پرداز خوب است.

#### معیارهای دوگانه ارزیابی عناصر درون مدل

جامعیت: آیا همه عناصر ذی‌ربط در مدل جای داده شده‌اند؟

مانعیت: آیا همه عناصر غیرضروری از مدل حذف شده‌اند؟

شکل ۵. معیارهای سنجش عناصر مناسب در مدل

#### 1. Comprehensiveness

#### 2. Parsimony

\* وقتی صاحب نظری یا دانش آموخته‌ای در سطح دکتری مدلی ارایه می‌دهد، برای مثال، مدلی برای تقویت مشروعت نظام سیاسی، باید با استدلال یا محاسبه (Reasoning) تفاوت این مدل را با مدل‌های قبلی نشان دهد و به صورت علمی استدلال کند که کم یا زیاد شدن عناصر در این مدل جدید، آیا رفتار نظام سیاسی را نسبت به مدل قبلی بهتر تبیین می‌کند یا نه؟

چگونه. چگونگی پیوند عوامل، از دیگر عناصر مهم شکل دهنده مدل یا نظریه است، از این‌رو، بعد از تعیین عناصر کلیدی نظریه، با توجه به دو اصل جامعیت و مانعیت، باید نشان داد که برای تعیین رفتار پدیده مورد بررسی چگونه این عوامل به هم ارتباط داده شوند. به عبارت دیگر، باید نشان داد که تعاملات یا روابط عناصر درون چارچوب مفهومی چگونه باید باشند. معمولاً پژوهش‌گران به طور شماتیک با استفاده از نمودارها، فلش‌ها و اشکال هندسی مختلف، این روابط را ترسیم می‌کنند. طوری که روابط علی و همبستگی را نشان دهند. محدودیت شیوه‌ها، ماهیت ذاتی علی نظریه<sup>۱</sup> را بی‌اعتبار نمی‌سازد. به عبارت دیگر، محقق نباید به علت محدودیت استفاده از شیوه‌های تحلیلی یا آماری برای تأیید روابط بین عناصر یا وجود مشکلات اجرایی، روابط مبتنی بر خردماهی منطقی یا تجارت دیگران را در چارچوب اولیه قید نکند. وقتی دو محور "چه" و "چگونه" را کنار هم قرار داده شوند "حیطه یا موضوع نظریه"<sup>۲</sup> شکل می‌گیرد. هر چه روابط مورد بررسی پیچیده‌تر باشند، ترسیم نموداری آن‌ها مفید‌تر است. البته همه رساله‌ها و چارچوب‌های نظری نباید با اتكابه نمودار، فلش و اشکال هندسی نشان داد، بلکه کافی است اندیشه محقق یا صاحب‌نظر به وضوح مشخص باشد و درک خوانندگان را افزایش دهد<sup>\*</sup>. اما بازنمای دیداری<sup>۳</sup> غالباً اندیشه صاحب‌نظر را به طور واضح‌تر نشان می‌دهد و درک خواننده را می‌افزاید. به طور خاص، مدل‌های رسمی<sup>۴</sup> به طراحان و کاربران نظریه کمک می‌کند تا تعادل بین مانعیت و جامعیت در نظریه یا چارچوب مفهومی را مورد ارزیابی قرار دهند.

چراست. در نوشتارهای روش‌شناسی، از چرایی به نام خردماهی<sup>۵</sup> نیز یاد می‌کنند. بنابراین، پژوهش‌گر، نظریه‌پرداز یا صاحب‌رساله یا مقاله مفهومی، باید به وضوح نشان دهد که مبانی اساسی روانشناختی، اقتصادی یا اجتماعی گزینش عوامل و روابط علی پیشنهادی کدامند؟ این خردماهی، تجلی پیش‌فرض‌های نظریه یعنی حلقه‌های پیوندی نظری است که

#### 1. Inherent Causal Nature of Theory

#### 2. Domain or Subject

\* برای مثال نظریه Cooptation یا نظریه نهادی بدون انکابه نمودار علی - معمولی یا سایر اشکال هندسی ایده‌ای را مطرح می‌کند که براساس آن، رفتار یک سیستم [سازمان، گروه، گروه (تیم)] را توصیف، تبیین و پیش‌بینی می‌کند.

#### 3. Visual Representation

#### 4. Formal Models

#### 5. Rationale

مدل را کلیتی مجزا از تک تک اجزا نشان می‌دهد. همان‌طور که برخی از صاحب‌نظران بین مدل و نظریه تفاوتی قایل نشده‌اند، در این مقاله نیز آن دو مترادف فرض شده‌اند.

پرسش کلیدی که در این محور باید پاسخ داد آن است که: چرا صاحب‌نظران به چنین بازنمایی خاص از پدیده که صاحب‌نظری ارایه داده، اعتبار می‌دهند؟ پاسخ، در منطق زیربنایی مدل پژوهش‌گر یا صاحب‌نظر نهفته است. درستی یا موثق بودن نگاه‌های بنیادی به ماهیت انسان، ضرورت‌های سازمانی<sup>۱</sup> یا فرآیندهای اجتماعی، مبنایی برای ارزیابی میزان معقولیت چارچوب مفهومی پیشنهادی است. در طی فرآیند توسعه نظریه، منطق، به عنوان مبنای ارزیابی، جایگزین داده‌ها می‌شود. رساله نظریه‌پرداز یا پژوهش‌گر، باید دیگران را مستقاعد کند که قضایای<sup>۲</sup> مطرح شده توسط وی، در صورتی معنی دار است که بر نحوه پژوهش در عرصه مورد نظر صاحب‌نظران یا پژوهش‌گران تاثیر داشته باشد. اگر بر اساس تعریف، مدل نظری، رهنمود مفیدی برای پژوهش است، پس لازم نیست همه روابط موجود در مدل آزمون شوند. اگر همه روابط به صورت تجربی تأیید شده باشند، باید آن مدل را در کلاس درس به دانشجویان آموخت و ارزش نظری چندانی ندارد. رسالت یک نظریه‌پرداز یا پژوهش‌گر که به امر توسعه نظریه اشتغال دارد، این است که، دانش موجود را به چالش کشیده و گسترش دهد، نه این که صرفاً نوشه‌های دیگران را در قالب مدلی ارایه دهد. بنابراین، صاحب‌نظران باید از طریق ارایه تبیین‌های درخور توجه و منطقی، با تغیر دیدگاه‌های دیگران، مزهای دانش را گسترش دهند.

چرا پژوهش‌های انجام شده، کاربردهای ضمنی مهمی برای پیوند دادن توسعه نظریه و پژوهش تجربی دارند؟ ترکیب "چگونه‌ها" و "چه‌ها" منجر به شکل‌گیری نوعی مدل می‌شود که می‌توان بر اساس آن قضایای آزمون‌پذیری را استخراج کرد. تفاوت عمدی بین قضایا و فرضیه‌ها آن است که عنصر اصلی شکل‌دهنده قضایا، "مفاهیم"<sup>۳</sup> هستند، در حالی که اجزاء کلیدی فرضیه‌ها، "سنجه‌ها"<sup>۴</sup> هستند. از نظر فنی، این نوع گزاره‌ها (برای مثال، بی‌عدالتی منجر به بی‌اعتمادی می‌شود) را می‌توان بدون درک "چرایی‌های" زیربنایی مدل آزمون کرد. در این حالت، مباحث مربوط به کاربردهای ضمنی نتایج یک مطالعه که خاصیت تجربی دارند - نه نظری - به صورت محور غالب در می‌آیند. اما باید اذعان کرد،

- 
1. Organizational Requisites
  2. Propositions
  3. Concepts
  4. Measures

وقتی از چرایی انجام یک پژوهشی در ک کافی نداریم یا جهت نظری را که باید دنبال کنیم، نمی‌دانیم، آنگاه گفتمان ما در چنبره مباحثت روشن شناسانه داغ<sup>۱</sup> (به خصوص آمار و ارقام و نگاره‌ها) در مورد چگونگی انجام این پژوهش تباہ می‌شود\*. حاکمیت آمار در رساله‌های دکتری در رشته‌هایی مانند مدیریت، و ... هدف را قربانی وسیله کرده است. برای پرهیز از مباحثت بی‌معنی و تنهی، قضایای رساله یا مقاله باید ریشه در چرایی‌ها و همین طور "چگونه‌ها" و "چه‌ها" داشته باشد.

بدین ترتیب، دو عنصر "چه" و "چگونه" را به صورت خلاصه توصیف کرده و فقط چرا را به طور مفصل تبیین می‌نماییم. "چه و چگونه" چارچوبی برای تفسیر الگوها یا شکاف‌ها در مشاهدات تجربی را شکل می‌دهند. این نکته نشان دهنده وجه بارز مهمی بین دو عنصر "چه و چگونه" با "چرایی" است زیرا داده‌ها، چه کیفی چه کمی، صرفاً مشخصه‌های یک متغیر را توصیف می‌کنند؛ (لازم به یادآوری است که این امر در صورتی مفید است که پژوهش گر خردماهی منطقی هر رابطه را ذکر کند).

ولی نظریه، نوعی تبیین برای این ویژگی‌ها ارایه می‌دهد. بنابراین باید مطمئن شد که آن چه یک نظریه خوب را شکل می‌داده، ارایه تبیین به ظاهر صحیح و متقاعد کننده برای چرایی روابط خاص موجود در داده‌ها است که انتظار آن را می‌رود. این سه عنصر در کنار یک دیگر، اجزاء اساسی یک نظریه ساده را که به توصیف و تبیین پدیده‌ها می‌پردازد، شکل می‌دهند. دیدگاه‌های دیگر در مورد استفاده از قضایای نیز صحیح است. همه آن‌چه تحت عنوان ارزش افزوده نظری یا سهم نظری مطرح می‌شود به قضایای نیازی ندارند و همه مقاله‌های علمی ضرورتاً از قالب مشابهی تبعیت نمی‌کنند. در عین حال، زمانی که هدف غایی یک رساله یا مقاله، ارایه "موقع نظری" جدید<sup>۲</sup> یا زیر پرسش بردن ساختار بنیادی<sup>۳</sup> یک نوع نظریه موجود است، وجود قضایای پژوهش پذیر<sup>۴</sup> بسیار مفیدند، زیرا محقق یا نظریه‌پرداز را به تفکر در مورد کاربردهای مشخص تفکر جدید یا بازنگری شده وادر

#### 1. Heated methodological debates

\* آن‌چه که در دفاعیه‌های رساله‌های دکتری دیده می‌شود، شاهد این ادعاست. طوری که صاحب رساله به جای تأکید بر نقش نظری صریحاً به سراغ فنون مختلف آماری رفت و با اتکا به آن‌ها سعی دارد بی‌اعتباری نظری رساله خود را توجیه کند.

#### 2. New theoretical position

#### 3. Fundamental Structure

#### 4. Researchable propositions

کرده و این احتمال را افزایش می‌دهد که پژوهش‌های بعدی، آزمون‌های معتبری از براهین اصلی<sup>۱</sup> نظریه پرداز یا محقق ارایه دهنند. اگر قضایایی مورد استفاده قرار می‌گیرند، باید صرفاً به تعیین استنباط‌های قیاسی منطقی برای پژوهش کردن درباره یک برهان نظری<sup>۲</sup> محدود شوند. برخی از صاحب‌نظران، به اشتباه، از قضایا برای تلخیص مجموعه‌ای از نوشتارها<sup>۳</sup> استفاده می‌کنند.

چه کسی، کجا، چه زمانی. (عوامل زمینه‌ای) این قیود، محدودیت‌هایی بر قضایای احصایی از مدل نظری<sup>۴</sup> تحمیل می‌کند. این عوامل زمینه‌ای<sup>۵</sup>، مرزهای تعمیم‌پذیری را تعیین می‌کند و در نتیجه "دامنه نظریه"<sup>۶</sup> را شکل می‌دهند. دانشمندانی که اثرات "زمان و زمینه" را بر افراد و رویدادها مطالعه می‌کنند همیشه از نظریه پردازان این پرسش را مطرح می‌کنند که آیا پیش‌بینی شما در مکان‌های دیگر و در خصوص افرادی دیگر و در دوره‌های زمانی دیگر کاربرد دارد؟ متأسفانه، تعداد محدودی از نظریه‌پردازان به محدودیت‌های زمینه‌ای قضایای مطرح شده در چارچوب مفهومی خود متمرکز می‌شوند. بسیاری از اندیشمندان در تلاش‌های خود برای درک پدیده‌ای اجتماعی، صرفاً محیط‌های خاص و برهه‌های زمانی خاص خود را مدنظر قرار می‌دهند.

اگرچه نمی‌توان انتظار داشت که نظریه‌پردازان نسبت به همه محدودیت‌های قضایای نظریه خود حساسیت نشان دهند ولی انجام برخی از آزمون‌های ساده تعمیم‌پذیری قضایا، ارزشمند است.

حساسیت نسبت به زمینه یا بستری که نظریه در آن تدوین شده برای نظریه‌های مبتنی بر تجربه از اهمیت بیشتری برخوردار است. به گفته پژوهش گرانی که در مورد عوامل زمینه‌ای محاط بر نظریه مطالعه می‌کند (وتن، ۱۹۸۹) معنا از بستر یا زمینه استنتاج می‌شود. یعنی، آنچه را که در عالم واقعی رخ می‌دهد از طریق درک مکان و زمان وقوع آن، فهم می‌کنیم. مشاهدات، درون فضا یا بستری خاص انجام می‌شود. و باید درون آن فضا یا بستر

- 
1. Core arguments
  2. Theoretical argument
  3. Body of literature
  4. Theoretical model
  5. Contextual factors
  6. Range of theory

\* برای مثال مراجعه کنید به:

Bluedorn, A.C., Denhardt, R.B. (1988). Time and Organizations, Journal of Management, Vol. 14: 299-320.

خاص در ک شوند. بنابراین، پژوهش گران یا نظریه پردازانی که با رویکرد استقرایی به تدوین نظریه‌ها می‌پردازند باید از محدودیت‌های تعمیم‌پذیری صحبت کنند.

اگرچه حساسیت نظریه‌پردازان به زمینه یا فضایی که نظریه در آن تدوین می‌شود حائز اهمیت است ولی عناصر "چه کسی"، "کجا" و "چه زمانی" نظریه، نوعاً از طریق آزمون‌های بعدی گزاره نظری اصلی و زائد [چه، چگونه و چرا] کشف می‌شوند. در فرآیند آزمون این ایده‌ها در محیط‌های مختلف، این قیود محدود کننده ماهوی کشف می‌شوند. در غیاب قرائن تجربی، باید نسبت به گستره‌ی آگاهی قبلی نظریه‌پرداز از همه محدودیت‌های ممکن بر میزان کاربردی بودن یک نظریه، آگاه بود. با این نگاه، چگونه می‌تواند گفت یک مدل یا یک نظریه ارزش افزوده علمی دارد؟

- **چه:** عوامل (متغیرها، سازه‌ها، مفاهیم) توجیه کننده پدیده‌ها که باید به‌طور منطقی مدنظر قرار گیرند، کدامند؟
- **چگونه:** نحوه ارتباط بین عوامل سازنده نظریه چگونه باید باشد؟
- **چرا:** خردماهی شکل دهنده پیش‌فرض‌های نظریه کدامند؟
- **چه کسی:** پدیده‌هایی که رفتارشان تبیین می‌شود (کارکنان یا مدیران).
- **کجا:** مکان تدوین نظریه کجاست؟ (کشور / سازمان ...).
- **چه زمانی:** نظریه در چه برهه زمانی تدوین شده است؟

شکل عز اجزاء کلیدی توسعه نظریه

### "ارزش افزوده یا سهم نظری" منطقی چیست؟

بیشتر عالمان علم سازمانی به تدوین نظریه کاملاً جدید دست نمی‌زنند بلکه نوعاً به بهبود نظریه‌های موجود می‌پردازند. بنابراین، قضاوت در مورد سهم نظری مکفی چنین آثار علمی (نظریه‌ها) دشوار است. با این وجود، عناصر متشكله نظریه‌های اجتماعی که در بخش قبلی توصیف شد مجموعه معیارهایی برای ارزیابی این آثار علمی ارایه می‌کند. بنابراین، برای بررسی ارزش افزوده هر نظریه با مدل جدید باید بر عناصر مندرج در بخش قبل توجه کرد.

## چه و چگونه

اگرچه ایجاد یا عرضه "سهمی نظری" به دانش موجود از طریق افزودن یا حذف برخی از اجزاء یک مدل به آسانی میسر است، ولی چنین کاری، عالمان و نظریه‌پردازان را مقاعد نمی‌کند. یکی از شیوه‌های اثبات "ارزش تغییر پیشنهادی" یک نظریه‌پرداز در فهرست عناصر شکل‌دهنده نظریه وی نهفته است که نشان می‌دهد چگونه این تغییر، روابط پذیرفته شده بین متغیرها (چگونه‌ها) را تحت تاثیر قرار می‌دهد. همان‌طور که فهرستی از متغیرها یک نظریه را شکل نمی‌دهد، افزودن متغیری جدید به فهرست عناصر موجود نیز نباید با ارزش افزوده یا سهم نظری اشتباه شود. روابط، نه فهرست‌ها، تجلی حیطه نظریه هستند. همان‌طور که پویین کار<sup>۱</sup> (وتن، ۱۹۸۹) خاطر نشان می‌کند: "علم از واقعیات" تشکیل می‌شود همان‌طور که ممکن است هر بنایی از سنگ ساخته شود... اما توده‌ای از سنگ‌ها بازنمای واقعی از بنا نیستند؟ و واقعیات نیز ضرورتاً علم نیستند". بنابراین، ارزش افزوده یا بیانش‌های نظری از اثبات این نکته حاصل می‌شود که چگونه افزودن متغیری جدید به مدل‌های موجود در ک خوانندگان از پذیردها را از طریق در ک نقشه‌های علی بین متغیرها تغییر می‌دهد\*. برای مثال، افزودن "قدرت نیاز به رشد"<sup>۲</sup> به نظریه‌های طراحی شغل<sup>۳</sup>، دیدگاه‌های موجود در مورد طراحی شغل را متحول و نحوه انجام پژوهش‌ها در مورد آن را تغییر داد (وتن، ۱۹۸۹).

تغییرات مهم در عنصر "چه" و "چگونه" نظریه، همواره مبنی بر نتایج پژوهشی شکفت‌آور است. دانشمندان در فرآیند گردآوری داده‌های کیفی یا کمی، غالباً با نوعی ناسازگاری بین مشاهدات خود و حکمت متعارف<sup>۴</sup> مواجه می‌شوند. اگر چه نظریه‌پردازان

### 1. Poincare

### 2. Facts

\* متأسفانه در بسیاری از دانشکده‌های مدیریت فرم طرح پژوهش (بروپوزال) طوری طراحی شده که از پژوهش‌گر می‌خواهد فرضیه‌های پژوهش خود را ذکر کند با این استدلال که فرضیه جرقه‌ی ذهنی است، غافل از این که فرضیه برای کسی جرقه‌ای ذهنی است که بر ادبیات موضوع احاطه تام دارد ولی برای کسی که قصد تدوین رساله دکتری دارد باید ادبیات پژوهش را دقیقاً مطالعه و سپس چارچوب نظری تدوین، آنگاه فرضیه‌سازی کرده و سپس چارچوب عملیاتی را تعیین و مدل را مورد سنجش قرار دهد. در واقع فرضیه‌ها خلاصه‌یی است که پژوهش‌گر می‌یابد، آزمون مجدد فرضیه‌های دیگران هیچ گونه سهم نظری در خور توجهی ندارد. بنابراین دانشجو تازمانی که "ادبیات را به نحوی کامل مطالعه نکرده نمی‌تواند فرضیه‌سازی کند، زیرا اگر پیش‌اپیش فرضیه‌سازی کند، ممکن است بعد از مطالعه ادبیات پژوهشی را بیابد که این فرضیه را آزمون کرده است.

### 3. Growth-need strength

### 4. Job design theories

### 5. Conventional wisdom

همواره براساس سنجش خطأ، نتایج متضاد را تعدیل می‌کنند ولی چالش‌های مستمر نسبت به اندیشه‌های منسوخ در مورد پدیده‌های مختلف از جمله پدیده‌های سازمانی نظیر نگاه‌های موجود به انگیزش (هاکمن و لاولر، ۱۹۷۱) نشان می‌دهد که داده‌های مکفى موجود بر کامل نبودن نظریه‌های موجود در زمینه انگیزش صحة می‌گذارد.

چراً عنصر چرا در مدل مفهومی، مفیدترین عنصر نظریه اما دشوارترین عنصر شکل دهنده آن است. شکل دهی این محور مستلزم توسل به دیدگاه‌های دیگر رشته‌ها یا حوزه‌ها است که تغییر در نگاه‌های ما را به طریقی تشویق می‌کند که خردماهیه‌های بنیادی پشتونه نظریه‌های پذیرفته شده را به چالش می‌کشد. این چالش‌ها که نسبت به ماهیت انسان، بالندگی گروه، مبادلات سازمانی و غیره وجود دارد، عموماً منجر به مفهوم‌سازی جدیدی از نظریه‌ها می‌شود.

این جنبه از توسعه مفهومی از اهمیت بسیار زیادی برخوردار است و عموماً نادیده گرفته می‌شود. نظریه‌ها غالباً به چالش کشیده می‌شوند زیرا پیش‌فرض‌های آنها غیر واقع بیانانه بوده اند (نوعاً با تأسی از ایده‌های دیگر حوزه‌ها). اگرچه ایجاد اجماع حول حقیقت پارادایمی<sup>۱</sup> مانند اجماع بر سر واقعیت تجربی دشوار است، با وجود این، پیشرفت‌های نظری کلان<sup>۲</sup> اخیر در علم سازمان که از اکولوژی و اقتصاد متاثر شده‌اند بر جستگی این رویکرد را اثبات می‌کند.

چه کسی، چه زمانی، کجا. (عوامل زمینه‌ای) عموماً خاطر نشان کردن صرف محدودیت‌ها در برداشت‌های فعلی از دامنه کاربرد یک نظریه کفايت نمی‌کند. برای مثال، کشف این نکته که مدل اصلی گزینش پرسنل<sup>۳</sup> در یک محیط نظامی از روایی پیش‌بینی اندکی برخوردار است فی‌نفسه تجلی ارایه سهمی نظری در قلمرو مدیریت منابع انسانی نیست. مضافاً، نظریه‌پردازان باید بدانند که چرا این عدم انتباط وجود دارد تا بتوانند برای قرار دادن این اطلاعات جدید در مدل، عناصر "چگونه" و "چه" مدل عناصر را دگرگون سازند. در مقابل، به کارگیری مدلی قدیمی برای محیطی جدید و نشان دادن این نکته که آن‌طور که انتظار می‌رود کماکان کاربرد دارد، سهم نظری یا ارزش افزوده‌ای ندارد. این نتیجه‌گیری در صورتی سهمی نظری ارایه می‌دهد که عواملی در محیط جدید کشف شوند.

- 
1. Paradigmatic Truth
  2. Macro Theoretical Developments
  3. Personnel Selection Model

که نشان دهنده، نظریه موجود تحت آن شرایط کاربرد ندارد. به عبارت دیگر، بررسی تغییرات کیفی در مرازهای یک نظریه (کاربردها تحت شرایط متفاوت کیفی) به جای بسط کمئی در اولویت است. دو مثال از این رویکرد، بررسی نظریه‌های غربی مدیریت در فرهنگ شرقی به وسیله مارایاما<sup>۱</sup> و بررسی نظریه‌های سازمانی رشد محور تحت شرایط افول هستند (وتن، ۱۹۸۰).

عنصر مشترک و متداول در توسعه نظریه از طریق کاربرد آن در محیط‌های جدید، ضرورت وجود یک حلقه بازخورد نظری را نشان می‌دهد. نظریه‌پردازان باید مطالب جدیدی در مورد نظریه موجود به عنوان نتیجه کاربرد آن در شرایط متفاوت بیاموزند. یعنی کاربردهای جدید باید ابزار (عوامل یا نوع روابط) را بهبود دهد نه صرفاً مطلوبیت آن را از نو تأیید کنند.

سه محور کلی زیربنای این بخش است: نخست این که بهبودهای نظری پیشنهادی که صرفاً منجر به بهبود یک عنصر از نظریه موجود می‌شود بشرط از کفایت لازم برخوردارند. به علاوه، قاعده کلی سرانگشتی آن است که انتقادها باید بر عناصر چندگانه نظریه متمرکز باشد. این رویکرد به کاملیت و جامعیت اثر نظری می‌افزاید. دوم آن که انتقادهای نظری باید قرائن در خور توجه را نشان دهند، این قرائن می‌تواند منطقی (برای مثال، نظریه از نظر درونی سازگار نیست)، یا تجربی (برای مثال پیش‌بینی‌های نظریه با داده‌های چندین مطالعه سازگار نیست) یا شناخت‌شناسانه (پیش‌فرض‌های آن غیرمعترنده) باشد. سوم آن که این انتقادهای نظری باید راه کارهای جبرانی یا جایگزین‌هایی را نیز ارایه دهند. در غیر این صورت، دانستن این نکته که آیا نظریه اولیه کامل نیست یا این که با نظریه جدید می‌توانیم در جهان بسیار پیچیده به بهترین وجه عمل کنیم، دشوار است.

### عوامل مورد استفاده در ارزیابی آثار علمی مفهومی

تا اینجا مزیت‌های ذاتی یک برهان نظری را بررسی کردیم. سوای این مزیت‌ها، ارزیابان آثار مفهومی عوامل دیگری از جمله وضوح ایده مطرح شده توسط نظریه‌پرداز، تاثیر بر پژوهش‌ها، بهنگامی و مناسبت آن ایده در قلمرو یک رشته علمی (برای مثال علم سازمان) را مدنظر قرار می‌دهند. ارزیابان و صاحب‌نظرانی که به بررسی آثار مفهومی می‌پردازند هفت عامل کلیدی را مدنظر قرار می‌دهند که در قالب هفت پرسش مطرح و از مؤلف یک

رساله یا یک مقاله و به طور کلی نظریه پرداز می خواهند به این هفت سوال پاسخ دهد. پاسخهای این سوال‌ها، پاسخ به سوال اصلی در ارزیابی یک اثر نظری علمی است و آن این که: یک نظریه، چارچوب مفهومی یا ایده که در قالب رساله، مقاله و ... منتشر شده چه ویژگی‌هایی باید داشته باشد و چه معیارهایی را باید رعایت کند تا نشان دهد که سهمی نظری در علم سازمان (یا هر علمی کاربردی دیگر) ایفا کرده است؟

آیا نکته جدیدی ارایه داده است؟ آیا اثر جدید، ارزش افزوده‌ای در علم موجود دارد یا خیر؟ البته در رشته‌هایی نظیر رشته مدیریت ارزیابان در پی نظریه کاملاً جدیدی نیستند و چنین انتظاری نیز از دانشجویان دوره‌های کارشناسی ارشد و دکتری ندارند ولی سهم نظری که ارایه می‌دهند یا بسط و گسترش‌هایی که در نظریه‌های موجود می‌دهند باید نگاه موجود دانشمندان حوزه مدیریت را به طریقی چشمگیر تغییر دهد. تغییرات پیشنهادی را می‌توان بر اساس دو معیار "حیطه"<sup>۱</sup> و "درجه"<sup>۲</sup> تغییر مورد سنجش قرار دارد. "حیطه تغییر" به سطح تئوریزه کردن (سطح کلی یا متوسط) اشاره دارد. ولی "درجه تغییر" اشعار به میزان بنیادی بودن تغییر پیشنهادی دارد. به طور کلی "حیطه" که میزان تاثیرگذاری ایده یا نظریه جدید بر حوزه عملیات یک رشته را نشان می‌دهد نسبت به "درجه یا میزان تغییر" که اشاره به میزان جدید بودن ایده یا تفکر پیشنهادی دارد، در تعیین سهم نظری یک چارچوب مفهومی یا به طور کلی یک نظریه، از اهمیت کمتری برخوردار است.

آیا نحوه عمل رشته مورد نظر را تحت تاثیر قرار داده است؟ آیا نظریه جدید ارایه شده نحوه عمل یا کاربرد علم سازمانی (یا هر علمی دیگر) را تحت تاثیر قرار می‌دهد؟ آیا قرائن و شواهد پژوهشی به صورت روشن بر صحبت آن مهر تأیید زده‌اند یا این که این نظریه صرفاً از طریق رویکرد قیاسی مطرح شده است. آیا اثر جدید، چیزی فراتر از گزاره‌ها ارایه می‌دهد؟ آیا راه حل‌های پیشنهادی در نظریه جدید، ناکارآمدی‌ها در نظریه‌هایی فعلی را جبران می‌کند؟ البته این پرسش برای ارزیابی آثار نادر و بسیار مفهومی که هدف‌شان تغییر شیوه تفکر دانشمندان سازمانی است مناسبت کمتری دارد. در عین حال هدف هر اثر نظری استاندارد باید تغییر نحوه عمل پژوهش‌ها در آن حوزه باشد نه این که صرفاً نوعی مدل مفهومی ارایه دهد که پیامدهای اندکی به همراه دارد.

آیا از منطق زیربنایی محکمی بروخوردار است؟ آیا منطق زیربنایی نظریه و قرائن و شواهد تجربی مؤید آن در خور توجه است یا خیر؟ آیا پیش فرض های نظریه پرداز واضح و روشن هستند، آیا دیدگاه نظریه پرداز باور کردنی است؟ آثاری که به توسعه نظریه می پردازند باید بر بنیان و شالوده ای از برهان متفااعد کننده استوار باشد و ریشه در دیدگاه های معقولانه و صریح از ماهیت انسان و نحوه فعالیت عمل سازمان داشته باشد.

آیا به نحوی مناسب و به هنگام انجام شده است؟ آیا اثر علمی نوعی اندیشه مناسب و به هنگام را انعکاس می دهد و از ویژگی های کاملیت و جامعیت بروخوردار است؟ آیا عناصر نظری (چه، چگونه، چرا، کجا، چه کسی) به اثر علمی کیفیت مفهومی اساسی بخشد یا کیفیتی سطحی به آن داده است. آیا براهین ارایه شده ، فهم فعلی از موضوع را انعکاس می دهد یا خیر؟ آیا بر قضایایی استوار است که به نحو صحیحی استفاده شده اند؟ آیا برهان نظری از نظر منطقی، نقصی عمدۀ ندارد؟ آیا اثر علمی نشان می دهد که در گذر یک دوره زمان گسترده شکل گرفته یا بر دیدگاه های گران سنگ دیگر دانشمندان استوار شده است؟ آیا به نحوی دقیق به رشته تحریر در آمده است؟ آیا اثر علمی به نحوی مطلوب سازماندهی شده است؟ آیا جریانی منطقی را طی می کند؟ آیا ایده های اصلی اثر علمی به سادگی قابل دستیابی اند؟ آیا شوق خواندن در خواننده را ایجاد می کند؟ آیا اثر علمی، جامعیت (تفصیل موضوع) و مانعیت (به حدی کوتاه که جالب باشد) را رعایت کرده است؟ آیا سیمای ظاهری اثر علمی، تجلی استانداردهای حرفه ای نظریه پرداز یا صاحب اثر را نشان می دهد؟ آیا شکل کلی و محتوی مقاله و منابع و مأخذ با هم سازگارند؟

آیا در زمان مناسبی ارایه شده است؟ آیا موضوع مورد علاقه اندیشمندان حوزه علم سازمانی است؟ آیا مباحث جاری علم سازمانی را پیشرفت می دهد و مایه شکل گیری بحث های جدید می شود و به مباحث قدیمی روحی تازه می بخشد یا خیر؟ ارزیابان آثار علمی به آثاری که مملو از زوائد، غیر منسجم و غیر مستند هستند ارزشی قائل نیستند.

توجه چه کسانی را جلب می کند؟ چه درصدی از پژوهش گران و اعضا حوزه علم سازمان به این موضوع علاقه مند هستند؟ آیا ممکن است اثر علمی از نظر فنی مناسب باشد ولی ذاتاً برای بیشتر مخاطبان جالب توجه نباشد؟ به طور کلی حتی مقاله های بسیار تخصصی در حوزه علم سازمان و مدیریت باید با مفاهیم سازمانی، مفاهیم یا مسائل محوری مدیریت مرتبط باشند.

می‌توان این هفت پرسش را در مورد ارزیابی آثار علمی در حوزه علم سازمان در شکل شماره (۷) نشان داد.

بنابراین فرآیند توسعه نظریه و معیارهایی قضاوت نظری یا ارزش افزوده‌ای که یک اثر علمی در علم سازمانی ایفا می‌کند، باید مد نظر قرار گیرد.

هفت پرسش کلیدی ارزیابی سهم نظری	
۱-	آیا نکته جدیدی به علم سازمان می‌افزاید؟
۲-	آیا نحوه عمل علم سازمان را تحت تأثیر قرار می‌دهد؟
۳-	آیا از منطق زیربنایی محکمی برخوردار است؟
۴-	آیا دارای کاملیت و جامعیت است؟
۵-	آیا به نحوی دقیق به رشته تحریر درآمده است؟
۶-	آیا در زمان مناسبی ارایه شده است؟
۷-	آیا توجه تعدادی زیادی راه به خود جلب کرده است؟

شکل ۷. هفت پرسش کلیدی برای ارزیابی سهم نظری آثار علمی - مفهومی در حوزه علم سازمان

## نتیجه‌گیری

دغدغه مهم اندیشمندان در عالم نظریه‌پردازی تعیین معیارهای ارزیابی نظریه جدید (باچارچ، ۱۹۸۹) مکاتب جدید علمی، مشارکت علمی (دانایی فرد، در دست بررسی<sup>\*</sup>) بوده است. این معیار میزان نو بودن و استحکام علمی مدل‌ها، نظریه‌های جدید در یک رشته را (رشته مدیریت) مورد ارزیابی قرار می‌دهد. براین اساس نظریه‌پرداز باید بتواند این معیارها را رعایت کند: بخش اعظم نظریه‌ها یا در رساله‌ها و پژوهش‌های مختلف ارایه می‌شود یا در قالب مقاله‌های مفهومی در فصلنامه‌های معتبر جهانی. این آثار در صورتی می‌توانند ادعای ایفای نقش علمی در روش موجود (از جمله دانش مدیریت) را اثبات کنند که نشان دهنده نکته جدیدی به دانش موجود افزوده‌اند، نگاه اندیشمندان دانش مدیریت را

\* دانایی فرد، حسن (۱۳۸۳). مشارکت در تولید دانش علمی. چگونه می‌توان میزان تولید علم را سنجید؟ فصلنامه علوم انسانی دانشگاه الزهرا (در دست بررسی و داوری).

متاثر ساخته‌اند، منطقی محکم و علمی ارایه کرده‌اند، نظریه‌ای ارایه داده‌اند که از ویژگی جامعیت و مانعیت برخوردارند، نظریه خود را به نحوی دقیق به رشته تحریر درآورده‌اند و چون در زمان مناسب ارایه کرده‌اند، نگاه بسیاری از اندیشمندان را به خود جلب کرده است. بنابراین آنچه در ارایه سهمی نظری حائز اهمیت است نحوه‌ی شکل‌دهی منطقی عناصر و اجزاء نظریه است نه نحوه‌ی محاسبه رابطه آماری بین اجزاء و عناصر مدل یا نظریه. در واقع زمانی نظریه‌پرداز می‌تواند چنین نظریه‌ای را تدوین کند که در آن قلمرو موضوعی بر جوانب اصلی و فرعی مسلط باشد. از آنجایی که نظریه‌پردازی در دوره‌های عالی دانشگاهی کلید اصلی حرکت علمی هر کشور است، از کسانی که در دوره‌های دکتری تحصیل می‌کنند درخواست می‌شود برای فارغ‌التحصیل شدن رساله‌ای ارایه کنند. این رساله که برای اخذ درجه دکتری فلسفه در مدیریت (دولتی، بازرگانی، صنعتی با گرایش‌های مختلف آن‌ها) ارایه می‌شود باید نشان دهد که سهم یا ارزش افزوده نظری آن چیست؟ باید خردماهی هر نکته جدید با اتکا به تجرب و اندیشه‌های دیگران را به نمایش گذارد\*

بنابراین در رساله‌های دکتری اصل بر احاطه‌ی مسلم صاحب رساله بر مبانی نظری موضوع است نه فنون آماری و یا سایر فنون کمی.

امروزه در کشور، تصور غلط نسبت به رساله‌ها (کارشناسی ارشد و دکتری) باعث شده است که رساله‌نویسی به جای تولید علم به تولید آمار و ارقام و روابط جعلی و ساختگی آماری بپردازد. علت این امر آن است که داوران و ارزیابان رساله به جای تأکید بر مبانی نظری پژوهش تصور می‌کنند کسی که برای مثال مدل تحلیل مسیر را به کار گرفته یا از فلان تکنیک پیشرفته آماری استفاده کرده رساله‌ی خوب و در خور توجهی ارایه داده است\*. این جایجایی هدف با جنبش نرم‌افزاری (تولید علم) سرناسازگاری دارد. اگر بر

\* برای آشنایی با یک مثال عملی (چگونگی تعیین منطق اصلی یک مقاله علمی) به مقاله زیر مراجعه کنید: Wang, C.L., Ahmed, P.K.(2003). Structure and dimensions for Knowledge based organizations, Vol. 7, No.1, DD.51-62.

\* بی‌تردید اگر دانشکده‌های مدیریت که دکتری مدیریت را پرورش می‌دهند در ارزیابی رساله‌های دکتری بر میزان نقش رساله‌ها در تولید دانش علمی (مدیریت) تاکید کنند، هیچ‌گاه افراد نامسلط بر موضوعات مدیریت که از رشته‌های حقوق، مهندسی و... (که کارشناسی و کارشناسی ارشد آن‌ها رشته‌های غیر از مدیریت بوده) به تحصیل در دوره دکتری مدیریت روی می‌آورند نمی‌توانند چنین شتابان مدرک دکتری دریافت کنند. فاجعه‌ای که حیثیت علمی کشور را به خصوص در رشته مدیریت تهدید می‌کند، روی آوری افرادی به تحصیل در دوره دکتری است که متناسب پسوند "دکتری" هستند، و گرنه کسی که شب و روز در جلسات متعدد عمر سپری می‌کند، بعد است بتواند در همه عرصه‌ها موفق باشد.

مبانی نظری پژوهش تاکید شود بساط سارقان علمی کشور و ناقضان حریم مقدس علم در دانشگاه‌ها برچیده خواهد شد و هر کسی نمی‌توانند رساله دکتری بنویسد و سفره مدرک گرایی که برخی دانشگاه‌ها پهن کرده‌اند جمع خواهد شد.

همین نکته در مورد مجلات علمی - پژوهشی کشور نیز صادق است. اصحاب این فصلنامه‌ها تصور می‌کنند جدول، عدد و ارقام یعنی علم. بنابراین مقاله‌هایی را به چاپ می‌رسانند که صرفاً مبتنی بر آمار و ارقام یا پاسخ‌های حاصله از پرسشنامه‌هایی است که بعض‌آ صوری و جعلی است. در صورتی که به نظر می‌رسد چاپ یک مقاله مفهومی ارزشی بسیار بیش‌تر از عددسازی و جدول پراکنی دارد. در واقع حاکمیت بلا منازع اثبات گرایی بر نشریات مدیریت باعث شده است که سایر پارادایم‌های پژوهشی (انتقادی، فراتر اثبات گرایی، ساخت گرایی، تفسیری) کم‌تر مورد قبول واقع شود.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

## منابع

الوانی، سیدمهدی، دانایی فرد، حسن (۱۳۸۰). گفتارهایی در فلسفه نظریه سازمان دولتی، تهران: انتشارات صفار.

- Bacharach, S.B. (1989). Organizational Theories: some Criteria for Evaluation, *Academy of management Review*, 14. No, 4, 498-515.
- Berger, P., & Luckman, T. (1966). *The social construction of reality*. London: Penguin.
- Campbell, J. P. (1990). The role of theory in industrial and organizational psychology. In M.D. Dunnette & L.M. Hough (Eds). *Handbook for industrial and organizational psychology* (Vol.I, PP. 39-73). Polo Alto, (A: Consulting Psychologists press).
- Cohen, B.D. (1991). *Developing sociological knowledge: Theory and method*. Chicago: Nelson-Hall.
- Corbin, Y., & Strauss, A. (1996). *Grounded Theory in Practice*. Thousand oaks, CA: Sage.
- Denzin, N., & Lincoln, Y. (Eds). (1994). *Handbook of qualitative research*. London: Sage.
- Dubin, R.. (1978). Theory building in Applied area. In M. D. Dun nette (Ed.), *Handbook of industrial and organizational psychology* (DD.17-39). Chicago: Rand Mc Nally.
- Dubin, R. (1978). *Theory building* (Rev.ed.). New York: Free Press.
- Eisenhardt, K.M. (1989). Building Theories from case study research: in G.P.Huber & A.H. Vande veu (Eds), *Longitudinal field research memods* (DD.65.9.) Thousad aaks, (A: Sage.)
- Gioia, D. A., Pitre, E. (1990). Multiparadigm perrpective on theory building. *Academy of management review*, 15(4), 584-602.
- Hammersley , M. (1990). *Reading ethnographic research*. White plains, NY: Longman.
- Hearn, G. (1958). *Theory building in social work*. Toronto, Canada: University of Toronto press.
- Huchman, J.R, Lawler, E.E. (1971). Employee relations to job characteristics. *Journal of applied psychology monograph*, 55.259-286.
- Kaplan, A. (1964). *The conduct of inquiry: Methodology for behavioral science*. San Francisco: Chandler.
- Kauffman, D.L. (1980). *Systems1: An introduction to systems thinking*. Minneapolis, MN: Kuture systems, Inc.
- Lynham, S.A. (2002). The general method of Theory-building research in applied disciplines. *Advances in Developing Human Resources*, 4 (3), 221-2111.

- Lynham, S.A. (2002). Theory building in the human resource development profession. *Human Resource Development Quarterly*, 11(2), 159-178.
- Marsick, V.J. (1990). Altering the paradigm for theory building and research in human resource development. *Human Resource Development Quarterly*, 1, (1)-24.
- Paterson, C.H. (1986). *Theories of counseling and psychotherapy*. San Francisco: Harper & Raw.
- Reynolds, P.D. (1971). *A primer in Theory Construction*. New York: Macmillan.
- Root, M. (1993). *Philosophy of Social science: The methods, ideas, and politics of social inquiry*. Cambridge, MA: Blalwell.
- Strauss, A., & Corbin, Y. (1998). Grounded Theory methodology: An Overview. In N. Denzin & Y. Lincoln (Eds), *strategies of qualitative inquiry* (pp. 158-183). London: Sage.
- Van de Ven, A.H. (1989). Nothing is Quite so practical as a good theory. *Academy of Management Review*, 14(4), 486-489.
- Weick, K. E. (1995) What Theory is not, theorizing is. *Administrative science Quarterly*, 40(3), 385-390.
- Whetten, D.A. (1989). What constitutes a theoretical contribution? *Academy of Management Review*, vol. 14. No.4, 490-495.

پژوهشکاران علم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی