

□ چند نمایش کوتاه از انقلاب

م. الف

□ تولد

اشخاص:

۱- مرد

۲- خواهر مرد

۳- زن قابله

۴- زن همسایه

صحنه:

یک آپارتمان مسکونی - از یک خانواده متوسط - گوشہ اتاق میز تلفن و تلفن - گوشہ دیگر گلدان - بردیوار عکسی از امام خمینی (عکس‌های اول انقلاب) ساعت دیواری ۱۲/۵ شب را نشان میدهد. مرد ملتهد درحال قدم می‌زند - گه گاه صدای گفتگوی چند زن از اتاق مجاور بگوش میرسد و مرد که به دراتاق نزدیک شده و بر می‌گردد خواهر مرد از اتاق بیرون می‌آید.

زن: چی شد؟

مرد: نمیدُم - پاک موندم

زن: آخه اینکه نمی شه

مرد: خدا از روز مین ورشن داره این بی غیر تارو- هیچی سرشن نمیشه

زن: آخه یک کاری بکن

مرد: چه کار کنم مگه نمی بینی نصفه شبه

(صدای زنان از اتفاق مجاور بگوش می رسد)

مرد: میخوای تواین وقت یه گلوله هم بما بزنند بعد بگن خارجی بود

زن: اینکه نشد کار هی قدم بزنی واتاقو مترا کنی. هیچ وقت عمه شدن اینقدر دردرس نداشت.

مرد: خوب تو میخوای عمه بشی چرا سرمن هی غریب نمیزند

زن: لابد تو گه نمی خوای بباباشی

مرد: به نگاه به مردم کن خوب همه مشکل دارن- برم بیرون چیکار- بگم آفای حکومت

ظامی بیان یه دکتر به من بدید زنم حالت بد

زن: توهمندی گیج شدی. او ناهمینو میخوان

مرد: نخیر- خیلی هم حواسم سرجاشه- اگر صدتا زاین بدترشم سرم بیاد پاش وا میستم.

زن: نمی دونم منکه بکاری از دستم نمیاد، خاله عفت ام همینطور

مرد: با این شلوغ بازیا که تو درمی آری منم کاری از دستم بر نمیاد

زن: خوب- من دیگه چیزی نمی گم خودت مید و فنی

مرد: بین؟

زن: چیه

مرد: میگم چطوره همون چیزی که یه ساعت پیش به فکر مون رسید- انجامش بدیم- بالاخره

هرچی خدا بخواهد همون میشه

زن: منکه گفتم- من دیگه دخالت نمی کنم- من رفتم

(زن به اتفاق مجاور می رود- صدای زنها- مرد مجدداً به قدم زدن

می پردازد- سپس بطرف گوشی تلفن می آید با اضطراب شماره ای را می گیرد.

مرد: الـو... سلام علیکم.... کلانتری.... من به عرض داشتم.... نخیر امنیتی

نیست... تقریباً...

«زن برگشته به مکالمه تلفنی گوش میدهد»

مرد: بله...

زن: چی شد

مرد: باشه.... گرفتاری ما حل بشه... (رو به زن) مگه کلانتری هم شبا مسئولیتش با گارده

زن: خوب

مرد: وقتی افسر را وصداش کند

زن: بپشن بگویا با

مرد: سلام علیکم...الو... فربان من به خواهشی از تو داشتم خدا بهتون عمر بدده... انشا الله
عاقبت بخیر بشین اگه ممکنه به تاکسی، یه آمبولانس، شخصی هرچی باشه برای ما
بفرستید...بله... فردا... فربان نیم ساعت دیگه ممکنه خانموم فارغ بشه اگر ممکنه به
لطفی بکنید.

زن: چی میگه؟

مرد: بله.... مردی که پدر سوخته (گوشی را می گذارد) میگه به آفای خمینی بگید برآورد
میفرسته.... دین که هیچی اینا انسانیتم سر شون نمیشه

زن: خوب اینم آخرین تیرمون

مرد: (برافروخته) یعنی چی؟

زن: (عصبانی) هیچی، بیچاره شدیم

مرد: مگه میشه

زن: حالا که شده

مرد: بین به کاری بکن تا آخر عمر مدبونت میشم

زن: که چی؟

مرد: مگه قدیم چه کار می کردند- ماها چه جوری بدنیا او مدمیم؟

زن: این حرف چیه زن داره میره

مرد: بدو- بدو سادات خانم روصدا کن- من روم نمیشه بعد فردا عذرخواهی می کنم... اون
قبله قابله بوده بدو

زن: ا راس گفتی- خاک تو سرم ه اصلاً بفکرم نیوهد بود تا حالا (از در خارج میشود)

مرد: بی غیرتا- چنون واژگونتون کن که تو خوابم ندیده باشین (بشت در میروند
و بر می گردد- میخواهد سرکشی کند نمی تواند) مروتم خوب چیزیه گور پدر خود تون
وار بابتون- اینم که نیوهد.

(رس از چند لمحه قابله با خواهر مرد و یک زن دیگر وارد میشوند)

قابله: سلام

مرد: ببخشید سادات خانم- میدویش که....

قابله: وا- این حرف چیه- آدم همسایه رو میخواهد و اسه یه همین وقتا.

مرد: خیلی ممنون

قابل: کجاست... مثل اینکه دیر، یه کم دیر شده.

مرد اتاق را نشان میدهد-زن قابل وهم راهان به اتاق مجاور می‌روند خواهر مرد دائم بیرون می‌آید و وسیله‌ای می‌برد صابون-پارچ آب گرم-لباس بچه-پارچه وغیره... و فریادهای زن درحال زایمان شنیده می‌شد که می‌گوید.
یا خدایا... یا فاطمه زهرا... یا علی... و مرد دائم درآمد و شد است پس از چند لحظه صدای گریه طفلی بلند می‌شد خواهر مرد باشتاب بیرون می‌آید.»

زن: بابا شدی... بابا شدی

مرد: خدایا شکر... خدایا شکر... حالش خوبه

زن: خوب خوب-مادر و بچه هردو صحیح و سالم

مرد باشتاب شماره تلفنی میگیرد.

مرد: الو... کلانتری... آقانم نیم ساعت پیش با مسئول کلانتری صحبت کردم... بلکه لطفاً همان آقای افسر گارد رو بگید بیا... بله... الو... آقانم همون کسی هستم که قبل وسیله می‌خواستم برای بیمارستان... اجازه بدھید بله... خانم وضع حمل کرد به اربابتون بگید به کوری چشم او وشما... اسمش رو گذاشتیم روح الله... چشمتون کور... بله... مرد تیکه پدر سوخته....

(مرد گوشنی را قطع می‌کند)

مرد: چند وقت دیگه صدای الله واکبرش گوشتنوی کرمی کنه.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

«کفش»

الشخاص:

۱- پیر مرد کفash

۲- بسیجی

۳- پسری ۱۰ - ۱۲ ساله

۴- پدر پسر

۵- رهگذران

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
صحنه یک: رتال جامع علوم انسانی

بر یک کوچه متوسط، در یک حمام عمومی مردانه که در وسط قرار گرفته و جنب در بساط یک کفashی — بر دیوار کوچه شعارهایی بچشم میخورد. گه گاه افرادی به حمام وارد می‌شوند. اطراف میز کفash کفش های تعمیری و پوتین های سر بازی بچشم می خورد. بر دیوار نیز چند کفش به میخ آویزان است. کفash در حال تعمیر و واکس زدن به پوتین های سر بازی است جوان بسیجی وارد می شود.

بسیجی: خسته نباشی بابا

کفاس: سلامت باشی، حالت که خوبه انشاء الله؟

بسیجی: الحمد لله بد نیستم، خدار و شکر

کفاس: چه خبر؟

بسیجی: میگن شاید امروز فردا حمله باشه، دیگه کارشون تموهه.

کفاس: خدا کنه، چقدر دلم میخواست منم میتوانستم بیام و دوباره کمک

کنم

بسیجی: دیگه چه کار کنی بابا، شما که کار خود تو کردی

کفاس: نه، دوس دارم دوباره توجبهه باشم، با اینکه اینجا خاطرم

جمعه ها ولی گاهی وقتا از اینکه اونجا نیستم دلم میگیره، دله دیگه
گاهی غریبی میکنه.

بسیجی: خدا عمرت بده بابا شما که این حرف رومیزی من خجالت

می کشم

کفاس: چه خجالتی، شما این مملکتونگه داشتین. خدا عمری به امام بده

که همه روروشن کرد

بسیجی: انشاء الله خوب بابا من باید برم. پوتین ها حاضر نیس؟ شاید فردا

بعد از ظهر راهی بشیم

کفاس: نه، ولی کاری نداره دیگه فقط واکس میخوان

بسیجی: پس فردا صبح حاضره؟

کفاس: آره بابا آره حتماً حاضر شون می کنم

بسیجی: خوب خدا حافظ بابا

کفاس: خدا حافظ، خدا حفظتون کنه

بسیجی خارج می شود. پیرمرد کفاس همچنان مشغول کار و واکس

زدن پوتین هاست. چند لحظه بعد پسری که یک جفت کفش بدست دارد وارد

می شود.

- پسر: سلام بابا
کفاش: سلام بابا جون بگو
- پسر: بابا این کفشار و واکس میزني؟
کفاش: چرا نمی زنم
- پسر: کفشاى بابامه
کفاش: خوب معلومه کفشاى تو که اينقدر بزرگ نيست
- پسر: کي حاضر ميشه؟
کفاش: عجله داري؟
- پسر: نه بابا
کفاش: دو ساعت ديگه باشه که دير نيست؟
- پسر: نخير
کفаш: يه مقدار کار هست که واجبه زود انجامشون بدم
- پسر: بابا شما همش کفش تعمير می کنی
کفاش: آره بابا جون
- پسر: اينا هيچكدام مال خودت نيس
کفاش: نه جانم، اين پوتينا رو که می بینی مال رزمnde های جبهه اس من
خيلي دوس دارم برای اونا کار کنم. تازگيها اينظور علاقه پيدا
کردم. از وقتی رفتم جبهه و برگشتم. قبلش ام دوس داشتم ولی نه
مثل حالا
- پسر: شما جبهه هم رفتی
کفاش: آره بابا
- پسر: بابا شما چرا کفش نوعی آري بفروشی و بدوزی
کفاش: بابا جون چي بگم
- پسر: آخه اينها همه اش کهنه اس
کفاش: اينا مال مرده، تازه من از ايناشم ندارم

پسر:

کفاش: خداش دیگه، همه چی دست اونه، کفراهم بدون رضای اون
دون برنمی دارن— همه چی خواست اونه

پسر: خوب خدا حافظ بابا

کفاش: خدا حافظت باشه باباخون

صحنه دو:

یک اتاق معمولی از یک زندگی متوسط پدر روی زمین روزنامه پهن کرده و
می خواند. از آشپزخانه صدای پختن غذا می آید. پسر وارد می شود. پدر سر بر می دارد.

پدر: او مدمی

پسر: آره

پدر: چی گفت کفاشه

پسر: خیلی مهر بونه... گفت یه ساعت دیگه بیا بگیر، بابا

پدر: چیه؟

پسر: میشه یه جفت از اون کفشهای خودتون رو بدم به من

پدر: واسه چی میخوای؟

پسر: میخوام دیگه

پدر: خوب بگوبدونم کفش که چیزی نیس هر چی بخوای بہت میدهم

پسر: نه کفش میخوام؟

پدر: میخوای ببری مسجد

پسر: نه

پدر: میخوای برای جنگ زده‌ها ببری

پسر: نه، خودتون گفتین که آدم برای این کارا همیشه باید وسیله نوشوبده

پدر: مگه نه؟

- پدر: خوب آره، پس برا چی میخوای
 پسر: میخوام دیگه
- صدای مادر: میتی اومد
- پدر: (بلند) آره—بیر—اون قهوه‌ای رو ببر نوته
 پسر: نه اون مشگی رو میخوام
- پدر: باشه ولی بشرط اینکه بعداً بگی واسه چی خواستی آ
- پسر: خوب—(بلند می‌شود) من الان برمی‌گردم

صحنه:

همان صحنه اول بساط کفاشی جمعی شده. پسر از آنسوی صحنه در حالی که یک جفت کفش بدست دارد بطرف حمام می‌آید در این هنگام پسر مرد کفash در حالیکه دو عصای بغلی را گرفته (دو پایش قطع شده) با صدایی که در حمام است و صحبت می‌کند می‌گوید جنگ جنگ دیگه و از در حمام خارج می‌شود.

پسر با دیدن این صحنه بر جای خود در حالی که کفش‌ها در دستش است میخکوب می‌شود.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
 پرتال جامع علوم انسانی