

دریچه‌ای بر نقد اجتماعی در قرآن^{*} (جامعه جاهلی و بخشش)

حسین ایمانیان

دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی، دانشگاه اصفهان

عبد الغنی ایروانی‌زاده

عضو هیأت علمی دانشگاه اصفهان

چکیده

نگاهی گذرا به قرآن کریم به نیکی روش می‌سازد که برخی از آیاتش در نقد جامعه جاهلی همزمان با آن نازل شده است؛ نقدی که از کاستی‌ها و عیوب نقد انسانی پاک است. در قرآن کریم انواع متعددی از نقد – چون نقد اجتماعی، ادبی، تاریخی و روان‌شناسانه – دیده می‌شود و این به ما امکان می‌دهد که قرآن را اولین کتاب مسلمانان بنامیم. گرچه اسامی بسیاری از انواع نقدهای یاد شده، جدید و نوظهوراند به راستی ریشه بیشتر آن‌ها در قرآن وجود دارد. جستار پیش رو نگاهی کوتاه است بر مهمترین ویژگی‌های نقد اجتماعی در قرآن و تفاوت‌های آن با نقد از نوع انسانی و نیز بیان شیوه‌های مختلف قرآن در بررسی رفتارهای جامعه جاهلی و اسلامی آن زمان. از این رهگذر به بررسی موضوع کرم و بخشش نزد عرب جاهلی می‌پردازد و به این نتیجه می‌رسد که ظاهراً صفت بخشنده‌گی آن‌ها به آن اندازه که زبان‌زد گشته نیست و در نسبت دادن آن به اعراب پیش از اسلام تا حد زیادی غلو شده است. دلایل نگارندگان بر این مدعای نوشتۀ‌های برخی مورخان، نهج البلاغه، اندیشه و رفتار گروه صعالیک و از همه مهم‌تر استناد به آیات قرآن کریم است. به این معنا که بر خلاف شعر جاهلی که معمولاً اعراب را بسیار بخشنده معرفی می‌کند، تأکید قرآن بر لزوم انفاق، به شیوه موازنۀ معکوس نوعی تناقض را برای خواننده معاصر آشکار می‌کند.

کلید واژه‌ها: قرآن، نقد اجتماعی، نقد قرآنی و انسانی، جامعه جاهلی، بخشش، انفاق.

درآمد

شاید این ادعا بی‌جا نباشد که قرآن کریم به هر موضوع مرتبط با زندگی گروهی یا شخصی انسان پرداخته و حکم آن را بیان کرده است. قرآن کریم در زمینه ارکان اسلام -توحید و نبوت و معاد- بهترین پاسخ‌ها را به مسائل مشغول کننده ذهن انسان ارائه کرده است و در زمینه روابط سیاسی و قضایی و مالی، برای انسان مسلمان مسیری مشخص کرده است تا طبق آن گام بردارد. و مهمتر این‌که حجم گسترهای از آیاتش را به آداب و رسوم اجتماعی که پیوند میان افراد جامعه را تضمین می‌کند، ویژه گردانده و گاه حتی کوچکترین آن‌ها را بی‌پاسخ نگذاشته است. میزان توجه قرآن به مسائل مختلف بر اساس اهمیت آن‌ها متفاوت است؛ برای مثال قرآن کریم هرگاه سخن از موضوع مهمی چون عدالت اجتماعی پیش می‌آید، با دقت کامل آن را بررسی می‌کند و با اشاره اهمیش مردم را از ستم و تجاوز بازداشت، از عذاب خدا بیم می‌دهد.

قرآن افزون بر آن‌که دلیل و راهنمای مسلمانان است «إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلّٰتِي هُنَّ أَقْوَمُ» (إسراء/۹) کارها و آداب نادرست جامعه جاهلی و اسلامی و دیگر جوامع معاصر را پیش چشم خواننده ترسیم کرده و به نقد آن پرداخته است؛ نقدی که دنبال پاک سازی جامعه جدید از اعمال و رفتارهای اشتباه پیشین است، از این رو بیهوده نیست قرآن راکتابی نقدی-به ویژه در زمینه اجتماعی- به شمار آوریم که با کمک آن می‌توانیم به تصویری روشن از جامعه همزمان با نزول آن دست یابیم.

قرآن و جامعه

ذکر این نکته لازم است که هدف اصلی قرآن در بازداشت افراد جامعه اسلامی از امری ناپسند، پس از اصلاح افراد، پاکسازی تمام جامعه از آن است، چون جامعه مانند انسانی است که با وجود اختلاف در کار هر یک از اجزای آن مثل گوش و چشم، همه زیر نفوذ یک قدرت کل یعنی انسان قرار دارند و برای رسیدن به یک هدف

مشترک تلاش می‌کنند، اگر چه راهها و وظایف گونه‌گون است، بنابراین هرگاه مشکل و خللی در کار هریک از این اجزا پیش آید تمام وجود انسان از آن رنج می‌برد و به گفته سعدی شیرازی (سعدی، ص ۲۵):

بنی آدم اعضای یکدیگرند
که در آفرینش زیک گوهرند
چو عضوی به درد آورد روزگار
دگر عضوها را نماند قرار
در مورد جامعه نیز چنین است که قتل، زنا، نفاق، بخل و دیگر کاستی‌ها اگر چه
تجاوز و ستمی مستقیم بر افراد محدودی‌اند، ستم بر کل جامعه به شمار می‌آیند و با
انتشار آن‌ها بیماری و دردی حاصل می‌شود که پیش از نابودی جنایتکار، به نابودی
جامعه منجر می‌شود. دکتر محمد البهی در توضیح آیه شریفه «وَلَا تَقْرُبُوا الزَّنَاءِ إِنَّهُ كَانَ
فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا» (إسراءٌ ۳۲) آورده است: هیچ جنایتی به فحش وصف نمی‌شود، مگر
این‌که اثر آن به همه جامعه برسد. زنا این دو ویژگی را دارد، زیرا با آمیزش نسب‌ها
و در نتیجه از میان رفتن مسؤولیت فردی در قبال کودک نامشروع، در نهایت جامعه
نابود می‌شود؛ نه از این رو که زنا فقط راهی به گسترش بیماری‌های همه‌گیر و از بین
رفتن عزت انسانی به شمار آید، بلکه از آن رو که سبب زیاد شدن کودک نامشروعی
می‌شود که پدر و نسبی برای خود نمی‌شناسد، گوشہ‌گیر، بی‌اصل و نسب، کینه جو و
دارای روحیه پرخاشگری و گرایش‌های اجتماعی منفی است که چون بر جامعه چیره
گردند همه جامعه نابود می‌شود (محمد البهی، ص ۱۲۸). سید قطب نیز بر این باور
است که: نابودی و عذاب تنها به جنایتکار و فاسد ختم نمی‌شود؛ بلکه گریبان‌گیر
گروهی می‌شود که به حضور چنین فردی در جامعه اجازه می‌دهد (سید قطب، العدالۃ
الاجتماعیة فی الإسلام، ص ۱۴۳).

در مورد خانواده، نیز از آنجا که زن و شوهر هسته اصلی جامعه به شمار می‌آیند و با آرامش آن‌ها آرامش و الفت و رحمت در همه جامعه حاصل می‌شود، قرآن حدود و اهداف خانواده را روشن کرده است تا در پرتو آن چنین هدفی محقق شود،

بنابراین جامعه پیرو افراد است؛ به این معنی که اگر افراد جامعه‌ای به راستی با ایمان باشند، جامعه آن‌ها جامعه ایمانی خواهد بود و اگر افرادی مادی و بی‌ایمان باشند و به ارزش‌های والای انسانی پایبند نباشند، جامعه تبدیل به جامعه‌ای مادی می‌شود.

بر این اساس قرآن برای جامعه و روابط اجتماعی اهمیت زیادی قائل شده است. علامه طباطبائی در تفسیر گرانمایه **المیزان** گفته است شک نیست که اسلام تنها دینی است که اساس آئین خود را خیلی صریح و روشن بر پایه اجتماع قرار داده و در هیچ شانی از شؤون خود نسبت به اجتماع بی‌اعتنای نبوده است. برای روشن شدن مطلب کافی است در گسترش فوق العاده اعمال انسانی و دسته‌های مختلف جنسی و نوعی و صنفی او مطالعه شود؛ اعمالی که حتی نیروی فکر هم از شمارش آن‌ها عاجز است؛ ولی با کمال تعجب می‌بینیم که این دین الهی همه را برشمرده و تمام این احکام و مقررات را در یک قالب اجتماعی بیان داشته و تا حد امکان روح اجتماعی را در آن‌ها دمیده است (ج ۴، ص ۱۶۰).

جامعه جاهلی و انفاق

باور غالب بر این است که اعراب جاهلی بسیار بخشنده بودند و از بخل و خشکناختنی پرهیز می‌کردند تا جایی که در کرم و بخشش به برخی از آن‌ها مثال زده شده است. دکتر عبد العزیز سالم در بیان بخشنده‌گی اعراب می‌گوید: عرب در زمان‌های صلح، بخشنده بود و در این کار زیاده‌روی می‌کرد و سرمایه خود را بی‌ارزش و بخشش را یکی از نشانه‌های سروری قلمداد می‌کرد. حاتم طایی می‌گوید:

يقولون لى أهلكت مالك فاقتصد و ما كنت لولا ما تقولون سيدا^۱

بخشن آن‌ها در گرامی داشتن میهمان و پذیرایی از او و اکرام زنان بیوه و یتیمان و درماندگان به هنگام شدت یافتن سرما و خشکسالی، آن هنگام که مردم غذایی

^۱. می‌گویند: ای حاتم میانه رو باش! سرمایه ات را به باد دادی. پاسخ می‌دهم: اگر چنین بود که شما می‌گویید، سرور نبودم.

نداشتند، جلوه می‌باید (صص ۲۴۱ و ۲۴۲ به اختصار).

حارث بن حلزَّه از شاعران دوران جاهلی می‌گوید:

لا تكسع الشَّوْل بأشغارها

فإِن شَرَّ اللَّبْن الْوَالِجُ^۱ (الحوفي، ص ۳۱۵)

دکتر منذر معالیقی نیز بخشی از سخنانش را به میهمان‌نوازی و بخشش عرب جاهلی ویژه گردانده و بر این باور است که ساکنان جزیره العرب به اخلاق و صفات نیکوبی متصف بودند که مهم‌ترین آن‌ها شجاعت، حمایت از ناتوان، بخشش و میهمان‌نوازی است (ص ۶۵). وی در ادامه به انتقاد از برخی خاورشناسان می‌پردازد و می‌گوید: برخی خاورشناسان ارزش بی‌نظیر این ویژگی را نادیده گرفته و در تأویل این پدیده بارز و زشت جلوه دادن چهره آن به حیله‌های مختلفی دست زده‌اند (ص ۶۶).

برخی پا را از این فراتر نهاده - و شاید به خاطر گرایش‌های ملی گرایانه - هیچ ملتی را حرجی‌تر از عرب در میهمان‌نوازی و بخشندگی نمی‌داند و در تأیید این ادعا معتقدند که اعراب برای راهنمایی و جلب میهمان شیوه‌های داشتند: ۱. برافروختن آتش بر بلندی‌ها برای راهنمایی نیازمندان. گاهی نیز با سوزاندن چوب خوشبو، نایبنايان نیازمند را به سوی خود می‌کشانندن. ۲. سگ‌های نگهبان، در اثر ورود پیاپی میهمانان از پارس کردن منع می‌شوند تا جایی که برای نشان دادن بخشندگی افراد به ترسو بودن سگ‌هایشان کنایه آورده‌اند (الحوفي، ص ۳۱۷ و ۳۱۸). در این باره داستان‌های زیادی ساخته شده و برای تایید این ادعا به اشعار شاعران جاهلی بسیار استناد می‌کنند که به نمونه‌هایی از آن اشاره کردیم. البته گاه در همین اشعار، بخل و بخیلان نکوهیده شده - اند؛ اما بیشتر آن‌ها از کریم بودن مردمان آن زمان حکایت دارند.

در مقابل این گروه، شواهدی وجود دارد که تا حد زیادی اتصاف عرب جاهلی

۱. باقی‌مانده شیر شتر را در پستان‌هایش رها نکن؛ بلکه آن را برای میهمان‌هاییت بربیز، زیرا که بدترین شیر آن است که در خانه ذخیره می‌شود.

را به این ویژگی رد می‌کند، یا دست کم از دایره شمول آن می‌کاهد. مهم‌ترین دلیل ما بر این مدعای آیات قرآن کریم است که در صفحات بعدی این جستار به آن می‌پردازیم. در همین راستا برخی پدیده بخشندگی عرب جاهلی و شمولیت آن را نپذیرفته، می‌گویند: مهم‌ترین ویژگی جامعه جاهلی یا جامعه مادی بسته‌پرست، حرص بر مال اندوزی و بخل ورزی برای سود شخصی و بهره برداری نادرست از آن است، از این روست که در این جامعه ربانخواری و چیاز سرمایه ضعیفان گسترش می‌یابد (بهی، ص ۱۴۷).

جواد علی نیز در این‌باره معتقد است که عرب‌های جاهلی منت‌گذاراند هرگاه کار خوبی انجام دادند، آن را بازگو می‌کنند و چند برابر آن را انتظار دارند (ج، ص ۲۹۴). از این روست که سید قطب یکی از عوامل اهتمام زیاد قرآن به مسئله انفاق را بخشش نادرست اعراب می‌داند و می‌گوید محیط عربی به طور کلی به بخشش و کرم مشهور است، اما بخششی که هدفش شهرت و ستایش و انتشار خبر آن در قبایل و خیمه‌ها است (فی ظلال القرآن، ج ۱، ص ۴۶۰).

عبدالعزیز سالم با وجود اصرار بر بخشندۀ جلوه دادن عرب جاهلی، هنگامی که سخن از فقر و ثروت در جامعه آن زمان پیش می‌آید، می‌گوید: گروهی از عرب در رفاه و آسایش بودند و گروهی دیگر از تلخی فقر و حرمان رنج می‌بردند... در حالی که ثروتمندان آن‌ها در مقایسه با فقیرانی که ساکنان صحراء را تشکیل می‌دادند، بسیار کم بودند (ص ۴۳۷)، بنابراین اگر طبق باور ایشان، اعراب افرادی بخشندۀ بودند که در بدل و بخشش سرمایه خویش از هیچ امری دریغ نمی‌ورزیدند، مگر ممکن بود بیشتر جامعه آن زمان را گروه فقیر تشکیل دهند و جامعه از چنین فاصله طبقاتی رنج ببرد و اگر چنین بود آیا دلیلی داشت که قرآن بارها به بخشش و کرمی دستور دهد که در انفاق و صدقه و زکات و غیره نمایان می‌شود، و برای یتیمان سهمی در مال ثروتمندان قائل شود: «إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ» (توبه/۶۰) یا مسلمانان را از بخشش همراه با آزار

و منت بازدارد و بر بخشش برای خوشنوی خدا فراخواند: «قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ حَيْثُ مِنْ صَدَقَةٍ يَتَبَعُهَا أُذْيٌ» (بقره/۲۶۳).

اگر چه بر این باوریم که وضعیت بد اقتصادی آن زمان متأثر از عوامل و پدیده‌های مهم دیگری از جمله خشکی سرزمین شبه جزیره و نیز نتیجه سیاست‌های اشتباه حاکمان وقت بوده است و کسی در آن تردیدی ندارد، مردم(طبقه غیر حاکم) نقش بارزی در از میان بردن این فاصله‌های طبقاتی و کاستن از فشار بار فقیران می‌تواند بازی کنند. علی (ع) می‌فرماید: «در روزگاری هستید که خوبی به آن پشت کرده و بدی پیش‌تازی می‌کند. به هر سوی می‌خواهی نگاه کن! آیا جز فقیری می‌بینی که با فقر دست و پنجه نرم می‌کند یا ثروتمندی که نعمت خدا را کفران کرده است یا بخیلی که با خشکناختی در انجام حقوق الهی ثروت فراوانی گردآورده است یا سرکشی که گوش او از شنیدن پند و اندرزها کر است»(خطبه/۱۲۹).

به راستی اگر واقعاً مردمان آن زمان به صفاتی چون جوانمردی و غیرت و بردهاری و عفت و آزادگی که در کتاب‌های تاریخی و اشعار جاهلی از آن سخن رفته مزین بودند- در حالی که وجود حتی یکی از این صفات در ملتی بسنده است تا آن‌ها را از بسیاری آفات و مفاسد برهاند- آیا واقعاً لزومی داشت دینی نو، ظهور کند. مگر هدف نهایی یک دین جز از بین بردن صفات زشت و جایگزینی آن با خوبی و نیکویی چه می‌تواند باشد؟ بسیاری از اخبار رسیده از آن روزها، مثل جنگ‌های پیاپی گاه چند ده ساله و زنده به گور کردن فرزندان و تعصباتی بیهوده با ویژگی‌های پسندیده نقل شده از آن زمان تناقض دارد. البته وضع دیگر نقاط جهان هم خیلی بهتر از این نبوده و اسلام تنها برای ساکنان شبه جزیره ظهور نکرده است.

از سوی دیگر بیشتر ما بر این عقیده‌ایم که منظور قرآن در نامیدن عصر پیش از اسلام به «عصر جاهلیت» جهله ضد علم یا بی‌سودای نوشتاری نیست؛ بلکه این نام گذاری به این خاطر است که اعراب آن زمان، همچون یهود و نصاری کتاب دینی

نداشته و در نتیجه «بی سواد دینی» به شمار می آمدند یا اینکه از جهل (ضد بردباری) و به معنی گستاخی و خیره سری و خشم است(T.H.weir، ج ۶، ص ۲۵۶). در قرآن معنای اخیر آمده است: «إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيمَةَ حَمِيمَةَ الْجَاهِلِيَّةِ»(فتح ۲۶) و «يَقْتُلُونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظُنَّ الْجَاهِلِيَّةِ»(آل عمران ۱۵۴). شاعر جاهلی عمرو بن كلثوم نیز سروده (زوزنی، ص ۱۱۹):

أَلَا لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا^۱
فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهَلِ الْجَاهِلِيَّةِ

علامه طباطبائی در تفسیر جاهلیت اولی می گوید قرآن، زمان پیش از ظهور اسلام عرب را «جاهلیت اولی» می نامد، در آن روزگار نادانی و تباہی و فساد و نه حقیقت و دانش و خردورزی بر همه چیز چیرگی داشته است (ج ۴، ص ۲۵۶). با این حال زنجیر تعصب بر پای گفتار برخی مؤرخان بسته شده و از جاده درست منحرف گشته و برخی واقعیات را پنهان کرده اند. اما قرآن پرده از این حقایق برداشته است.

قرقریشه بیشتر مفاسد اجتماعی به شمار می آید و بسیاری از جنایتها از آن سرچشمه می گیرد. اکنون این پرسش مطرح می شود، اگر اعراب جاهلی افرادی بخشندۀ - به آن حدی که برخی توصیف می کنند - بودند، آیا باز هم احتمال داشت که شکاف طبقاتی ژرف میان دو گروه نیازمند و ثروتمند جامعه ایجاد شود و آیا ممکن بود دزدی و کشتار و چپاول و راهزنی گسترش زیادی داشته باشد و آیا امکان داشت زنده به گور کردن فرزندان به خاطر فقر و تنگدستی میان برخی قبایل رایج باشد: «وَلَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ خَشِيَّةً إِمْلَاقٍ»(إسراء ۳۱). شگفت این که برخی نویسنده‌گان، عامل فقر و تنگدستی را در زنده به گور کردن فرزندان نادیده می گیرند و عوامل دیگری را مطرح می کنند. نیکلسون(Nicholson) معتقد است این کنش اعراب دو انگیزه داشته است:

۱. خشکسالی‌های پی در پی که شبه جزیره کم باران با آن رو به رو بوده است.
۲. حفظ

^۱. مبادا کسی بر ما جهل بورزد که بالاتر از نادانی نادانها جهل می ورزیم.

شرف و بزرگواری (ص ۹۰).

به نظر می‌رسد که اولاً آن گونه که از سیاق آیه بالا مشخص می‌شود تنها دختران، قربانی این خوی ناپسند نبوده‌اند. ثانیاً اگر اعراب نسبت به دختران خود چنین تعصب و غیرتی داشتند که مباداً به فساد و زنا دچار شوند تا آنجا که به این خاطر آن‌ها را زنده به گور می‌کردند، پس علت رواج فساد در میان زنان آن زمان— به گفته برخی نویسنده‌گان— چیست؟ و ما می‌خوانیم که گروهی از زنان مانند مردان با بدنهایان طواف می‌کردند (جواد علی، ج ۶، ص ۳۵۸، نقل از صحیح مسلم، ج ۱۸، ص ۱۶۲۷). توجیه چنین تناقضی میان دو سویه مذکور کمی مشکل می‌نماید. اما قرآن در نقد این خوی رشت بهترین دلیل که همان ترس از فقر و تنگدستی است را ذکر می‌کند. هدف از ذکر این موضوع، تنها بیان این نکته است که اگر بخشش و کمک به همنوعان امری فراگیر بود و ترس از فقر طبق گفته قرآن— وجود نداشت، چه بسا زنده به گور کردن فرزندان در کار نبود. البته عوامل مؤثر دیگر در این باره را نباید فراموش کرد.

از اینکه بگذریم رفتار گروهی از صعالیک و فرار از قبیله هایشان و کسب روزی با راهزنی و غارت و دزدی نیز گواهی روشن است بر وجود امتیازات طبقاتی و دست و پنجه نرم کردن عده زیادی از آن‌ها با فقر و بدیختی. جامعه‌شناسان امروزی صعالیک را قیام کنندگان بر ضد امتیازات طبقاتی و نژادی می‌دانند. در تاریخ آمده است که تنها در قبیله «هذیل» چهل تن صعلوک وجود داشته است (سجادی، ص ۸۴). در بررسی رفتار این گروه می‌بینیم که آن‌ها از چند خصلت برخوردار بوده‌اند: تلاش برای آزادی، بخشندگی و قیام بر ضد فقر و حرمان. پدیده صعلوکی گری شکی باقی نمی‌گذارد که جامعه جاهلی آبستن مشکلات زیادی چون خشک‌ناخنی و کمبخششی و در نتیجه فقر و فاصله طبقاتی بوده است. در غیر این صورت هیچ لزومی نداشت صعالیک بر این امور شورش کنند و خلاف آن را سر لوحه کار خویش قرار دهند. با مراجعت به اخبار

آنها می‌بینیم که فقر حتی نزد «عروه بن الورد» که سرور و سرکرده صعالیک به شمار می‌آید، ویژگی بارزشان بوده است. در شعر او وصف حالت فقر و پیکار با آن زیاد است. به این سخن او نگاه کنیم:

ذريني للغنى أسعى فإنسى رأيت الناس شرهם الفقير^۱
و من يك مثلى ذا عيال و مفتقرأ من المال يطرح نفسه كل مطرح^۲

صالیک با چپاول سرمایه ثروتمندان و بخشش آن به نیازمندان، گویی عقیده داشتند، فقیران باید در مال ثروتمندان سهمی برای خود داشته باشندو این گونه به نوعی در پی برقراری عدالت اجتماعی در جامعه آن زمان بودند.

افزون بر این‌ها خود قرآن از ویژگی‌های اخلاقی این جامعه سخن می‌گوید و ما را از دلایل دیگر بی‌نیاز می‌کند که به گفته حضرت علی(ع) قرآن برای حجت آوردن بسنه است(خطبه ۸۳): از مهم‌ترین اموری که قرآن در قسمت حقّ الناس به آن پرداخته مسئله انفاق است: قرآن خطرهایی را که در اثر بخل و عدم انفاق جامعه اسلامی را تهدید می‌کند، به خوبی دریافته و مسلمانان را از آن بازداشته است. قرآن برای ریشه کن کردن فقر در جامعه، چند منبع را مشخص کرده است که در اثر آن، جامعه از بخل افرادش در جاهلیت به بخشش آزادانه در جامعه اسلامی، و از کینه فقیران بر ثروتمندان به افتخار دوستی با آن‌ها تبدیل می‌شود؛ از جمله این منابع خمس و زکات و انفاق و صدقه و وقف است. زیادی آیه‌های مربوط به انفاق علاوه بر اهمیت موضوع، گواه این نکته است که بخل و امساك در زمان جاهلی و جامعه اسلامی همزمان با ظهور اسلام زیاد بود و قرآن به شدت با این امر به مبارزه پرداخته است؛ حال آن‌که اگر این جامعه، جامعه‌ای بخشنده بود، اسلوب قرآن نیز فرق می‌کرد؛ یعنی بیشتر به ستایش این صفات و اهل آن می‌پرداخت و دیگر لزومی نداشت آن‌چه را وجود ندارد- بخل- این گونه

۱ . بگذار برای بی‌نیازی تلاش کنم که مرا باور این است که بدیخت ترین مردم، فقیران‌اند.

۲ . نیازمندی چون من که پولی برای خانواده‌اش نداشته باشد، به هر حیله‌ای دست می‌بازد(صص ۴۵ و ۲۳).

محکوم کند.

یاد کردنی است که گرچه در شان نزول آیاتی که به عنوان شاهد می‌آوریم، آشکارا از عرب جاهلی سخن به میان نیامده است، بیشتر آن‌ها درباره نویسندگانی است که زمانی از عمر خود را در دوران جاهلیت سپری کرده و یا دست کم از پژوهش و فرهنگ آن دوره متاثر شده‌اند. البته برخی از این آیات خطاب به همه انسان‌ها در همه زمان‌ها و همه مکان‌ها است.

در آیات ۹۸ و ۹۹ سوره توبه خداوند به منافقان بادیه‌نشین و تقسیم آنان به دو گروه سنگدل و نادان و آگاه و با ایمان اشاره می‌کند و می‌فرماید: «وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ مَعْرِمًا... وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَاتٍ عِنْدَ اللَّهِ» و سپس در آیه ۱۲۱ درباره مردم مدینه و ساکنان بیابان‌های اطراف آن که از پیامبر(ص) در غزوه تبوک سریچی کرده‌اند می‌فرماید: آن‌ها هیچ هزینه‌ای را در راه خدا نمی‌پردازند و پیامبر(ص) را در نبرد همراهی نمی‌کنند، مگر این‌که پاداش و مزد کارشان حساب شود: «وَلَا يُنْفِقُونَ نَفَقَةً صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً وَلَا يَقْطَعُونَ وَادِيًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ لِتَعْزِيزِهِمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ». طرسی در تفسیر آیه (و تجیون المال حبا جماً)(فجر/۱۷) می‌گوید: به باور ابن عباس و مجاهد منظور این است که شما(مردمان جاهلیت) مال و ثروت را سخت دوست می‌دارید و از انفاق و بخشش خودداری می‌کنید و حرص می‌ورزید(ج ۱۶، ص ۳۴۰).

انفاقی که قرآن بیان می‌کند، انفاق در راه خدا و بدون ریا و خودنمایی است: «الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله»(بقره/۱۶۲). از نظر قرآن مالی که در راه خدا بخشیده می‌شود باید از بهترین و پاک‌ترین سرمایه و نیامیخته با ریا باشد: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتُوكُمْ أَنْفُقُوا مِنْ طَبِيعَتِ مَا كَسَبَيْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا يَمْمُوا الْحَبْيَثَ مِمَّا تُنْفِقُونَ» (بقره/۲۶۷). در شان نزول این آیه از امام صادق نقل شده است که درباره ثروتمندانی نازل شد که در زمان جاهلیت از راه ربا و بهره‌کشی ظالمانه ثروتی هنگفت گرد آورده

بودند و از آن صدقه می‌دادند، تا به گمان خود آن را پاک کنند. نیز گفته شده است که درباره گروهی نازل شده است که از خرمای پوسیده صدقه می‌دادند(همان، ج ۲، ص ۴۹۵).

هر چند قرآن برای هدایت آیندگان نیز است، برخی آیاتش برای نشان دادن وضع جامعه همزمان با نزول است و بدون شک افراد زیادی بوده‌اند که انفاق خود را با منت واذیت همراه می‌کرده‌اند، گرچه برای بسیاری از این آیات شأن نزولی وارد نشده است.

روشن‌تر از این‌ها برخی ویژگی‌های شایسته بیم دادن اهل جاهلیت است که آن-ها را از میان سخنان عصر بن أبي طالب در حضور نجاشی پادشاه حبشه در می‌باییم ما مردمانی اهل جاهلیت بودیم؛ بت می‌پرستیدیم؛ مردہ می‌خوردیم؛ به فحشا مشغول بودیم؛ همسایگان را فراموش کرده بودیم؛ قوی حق ضعیف را می‌خورد...تا این‌که خدا پیامبری را به سوی ما فرستاد(ابن هشام، ج ۱، ص ۳۵۸). مواردی که عصر ایراد کرد از یک سو شامل روابط انسان جاهلی با خود و دیگران می‌شود و از سوی دیگر ناظر به روابط میان او و خدایش است و مهم‌ترین ویژگی‌ها و عناصر تشکیل دهنده زندگی عرب هم‌زمان با ظهور اسلام را نشان می‌دهد.

با وجود این‌که جامعه جاهلی به طور کلی از چنین مشکلاتی رنج می‌برده است، هیچ کس نمی‌تواند وجود افرادی که به بخشش و کرم خالص معروف گشته‌اند را انکار کند. حاتم طائی از جمله کسانی است که شهرتش زبانزد و نامش قرین بخشش شده است تاجایی که پیامبر(ص) او را ستود و دستور داد دختر اسیرش سفانه را آزاد کنند. این را هم فراموش نکنیم که شاید این بخل ورزی-اگر به اسباب و دلایلش توجه کنیم- قابل توجیه باشد به این‌که چه بسا شرایط سخت زندگی صحرانشینی به هر کس اجازه دست و دل‌بازی زیاد را نمی‌داده است. ما با اصل بخشنده بودن عرب جاهلی مخالف نیستیم؛ بلکه بر این باوریم که به دلایل و اهدافی در پررنگ نشان دادن آن از

نیروی تخیل و غلو استفاده شده است و میان اشعار جاهلی و آیات قرآن دوگانگی دیده می‌شود. آن‌گونه که گفتیم عموم مورخان در تایید این پدیده به شعر جاهلی استناد می‌کنند و معروف است که شاعر جاهلی به مانند رسانه‌های امروزی نقش حمایت از قبیله خود و نکوهش دشمنان را بازی می‌کرده است. شاعر به ویژه به هنگام نبرد میان قبایل، همزمان با تمجید و ستایش از قبیله و قهرمانان خودی، صورت‌های زشتی را برای قبیله دشمن ترسیم می‌کرد (الجوری، ص ۱۱۸)، شاعر در این موارد طبق قاعده می‌بایست صفات قهرمانی و دلاوری و شجاعت را به خویشتن نسبت دهد؛ اما می‌بینیم که به راحتی از این مرز تجاوز می‌کند و گاه بی‌مناسبی قبیله‌اش را به بخشنده‌گی متصرف می‌کند، پس بی‌سبب نیست که واژه «کرم» و مشتقات و مصادیق آن از پر بسامدترین واژگان شعر جاهلی است. طه حسین نیز بر این باور است که شعر جاهلی موجود، عرب‌ها را به بخشنده زیاد اموال وصف می‌کند؛ اما در قرآن اصرار زیادی بر نکوهش بخل می‌بینیم، این دلیل روشنی است بر اینکه بخل و حرص بر مال از آفت‌های زندگی اجتماعی و اقتصادی عصر جاهلیت بوده است (ص ۷). به این دلیل و برخی امور دیگر است که طه حسین بیشتر شعر جاهلی را ساختگی می‌داند، زیرا این قرآن است که زندگی واقعی جاهلی را به تصویر می‌کشد نه شعر آن. همچنین معتقد است که نباید در تفسیر قرآن و تاویل حدیث به این شعرها استشهاد شود؛ بلکه شایسته است با قرآن و حدیث بر این شعرها گواهی شود (همان، ص ۹). در اینجا قصد نداریم به دلایلی شعر جاهلی را ساختگی بدانیم؛ اما نگاه دوسویه به این شعر و قرآن گاه تناظری را نشان می‌دهد که سخن قطعی درباره بخشنده بودن اعراب را متزلزل می‌کند.

نقد قرآنی و انسانی

بخش زیادی از قرآن نقد جامعه جاهلی و تباہی و بدی‌های آن با استناد به قواعد و اصول است؛ به این معنا که نقد قرآنی، نقدی است موضوعی و به دور از ذوق شخصی و گرایش‌های خاص ناقد؛ اما اگر به شیوه‌های آغازین نقد-چون «طبقات

الشعر) و (الموشح) - نگاهی بیاندازیم، روشن می‌شود که بیشتر آن‌ها نقدی شخصی است و ناقد احساس و اندیشه شخصی خودش را در آن دخیل می‌کند؛ یعنی حکم به نیک بودن یا بی‌ارزش بودن یک شعر بر اساس سلیقه نقد کننده بود.

در روش‌های نقدی در عصرهای اسلامی گاه می‌بینیم که ناقدان بر اساس تفاوت فرهنگ‌ها و سلیقه‌های ایشان و دانش‌هایی که بر آن‌ها تأثیر گذاشته بود، روش نقدی واحدی را پیش نگرفته‌اند: برخی از ایشان متن را از ناحیه فنی با چشم‌پوشی از گوینده و شرایط حاکم بر او نقد می‌نمودند و برخی دیگر از منظر تاریخی یا اخلاقی و یا بر اساس میزان مطابقت با قواعد صرفی و نحوی و بلاغی، اثر را ارزش‌گذاری می‌کردند؛ اما نگاهی کوتاه به قرآن به خوبی روشن می‌کند که این کتاب، یک حکم را با در نظر گرفتن جنبه خاصی از محاکوم علیه و رها کردن دیگر جنبه‌ها صادر نکرده است؛ بلکه در نقد قرآنی بیشتر، شیوه‌های شناخته شده نقد و آن‌چه بعداً کشف شده است وجود دارد؛ نقدی تکاملی که نمی‌توان کاستی و کوتاهی در آن دید. قرآن هرگاه کاری را نقد می‌کند و بدی یا خوبی‌اش را بیان می‌کند، از فرد یا گروهی بی‌دلیل جانبداری و کارش را توجیه نمی‌کند، همان‌گونه که برای صادر کردن حکم از ذوق و حس شخصی اثر نمی‌پذیرد.

اگر گفتیم که نقد در مراحل آغازین، شخصی بوده است، این امری است که مانند آن را در دوره‌های متاخر تا زمان حاضر نیز مشاهده می‌کنیم. ناقد در جاهای بسیاری از سرشت و ذوق فردی جدا نمی‌شود - یا بهتر است بگوییم نمی‌تواند جدا شود - و از جانبداری‌ها و تعصبات گروهی و قومی بی‌تأثیر نیست.

از سوی دیگر می‌توان گفت قرآن اولین کتاب نقدی است که نزد مسلمانان طلوع کرده و در آن انواع نقد از جمله نقد اجتماعی و تاریخی دیده می‌شود. هر چند اصطلاح نقد اجتماعی، نوظهور است و معاصران ما آن را کشف کرده و این نام را بر آن نهاده‌اند، ریشه و مصادیق این نوع نقد بیش از چهارده قرن پیش در قرآن به مقدار زیاد

وارد شده است. و انگهی هر گاه بخواهیم از آغاز نقد نزد عرب سخن برانیم، مثلاً می-گوییم کتاب *فحول الشعرا* اثر ابن سلام اولین کتاب نقدی است که نزد آنها آشکار شده و آنرا فراموش کرده‌ایم. قرآن پیش از آن برخی اندیشه‌های نقدی را درباره شعر و شاعری مطرح کرده و تعریفی دقیق از شعر بیان داشته است؛ آنجا که می‌گوید: «وَالشُّعُرَاءُ يَسْبُّهُمُ الْعَاوُونَ الْمُتَّرَأُّونَ وَإِلَيْهِمْ يَتَوَلَّونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ» (شعراء/۲۲۶-۲۲۴). افزون بر اینکه در خود این آیات هم نوعی نقد اجتماعی دیده می-شود.

اسلوب نقد قرآنی

منظور ما از اسلوب قرآن شیوه‌ای است که قرآن در تأثیف سخن و گزینش واژگان در پیش گرفته است، و از آنجا که هر شخص شیوه خاصی در عرضه سخن خود دارد، شیوه‌ها با نگاه به افراد مختلفی که آن را بر می‌گیرند، گونه‌گون‌اند.

شیوه و اسلوب قرآن به گونه‌ای است که آن را از همه اسلوب‌ها متمایز و بر همه آنها برتری بخشیده است تا جایی که مخالفان را در آوردن مثل آن به مبارزه طلبیده است: «قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُوْنُ وَالْجِنُّ عَلَيَّ أَنْ يَأْتُوْنَا بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَعْصِمَ ظَاهِرًا» (إسراء/۸۸) و بدون شک یکی از علل معجزه بودن قرآن در شیوه نظم آن نهفته است، همان‌گونه که عبد القاهر جرجانی این موضوع را در دو کتاب "سرار البلاعه" و "دلائل الأعجاز" به سفره نقد کشانده است.

قرآن به هنگام نقد جامعه مادی و جاهلی، از شیوه‌های متعددی استفاده کرده است که ذکر همه آنها در این مجال ممکن نیست؛ از جمله مهمترین این شیوه‌ها اسلوب نهی و امر است: قرآن هرگاه بخواهد رفتار ناپسندی را از جامعه دور کند تا ضد آن جایگزین شود، تنها نهی نمی‌کند یا فقط دستور نمی‌دهد؛ بلکه روش آن برجمع میان این دو شیوه است. به این معنا که وقتی جان افراد از سرشت‌های نکوهیده جاهلی پاک شد، به ارزش‌های انسانی زیور می‌باید و در پایان نور الهی در آن جلوه‌گر می‌شود.

دکتر محمد البھی معتقد است: قرآن برای تبدیل جامعهٔ جاهلی به اجتماع انسانی یا اسلامی سه مرحله را بیان کرده است: ۱. محکوم کردن اخلاق و انحراف‌های گذشته. ۲. نهی از انجام آن‌ها. ۳. امر به انجام ضد آنها^(ص۶); برای مثال آن گاه که قرآن می‌خواهد سهم نیازمندان را در ارث مشخص کند، ابتدا در وصف جامعهٔ جاهلی می‌گوید: «كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتَيْمَ وَلَا تَحَاضُونَ عَلَيْ طَعَامَ الْمُسْكِينِ وَلَا كُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمَّا وَلَحَّ حُجُونَ الْمَالَ حُبًّا جَمَّا» (فجر/۱۷-۲۰) که نشان می‌دهد افراد این جامعه به مال‌اندوزی معروفند تا جایی که در خوردن ارت ناتوان طمع می‌ورزند و در پاسخ نیاز مسکین رغبت نمی‌کنند. اگر سوره فجر از نخستین سوره‌های مکی بوده و به این پدیده انحرافی در جامعه مادی اشاره کرده است، سوره نساء که ششمین سوره مدنی است، به نهی کردن از اجبار زنان به چشم پوشی از ارث خود پرداخته، می‌گوید: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَعْلُمُ لَكُمْ أَنْ تَرْثُوا النِّسَاءَ كَرْهًا» (نساء/۱۹) و پس از این است که قرآن حدود ارث را مشخص و مسلمانان را به پیروی از این حدود امر کرده است.

نتیجه آن‌که ندای قرآن در نابودی عادت‌های رشت و جایگزینی آن با ویژگی‌های پسندیده، یکباره نیست؛ بلکه دعوتی است تدریجی با فاصله زمانی لازم تا سرشت‌ها از دریافت آن، دلزده نشود و کم‌کم برای پذیرش خوی تازه آماده شود.

گاه قرآن به چیزی فرا می‌خواند بدون این‌که به آن امر کند؛ در حالی که اثرش در جان‌ها بیشتر و عمیق‌تر است. محمد رشید رضا در تفسیر آیه ۲۴۵ سوره بقره: «مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَّنًا فَيَضْعَفَهُ اللَّهُ» می‌گوید: خداوند دستور اتفاق در راه خدا را با عبارت و اسلوبی بیان نموده که جان‌ها را بر می‌انگیزد و اراده‌ها را به جلو می‌راند و دست‌ها را به بخشش می‌گشاید. عبارت آیه از دستور تنها یا امر همراه با بیان حکمت و فایده نتیجه بخش‌تر است (ج، ۲، ص ۴۶۲).

از دیگر اسلوب‌های قرآنی، اسلوب «تکرار» است؛ به این معنی که هر قدر یک عادت ناپسند در جامعه مستحکم‌تر و شایع‌تر باشد در شیوهٔ قرآن برای محکوم نمودن

آن، تکرار به شکل‌های مختلفش را می‌بینیم؛ از جمله مسأله انفاق و در برابر شبخل و مال دوستی و رباخواریست. اگر به فهرست موضوعی قرآن مراجعه کنیم آشکار می‌شود که واژه انفاق و آنچه از کرم و صدقه و زکات و غیره که با آن پیوند دارد، با چه بسامد بالایی آمده است. این حجم گسترده آیات اگر بر چیزی گواه نباشد دست کم می‌تواند براین دلالت کند که اولاً موضوع انفاق تا چه اندازه از نگاه اسلام مهم است و دیگر این‌که جامعه آن زمان تا اندازه زیادی از مسیر انسانیت دور بوده است؛ و گر نه چه نیازی است که این اندازه به امری رایج در جامعه است، تشویق کند؟ قرآن با این اسلوب پرده از بسیاری حقایق برداشته و تندروی آرای برخی نویسنده‌گان را آشکار کرده است؛ امری که ما را به بازنگری جدی در نگارش تاریخ عرب جاهلی به دور از هرگونه جانبداری و ادار می‌کند تا با یاری جویی از قرآن، تغییری ژرف در بیان اندیشه‌هایمان ایجاد کنیم.

قرآن در اسلوب نقدي‌اش گاه زبان مهربانی و اندرز و گاه زبان تهدید و ترساندن را به کار می‌گيرد. بنگر چگونه مسخره کردن را در آیات سوره همزه زشت بر شمرده و عذاب مال اندوزان را در تصویری اثرگذار ترسیم کرده است: «وَيَلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَرَةٍ الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّهُ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ كَلَّا لَيَبْيَدَنَ فِي الْحُطْمَةِ» (۱-۴). به کار بردن واژه «وَيَلٌ» در آغاز سخن آن هم با تنوين، بر مجازات سنگین و شدید آنها دلالت دارد. افزون بر این‌که آهنگ و لحن تهدید و خشم در کوتاهی آیات مشخص و بارز است. محى الدین درویش در این ارتباط می‌گوید آمدن عبارت (لَيَبْيَدَنَ فِي الْحُطْمَةِ) پس از (وَيَلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَرَةٍ) تقابل لفظی بلاغی شگفتی را نشان می‌دهد. خداوند چون مسخره‌کننده را به این ویژگی با صیغه‌ای که نشان بر ثبات و پایداری آن دارد (وزن فُعله) متصف کرد، عذابش را نیز با همان صیغه مشخص کرد تا میان عذاب و گناه تعادل ایجاد شود، پس کسی که چنین گناهی مرتکب شود جزایش نیز آتشی سوزان (خطمه) است که هر آنچه را در آن پرتاپ می‌شود ویران می‌کند و می‌سوزاند (ج ۸، ص ۴۱۰). همین شکل در

سوره ماعون تکرار می‌شود. آن‌جا که چپاولگران سرمایه بیچارگان و طردکنندگان یتیمان را محاکوم می‌کند. شیوه‌های نقد قرآنی بسیار زیاد است و ما به همین مقدار بسنده می‌کنیم.

هدف نقد قرآنی

هدف قرآن از نقد، اصلاح جامعه اسلامی و رهاندن آن از تاریکی و ندانی و برپایی جامعه انسانی است: «الرَّكَابُ أُلْرُثَةُ إِلَيْكَ لِشُرْجِ اللَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَيْ الْئُورِ» (ابراهیم ۱) جامعه‌ای که در آن، برتری براساس ایمان به خداست، از زشتی و جنگ و وحشی‌گری به دور است، عدالت و رفاه همگانی محور آن است و پرستش کامل خداوند سبحان و خوبیختی حقیقی انسان مسلمان در آن به تحقق می‌رسد.

مضمون اجتماعی دعوت هر پیام‌آوری نیز بازتاب دهنده واقعیت اجتماعی جامعه زمان ایشان است، بنابراین جامعه‌ای که از ظلم سیاسی رنج می‌برد، پیامبرش بر تغییر نظام سیاسی اهتمام می‌ورزد؛ مانند آن‌چه موسی(ع) انجام داد، نتیجه این‌که حرکت تغییر در هر زمان و مکانی در عین این‌که بر طرح فکری و تغییر عقیده توجه می‌ورزد، نبایستی چشمانش را از واقعیت اجتماعی همزنمان با آن بیندد. هدف پیامبر ما محمد(ص) نیز زدودن اخلاق‌های زشت و تباہ جامعه پیشین و جایگزین نمودن اندیشه‌های والای انسانی به منظور برپایی جهانی آرام و عدالت محور برای تمام روزگاران بوده است.

نتایج

- ۱- قرآن افرون بر این‌که راهنمای مسلمانان است، ویژگی‌های جامعه جاهلی و دیگر جوامع هم‌زمان را نیز بیان می‌دارد.
- ۲- قرآن برای روابط اجتماعی اهمیت زیادی قائل است و بدون شک اسلام تنها دینی است که اساس آیین خود را خیلی روشن بر پایه اجتماع قرار داده است.
- ۳- اگر چه عقیده عمومی بر این است که جامعه جاهلی، جامعه‌ای بخشند و به

این ویژگی نامور بوده است، نشانه‌هایی وجود دارد که تا حد زیادی این امر را رد و یا دست کم از شمول آن می‌کاهد. دلایل این ادعای نوشتۀ‌های برخی مورخان وادیبان، روایات، منش و اشعار گروه صعالیک، و مهم‌تر از همه آیات قرآن است.

۴- در قرآن انواع مختلفی از نقد چون نقد اجتماعی، تاریخی، روانشناسانه دیده می‌شود؛ به گونه‌ای که می‌توان آن را اولین کتاب نقدی مسلمانان نامید.

۵- نقد قرآنی نقدی است متكامل و موضوعی بر پایه دلیل و منطق که بر خلاف نقد انسانی، ذاتی نیست؛ یعنی ذوق و احساس شخصی در آن راه ندارد.

۶- هدف نقد قرآنی، پاکسازی جامعه اسلامی و رهاندنش از مسیر تاریکی و نادانی، به منظور برپایی جهانی آرام و عدالت محور برای تمام روزگاران است.

منابع

قرآن کریم

نهج البلاعه

ابن هشام، أبو محمد عبدالملک؛ سیرة النبی، تحقیق محمد محیی الدین عبدالحمید، دار الفکر، بیروت، ۱۴۲۵-۱۴۰۵ هـ، ۲۰۰۵ م، لا ط.

بهی، محمد؛ منهج القرآن فی تطوير المجتمع، دارالفکر، بیروت، الطبعه الأولى، ۱۳۹۳ هـ - ۱۹۷۴ م.

الجبوری، منذر؛ أيام العرب وأثرها فی الشعر الجاهلي، دارالحریه، بغداد، ۱۳۹۴ هـ - ۱۹۷۴ م.

حسین، طه؛ فی الشعر الجاهلي، دار الكتب المصريه، القاهره، الطبعه الأولى، ۱۳۴۴ هـ - ۱۹۲۶ م.

الحوافی، احمد محمد؛ الحیاة العربیة من الشعر الجاهلي، دارالقلم، بیروت، بی تا.
درویش، محی الدین، إعراب القرآن الكريم و بیانه، دار الیمامه و دار ابن کثیر، دمشق

و بیروت، الطبعه السادسه، ١٤١٩ هـ-١٩٩٩ م.

رشید رضا، محمد؛ *تفسیر المنار*، دارالمعرفه، الطبعه الثانيه، اوност، بی تا.

الزوینی، حسین بن احمد بن حسین؛ *شرح المعلقات السبع*، عالم الكتب، بیروت، لبنان،
الطبعه الثانيه، ١٤٢٢ هـ-٢٠٠٢ م.

سالم، عبد العزیز؛ *تاریخ العرب فی عصر الجاهلیة*، دار النہضه العربیه، بیروت، ١٩٧١ م.
سجادی، جعفر؛ *نقد تطبیقی ادبیات ایران و عرب*، شرکت مؤلفان و مترجمان ایران،
تهران، ایران، ١٣٦٩ ش.

سعدی، شیخ مصلح الدین، کلیات، تصحیح: محمدعلی فروغی، نشر اقبال، بی جا، بی تا.
طباطبایی، محمدحسین؛ *تفسیر المیزان*، ترجمه: محمد تقی مصباح یزدی، تهران: بنیاد
علمی و فکری علامه طباطبایی، ١٣٦٧ ش.

الطبرسی، أبوعلی الفضل بن الحسن؛ *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*، ترجمه: على
کرمی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تهران، ١٣٨٠ ش.

عروة بن الورد؛ *الدیوان*، دار بیروت للطبعه والنشر، لبنان، ١٤٠٦ هـ-١٩٨٦ م.

علی، جواد؛ *المفصل فی تاریخ العرب قبل الاسلام*، منشورات الشریف الرضی، بی تا.
قطب، سید؛ *العدالة الاجتماعیة فی الاسلام*، مطبعه عیسی البابی الحلی و شرکاه، الطبعه
ال السادسه، ١٣٨٣ هـ-١٩٦٤ م.

_____؛ *فی ظلال القرآن*، دار المعرفه، بیروت، الطبعه السادسه، ١٣٩١ هـ-١٩٧١ م.

معالیقی، منذر؛ *صفحات مطویه من تاریخ عرب الجاهلیة*، دار و مکتبه الھلال، الطبعه
الأولی، ١٩٩٥ م.

ویر (T.H.weir)؛ *الجاهلیه*، دائیره المعارف الاسلامیه، دار الفکر، بیروت.

Nicholson, reynold: *A literary history of the arab*. ١٩٤٥.