

مجله پژوهش‌های اسلامی
دانشکده ادبیات و علوم انسانی
دانشگاه شهید باهنر کرمان
سال اول، شماره اول، پاییز ۱۳۸۶

شبجه شناسی تحریف قرآن از دیدگاه خاور شناسان*

دکتر سید علی‌اکبر ریبع‌نماج
استادیار دانشگاه مازندران

چکیده

بی‌شک نظریه وحیانی بودن قرآن و نگارش آن به وسیله کاتبان وحی و مصونیت آن از تحریف، مورد تأیید عالمان و دانشمندان شیعه و سنی است. اما خاورشناسان با انگیزه‌های گوناگون در قرآن مطالعاتی انجام داده و بعضی نظریه تحریف قرآن را پذیرفته و گفته‌اند که قرآن پس از رحلت پیامبر(ص) دستخوش تحریف شد.

عددی مانند گلدزیهر(Goldziher) مجاري و بول(Buhl) انگلیسی، شیعه را به تحریف قرآن متهم کرده‌اند و می‌گویند شیعه بر این اعتقاد است که آیاتی در فضایل اهل بیت علیهم السلام در قرآن موجود بوده است و در زمان جمع آوری قرآن در مصحف عثمانی آن را حذف کرده‌اند.

گروهی دیگر کیفیت جمع قرآن را به‌گونه‌ای مطرح می‌کنند که قرآن در این جمع، افزایش و یا کاهش یافته است. «اتان کلبرگ»(Etan, Kohlberg) با استناد به نوشه‌های بعضی از

* تاریخ دریافت مقاله: ۸۶/۷/۱۷ تاریخ پذیرش نهایی مقاله: ۸۶/۳/۲۲
نشانی پست الکترونیک نویسنده: sm_Rabi natag@yahoo.com

بزرگان شیعه مانند علی بن ابراهیم قمی، فرات کوفی،
میرزا حسین نوری و... نظریه تحریف قرآن را مطرح کرده است.
این نوشه خاستگاه و انگیزه طرح نظریه تحریف قرآن به وسیله
خاورشناسان را آسیب‌شناسی کرده و اشکالات آنها را پاسخ می‌دهد.

واژگان کلیدی

شبهه شناسی، تحریف قرآن، آسیب‌شناسی، خاورشناسان،
قرآن

۱- طرح مسئله

بی‌شک قرآن مجید از سوی خداوند بر رسول خاتم(ص) نازل شده و بدون هیچ نقص و کاستی به دست ما رسیده و این ادعا مورد اتفاق دانشمندان اهل سنت و شیعه است. آیه حفظ «إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ» (حجر، آیه ۹۶) و آیه عدم ورود باطل در قرآن «وَإِنَّهُ لِكِتَابٍ عَزِيزٍ لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ» (فصلت، آیه ۴۲ و ۴۱) و اخبار ثقلین «إِنِّي تَارِكُ فِيكُمُ الثَّقَلَيْنِ كِتَابَ اللَّهِ وَعَتَرَتِي مَا إِنْ تَمْسِكُمْ بِهِمَا لَنْ تَضْلُلُوا أَبَدًا وَأَنْهَمَا لَنْ يَفْتَرِقا حَتَّى يَرْدُوا عَلَى الْحَوْضِ»، جواز قرائت هر سوره در نماز و اخبار سنجهش روایات با قرآن مثل «كُلُّ حَدِيثٍ لَا يَوْافِقُ كِتَابَ اللَّهِ فَهُوَ زَحْرَفٌ»، (وسائل الشیعه، ۷۹/۱۸) و حجیت ظواهر قرآن و...) بر عدم تحریف قرآن دلالت دارد (نک، ابوالقاسم خویی، البيان فی تفسیر القرآن، ۲۰۷-۲۲۰ و محمد هادی معرفت، صیانة القرآن من التحریف، ۳۵-۵۹).

در قرون اخیر، تعدادی از دانشمندان غیر مسلمان و خاورشناسان با انگیزه‌های گوناگون در قرآن مطالعاتی انجام داده‌اند. برخی وحیانی بودن قرآن را اثبات کرده‌اند؛ تعدادی در منابع و مصادر قرآن و کیفیت جمع آن شباهی وارد نموده‌اند. دسته‌ای نظریه تحریف قرآن را پذیرفته و ادعا کرده‌اند که قرآن پس از رحلت پیامبر اسلام(ص) دستخوش تحریف شد.

این مقاله، تحقیقی در بیان خاستگاه نظریه تحریف و شبهه شناسی آن از دیدگاه خاورشناسان است که و به این سؤالها پاسخ می‌دهد:

۱. منشأ و خاستگاه قول به تحریف قرآن از دیدگاه خاورشناسان کدام است؟
۲. خاورشناسان در نظریه تحریف قرآن چه شباهتی را مطرح کرده‌اند؟
۳. خاورشناسان در پژوهش‌های قرآنی با چه آسیب‌هایی ممکن است روبه رو شوند؟

۲- خاستگاه نظریه تحریف قرآن

خاستگاه قول به تحریف قرآن چیست و نظریه تحریف قرآن از کجا ریشه و سرچشمه گرفته است؟ امور ذیل را می‌توان به عنوان خاستگاه و منشأ نظریه تحریف قرآن به وسیله خاورشناسان مطرح ساخت:

۱-۱- تحریف دیگر کتابهای آسمانی

احتمالاً نظریه تحریف قرآن از اینجا ناشی می‌شود که دانشمندان دیگر ادیان به تحریف کتب مقدس اعتقاد دارند و معتقدند که انجیل چهارگانه پس از رحلت عیسی مسیح به وسیله چهارت تن از حواریون تألیف شد. آنها مسافرتها و زندگی و نصایح عیسی مسیح را نوشتند (معرفت، ۱۲۶-۱۲۷؛ موریس بوکای، ص ۷) تا جایی که میان انجیل اربعه تناقضاتی دیده می‌شود (پیشین، ص ۸).

يهودیان نیز مجموعه خاصی به عنوان کتاب نازل شده بر موسی معرفی نمی‌کنند و امروز ما چیزی را جز آنچه بعضی از افراد به پیروی از اوضاع و احوال موجود به میل خود باقی گذاشته‌اند در دست نداریم (همان، ص ۲۳). تنها مسلمانان هستند که ادعا دارند قرآن در زمان حیات پیامبر نوشته و جمع گردیده و هم‌چنان سالم و بدون تحریف باقی مانده است (خوبی، ص ۲۰۰؛ عاملی، حقائق‌های حول القرآن الکریم، ص ۲۷؛ میرمحمدی، بحوث فی تاریخ القرآن و علومه، ۳۲۴-۳۲۰).

بویژه قرآن بیان می‌کند که اهل کتاب دلیل منافع، چیزهایی را نوشتند و آن را به خدا نسبت دادند: «فویل للذین یکتبون الكتاب بایدیهم ثم یقولون هذا من عند الله لیشتروا به ثمنا قليلاً» (بقره، آیه ۷۹). قرآن صریحاً می‌گوید که آنها کتابشان را تحریف کردند: «یحرفون الكلم عن مواضعه» (نساء، آیه ۴۹).

این بیان قاطع قرآن برای خاورشناسان متعصبی چون «اف بول»^۱، که اعتقاد دارد عهدهای هنوز دست نخورده و بدون تحریف باقی مانده است، غیرمنتظره بود و به همین دلیل و یا به دلیل حسادت، «أيْحَسِدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَيْهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ» (نساء، آیه ۵۶)، بر پیامبر(ص) خرد می‌گیرد و قرآن را به تحریف متهم می‌سازد (دیرۃ المعارف الاسلامیه، چاپ لیدن، ج ۴، ص ۲۰۴؛ مقالة تحریف).

۲-۲- اهداف تپییری و سیاسی

خاورشناسان در پژوهش و کاویدن مسائل شرق، اهداف یکسان و همانند نداشته‌اند، بلکه می‌توان انگیزه‌های شرق‌شناسی را به انگیزه‌های تبشيری و سیاسی و تجاری و علمی و طبقه‌بندی کرد (محمدحسین علی‌الصغریر، ص ۱۵-۲۱).

بعضی از خاورشناسان به این منظور در شرق پژوهش می‌کنند تا مسلمانان را نسبت به دین و اعتقادشان بدین سازند. آنها می‌کوشند با ایجاد شباه در مورد اسلام و قرآن، ایمان آنها را به دینشان سُست کنند تا مقدمات پذیرش دین مسیح را در میان آنها فراهم سازند (همان، ص ۱۵).

گروهی دیگر اهداف سیاسی دارند و وجود اسلام ناب و حقیقی را سد راه منافع خویش می‌بینند، لذا سعی می‌کنند با طرح نظریه تحریف، اعتقاد مسلمانان را به این کتاب مقدس ضعیف سازند. ادوارد سعید علّت تهاجم گسترش اسلام علیه اسلام را اندیشهٔ جهادی اسلام معرفی می‌کند و می‌گوید:

آنچه در پس همهٔ این تصاویر و چهره‌ها در کمین نشسته است، همانا تهدید جهاد است و در نتیجهٔ آن، ترس از اینکه بالاخره مسلمانان (یا اعراب) دنیا را خواهند گرفت (شرق‌شناسی، ص ۵۱۱). این نگرانی و ترس در آثار خاورشناسانی چون "ویلیام موئیه" نویسندهٔ کتاب زندگانی محمد (ص) و کتاب خلافت، ظهور و سقوط آن^۳ به روشنی دیده می‌شود (پیشین، ۲۷۴).

از این رو استعمارگران و قدرت‌های بزرگ جهانی چون آموزه‌های قرآن را سدّ راه دستیابی به منافع خود می‌بینند، می‌کوشند ذهن مسلمانان را نسبت به قرآن

V. Fr, Buhl

The life of Mahomet

The caliphate,its rise,Decline & Fall

با القای شبهه بدبین سازند؛ لذا مرکز اسلام، یعنی قرآن را تخریب می کنند و مورد هجوم قرار می دهند.

۳-۲- وجود روایات ضعیف درباره تحریف قرآن

سومین خاستگاه نظریه تحریف قرآن، وجود روایاتی است که بیان کننده تحریف قرآن است. این روایات در کتاب الاتقان فی علوم القرآن در نوع ۴۷ و کتاب «صیانة القرآن عن التحریف» نقل و احیاناً نقد شده است. در مورد این دسته از روایات می توان گفت:

۱. بعضی از این روایات، بیان کننده تحریف معنوی قرآن است و تحریف معنوی قرآن مورد قبول همگان است.
۲. دسته‌ای دیگر از این روایات، بیان کننده وجود اختلاف در قرائت و حرکات است که قبل از جمع قرآن به وسیله عثمان اتفاق افتاد و عثمان دستور داد که قرآن را به قرائت واحدی جمع کنند.
۳. روایاتی که بیان کننده وجود افزایش در قرآن است، روایات صحیحی نیست و افزایش در قرآن مورد اتفاق دانشمندان فریقین نخواهد بود.
۴. برخی از روایات، بیان کننده وجود کاهش در قرآن است، این دسته از روایات کاملاً ضعیف، و در زمرة خبر واحد است و قابل عمل نخواهد بود (خوبی، ۲۳۵-۲۳۰، معرفت، ۱۴۷-۲۰۵). امام خمینی روایات، جمع قرآن را به سه دسته تقسیم می کند: ۱. روایات ضعیف که با آنها نمی توان استدلال کرد. ۲. روایات ساختگی که شواهد جعلی بودن در آنها نمایان است. ۳. روایات صحیح که اگر در مفاد آنها کاملاً دقت گردد، روشن می شود که مقصود از تحریف در این روایات، تحریف معانی آیات قرآن است نه تغییر الفاظشان (تهذیب الاصول، ج ۲، ص ۹۶).

گلذیهر، بر روایات ضعیف و ساختگی تکیه کرده است و می گوید: شیعه اعتقاد دارد که در مصحف عثمانی نسبت به اصل قرآن نازل شده بر پیامبر(ص) اضافات و تغییراتی دیده می شود (مذاهب التفسیر الاسلامی، ص ۲۹۳). وی می گوید: شیعه روایاتی را می آورد که قرآنی که بر پیامبر(ص) نازل شد، اطول و مفصل تر از قرآن فعلی است؛ مثل سوره احزاب که الآن آیه دارد، اما براساس نص سابق،

معادل سوره بقره بود و سوره نور که الان آیه دارد، ولی قبلًاً بیش از صد آیه داشت و سوره حجر که الان ۹۹ آیه دارد، اماً قبلًاً ۱۹۰ آیه داشت (همان، ص ۲۹۴).

نکته قابل تأمل این جاست که خاورشناسان به این دسته از روایات تمسک کرده‌اند و شیعه و سنی را به تحریف قرآن به وسیله یکدیگر متهم می‌کنند. شرق‌شناس دیگری به‌نام «اف-بول» می‌گوید:

شیعیان اصرار می‌ورزند که اهل سنت آیاتی از قرآن را که مؤید مذهب شیعه است، حذف نموده و به آن افزوده‌اند؛ چنانکه اهل سنت هم همین ادعای را نسبت به شیعه دارند. «مقاله تحریف، تأثیف بول، دائرة المعارف الاسلامیه چاپ لیدن، ۶۰۸/۴».

آیة‌الله خویی در ارتباط با نظر بعضی از این دانشمندان، که ناخودآگاه تحت تأثیر تبلیغات قرار می‌گیرند و بدون دلیل و تحقیق، گروه مخالف را به تحریف قرآن متهم می‌کنند، عمل آنها را تفرقه میان مسلمین و از وساوس شیاطین می‌داند. او می‌گوید:

آل‌وسی در تفسیر آیه «کلو وا شربوا حتیٰ یتبیّن لکم الخیط الابیض من الخیط الاسود من الفجر...» (بقره، ۷)، می‌نویسد که شیعه، خوردن و آشامیدن را تا طلوع خورشید در سحر ماه مبارک رمضان جایز می‌داند. او پس از نقل این موضوع بیان می‌کند آلوسی با چه مدرکی و استنادی این قضیه را به شیعه نسبت داده است. به خدا قسم که این نسبت‌ها و امثال آن، میان مسلمین تفرقه ایجاد می‌کند و دشمنانشان را بر آنها مسلط می‌گرداند و شاید از دسایس شیطان باشد (البيان فی تفسیر القرآن، ص ۵۲۲).

پس به منظور ایجاد اتحاد میان مسلمانان، هوشیاری و توانایی علمی و فکری لازم است و نباید هر سخن را از هر کس پذیرفت، بلکه علاوه بر دقت در «مقالات»، ریشه‌ابی سندی «من قال» لازم است.

۳- بررسی شباهت خاورشناسان در تحریف قرآن

برخی خاورشناسان در بیان نظریه تحریف قرآن، اختلاف سوره‌ها در مصاحف صحابه را مطرح کرده‌اند. آنها می‌گویند تعداد سوره‌های قرآن در مقایسه با تعداد سوره‌های مصاحف صحابه اختلاف دارد و این اختلاف، دلالت کننده تحریف در قرآن کریم است. اکنون نظریه آنها بررسی می‌شود.

۱-۳- شبهه افزایش در قرآن

تعدادی از خاورشناسان می‌گویند مقایسه قرآن فعلی با مصاحف بعضی از صحابه نشان می‌دهد که در قرآن فعلی، تحریف به معنای افزایش رُخ داده است. آنها برای اثبات ادعای خویش به مدارک غیرمستند متمسّک می‌شوند. مونتگمری وات می‌گوید: عبداللہ بن مسعود، سوره مودّتَان را در مصحف خویش نمی‌نوشت و می‌گفت: این دو از قرآن نیستند (مقدمه القرآن، ص ۴۶، عمر بن ابراهیم رضوان، ص ۴۰۸).

رُخی‌بلاشر، خاورشناس فرانسوی می‌گوید: در میان متکلمان معتزلی، برخی که به مفهوم یک خدای عادل و مهربان و فادار بودند از قبول اینکه نفرینها و سرزنشهای قرآن علیه دشمنان شخصی پیامبر (ص) را وحی الهی بدانند، استکاف ورزیدند، زیرا این نفرینها را با عظمت وحی سازگار نمی‌دانستند (در آستانه قرآن، ص ۲۰۸). وی پس از نقل این سخن می‌گوید: این انتقادات موجب می‌شود که ما استنتاج کنیم این اضافات بشری در متن الهی محض هستند. رؤسای خوارج انکار می‌کردند که سوره یوسف متعلق به قرآن باشد؛ زیرا این سوره داستان ساده‌ای بیش نیست و قابل قبول نیست که داستانی عشقی جزء قرآن باشد. از سوی دیگر، معتزلی‌های خوارج یعنی عجارده (پیروان عبدالکریم بن عجرد از بزرگان و رؤسای خوارج) انکار می‌کردند که سوره یوسف متعلق به قرآن باشد؛ زیرا آن سوره داستان ساده‌ای بیش نیست و امکان ندارد که داستان عشقی جزء قرآن باشد (همان، ۲۰۸).

برخی مانند کازانوفا آیه ۱۴۴ سوره آل عمران «و ما محمداً رسول قدخت من قبله الرسل افان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم...» را کلام ابوبکر می‌دانند و آیه ۱۲۵ سوره بقره «واتخذوا من مقام ابراهیم مصلی» را کلام عمر بن خطاب تلقی کرده‌اند (غازی عنايه، ص ۴۳).

۱-۳- بررسی شبهه افزایش در قرآن

دانشمندان اسلامی در موضوع تحریف قرآن بحث کرده‌اند و آثار ارزشمندی از آنان به جای مانده است. آن‌ها تحریف به معنای زیادت و افزایش در قرآن کریم را به اتفاق رد کرده‌اند. آیة الله خویی می‌گوید: تحریف به معنای افزایش و زیادت در قرآن به اجماع مسلمین باطل است (البيان فی تفسیر القرآن، ص ۲۰۰).

شیخ طوسی می‌نویسد: اصلًاً شایسته نیست که درباره افزایش قرآن سخنی بگوییم؛ زیرا بطلان ادعای افزایش قرآن مورد اجماع مسلمین است و شیعیان نیز همین نظر را دارند (التبیان فی تفسیر القرآن، ۳/۱). امین الاسلام طبرسی نیز همین نظر را پذیرفته، بطلان افزایش در قرآن را اجماع و اتفاق مسلمانان می‌داند (مجامع البیان، ۱/۱۵).

اما اینکه شخصیت جلیل القدری همچون ابن مسعود مخالف معوذین باشد، کذب محض است. امام نووی می‌گوید: مسلمانان اجماع کرده‌اند که سوره حمد و معوذین جزء قرآن است و هر کس چیزی از قرآن را منکر شود، کافر است و اما آنچه از ابن مسعود نقل کرده‌اند، باطل است و صحیح نیست (غازی عنایه، ص ۴۳).

ابن مسعود از حافظان قرآن و از قاریان معروف و از کاتبان مشهور وحی بود (معرفت، تفسیر و مفسران، ج ۱، ص ۲۱۳-۲۱۱). عدم کتابت معوذین و سوره حمد در مصحف ابن مسعود دلیل انکار او نیست؛ زیرا آن وقت قرآن را به دلیل خوف از نقص یا ترس از افزایش می‌نوشتند و ابن مسعود چون می‌دانست این سوره‌ها مشهورند و کسی این‌ها را فراموش نمی‌کند و در ذهنها می‌ماند در مصحف خویش نیاورده است (عمرین ابراهیم رضوان، ص ۴۱). به علاوه، بعضی از قاریان معروف مثل «عاصم بن ابیالنجود» و «حمزة بن حبیب زیّات» و «ابوالحسن علی بن حمزه کسایی» و «ابومحمد خلف بن هشام»، که سلسله اسانید آنها به ابن مسعود و به رسول الله (ص) می‌رسید در قرائت آنها معوذتان و سوره حمد وجود داشته است (همان، ص ۴۱، سیوطی، ۷۹/۱). این موضوع ثابت می‌کند که ابن مسعود، معوذتان و سوره حمد را قبول داشته و منکر آنها نبوده است.

فخر رازی می‌گوید: اینکه معوذین جزء قرآن نیست از ابن مسعود به صورت ضعیف در بعضی از کتابهای قدیمی آمده است که قابل استناد نیست. به علاوه، چون ما قرآن را متواتر در زمان صحابه می‌دانیم، انکار قسمتی از آن موجب کفر خواهد شد (پیشین، ۱/۷۹). ابن حزم اندلسی نیز این موضوع را دروغ می‌داند و می‌گوید: قرائت عاصم، که از «زرعان» نقل کرده و او از ابن عباس گرفته، شامل این دو سوره می‌شود و این خود شاهدی است که ابن مسعود به قرآن بودن این دو سوره اعتقاد داشته است (همان، ۱/۷۹).

قاضی ابویکر با قلاتی می‌نویسد: اگر واقعاً ابن‌مسعود این دو سوره را، که همهٔ صحابهٔ قبول داشتند و جزء قرآن می‌دانستند، انکار می‌کرد، قطعاً در این باره با وی مناظره می‌کردند؛ حال اینکه هیچ‌گونه مناظره‌ای در این باره نقل نشده است (اعجاز القرآن، ص ۲۶۲).

اما اینکه بعضی خاورشناسان به نقل از عجاردۀ خوارج، داستان سورۀ یوسف را یک داستان عشقی مطرح کرده و گفته‌اند که این داستان نمی‌تواند جزء قرآن باشد، ادعای بدون دلیل است. داستان یوسف سرشار از منابع تربیتی و اخلاقی است (نک، پروژۀ تحلیل تربیتی و اخلاقی سورۀ یوسف، دانشکده علوم قرآنی آمل، دانشجو: حسین طریف آزاد، استاد راهنمای کتریبیع نتاج؛ چاپ نشده). سورۀ تبت فحش نیست و فحش در اسلام محکوم است. قرآن می‌گوید: شما مؤمنان به آنان که غیر خدا را می‌خوانند، فحش و دشمن ندهید؛ زیرا مبادا آنها از روی جهالت و نادانی به خدای شما دشتمام دهنند (انعام، ۱۰۸).

چگونه ممکن است قرآن، مؤمنین را از دشتمام کافران بر حذر دارد، ولی خود به کفار دشتمام گوید؟ سورۀ مسد آن چنانکه گل‌دزیهر به غلط پنداشته، دشتمام به کافرین نیست، بلکه اندرز و عیید به ابولهب و همسر اوست که به دشمنی و آزار پیامبر(ص) و مسلمانان پرداختند (مجمع‌البيان، ۵۶۰/۳۰-۵۵۹).

آیه و ما محمدارسول قد خلت من قبله الرسل (آل عمران، ۱۴۴) و آیه واتخذوا من مقام ابراهیم مصلی (بقره، ۱۲۵) کلام ابویکر و عمر بن الخطاب نیست که به قرآن اضافه شده باشد بلکه هیچ‌گونه دلیلی بر چنین ادعایی وجود ندارد. آیه اوّل در جنگ اُحد پس از شایعه قتل پیامبر(ص) و فرار بعضی از میدان نبرد نازل گردید (همان، ۵۱۳/۳).

گویند این آیه را ابویکر پس از رحلت پیامبر(ص)، که بعضی از اصحاب در رحلت او دچار شک و تردید شدند، تلاوت کرد. صرف تلاوت نمی‌تواند دلیل این باشد که آیه، کلام اوست (غازی‌عنایه، ص ۴۴). آیه دوم زمانی نازل شد که عمر از پیامبر(ص) تقاضا کرد که مقام ابراهیم را مصلی برگزیند و به‌دنبال این تقاضا آیه نازل شد و مسلمانان را امر کرد که مقام ابراهیم را مصلی انتخاب کنند (همان، ص ۴۵). سیوطی نیز این حکایت را تأیید، و حدیثی را از بخاری از انس نقل می‌کند که عمر گفت با پروردگارم در سه مورد موافق بودم: یکی این بود که گفتم ای رسول خدا، ای کاش مقام ابراهیم را مصلی می‌گرفتیم و آیه: «واتخذوا

من مقام ابراهیم مصلی» نازل شد (الاتقان فی علوم القرآن، ۱۲۷/۱). این روایت به فرض صحت نشان می‌دهد که سؤال عمر سبب نزول آیه شد؛ نه به این معناکه آیه جزء کلام عمر بوده و در قرآن افزوده گشته باشد.

در مورد آیه دوم، ابن سعد در طبقات، روایتی آورده است که در روز احمد، مُصعب بن عُمير پرچم اسلام را با دست راست خویش حمل می‌کرد، پس دست راستش را قطع کردند. سپس پرچم را با دست چپ خود گرفت و آیه «و ما محمد الارسول قد خلت من قبله الرسل افإن مات او قتل انقلبت على اعقابكم» را تلاوت می‌کرد، پس دست چپ او را قطع کردند؛ پرچم را با دو بازویش به سینه چسباند و آیه «و ما محمد الارسول قد خلت من قبله الرسل افإن مات او قتل انقلبت على اعقابكم» را می‌خواند. سپس او را به شهادت رساندند. آن‌گاه پرچم به زمین افتاد. آن وقت بود که آیه فوق نازل گردید (همان، ۱۲۹/۱).

۲-۳- شبهه نقص و کاستی در قرآن

برخی از خاورشناسان با استناد به شواهد تاریخی و با بهره‌گیری از احادیث ضعیف و ساختگی، وجود کاهش و نقصان در قرآن فعلی را مطرح می‌سازند. آنها در اثبات تحریف قرآن، شباهت ذیل را بیان می‌کنند:

۱-۲-۳- تشکیک در سوره خلع و حقد

آنها می‌گویند در مصحف ابی بن کعب ۱۱۶ سوره از قرآن موجود بود. وقتی مسلمانان، قرآن را جمع می‌کردند، آن دو سوره را در مصحف خویش نیاوردند (عمر بن ابراهیم رضوان، ص ۴۱۲) که عبارت است از: سوره خلع: *بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم انانستعينك و نستغفر لك و نتني عليك ولانكفر لك و نخلع و نترك من يفجر لك* (سیوطی، ۲۲۶/۱). سوره حقد: *اللهم اياك نعبد ولنك نصلى و نسجد و اليك نسعي و نحفذ، نرجوا رحمتك و نخشى عذابك ان عذابك بالكافار ملحق* (همان، ۲۲۷/۱).

آنها برای اثبات مدعای خویش دلیلی ذکر نمی‌کنند و صرفاً بود دو سوره خلع و حقد در قرآن فعلی را دلیل کاستی در قرآن می‌دانند؛ درحالی که نسبت دادن قرآن بودن این دو سوره به ابی بن کعب ادعای بدون دلیل است و بعید است از صحابه بزرگی چون ابی بن کعب، که حافظ و کاتب و قاری قرآن بود، آنرا در مصحف خویش به عنوان قرآن جای دهد (غازی عنایه، ص ۵۱). احتمال می‌رود ابی بن کعب این دو سوره را، که محتوای آنها دعا بود در مصحف خویش

جائی داده باشد تا مردم به آن مواظبت نمایند و آنرا در قوت خویش بخوانند(همان، ص۵۱ و عمر بن ابراهیم رضوان، ص۴۱۳) از سوی دیگر، گروه گردآورندگان قرآن در زمان عثمان، که قرآن را جمع آوری می‌کردند، این دو سوره را به عنوان قرآن ننوشتند، دلیل براین است که این دو سوره، جزء قرآن نبوده و معروف به دعا بوده است. از سوی دیگر، نظم و سبک قرآن با نظم و سبک این دو سوره، همخوانی و هماهنگی ندارد(نک، معرفت، ص۱۱۷).

۲-۲-۳- تشکیک در مصحف امام‌علی(ع)

گلدزیهر در کتاب مذاهب التفسیر الاسلامی، روایاتی را نقل می‌کند که علیون را فرقانی است که بر حسب ترتیب نزول نوشته شده، و این قرآن را علی(ع) پس از رحلت پیامبر(ص) براساس ترتیب نزول جمع کرده و این ترتیب مخالف ترتیب عثمانی است. این قرآن مشتمل بر هفت جزء است (ص۲۹۶ و ص۲۹۷).

گلدزیهر ادامه می‌دهد: به اعتقاد شیعه، مصحفی که علی(ع) نوشته، قرآن کامل است و به دست امامان شیعه، یکی پس از دیگری به عنوان میراث امامت به ارث می‌رسد و آن قرآن، آن دست امام غایب مهدی منتظر(عج) است و روزی با همین قرآن قیام خواهد کرد(همان، ص۳۰۱ و ص۳۰۵). برخی خاورشناسان، مصحف امام‌علی(ع) را کامل دانسته و اعتقاد دارند که مصحف فعلی نسبت به آن، نقص و کاستی دارد(نک، عمر بن ابراهیم رضوان، ص۴۲۷). شگونی نیست که امام‌علی(ع) پس از رحلت پیامبر(ص)، قرآن را براساس ترتیب نزول جمع آوری کرده و این جمع آوری براساس وصیت و سفارش پیامبر(ص) بوده و این موضوع مورد اتفاق دانشمندان عامه و خاصه است (سیوطی، ۹۹/۱، محدث نوری، ۴۱۴/۲). شیخ مفید نیز در مسایل سرویه، تأییف قرآن علی ابن ایطالب را به همان ترتیب نزول می‌داند که سوره مکی بر مدنی و آیه منسوخ بر ناسخ مقدم بود(مجلسی، ۷۴/۸۹).

امام‌علی(ع) در مصحف خویش، شأن نزول بعضی از آیات، نام افرادی که آیه در باره آنها نازل شد و همچنین تفسیر و تأویل بعضی از کلمات را آورده است (معرفت، التمهید فی علوم القرآن، ۲۲۹/۱-۲۲۸).

بنابراین، وجود اضافات در مصحف امام‌علی(ع) به عنوان تفسیر و تأویل و شأن نزول آیات بوده است نه اینکه جزء متن قرآنی بوده که در قرآن فعلی کاسته شد

و شخص امام علی(ع) و ائمۀ معصومین علیهم السلام چنین اعتقادی نداشته‌اند و بر درستی قرآن فعلی صحّه گذاشته و دلیل وحدت مسلمین از نشاندادن این قرآن حتی به یاران خویش خودداری می‌کردند(همان، ص ۲۳۳-۲۳۲).

۳-۲-۳- تشكیک در حذف سوره‌هایی در فضایل اهل بیت علیهم السلام

عده‌ای با استناد به نوشته بعضی از بزرگان شیعه چون فصل الخطاب میرزا حسین نوری، تفسیر علی ابن ابراهیم قمی، التنزیل والتحریف محمد بن حسن صیرفی و احمد بن محمد سیاری و... شیعه را به تحریف متهم کرده و می‌گویند انگیزه شیعیان برای ادعای تحریف قرآن، تلاش به منظور تلافی ناراحتی‌های ناشی از برکناری علی(ع) از صحنه خلافت و به دست گرفتن حکومت بوده است. میخائيل برasher و اتان گلبرگ^۱ با استناد به نوشته‌های بزرگان شیعه، این ادعا را تأیید می‌کنند(مجموعه مطالعات قرآنی غرب، بولتن مرجع، ش ۶، ص ۷۷).

گلدزیهر می‌گوید: شیعه اعتقاد دارد که در مصحف عثمانی نسبت به قرآن نازل شده بر پیامبر(ص) تغییراتی دیده می‌شود؛ مثلاً در قرآن عثمانی، سوره‌هایی که در فضیلت اهل بیت بود، حذف شده است؛ مثل سوره نورین که ۴۱ آیه و سوره شیعه که هفت آیه داشت و این همان سوره ولایت، یعنی در دوستی علی(ع) و ائمه بود (مذاهب التفسیر الاسلامی، ص ۲۹۴).

گلدزیهر اعتقاد شیعه را به تحریف قرآن از دو کتابی ذکر می‌کند که این دو کتاب مورد تأیید شیعه نیست.

۱. کتاب «بیان السعاده فی مقامات العبادة» تأليف سلطان محمد بن حیدرالیید حتی الگنابادی، زعیم فرقه نعمۃ اللہی که در طریقت به «سلطان علی شاه»، ملقب است که در سال ۱۲۵۱ هـ ق به دنیا آمد و کتاب خویش را در سال ۱۳۱۱ هـ ق به پایان رساند. این کتاب اول بار در سال ۱۳۱۴ در تهران به چاپ رسید. گلدزیهر در بررسی این کتاب، دو اشتباه را مرتکب شده است: یکی اینکه چاپ کتاب را در سال ۱۳۱۱ هـ - ۹۲۳ م) بیان کرده است در صورتی که نویسنده کتاب در سال ۱۲۵۱ هجری به دنیا آمد و در سال ۱۳۱۱ هجری تالیف کتابش به

^۱. Etan Kohlberg

- پایان رسیدواولین بار در سال ۱۳۱۴ هجری در تهران به چاپ رسید. (صیانة القرآن من التحریف، ۹۶). دیگر اینکه نام نویسنده کتاب سلطان محمد بن حجر البجختی است ولی او به جای آن اسم «محمد بن حیدر البیدختی» را ذکر کرده است (مذاهب التفسیر الاسلامی، ص ۳۰۴).
۲. کتاب دوم، تفسیر علی بن ابراهیم قمی است (همان، ۳۰۴). این تفسیر از ساخته‌های یکی از شاگردانش معروف به «ابوالفضل العلوی» است که او تفسیر استادش را با تفسیر دیگران بخصوص تفسیر «ابی الجارود» خلط کرده است (صیانة القرآن من التحریف، ص ۹۶). حذف سوره‌های فضایل اهل‌بیت از سوی خاورشناسان دیگر نیز نقل شده است (نک، عمر بن ابراهیم رضوان، ص ۴۱۵).

۱-۳-۲-۳-تحقیقی در پیدایش دو سوره نورین و شیعیه

به راستی سوره نورین و شیعیه از کجا پیداشده، و چگونه وارد قرآن گردید؟ خاورشناسان با چه دلیل و مدرکی حذف سوره‌هایی در فضایل اهل‌بیت را به شیعه نسبت می‌دهند؟ شیعه چنین اعتقادی ندارد و معتقد است چنین سوره‌هایی اصلاً بر پیامبر(ص) نازل نشده است؛ بزرگان شیعه چون آیة‌الله خویی در کتاب البیان فی تفسیر القرآن، ص ۲۱۷ و شیخ مفید در کتاب المسائل السرویه، ص ۷۸ و شیخ صدق در رساله الاعتقادات، ص ۸۴ و فیض کاشانی در تفسیر الصافی، ج ۱، ص ۴۶ و محمد جواد بلاغی در آلاء الرحمن، ص ۲۶ و بسیاری دیگر اعتقاد به عدم تحریف قرآن دارند و باور دارند چنین سوره‌هایی در قرآن نبوده است. خاورشناسان با چه مدرکی و براساس کدام سند می‌گویند شیعه چنین اعتقادی دارد؟ اگر در منابع نقل این سوره‌ها در آثار خاورشناسان تأمل کنیم به این نتیجه می‌رسیم که منابع نقل آنها از کتابهای معتبر مسلمانان نیست. نولد که آلمانی در کتاب تاریخ قرآن به نقل از کتاب دبستان مذاهب از سوره نورین یاد کرده و متن آنرا در ۴۳ بند آورده است (فتح الله نجارزادگان، ص ۱۴).

گل‌دزیهر با تفصیل بیشتری به این مطلب پرداخته است و می‌نویسد: شیعه از آیاتی که ادعا می‌کند از قرآن ساقط شده، نشانی به دست نمی‌دهد و به جای آن سوره‌هایی را می‌آورد که به طور کلی از قرآن عثمانی ساقط شده، زیرا این سوره مشتمل بر تمجید علی(ع) بوده است (همان، ص ۱۴، مذاهب التفسیر الاسلامی، ص ۲۹۴). او در ادامه می‌نویسد: در کتابخانه بانکیپور هند، نسخه‌ای از قرآن پیدا

شد که علاوه بر این سوره‌ها، دارای سوره نورین بود که ۴۱ آیه و سوره شیعیه بود که هفت آیه داشت (همان، ص ۲۹۴).

همه این زیادات شیعه را کلیرتسdal در مقاله «زیادات شیعه در قرآن» در سال ۱۹۱۳ در مجله The Moslem world به زبان انگلیسی نشر داده است (پیشین، ص ۲۹۵).

متأسفانه گلدزیهر در نقل، این مطالب را به هیچ منبعی مستند نمی‌سازد و صرفاً می‌گوید در کتابخانه بانکیپور هند نسخه‌ای از قرآن پیدا شده است که در آن سوره نورین و شیعیه وجود داشت، اما این که این دو سوره از کجا وارد شد یا از اینکه کدام شیعه است که چنین اعتقادی دارد، ذکری به میان نمی‌آورد. به احتمال بسیار قوی، منابع سخن نولدکه آلمانی و گلدزیهر مجاری و دیگرانی که از سوره نورین و ولایت سخن گفته‌اند، ریشه سخن همه آنها، به کتاب دبستان مذاهب بر می‌گردد (فتح الله نجائزادگان، ص ۱۹).

با توجه به نسخه‌ای که از کتاب دبستان مذاهب نزد نگارنده موجود است، این کتاب به اهتمام رحیم رضازاده ملک در تابستان ۱۳۶۲ به زبان فارسی در تهران منتشر شده است. این کتاب در ذکر مذهب اثنا عشریه می‌گوید: و بعضی از ایشان گویند که عثمان، مصاحف را سوخته، بعضی از سوره‌ها که در شان علی و فضل آلس بود، برانداخت و یکی از آن سوره‌ها این است:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آتُنَا مِنَ النُّورِ مَا يَلِوْنَ عَلَيْكُمْ
آيَاتٍ وَ يَحْذِرُونَكُمْ عَذَابٌ يَوْمٌ عَظِيمٌ وَ نُورٌ مِنْ بَعْضِهِمَا مِنْ بَعْضٍ وَ إِنَّا لِ السَّمْعِ الْعَلِيمِ
و... (کیخسر و اسفندیار، ج ۱، ص ۲۴۷-۲۴۶). آن گاه همین سوره را در ۴۳ آیه (بند)
بدون ذکر هیچ منبع و سندی بیان می‌کند. سؤال مهم اینجاست، این کتابی که
مورد اعتماد قائلین به حذف سوره‌هایی در فضایل اهل‌بیت است با چه استنادی
این سوره را ادعا کرده است، اینکه نویسنده فرمود بعضی از شیعه می‌گویند که
این دو سوره در شان علی و آلس بود که در جمع قرآن از قرآن حذف گردید،
این بعض کدامند؟ شیعه اعتقاد دارد که چنین سوره‌ای در قرآن نبوده است و اگر
عثمان چنین می‌کرد، بعد از عثمان، که علی(ع) خلیفه مسلمین شد بر او واجب
بود که قرآن را به حال اول بر گرداند و اینکه امیر المؤمنین علی(ع) دست به چنین
کاری نزد نشانده‌است تأیید مصحف عثمانی است. افزون بر آن در سوره مورد
ادعای نویسنده دبستان مذاهب اشکالات ادبی و بلاغی فراوان به چشم می‌خورد؛ از

جمله در همان بند اوّل مناسب است که به جای کلمه ازلنا - کلمه ارسلنا یا بعثنا به کار برده شود و کلمه ازلنا به قول راغب اصفهانی به معنای نزول و ریزش از بالا به پایین به کار می‌رود (مفردات الفاظ قرآن کریم، ماده نزل). پژوهشگر این کتاب آقای رضازاده‌ملک در مقدمه همین کتاب می‌گوید:

مؤلف این کتاب، داعیه‌دار آینی ساختگی و قلابی بود و غرض اساسیش، بی آنکه آنرا اظهار کند، سست کردن پایه‌های اعتقادی متدينین به ادیان و کشاندن آنها به جرگه معتقدین خود بوده است. این کتاب نخستین بار توسط انگلیسی‌ها، که به غارت سرزمین پر نعمت هندوستان مشغول بودند، معروفی و به لاتین ترجمه شده است. با این حساب بعيد نیست که انگلستان با درنظر داشتن دستورالعمل تفرقه بینداز و حکومت کن (Divide and Rule)، بسیاری از مطالب غلط و مغرضانه را جعل کرده باشد و چون این جعلیات، هیچ‌گونه سابقه نداشته و احمقانه بودن آنها از جبنیشان تُّرق می‌زده، آنها را به بنگیان و چرسیان نسبت داده و به دبستان چنانه باشند (همان، ص مقدمه). این احتمال وقتی قوت می‌گیرد که بدانیم چگونه همین استعمارگران در ایران به دین‌سازان بی‌مایه و شیادان دروغ‌پیشه کمک کردند و زیر بالشان را گرفتند تا دگانهایی به اسم باییه و بهایه پرداختند و سالهای سال، تصور تفرقه و کوره جدال را گرم نگاه داشتند. در هر صورت، کتاب دبستان مذاهب را چه انگلیسی‌ها نوشته باشند و چه مؤلف آن، که یک ناشناس زرتشتی باشد، بدون استناد به هیچ مدرک و سندی دو سوره نورین و شیعیه را مطرح کرده و جالب این است که این دو سوره، قبل از قرن ۱۱ (زمان تألیف دبستان مذاهب) در هیچ‌یک از کتابهای شیعه و سنی مطرح نشده است.

۴-آسیب شناسی مطالعات قرآنی شرق‌شناسان

۴-۱- پیروی از گرایش‌های پنهان

یکی از روشهای استفاده از قرآن این است که مفسر و پژوهشگر در قرآن باید قبل از ورود به قرآن، ذهنش را از پیشداوری‌ها تجربه و برخن سازد (سیوطی، ۲۰/۴) و اجازه دهد که متن قرآن سخن بگوید نه اینکه برداشتها و گرایش‌های پنهان خویش را بر قرآن تحمیل کند. این موضوع خصوصاً در پژوهش‌های خاورشناسان، که با انگیزه‌های تبشيری قرآن را مطالعه می‌کنند، ملموس است، لذا در این موارد، آنان به صورت بی‌طرفانه و رویکرد صرفاً تحقیقی با اسلام و قرآن روبه رو نمی‌شوند. برخی از پیش‌فرض‌های خاورشناسان مجالی برای

دستیابی به حقیقت برای آنان ایجاد نمی‌کند (مجید معارف، ص ۵۰، پژوهش دینی، ش ۹/۱۳۸۵). عبدالرحمن بدوى، دانشمند معاصر مصری درباره روش گلذیهر می‌گوید: او در تحقیقات خود، روش استدلالی داشت، نه استقرایی. با دستگاه ذهنی، که نظریات و تصورات اجمالی در آن وجود دارد، به سراغ منابع می‌رفت تا انطباقی بین منابع مورد بحث و آن نظریات و طرحهای اجمالی بیابد تا جایی که به مرز این نظریات وارد شود. چنین نبود که با ذهنی خالی از پیشداوری به سراغ منابع برود تا هر چیزی را که ظاهر آنها می‌خواهد، بگوید و آنرا گرد آوردوادغام کند و انتظار داشته باشد که خود متن سخن بگوید. او شواهد گوناگونی برای تأیید نظریات و بیاناتش می‌آورد؛ در استناد به منابع و کشاندن مستندات از آن فشار فراوانی وارد نمی‌کرد و از اعتدال خارج نمی‌شد، بلکه شواهد را به آهستگی و ظرافت زیادی به سمت تصدیقات خود حرکت می‌داد (فرهنگ کامل خاورشناسان، ص ۳۳۱). عرفان عبدالحمید موارد زیادی را در قرآن پژوهی خاورشناسان در پیروی از گرایشهای پنهان بیان کرده است (نک، المستشرقون والاسلام، ص ۱۲ الی ۲۲).

بعضی از محققان، گلذیهر را در ردیف خاورشناسانی قرار می‌دهند که قلوبی آکنده از حقد و کینه نسبت به اسلام و قرآن داشته‌اند و به منظور تخریب آن دو در متون اسلامی به بررسی و جستجو می‌پردازنند تا شواهد و قراینی در تشکیک و تضعیف اسلام و قرآن بیابند (عمر بن ابراهیم رضوان ۱۴۲/۱ مصطفی السباعی، ص ۸۲).

۴- مراجعه به مطلق منابع و استفاده از احادیث غیرمعتبر

خاورشناسان در مطالعات قرآنی به منابع حدیثی، فقهی، تاریخی، و کلامی و... مسلمانان مراجعه کرده و آنچه را بیابند، مبنای استدلال خویش قرار می‌دهند در حالی که منابع مسلمانان از نظر ارزش به یک میزان اعتبار ندارند و بعضی از آنها معترض و مستند نیستند. آنچه را «گلذیهر و اتان کلبرگ» با رجوع به منابع بزرگ شیعه، مانند علی ابن ابراهیم قمی و تفسیر عیاشی و میرزا حسین نوری و علی بن حسن بن فضال و صیرفى و احمد بن محمد سیاری، و... بیان کرده و تحریف قرآن را به شیعه نسبت داده‌اند، درست نیست و این منابع معترض نیستند. آنان به احادیثی متمسک شده‌اند که این احادیث به وسیله بزرگان شیعه نقد شده است (نک، الیان فی تفسیر القرآن، ص ۲۰۱ به بعد؛ صیانة القرآن من التحریف، ۱۵۹ به بعد، رسول

جعفریان، افسانه تحریف قرآن، ص ۱۱۰ بعده). کتاب سُلیم بن قیس نمی‌تواند مبنای قضاوت باشد؛ زیرا اگرچه سُلیم از اصحاب امیرالمؤمنین علی (ع) است، آبان شاگرد سُلیم، این کتاب را ساخته و به استادش نسبت داده است (صیانة القرآن من التحریف، ص ۲۲۵).

کتاب القراءات احمد بن محمد سیاری و تفسیر علی بن ابراهیم قمی و تفسیر ابی الجارود، تفسیر منسوب به امام حسن عسکری، که منبع رجوع تحریف به وسیله «اتان گلبرگ» بوده، از نظر شیعه معتبر نیست (همان، ۲۳۳-۲۲۵). نجاشی روایات احمد بن محمد سیاری (م ۲۸۶) را ضعیف و مذهب او را فاسد دانسته است (رجال نجاشی، ۱/۱۱۱) و ابن غضائی اوراضعیف متھالک، غالی و محرّف دانسته است (خویی، معجم الرجال، ۲/۲۸۳) در مورد علی بن احمد کوفی (م ۳۵۲) گفته اند که در آخر عمر، راه غلوّ را در پیش گرفت (نجاشی، ۱/۹۶). یکی دیگر از راویان احادیث تحریف قرآن «یونس بن ظبیان» است. الحر العاملی در باره او می‌گوید: او جداً ضعیف است (الرجال، ۲۶۲) و دیگران اوراغالی و متهم دانسته و گفته اند که او گمراه بوده است (خویی، ۲۰/۱۹۳-۱۹۴). ابن غضائی گوید: ابن ظبیان اهل کوفه، غلوکننده، دروغگو و جاعل حدیث بود (حلی، ص ۲۶۶).

منخل بن جمیل الاسدی، محمد بن حسن بن جمهور نیز از راویان احادیث تحریف قرآن هستند که علمای رجال، آنها را ضعیف، فاسدالروایة، غلوکننده دانسته اند (پیشین، ۲۸۱-۲۷۱، والحر العاملی، ۲۱۶-۲۴۵، و خویی ۳۲۹/۱۵ و ۱۷۸). کتاب تفسیر طبری و کتاب تفسیر القرآن العظیم ابن کثیر از نظر اعتبار یکسان نیستند؛ هم چنانکه ارزش تفسیر المیزان علامه طباطبایی با تفسیر نقلی البرهان سیده‌هاشم بحرانی و فرات کوفی برابر نخواهد بود. خاورشناسان به همه این تفاسیر مراجعه کرده و مطالب آنها را بدون جرح و تعدیل مورد استناد قرار داده اند (نک، سلمان رشدی، آیات شیطانی، ترجمه روشنک داریوش (ایرانی) و محمود رامیار، ص ۱۷۹). هم چنانکه در حدیث پژوهی، آنان احادیث صحیح و غیرصحیح، احادیث مُرسَل و مستند، احادیث مقطوع و موصول، احادیث حسن و موئق و مضطرب و مدرج را درآمیخته و یکسان مبنای استشهاد و استدلال خود قرار داده‌اند (مذاهب التفسیر الاسلامی، ص ۹، ۲۵-۳۰، ۴۰، ۴۸، و... نمونه‌هایی از این استشهادها را می‌توان در جای اظهارات خاورشناسان یافت). با دقت در منابع کتابهای

نوشته شده به وسیله آنان می‌توان این ادعا را ثابت کرد(نک، ربیع نتاج ، ۲۶۱-۲۵۴).

بعضی از مستشرقان از جمله - کایتانی و شاخت- بر این عقیده‌اند که مسلمانان به نقد متن اهتمام نداشته و تمامی توجه خود را صرف نقد سند کرده‌اند(مجید معارف، ص ۵۳). اگرچه این حرف ممکن است مورد اهتمام بعضی از دانشمندان مسلمان باشد و با جمله معروف «انظر الى ما قال و لاتنظر الى من قال» ییشتر هماهنگی داشته باشد، عالمان رجال، شرط صحّت هر حدیث را هم صحّت متنی و هم صحّت سندی می‌دانند. در صحّت متنی می‌گویند: متن حدیث باید با قرآن و سنت متواتر و عقل و اجماع مخالف باشد و الفاظ آن غیر ریکیک باشد و از نظر متنی دارای اشکالی ادبی و... نباشد و راویان حدیث از نظر عدالت مورد وثوق باشند(نک، داود معماري ، ص ۹۶ به بعد).

خاورشناسان فقط متن را در نظر گرفته و صحّت آن را با معیارهای خود مقایسه می‌کنند و گویند گان متن را از نظر اعتبار و ارزش نمی‌نگرند؛ به عبارت دیگر، روش تحقیق آنها در پژوهش‌های حدیثی و قرآنی با روش تحقیق مسلمانان تفاوت عمیقی دارد. آنان دانش درایه‌الحدیث و رجال و علم الحدیث را در برداشتهای حدیثی ارج نمی‌نهند و در روش بهره‌برداری از قرآن از مسلمانان پیروی نمی‌کنند در حالی که قرآن، مطلق و مقید، ناسخ و منسوخ، مجمل و مبین، عام و خاص، حصر و اختصاص، حقیقت و مجاز دارد و کسی که می‌خواهد از حدیث و قرآن بهره‌برداری کند، باید با روش تحقیق در حدیث و قرآن آشنا باشد و زبان حدیث و قرآن را یاموزد. اشتباه گل‌ذیه‌ر و سایر خاورشناسان این است که با نگاه غیر وحیانی به قرآن می‌نگرند و می‌خواهند با عینک مادی به عمق معانی قرآن برسند(نک ربیع نتاج ، ص ۲۶۰، محمدباقر حکیم، ص ۱۹) درحالی که پاکان می‌توانند به عمق معانی قرآن فرو روند؛ زیرا که خدای تعالی فرمود: «لَا يَمْسِهُ الْمَطْهُورُون» (توبه، ۱۰۳).

۵- نتیجه‌گیری

1. طرح شبهه اندازی در تحریف قرآن، عمدتاً به وسیله خاورشناسان طراحی شد. آنها تحریف قرآن را گاهی به شیعه و زمانی به اهل سنت نسبت می‌دهند تا با ایجاد تفرقه میان مسلمانان و گل‌آلود ساختن آب به اهداف خویش دست یابند.

۲. اگر بعضی از عالمان سنی و شیعه تحریف قرآن را پذیرفتند، باید آن را نظریه شخصی آنها تلقی کرد؛ همچنانکه در رد نظریه تحریف، دیگر عالمان مسلمان، کتابهای زیادی تألیف کرده‌اند.
۳. بسیاری از خاورشناسان و دانشمندان مسلمان، همانند نولد که آلمانی و گلدنزیهر مجاری و میرزا حسین نوری، نظریه حذف سوره‌هایی در فضایل اهل‌بیت را از کتاب «دبستان مذاهب» نقل کرده‌اند. این کتاب در قرن یازدهم در هندوستان به وسیله یک ایرانی زرتشتی ناشناس نوشته، و به وسیله انگلیسی‌ها چاپ و منتشر گردید. این کتاب در بیان دو سوره «نورین و شیعیه» هیچ‌گونه سندی ذکر نمی‌کند.
۴. این‌گونه بحث‌ها اگر در محیط‌های علمی و دانشگاهی مطرح شود، سازنده خواهد بود، ولی اگر به صورت عمومی در رسانه‌ها طرح شود، زیانبار و تفرقه‌انگیز است. بنابراین بر مسلمانان و نخبگان لازم است با بیداری و هشیاری، فرصت ایجاد تفرقه در صفوف خویش را از دست دشمنان برگیرند.

کتابنامه

۱. قرآن کریم.
۲. اسفندیار، آذر کیوان، کیخسرو، دبستان مذاهب، به اهتمام رحیم رضازاده‌ملک، چاپ اول، تهران: ۱۳۶۲.
۳. ادوار دسیعی، شرق‌شناسی، ترجمه دکتر عبدالرحمیم گواهی، چاپ اول، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، تهران: ۱۳۳۷.
۴. اف‌بول، دائرة المعارف‌الاسلامیه، چاپ لیدن، مقاله تحریف، بی‌تا.
۵. الباقلانی، قاضی ابو بکر، اعجاز القرآن، دار احیاء العلوم، بیروت، ۱۹۸۸م.
۶. بدوى عبدالرحمن، فرهنگ کامل خاورشناسان، ترجمه شکر الله خاکرند، چاپ اول، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، تهران: ۱۳۷۵.
۷. بلاشر، رژی، در آستانه قرآن، ترجمه دکتر محمود رامیار، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۵.

۸. بوکای، موریس، مقایسه‌ای میان سورات، انجیل، قرآن و علم، مترجم مهندس ذبیح‌الله دبیر، چاپ چهارم، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، تهران: ۱۳۷۰.
۹. جعفر مرتضی عاملی، حقائق هامة حول القرآن (پژوهشی نو در بارهٔ قرآن کریم)، مترجم محمد سپهری، ناشر شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی، بهمن ۱۳۷۴.
۱۰. حکیم محمد باقر، المستشرقون و شباهتهم حول القرآن، منشورات مؤسسه الاعلمی للطبعات، بیروت لبنان: ۱۴۰۵ هـ - ۱۹۸۵ م.
۱۱. خوبی، سید ابوالقاسم، البیان فی تفسیر القرآن، دارالزهراء، بیروت: ۱۳۹۵ هـ - ۱۹۷۵ م.
۱۲. همان، معجم الرجال الحدیث و تفضیل طبقات الروات، ناشر: مرکز نشر آثار الشیعه، قم، چاپ چهارم - ۱۴۱۰ هجری - ۱۳۶۹ ش.
۱۳. رامیار، محمود، تاریخ قرآن، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، تهران: ۱۳۶۲.
۱۴. راغب اصفهانی، مفردات الفاظ قرآن الکریم، تحقیق: ندیم مرعشی، دارالکاتب العربی، بی تا.
۱۵. ریبع نتاج، سید علی اکبر، نقدی بر ادعای تعارض در نصوص قرآن کریم، دانشگاه مازندران، چاپ نیما، نوبت اول، ۱۳۸۱.
۱۶. رشدی سلمان، آیه‌های شیطانی، ترجمه روشنک ایرانی، نسخه موجود در کتابخانه سالن اهل قلم دفتر تبلیغات اسلامی، [در سایتهاي اینترنتی نیز موجود است].
۱۷. سباعی، مصطفی، الاستشراف والمستشرقون مالهم و ماعلیهم، چاپ سوم، بیروت المکتب الاسلامی، ۱۴۰۵ هـ - ۱۹۸۵ م.
۱۸. سیوطی، جلال الدین، عبدالرحمن، الاتقان فی علوم القرآن، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم، چاپ دوم منشورات الرضی بیداد، تهران: ۱۳۶۳.
۱۹. طبرسی، ابو علی فضل بن حسن، مجتمع البیان لعلوم القرآن، با تصحیح و تعلیق سید هاشم رسولی محلاتی، دار احیاء التراث العربی، بیروت، لبنان: ۱۳۷۹ ق - ۱۳۳۹ م.

٢٠. طوسی، ابی جعفر محمد بن حسن، *التبیان فی تفسیر القرآن*، دارالاحیاء للتراث العربي، بیروت لبنان.
٢١. عاملی، وسائل الشیعه، موسسه آل الیت، ۱۴۰۹ق.م.
٢٢. عبدالحمید عرفان، المستشرقون والاسلام، بغداد مطبعة الارشاد، ۱۹۶۹م.
٢٣. عبدالصغیر محمدحسین، دراسات قرآنیه، مرکز النشر: مکتب الاعلام الاسلامی، چاپ دوم، ۱۴۱۳هـ.
٢٤. عمر بن ابراهیم رضوان، آراء المستشرقین حول القرآن الكريم و تفسیره، دراسة و نقد، چاپ اول، دار طیبه، ریاض، ۱۴۱۳هـ - ۱۹۹۲م.
٢٥. غازی عنایه، شبهات حول القرآن و تفنيدها، بیروت، دار المکتبة الهلال، ۱۴۲۱هـ.
٢٦. گل‌دزیهر، اگناس، مذاہب التفسیر الاسلامی، مکتبة الخانجی، مصر و مکتبة المثنی بغداد، ۱۳۷۴هـ - ۱۹۵۵م.
٢٧. _____؛ العقيدة والشرقية في الإسلام، مترجمان به عربی: محمد یوسف موسوی، عبدالعزیز عبدالحق، علی حسن عبدالقادر، دار الرائد العربي، بیروت لبنان.
٢٨. معرفت، محمد هادی، التمهید فی علوم القرآن، چاپ دوم، مرکز مدیریت حوزه علمیہ قم، ۱۳۶۶هـ.
٢٩. معرفت، محمد هادی، *صیانة القرآن من التحریف*، مؤسسه النشر الاسلامی، چاپ اول، ۱۴۱۳ق.
٣٠. معرفت، محمد هادی، *تفسیر و مفسران*، مؤسسه فرهنگی تمہید، چاپ سوم، ۱۳۸۵هـ.
٣١. معماڑی، داود، مبانی و روشن‌های نقد متن حدیث از دیدگاه اندیشوران شیعه، دفتر تبلیغات اسلامی شیعه خراسان: ۱۳۸۴.
٣٢. موسوی خمینی، روح الله، *تهذیب الاصول*، با تقریرات آیة الله جعفر سبحانی، جامعه مدرسین. قم.
٣٣. میر محمدی، ابوالفضل، بحوث فی تاریخ القرآن و علومه، الناشر: دار التعارف للمطبوعات شارع سوريا، ۱۴۰۰هـ - ۱۹۸۰م.

۳۴. نجارزادگان، فتح الله، افسانه سوره‌های نورین و ولایة، مقالات و بررسی‌ها، دفتر ۷۳، تابستان ۸۲.
۳۵. النجاشی، ابوالعباس احمد بن علی، رجال النجاشی، بیروت، ۱۴۰۹هـ.
۳۶. الحر العاملی، محمد بن الحسن، الرجال، تحقیق علی الفاضلی، قم، دارالحدیث، ۱۳۸۵. بش.
۳۷. الحلی تقی‌الدین الحسن بن علی بن داود، کتاب الرجال، منشورات الرضی، قم، ایران: ۱۳۹۲هـ - ۱۹۷۲م.
۳۸. مجلسی محمدباقر، بحار الانوار، الجامعۃ لدرر اخبار الائمه الاطهار، مؤسسه الوفاء، بیروت لبنان: ۱۴۰۳هـ / ۱۹۸۳م.
۳۹. معارف، مجید، درآمدی بر قرآن پژوهی مستشرقان و آسیب‌شناسی آن، پژوهش دینی، فصلنامه علمی - پژوهشی، ش^۹، ۱۳۸۴.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی