

تجربة تفسيري و امام سجاد (ع)
علی شیروانی*

چکیده:

یکی از اقسام مهم تجربه دینی، تجربه «تفسيري» است. این مقاله با روشنی توصیفی - تحلیلی، این قسم از تجارت دینی را با تأمل بر نیایش‌های امام سجاد (ع)، بررسی و محورهای اساسی بینش آن امام بزرگوار درباره این قسم از تجارت را تحلیل و تبیین می‌کند.

ابتدا تجربه تفسيري را تبیین مفهومی کرده، سپس ارتباط آن را با تبیین دینی بازگفته‌ایم. و آنگاه با تقسیم تبیین، به عقلانی و غیرعقلانی، عقلانیت تفسیرهای دینی را خواهیم گفت. در این مقاله تأثیر و تأثر دو جانبة تجربة تفسيري و احوال و عواطف آدمی، ارتباط تجربة تفسيري با برخی از آموزه‌های اصلی اسلام، از جمله توحید افعائی و اسمای الهی از منظر امام سجاد (ع)، مورد بررسی قرار گرفته است، و برای تأیید، نمونه‌های متعددی از فرازهای مناجات‌های گوناگون امام سجاد نقل شده است.

* استادیار گروه فلسفه و کلام پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.

واژگان کلیدی: امام سجاد، صحیفة
سجادیه، نیایش، تجربه دینی، تجربه
تفسیری، تبیین دینی، توحید افعاعی،
احوال ایمانی، فعل خدا.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی

۱- مقدمه

یکی از مهمترین مباحث فلسفه دین «تجربة دینی» است که در روانشناسی دین، پدیدارشناسی دین، تاریخ ادیان، مطالعه تطبیقی ادیان و معرفت‌شناسی دین از زوایای گوناگون مطرح شده و مطالعات فراوانی را به خود اختصاص داده است. هر چند تاریخ طرح جدی تجربة دینی به عنوان گوهر و حقیقت دین، به زمان شلایر ماخر باز می‌گردد. (پراود فوت، ۱۳۷۷: ۱۷) اما در تاریخ اندیشه دینی، ریشه‌هایی بسیار عمیق و کهن برای این بحث وجود دارد، و بویژه در متون دینی، مطالب فراوانی در این باره می‌توان یافت.

در این گفتار برآنیم تا دسته‌ای از این تجارب را که «تجربة تفسیری» خوانده می‌شود با تأمل بر نیایش‌های امام سجاد بررسی کنیم.

۲- روش تحقیق

تجربة دینی، عنوانی جدید است که در دو قرن اخیر تولد یافته است. (شیروانی و دیگران، ۱۳۸۱: ۱۵۵ - ۱۵۷) طبیعتاً نباید انتظار داشت که در آیه یا روایتی، این عنوان، با معنای جدید آن، طرح و پیرامون آن بحثی شده باشد. در موضوع‌هایی از این قبیل، به نظر می‌رسد شیوه پسندیده پژوهش آن باشد که معنای مورد بحث به خوبی تبیین شود، آنگاه عنوان مناسبی برای آن معنا در متون مورد مطالعه تعیین گردد، و سپس مطالب مطرح شده پیرامون آن عنوان، البته با نگاه جدید و به قصد یافتن پاسخ پرسش‌های تازه‌ای که در ارتباط با آن

عنوان امروزه مطرح است،^۱ استخراج، طبقه-بندی، تحلیل و ارزیابی گردد. اما این روش در جایی مناسب است که: اولاً توافقی اجمالی بر سر مفهوم و معنای عنوان مورد مطالعه وجود داشته باشد، و صاحبنظران در آن باره تعریفی روشن و مورد توافق ارائه کرده باشند، و ثانیاً برای آن معنا، عنوانی در متون مورد بحث بتوان یافت که تا حد قابل قبولی به آن نزدیک باشد، به خوبی که اگر تفسیر آن عنوان را در آن متون بدست

^۱. نمونه‌ای از پرسش‌های امروزی در بحث تجربة دینی عبارتند از: آیا منشأ و خاستگاه دین، همان تجربة دینی است؟ آیا گوهرِ دین، همان تجربة دینی است؟ آیا تجربة دینی می‌تواند خود، دلیلی بر صحت دعاوی دینی، از جمله وجود خداوند باشد؟ آیا تجارب دینی پیرامون ادیان گوناگون، اعم از ادیان آسمانی و غیر آسمانی (اگر دین خواندن آنها صحیح باشد)، مانند بودیسم و هندوئیسم، شبیه هم است یا دست کم، دارای هسته مشترکی است؟ آیا وحی همان تجربة دینی یا دست کم نوعی از آن است؟ آیا براساس آموزه تجربة دینی می‌توان کثرت‌گرایی دینی را توجیه کرد؟ آیا تجربة دینی می‌تواند مبنایی برای وحدت متعالی ادیان باشد؟ آیا تجارب دینی را می‌توان به دو دسته راستین و دروغین تقسیم نمود؟ اگر پاسخ مثبت است، ملاک آن چیست؟ حقیقت تجربة دینی چیست و انواع آن کدام است؟ تجربة دینی با ایمان چه ربط و نسبتی دارد؟ چه عواملی وقوع تجربة دینی را تسهیل می‌کند و چه عواملی مانع وقوع آن می‌شود؟ آیا گذشت زمان موجب کاهش تجارب دینی مردم شده است؟ آیا ویژگی‌های عقیدتی، عاطفی و ارادی شخص، در اصل تجربة دینی او دخیل است یا در تعبیر و تفسیر آن؟ آیا اصولاً می‌توان به تجربة دینی صریح دست یافت یا همواره درک آن توأم با تعبیر خواهد بود؟ آیا تجارب دینی می‌تواند مهر تأیید بر آموزه‌های یک دین خاص بزند؟ آیا تجربة دینی در توجیه معرفتی باور دینی کارآیی دارد؟ تجربة دینی چه آثاری در رفتار و شخصیت آدمی دارد؟ نگارنده معتقد است می‌توان پاسخ بسیاری از این پرسش‌ها را با بازخوانی میراث مکتوب عالمان مسلمان به دست آورد و در حقیقت، پاسخ آنان را به پرسش‌های امروزین در این حوزه جویا شد. (ر.ک: شیروانی، 1382)

آوریم، چیزی نزدیک به همان تعریف به دست آید.

درباره عنوان تجربة دینی، کار از جنبه نخست با مشکل مواجه است؛ زیرا صاحبنظران تعریف روش و مورد توافقی از تجربة دینی ارائه نکرده‌اند. (دیویس، ۱۹۸۹م: ۲۹) برخی مانند شلایر ماخیر تجربة دینی را متعلق به حوزه عواطف و احساسات میدانند و احوال دینی را مصدق آن می‌شانند و اموری از قبیل احساس و ابستگی و یا اشتیاق به حقیقت غایی را «تجربة دینی» مینامند. (پترسون و دیگران، ۱۳۷۶: ۴۱) و برخی مانند آلستون، آن را تجربه‌ای ادراکی به شمار می‌آورند که ساختاری مشابه ساختار تجربة حسی دارد (همان، ۴۴) و گروه سومی همچون پراود فوت آن را تجربه‌ای میدانند که شخص برخوردار از آن، آن را دینی تلقی و تفسیر می‌کند. (پراود فوت، ۱۳۷۷: ۲۴۵) از این رو غیتوان انتظار داشت که در متون دینی، عنوانی که معادل مفهومی مناسبی برای تجربة دینی باشد، بیابیم.

به نظر می‌رسد راه چاره در چنین مواردی آن باشد که به مصاديق عنوان مورد بحث مراجعه گردد؛ یعنی آنچه در فرهنگ غربی و نزد پایه-گذاران این بحث، تجربة دینی خوانده شده فهرست شود و بی‌آنکه بکوشیم یک جامع مفهومی برای آن بدست آوریم، این مصاديق را طبقه‌بندی کنیم، آن گاه برای هر طبقه عنوانی مناسب بجاییم و سپس اطلاعات مربوط به هر طبقه را در متون مورد بررسی استخراج و تنظیم و تحلیل کنیم و این شیوه‌ای است که ما در این تحقیق از آن پیروی کرده‌ایم.

۳- انواع تجربة دینی

برای طبقه‌بندی انواع گوناگون تجربه دینی، طرح‌های مختلفی از سوی فیلسوفان دین ارائه شده،^۱ اما آنچه دیویس در این خصوص پیشنهاد کرده جامعیت دارد و شاید به همین دلیل در نوشته‌های فارسی سال‌های اخیر رواج بیشتری یافته است. ما نیز به این دو دلیل (جامعیت و رواج) ابتدا به خودرا انواع تجربه دینی را براساس دسته‌بندی دیویس بیان می‌کنیم (دیویس، 1989: 33 – 65) و سپس به تحقیق درباره یکی از اقسام آن، که وی آن را «تجربه تفسیری»^۲ مینامد، می‌پردازیم.

از نظر دیویس، تجارت دینی را می‌توان در شش گروه به خوبی مانعه‌الخلو و نه مانعه‌الجمع، جا داد، یعنی هر تجربه دینی دست کم در یکی از عناوین ذیل می‌گنجد، هر چند ممکن است به لحاظ

^۱. برای نمونه به طرح ریچارد سوین برن می‌توان اشاره کرد. به اعتقاد وی انواع تجربه دینی بدین شرح است:
الف) تجربه خداوند یا حقیقت غایی به واسطه شیئی محسوس که در قلمرو تجربه همگانی است.
ب) تجربه خداوند یا حقیقت غایی به واسطه شیئی محسوس، نامتعارف و مشاع.
ج) تجربه خداوند یا حقیقت غایی به واسطه پدیده‌ای شخصی که در قالب زبان حسی متعارف قابل توصیف است.
د) تجربه خداوند یا حقیقت غایی بدون واسطه پدیده‌ای شخصی که در قالب زبان حسی متعارف قابل توصیف نیست.
۷) تجربه خداوند یا حقیقت غایی به واسطه هر گونه امر حسی. (پترسون و دیگران، 1376: 38 – 40) نقشان عمده این طبقه‌بندی آن است که احوال و احساسات دینی را که مهم‌ترین انواع تجربه دینی است در خود جای نداده است، در حالی که کسانی چون شلایر مادر و تا حدودی ویلیام جیمز بیشترین تأکیدشان بر این نوع از تجارت دینی می‌باشد. در کتاب مبانی نظری تجربه دینی کوشیده‌ایم تقسیم جامع و دقیق-تري از تجربه دینی ارائه دهیم که شرح آن در این اهمال نی‌گنجد (ر.ک: شیروانی، 1381: 117 – 130).

^۲. Interpretive experience.

ابعاد گوناگوي که از آن برخوردار است، مصدق يك يا چند عنوان ديگر نيز باشد.

الف) تجارب تفسيري که روح آن خواهد آمد.

ب) تجارب شبه حسي:^۱ اينها تجاربي هستند که نوعي ادرراك حسي توسط حواس پنجگانه در آنها نقش دارد. رؤياهاي ديني، رويت فرشتگان، شنيدين وحي و تکلم موسى(ع) با خداوند، نمونه هايي از تجارب شبه حسي هستند (همان، 35)

ج) تجارب وحياني:^۲ اينگونه از تجارب شامل وحي، الهام و يا بصيرت ناگهاني ميشود. تجارب وحياني در نظر ديويس، به طور ناگهاني بدون انتظار به فاعل تجربه خطور ميکند و ديني بودن آنها به لحاظ محتوايشان است. (همان، 39)

د) تجارب احياگر يا حياتبخش:^۳ تجارب احياگر، تجاري هستند که در اثر آنها ايمان فاعل تجربه شکوفا و بارز ميشود. اين تجارب موجب تغييرات مهمي در وضعیت روحی و اخلاقی فاعل تجربه ميگردد. در اين تجارب، شخص احساس ميکند خداوند در موقعیت ويژه اي وي را هدایت و به سوي حقیقت رهبري کرده است. (همان، 44)

ه.) تجارب مينوي:^۴ تجربة مينوي ناظر به ديدگاه ردلف اتو در بيان عميقترین احساس ديني است.^۵ اين احساس از نظر او آميذه اي منحصر به فرد از هيبت و جذبه، بيم و عشق، و خوف و رجاست که در اثر مواجهه حقيقي

^۱. Quasi – sensory experiences.

^۲. Revelatory experiences.

^۳. Regenerative experiences.

^۴. Numinous experiences.

^۵. برای آشنایی بیشتر با آرای اتو نگاه کنید به: مبانی نظری تجربه دینی و «مطالعة تطبیقی و انتقادی آرای ابن عربی و ردلف اتو» از نگارنده.

متعالی که وی آن را «نومن»^۱ مینامد، پدید
می‌آید. (همان، 48) و) تجرب عرفانی: همان شهود وحدت وجود و
وجود واحد است که در عرفان، بویژه عرفان
ابن عربی فراوان از آن سخن گفته شده است.^۲ (همان، 54)

از آنجا که بررسی همه انواع تجربة دینی از
نگاه امام سجاد(ع) در یک مقاله نمی‌گنجد، در
این مجال کوتاه، تنها یکی از اقسام آن، یعنی
تجربة تفسیری، را موضوع بحث خود قرار میدهیم؛
باشد تا در مجاہ دیگر به پژوهش درباره
دیدگاه‌های امام سجاد(ع) درباره دیگر انواع
آن بپردازیم. ابتدا اصل معنا و مفهوم تجربة
تفسیری را بررسی می‌کنیم و سپس به تأمل بر
نیایش‌های آن امام همام و آموزه‌های آن حضرت
در این خصوص می‌پردازیم.

4- تجربة تفسیری

تجربة تفسیری، تجربه‌ای است که دینی بودن آن به
واسطه تفسیری دینی از یک رویداد است که شخص
صاحب تجربه در اثر باورها، انتظارها و
علقه‌های دینی خود به آن رسیده است. در این
موارد فردی که دارای باورهای دینی است، با
رویدادی مواجه می‌شود و آن رویداد را با
ذهنیت دینی خاصی که از آن برخوردار است،
تعبر، تفسیر و تبیین می‌کند. (شیروانی، 1381: 118)

در این موارد سه چیز را باید از یکدیگر
تفکیک کرد: الف) رویداد؛ ب) تفسیر دینی
رویداد؛ ج) احوال و عواطف خاصی که در پی

¹. Numan.

². برای آشنایی بیشتر با تجرب عرفانی نگاه کنید به:
عرفان و فلسفه از استیس.

آن تفسیر دینی در فرد پدید می‌آید. مثلاً وقتی تنها فرزند مادر، در پی دعاها و نذر و نیازهای وی، به نخوی خارق‌العاده و دور از انتظار از یک بیماری صعب العلاج، شفا می‌یابد؛ ما با سه چیز مواجه می‌شویم: ۱- شفا یافتن بیمار؛ ۲- تفسیر دینی این رویداد، که مادر آن را اجابت دعای خود بداند؛ ۳- حالت شور و هیجان و فوران محبت به خداوند و خضوع و انكسار عاشقانه مادر در پیشگاه او.

كلمات ديويس در اينكه تجربة تفسيري کدام يك از امر دوم و سوم است، ابهام و آشفتگي دارد، و در واقع ميان آن دو تفكيك روشنی انجام نداده است. وي در مقام تعريف، بيشرت به امر دوم نظر دارد و مينويسد: «گاه تجربه‌کننده، يك تجربه را ديني ميشارد، نه به دليل وجود جنبه‌اي غير معمول در خود تجربه، بلکه به اين جهت که به تجربه مذكور در چارچوب تفسيري ديني پيشين، نظر كرده است.» (همان، 33) اما وقتی نمونه‌هایی برای آن بيان می‌کند، امر دوم و سوم با هم آمیخته می‌شود: «مثال‌های متداول چنین تجربه‌هایی عبارتند از: يك بد اقبای را حاصل گناهان گذشته زندگی شمردن (امر دوم) يك بیماری را با خرسندي تحمل کردن به خاطر آنکه آن بیماری فرصتی است برای مشارکت جستن در رنج مسیح (امر سوم) تجربه عشق به همه چیز به خاطر این اعتقاد که همه چیز این جهان سرشار از خداست (امر سوم) حادثه‌ای را «ارادة الهی» دانستن (امر دوم) و حادثه‌ای را استجابت دعا شمردن (امر دوم). من با تأکید بر لزوم تفکیک میان این دو امر، تصریح می‌کنم که مقصودم از تجربة تفسيري در این نوشتار همان امر دوم است.

تجربة تفسيري در حقیقت تبیین دینی است که فرد از رویدادی خاص در نظر میگیرد. تبیین یعنی فهم عمیقتر یک رویداد به مدد کشف رابطه آن با دیگر وقایع و پدیده‌ها. هنگامی که با حادثه‌ای مواجه می‌شویم، تا رابطه آن را با دیگر حوادث کشف نکنیم و آن را ذیل مفاهیم و مقولات و نظریه‌هایی که از پیش پذیرفته‌ایم نگنجانیم، تبیینی از آن رویداد نداریم و در نتیجه آن حادثه برای ما مبهم و تیره و تار خواهد بود. مفاهیم و نظریه‌ها، سرشت و ماهیت پدیده‌ها و نیز روابط آنها را با یکدیگر بیان می‌کنند. درج کردن یک حادثه در ذیل مفاهیم، مقولات و نظریه‌های از پیش پذیرفته شده، کشف چیستی، چرایی، و روابط آن حادثه با دیگر حوادث را به ارمغان می‌آورد و مقصود از تبیین دینی، تبیینی است که مبتنی بر گزاره‌های دینی است، یعنی گزاره‌هایی که از متون دینی به دست آمده و ناظر بر هست و نیست‌های عالم می‌باشد.

الف) تبیین عقلانی و غیر عقلانی
اما تبیین یک حادثه دارای انواع گوناگونی است. از یک منظر تبیین‌ها را می‌توان بر دو قسم دانست:

- 1- تبیین‌های عقلانی؛^۱
 - 2- تبیین‌های غیر عقلانی.^۲
- تبیین‌های غیر عقلانی مربوط به دیدگاه‌های خردساز است. این‌گونه از تبیین‌ها مبتنی بر نظریه‌هایی است که با معیارهای عقلی

^۱. Rational explanation.

^۲. Irrational explanation.

ناسازگار بوده به مدد دلیل و برهان عقلی و یا تجربی ابطال می‌شوند. (فنایی، ۱۳۷۹: ۴۶ – (48)

تبیین‌های عقلانی مربوط به دیدگاه‌های خردپذیر است. این‌گونه از تبیین‌ها مبتنی بر نظریه‌هایی است که با ملاک‌ها و ضوابط عقلی سازگار و هماهنگ بوده به کمک دلیل و برهان عقلی و یا تجربی اثبات می‌شوند.

گونه سومی از نظریه‌ها وجود دارد که خردگریز هستند، یعنی دستگاه فکر و اندیشه آدمی نفیاً و اثباتاً قضاوی درباره آن ندارد. بسیاری از حقایق عرفانی از سوی عرفای برجسته‌ای چون ابن‌عربی طوری و رای طور عقل دانسته شده که در یک تفسیر، مقصود از آن همان خردگریز بودن به معنای مورد نظر در این نوشته است.^۱ محدودیت قلمرو ابزارهای شناخت حصولی آدمی، امکان وجود چنین باورهایی را اثبات می‌کند. البته درباره مصاديق این نظریه‌ها اختلاف نظر فراوانی وجود دارد، تا آنجا که مثلاً برخی از فیلسوفان معرفت به وجود خداوند را خردگریز دانسته‌اند، در حالی که بسیاری آن را در قلمرو بدیهیات ثانوی

^۱. ابن‌عربی در موارد متعددی با صراحة اعلام میدارد که علوم اهل اسرار، که از طریق کشف و شهود عرفانی دریافت کرده‌اند، فراسوی مرزهای عقل است. (رمک: الفتوحات المکیه، ج ۱، ص ۳۱، ۲۷۱ و ۳۲۴؛ ج ۲، ص ۱۱۴، ۱۱۶، ۱۲۸، ۵۲۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۷۱؛ ج ۳، ص ۱۶۴ و ۲۹۱؛ ج ۴، ص ۱۶۸) برخی گفته‌های او حاکی از آن است که مقصود وی از رای طور عقل بودن این معارف آن است که «عقل در نیل به این معرفت، مستقل نبوده، تنها قابل و پذیرنده آن است و غیرتواند برای آن، اقامه دلیل و برهان نماید.» (همان، ج ۱، ص ۹۵) اما در جایی دیگر می‌گوید: «در میان اموری که پیامبر (ص) از طریق وحی دریافت و به مردمان گفته، مطالبی است که دلیل عقلی آن را محال می‌نماید: «كان العقل يجيئها» (همان، ۲۲۸؛ برای تحقیق بیشتر نگاه کنید به: شیروانی، ۱۳۸۱: ۱۶۵ – (190

جای داده اند و فیلسوفان دیندار غالباً برای آن ادله عقلی متعددی ارائه کرده اند.

ب) عقلانیت تبیین در نظریه های خردگریز
درباره عقلانی بودن و غیر عقلانی بودن تبیین های مبتنی بر نظریه های خردگریز اختلاف نظری میان دو دیدگاه موسوم به «دیدگاه حد اکثربی» و «حد اقلی» در باب عقلانیت وجود دارد که بازگشت آن به اختلاف نظر در باب امکان معقول و موجه بودن اعتقاد به گزاره های خردگریز است.

عقلانیت حد اکثربی بر آن است که باور به یک گزاره تنها در صورتی معقول و موجه است که آن گزاره به مدد دلیل و برهان عقلی یا تجربی اثبات شده باشد. عقلانیت حد اقلی این دیدگاه را خود ناسازگار می شارد، چرا که همین مدعای را نمی توان با هیچ دلیل و برهان عقلی یا تجربی اثبات کرد، و از این جهت، به زعم طرفداران این دیدگاه، باید آن را غیر عقلانی به شمار آورد؛ یعنی عقلانیت حد اکثربی مقتضی آن است که این نظریه نامعقول و غیر موجه باشد. (پترسون، 1376: 22)

در برابر، عقلانیت حد اقلی بر آن است که باور به یک گزاره، هر چند از سوی دلیل و برهان عقلی یا تجربی حمایت نشود، می تواند موجه باشد، مشروط بر آنکه از راه و روشهای قابل اعتماد به دست آمده باشد. بنابراین دیدگاه، تبیین های مبتنی بر چنین گزاره هایی، تبیینی عقلانی خواهند بود. (شیروانی، 1383: 40) – (46 –

ج) عقلانیت تبیین های دینی

تبیین‌های دینی (مقصود از دین در اینجا دین اسلام است) را باید تبیین‌های عقلانی به شمار آورد؛ زیرا:

اولاً: این تبیین‌ها بر مفاهیم و نظریه‌های خردپذیر مبتنی است؛ چرا که به نظر ما، عقاید اساسی دین (در اینجا اسلام) با دلیل و برهان عقلی به طور مستقیم یا غیر مستقیم (در جایی که به ادله نقلی تمسک می‌شود) اثبات شده است.

ثانیاً: معقول و موجہ بودن باور به یک گزاره. منحصر به جایی نیست که آن گزاره را دلیل و برهان عقلی یا تجربی اثبات کند؛ البته نه به لحاظ نکته‌ای که قائلین به عقلانیت حداقلی می‌گویند، که خود مبتنی بر نوعی شکاکیت معرفتی و عدم امکان دستیابی به یقین در این گزاره‌هاست، بلکه به دلیل آنکه ما، جز راه‌های متعارف، راه‌هایی دیگر نیز برای کسب معرفت داریم.

حاصل آنکه:

- (1) تبیین جز با در دست داشتن مفاهیم و گزاره‌هایی چند صورت نمی‌گیرد.
- (2) در تبیین دینی، از گزاره‌های برگرفته از منابع معرفت دینی استفاده می‌شود.
- (3) گزاره‌ها بر سه قسم اند: خردپذیر، خردگریز، خردستیز.
- (4) تبیین بر اساس گزاره‌های خردپذیر، قطعاً عقلانی است و بر اساس گزاره‌های خردستیز قطعاً غیر عقلانی است.
- (5) تبیین بر اساس گزاره‌های خردگریز در صورتی عقلانی است که آن گزاره‌ها به نحوی (مانند استناد به وحی یا شهود) موجہ و مؤید باشند.

6) هیچ یک از گزاره‌های دینی اسلام، خردستیز نیستند، بلکه یا خردپذیرند و یا خردگریز که از راه قابل اعتمادی به دست آمده‌اند.

7) بنابراین، تبیین‌های مبتنی بر گزاره‌های دینی اسلام، عقلانی است.

5. تجربة تفسیری از نگاه امام سجاد الف) تجربة تفسیری و بیانش توحیدی امام سجاد (ع)

چنانکه گذشت، تجربة تفسیری در حقیقت تبیین دینی است، و هر تبیینی مبتنی بر جموعه‌ای از پیش‌دانسته‌ها و پیش‌فرضهاست که شخص تبیین‌گر بر پایه آنها به کشف روابط پدیده‌ها و حوادث می‌پردازد و موضع و دیدگاه خاصی در قبال آنها بر می‌گزیند. توفیق در این تبیین اولاً، بر درستی اصول و مبانی منوط است؛ ثانیاً، بر تطابق تبیین صورت گرفته با آن اصول و مبانی. بنابراین، برای دستیابی به دیدگاه امام سجاد (ع) درباره تجارب تفسیری ابتدا باید ببینیم آن امام هم‌چه جهان‌بینی و اصول هستی‌شناختی‌ای را به عنوان پایه و مبنای تجارب تفسیری به ما می‌آموزد و ما را دعوت می‌کند در نگرش به پدیده‌های پیرامون خود، چه انگاره‌هایی را در نظر داشته باشیم. مهم‌ترین منبع ما در این پژوهش نیایش‌های ارزشمند بر جای مانده از آن حضرت، بویژه صحیفة سجادیه است.

عصارة جهان‌بینی عرضه شده در این نیایش‌ها توحید است. توحید اصل و اساس و پایه دعوت امام سجاد و نقطه کانونی توجه آن حضرت است. توحید یعنی اینکه مبدأ همه چیز خدای یگانه است. همه چیز از او، برای او و به

سوی اوست. هستی هر پدیده‌ای در حدوث و بقای خویش وابسته به هستی خداوند است. همه به او محتاج و او بینیاز از همه است. خداوند به همه چیز دانا و از ریز و درشت حوادث گذشته و آینده آگاه است. او قادر مطلق و بر هر کاری تواناست. هیچ محدودیتی در علم و قدرت او وجود ندارد؛ از این رو همه چیز، براساس حکمت و مشیت و قضا و تقدير او رقم میخورد. او عالم را همانگونه که میخواست براساس حکمت بالغة خویش به حق آفرید و هیچ باطلی در کار او راه ندارد.

غلبة نگرش توحیدی در نیایش‌های امام سجاد (ع) با نگاهی گذرا دیده می‌شود و چشم را خیره می‌کند، چندان که نقل فرازهایی برای اثبات آن کاری بیهوده می‌نماید، اما برای تبرک به بیان شیرین آن امام نمونه‌هایی را می‌آوریم:

و الحمد لله علي ما... دلنا عليه من
الاخلاص له في توحيده، و جنبنا من الاخاء
والشك في أمره؛ سپاس خداوند را كه...
ما را در اخلاص و رزی در یگانگیش راه
نمود و از الحاد و تردید در امر خود
دور داشت. (صحیفة سجادیه، ۱، ۱۰)^۱

اللهم لك الحمد بديع السموات و الارض،
ذ الجلال و الاكرام، رب الارباب، واله كل
مالوه، و خالق كل خلوق، و وارث كل
شيء، ليس كمثله شيء، ولا يعزب عنه علم
شيء، وهو بكل شيء حيطة، وهو على كل

^۱. شارة نخست به رقم دعا و شارة دوم به رقم فراز دعا – براساس تقسیم‌بندی مرحوم فیض‌الاسلام – اشاره دارد، بخوانید: (دعای اول، فراز دهم). ترجمه همه فرازهای نقل شده از صحیفة سجادیه برگرفته از ترجمه نگارنده از صحیفة سجادیه که توسط انتشارات دارالفکر به طبع رسیده است.

شي رقيب: بار خدايا، تو را سپاس اي آفرييندۀ آسمان‌ها و زمين، اي صاحب سربلندی و بزرگواري، اي رب ارباب، و معبد هر معبد، و خالق هر خلوق، و وارث هر چيز، چيزی شبیه تو نیست، و علم چيزی از تو پوشیده نیست، بر هر چيز محیط و چیره اي، و تو بر همه چيز نگهبانی (همان، 47، 2)

انت الله لا الله الا انت، الاحد المتجدد؛ تو آن خدايی که معبدی جز تو نیست، يكتاي بي همتايي، تنهائي، و نظير نداري. (همان، 3)

نکته مهم ديگر در اين خصوص توجه به تصوير و ترسیم افعال الهی در نیایش‌های امام سجاد (ع) است و از اینجا اهمیت فراوان شناخت صفات فعلی خداوند آشکار می‌شود. بر اساس جهان‌بینی توحیدی، عالم سراسر فعل خداوند است، و با صفات فعلی او یگانگی دارد. برخلاف صفات ذاتی خداوند که عین ذات اوست و بود و نبود هیچ چیزی در اتصاف خداوند بدان صفات تأثیری ندارد، صفات فعلی از فعل خداوند انتزاع می‌گردد و به لحاظ وجودشناختی، عین فعل اوست، و چون فعل خداوند همان اجداد پدیده‌های عالم هستی است، و اجداد این پدیده‌ها عین وجود آنهاست، صفات فعلی خداوند با پدیده‌های عالم هستی عینیت و یگانگی دارد. نتیجه‌ای که از نکته یاد شده در ارتباط با بحث تجارب تفسیری گرفته می‌شود، آن است که تجربة تفسیری را می‌توان این‌گونه تعریف کرد: «تجربة تفسیری آن است که انسان رویدادهای عالم، بویژه رویدادهای مربوط به خود را فعل خدا ببیند.» البته به این نکته مهم باید

توجه داشت که در منطق امام سجاد (ع)، انسان نقش اساسی در تعیین‌بخشی به فعل خداوند دارد. رحمت و غضب الهی، نعمت و نقمت خداوند، بارش باران و ریزش عذاب همه و همه در گرو فعل انسان و نخواه ارتباط او با خداوند است و این امر نقشی محوری در تفسیر دینی پدیده‌ها دارد.

این نوع نگاه در نیایش‌های امام سجاد (ع)، به ویژه به هنگام عرضه نیاز به آن ساحت بینیاز موج می‌زند. اصولاً مهم‌ترین پیش شرط و عامل زمینه‌ساز روحی و روانی دعا و درخواست، توائند دیدن مرجع دعا در برآوردن نیازهاست. همانگ با گسترش دایرة نیازها و خواسته‌ها از خداوند باید علم و قدرت وی را در برآوردن آنها گستردۀ بدانیم، و چون امام (ع) همه خواسته‌های خود را اعم از مادی و معنوی، دنیوی و اخروی، آجل و عاجل، فردی و عمومی، در دسترس و دور از دسترس و ... از خدای متعال درخواست می‌کند، معلوم می‌گردد که او دست خدا را در تصرف در ریز و درشت پدیده‌های هستی گشوده میداند، بلکه می‌بیند و شهود می‌کند که هر چه هست فعل اöst و تحقق عینی اراده او و در برابر او، هیچ‌کس و هیچ چیز نیست که مانع نفوذ خواست الهی در جریان وقوع یا عدم وقوع رویدادها باشد. توحید افعالی به عمیقترين معنای آن، که همه رویدادها فعل خداست و چیزی جز فعل الهی وجود ندارد، بینش و شهود حاکم بر نیایش‌های امام سجاد (ع) است:

ابتدع بقدرته الخلق ابتداعاً، و اخترعهم
علي مشيته اختراعاً، ثم سلك بهم طريق
ارادته، و بعثهم في سبيل حبته، لا يملكون
تاخيراً عما قدمهم اليه، و لا يستطيعون

تقدماً إلی ما اخرهم عنہ؛ خلائق را به
دست قدرت خود به گونه‌ای شایسته آفرید
و آنان را براساس خواست خود صورت
بخشید. آنگاه همه خلائق را در راه اراده
خویش راهی نمود و در مسیر عشق خود
برانگیخت به گونه‌ای که خلائق نتوانند
از حدودی که خداوند برایشان مقرر
کرده قدمی جلوتر یا عقبتر روند.
(همان، 1، 3 و 4)

در بینش توحیدی امام سجاد(ع)، بارش
باران، فارغ از همه علل و عوامل طبیعی، فعل
خدا و امرش به دست اوست، و از این رو دست
نیاز به سوی بینیاز می‌برد و عرضه میدارد:
*اللهم اسقنا الغيث، و انشر علينا
رحمتك بغيث المدقق من السحاب المنساق
لنبات ارضك المونق في جميع الافق. و
امنن علي عبادك بايناع الثمرة، و احي
بلادك ببلوغ الزهرة، و اشهد ملائكتك
الكرام السفره بسقي منك نافع، دائم
غزره، واسع درره، وابل سريع عاجل،
تحيي به ما قدمات، و ترد به ما قد فات
و تخرج به ما هواث، و توسع به في
الاقوات، سحابا متراكما هنيئا مريئا
طبقا مجلجا، غير ملث و دقه، و لا خلب
برقه؛ بار خدائيا، با بارش باران
سیرابان کن، و رحمت خویش را با باران
فراوانت که از ابرهایی که در همه آفاق
آسمان برای رویش گیا هان شگفت‌آور زمینت
به حرکت درآمده‌اند، بر بندگان بگستران
و با به ثمر رساندن میوه‌ها، بر ما منت
گذار و با شکفتن شکوفه‌ها، سرزمین‌هایت
را حیاتی دوباره بخش، و فرشتگان*

بزرگوارت را که سفیران تواند، شاهدان باران سومند قرار ده، بارانی همیشگی و انبوه، گسترده و فراگیر، تند و سریع و شتابان، تا با آن زمین مرده را زندگی بخشی، و آنچه را نابود شده دوباره بازگردانی، و آنچه آمدنی است از دل زمین بیرون آوری، و در روزی‌ها گشايش دهی، ابری متراکم، گوارا، دلنشین، در برگیرنده و پرخروش، بی‌آنکه بارشش ویران ساز و برقوش بی‌باران باشد. بار خدایا، ما را با بارش باران سیراب فرما. (همان، ۱۹، ۱ - ۳)

چنانکه ملاحظه می‌شود فاعل همه فعل‌ها خداوند است: اوست که با بارش باران سیراب‌مان می‌کند، ابرها را به این سو و آن سو، به حرکت می‌آورد، میوه‌ها را به ثمر می‌رساند، شکوفه‌ها را شکوفا می‌کند، زمین را حیاتی دوباره می‌بخشد، زمین مرده را دوباره زنده می‌کند و... این ادبیات در همه جای صحيفه سجادیه و دیگر نیایش‌های امام سجاد (ع) جاری و ساری است و شاید صفحه‌ای و بلکه فرازی از آن نباشد که نشانه‌ای از این نگاه را نتوان در آن دید.

ب) تأثیر تجربة تفسیری در زندگی از نگاه امام سجاد (ع)

اهمیت و تأثیر مثبت این تجربه به سه عامل بستگی دارد:

یک) میزان باور: توضیح آن به این‌گونه است که علم و معرفت دارای مراتب و درجات گوناگونی است، و در یک تقسیم‌بندی دارای سه درجه است: علم اليقین، عین اليقین، حق اليقین.

البته هر یک از این مراتب نیز درجات بی-شماری دارد. روشن است که تأثیر تفسیر دینی حوادث در روح و جان آدمی، ارتباطی مستقیم با میزان و درجه علم و اطمینان شخص به آن تفسیر دارد. نفس اعتقاد به لطف و رحمت الهی، آرامبخش جان آدمی است، ولی به هنگام مواجهه با بلایی سهمگین و خانمان برانداز، همچون زلزله، کسی که همه عزیزان و دارایی خود را در چند لحظه از دست میدهد، زمانی از آن آرامش برخوردار میشود که اعتقاد به لطف و رحمت الهی در عمق جان او نفوذ کرده باشد. ممکن است انسان به لحاظ معرفتشناختی یقین داشته باشد، اما برای ظهور و بروز آثار روحی و روانی مورد انتظار، تنها یقین معرفتشناختی کفايت نمیکند، بلکه نوعی نفوذ و رسوخ باورهای دینی در عمق روح و جان لازم است. هر چه نفوذ باورهای دینی در روح و جان آدمی بیشتر باشد، تجربه های دینی مؤثرتری برای شخص دیندار روی میدهد.

با نگاهی به نیایش‌های پرشکوه امام سجاد (ع) جایگاه بلند و اهمیت سرشار ایمان هر چه بیشتر و یقین هر چه پایدارتر به خوبی دانسته میشود:

اللهم صلي على محمد و على آلـهـ و بلـغـ
بـإـيمـانـيـ أـكـمـلـ الـإـيمـانـ،ـ وـ اـجـعـلـ يـقـيـنـيـ أـفـضـلـ
الـيـقـيـنـ...ـ وـ صـحـحـ بـمـاـ عـنـدـكـ يـقـيـنـ؛ـ
خـداـونـدـاـ،ـ بـرـ حـمـدـ وـ آلـ اوـ درـودـ فـرـستـ،ـ
وـ اـيمـانـ رـاـ بـهـ كـامـلـتـرـيـنـ اـيمـانـ بـرسـانـ،ـ وـ
يـقـيـنـمـ رـاـ بـرـتـرـيـنـ يـقـيـنـ قـرـارـ دـادـهـ...ـ وـ
يـقـيـنـمـ رـاـ بـدـانـ چـهـ نـزـدـ توـ اـسـتـ تـصـحـيـحـ
فرـمـاـ.ـ (ـصـحـيـفـةـ سـجـادـيـهـ،ـ 20ـ،ـ 1ـ وـ 2ـ)¹

¹. بی‌آنکه بجواهیم وارد بحث تفصیلی در رابطه میان ایمان و معرفت شویم، یادآور می‌شویم که فراز یاد شده و فرازهای

امام (ع) درباره قرآن کریم و ایمان و باور راسخ به حقانیت و درستی مضامین آن عرضه می‌دارد:

اللهم... واجعلنا من يعترف بانه من
عندك حتى لا يعارضنا الشك في تصديقه، و
لا يختلجننا الزيغ عن قصد طريقه؛ بار
خدايا... وما را از کسانی قرار ده
كه معترضند این كتاب (قرآن) از سوی
توسط، تا هیچ تردیدی در تصدیق آن به
جنگ ما نیاید، و وسوسه اخراج از راه
راست در دلان راه نیابد (همان، 42، 6)^۱

دو) ارزیابی صحیح پدیده: در ارتباط با امر دوم نیز باید توجه داد که در بسیاری از موقعیت‌ها مؤمنان در تفسیر دینی حادثه‌ای که با آن مواجه می‌شوند، خطا می‌کنند و همین امر موجب می‌شود در مسیر حیات دینی خود بیراهه روند و از حوادثی که روی میدهد بهره مناسبی برای رشد و تکامل خویش نبرند و دچار رکود و عقبماندگی شوند؛ در این صورت، تجربه دینی، به جای تأثیر سازنده و مثبت، ممکن است نقشی منفی و خرب بر رشد و تکامل دینی فرد بر جای نهد. مثلاً کسی که ثروت و رفاهی را که از آن برخوردار شده، نشانه لطف خدا و تقرّب خود به خداوند میداند، یا کسی که فقر و تنگدستی خود را، نشانه قهر و ناخشنودی خداوند می-

متعدد دیگری از صحیفه سجادیه، با وضوح کامل، رابطه مستقیم میان ایمان و معرفت را نشان میدهد و با قاطعیت، فرضیه ایمان بدون معرفت، یعنی ایمان توأم با شک و بتکه متقوّم به شک، را که امروزه برخی از نویسنده‌گان به تأثیر از اگزیستانسیالیست‌هایی چون کی یرکگارد، طرح و از آن دفاع می‌کنند، رد می‌کنند. بین نگاهی که شک را خوره ایمان می‌شارد و نگاهی که ایمان را متقوّم به شک میداند، فاصله‌ای پرنشدنی وجود دارد و کسانی که کوشیده‌اند نگاه دوم را به قرآن و سنت، که به وضوح بیانگر دیدگاه اول است، نسبت دهند، از انصاف علمی بسیار دور شده‌اند.^۲

². همچنین نگاه کنید به: صحیفه سجادیه، 29، 2؛ 22.

داند، و یا کسی که عدم تحقق خواسته خویش را عدم استجابت دعايش به درگاه خداوند تلقی میکند، ممکن است مرتكب خطأ شده باشد و این خطای در تفسیر نتایج زیانباری برای وي به بار خواهد آورد.

نیایش‌های امام سجاد(ع) راهنمایی بسیار سودمند برای دستیابی به تفسیر دینی صحیح است. امام(ع) در جای جای نیایش‌های خود، از جمله صحیفة سجادیه، فقر و غنا، جنگ و صلح، سختی و گشایش، بیماری و صحت، بیآبی و پرآبی، خوشی و ناخوشی و بسیاری دیگر از مهمترین رویدادهای انسانی را با نگاهی دینی مینگرد و تفسیر دینی آن را بیان میکند، که کدامین آنها و در کدامین شرایط؛ مکر خداوند است یا لطف او، قهر خداوند یا مهر او، کیفر گناه است یا پاداش طاعت، استدرج یا مهلت‌دهی، و...:

اللهم لك الحمد علي ما لم ازل اتصرف فيه من سلامه بدني، و لك الحمد علي ما احدثت بي من علة في جسمي، فما ادربي، يا الهي، اي الحالين احق بالشكر لك، و اي الوقتين اولي بالحمد لك، وقت المصححة التي هنا ثني فيها طيبات رزقك، و نشطتني بها لابتغاء مرضاتك و فضلك، و قويتني معها علي ما وفقتني له من طاعتك؟، ام وقت العلة حصتني بها، و النعم التي اتحفتني بها، تخفيقا لما ثقل به علي ظهري من الخطئات، و تطهيرا لما انغمست فيه من السيئات، و تنبيها لتناول التوبة، و تذكرا لخواصبة بقديم النعمة؟ و في خلال ذلك ما كتب لي الكاتبان من زكي الاعمال، ما لا قلب فكر فيه، و لا لسان نطق به، و لا جارحة تكلفته، بل افضل منك علي، و احسانا من صنيعك الي؛ بار خدايا، سپاس تو را بر سلامت بدمي که

همواره از آن بهره‌مند بوده‌ام، و سپاس تو را بر بیماری که در پیکرم پدید آورده‌ای. نمی‌دانم، ای خدای من، که کدام یک از آن دو حال برای شکرگزاردن به آستانت سزاوارترند؟ و کدام یک از آن دو زمان، سپاس تو را شایسته‌ترند؟ آیا هنگام سلامتی که در آن روزهای پاکیزه‌ات را برایم گوارا ساختی، و برای فراهم آوردن خشنودی و فضل خویش نشاطم بخشیدی، و بر انجام طاعاتی که بدان موفق شدم، نیرومند و توانایم ساختی؛ یا هنگام بیماری و رنجوری که با آن از آلودگی‌ها پاکم ساختی، (رنج‌هایی که در واقع) نعمت‌هایی (بود) که بر من هدیه کردی، برای آنکه گناهانی را که بر گرده‌ام سنگینی می‌کند سبک گردانی، و از آلودگی‌هایی که در آن فرو رفته‌ام پاکم سازی، و هشداری باشد که به توبه دست یازم، و تذکری باشد بر آنکه گناه بزرگم را با نعمت و احسان قدیم تو حو کنم. در خلال دوران بیماری دو فرشته نویسنده اعمال، در پرونده‌ام کردار پاکیزه‌ای را می‌نویسند که نه قلبی در آن اندیشیده، و نه زبانی به آن گویا گشته، و نه عضوی از بدن در انجام آن به رنج افتاده، بلکه این تنها از سر لطف و احسان تو بر من می‌باشد. (صحیفة سجادیه، ۱۵، ۱ - ۵)

با تأمل در این فراز، نکته‌های فراوانی در موضوع سخن می‌توان به دست آورد، از جمله اینکه: همان‌گونه که خداوند را بر سلامت بدن سپاس می‌گوییم، شایسته است که بر بیماری نیز سپاس گوییم؛ برای یک انسان مؤمن و موحد، قطعاً هر دو خوب است و خیر و نشانه لطف و رحمت؛ اگر ابهامی هست، در این است که

کدامین آنها «برای شکرگزاردن، سزاوارتند؟» سلامت برای مؤمن آثار مثبتی دارد و بیماری آثار مثبت دیگری، که امام(ع) برخی از آنها را بر Shrده است. این در حالی است که هر دوی اینها برای انسان فاسد و دور از خدا، میتواند مایه تباہی و خذلان باشد. چنان‌که اشاره شد، نوع نگاه، پیشفرضها، هستی‌شناسی، و نیز نخواه مواجهه ما با رویداد تأثیر تام و تمامی در چگونگی تفسیر دینی دارد، هم به لحاظ ذهنی و هم به لحاظ عینی.

در جایی دیگر امام(ع) به ما می‌آموزد که اولاً قضای الهی همه نیکو و خوب است، ثانیاً بسا چیزهایی که در ذاتیه انسان خوش و شیرین است، اما در نگاهی عمیقتر مایه تباہی و شقاوت آدمی است، و باید از خدا خواست که آدمی را به چنین امور خوشایندی مبتلا نسازد، که جز بلایی دائم و وبالی همیشگی به همراه خواهد داشت، و به عکس گاهی حوادثی تلخ، در واقع نشانه لطف و مهر الهی است، و اگر آدمی بدان آگاه باشد، تلخی آن نیز به شیرینی بدل می‌گردد:

اللهم لك احمد علي حسن قضائك، و عما
صرفت عني من بلائك، فلا يجعل حظي من رحمتك
ما عجلت لي من عافيتك فاكون قد شقيت
بما أحببت و سعد غري بما كرهت. و أن
يكن ما ظللتك فيه أو بت فيه من هذه
الاعافيه بنن يدي بلاه لاينقطع و وزر
لايرتفع فقدم لي ما آخرت، و اخر عني ما
قدمت. فغير كثير ما عاقبته الفناء، و
غير قليل ما عاقبته البقاء، و صل على
محمد و آله؛ بار خدايا؛ سپاس تو را بر
حكم نيكويت، و بر بلائي که از من
برطرف ساختي، پس بهره مرا از رحمت خود
در عافيتي که اينك به من عطا كرده اي
منحصر مساز، تا آنچه دوست داشتم مایه

بدجتی من شود و آنچه ناخوش داشتم موجب سعادت دیگری گردد و اگر این عافیت و سلامتی که روزم را با آن به شب می‌آورم، یا شب را با آن به روز می‌آورم، بلایی دائم و وبایی همیشگی به همراه داشته باشد، در این صورت بلایی را که برایم مؤخر داشته‌ای مقدم بدار، و عافیتی را که برایم مقدم داشته‌ای، مؤخر بدار، زیرا آنچه پایانش نابودی است، زیاد نیست، و آنچه سر انجامش ماندگاری باشد اندک نیست، و بر محمد و آل او درود فرست. (صحیفه سجادیه، ۱۸، ۱ - ۳)

(سه) ویژگی‌های رویداد مورد تفسیر: برخی گمان کرده‌اند تجارب تفسیری تنها در مورد پدیده‌های خارق العاده و غیر متعارف صورت می‌گیرد، مانند شفا یافتن معجزه‌آسای کسی که به غده تومور مغزی مبتلا شده، و یا امدادهای ویژه و دور از انتظاری که فرد آن را از سوی خداوند و اجابت دعای خویش تلقی می‌کند، در حالی که با توجه به آنچه ذیل عنوان «تجربة تفسیری و بینش توحیدی امام سجاد (ع)» آوردمیم دانسته می‌شود که تجارب تفسیری در بینش امام سجاد (ع)، به این موارد اختصاص نداشته، همه رویدادهای عالم هستی را شامل می‌شود. در واقع هر چه در عالم اتفاق می‌افتد به اذن الهی و مطابق با مشیت وی روی می‌دهد. حوادث را نمی‌توان دو دسته به شمار آورد: دسته‌ای که فعل خداست و دسته‌ای که مستند به علل و عوامل طبیعی خاص خود است. همه حوادثه در عین استناد به علل و عوامل خاص خود - که البته لزوماً آن علل، همان عوامل طبیعی نیستند - فعل خداوندند.

یک فعل کاملاً عادی و معمولی که علل و عوامل طبیعی آن کاملاً مشخص است، ممکن است

مصدقی برای توفیقی از سوی خداوند، لطف خاص الهی، امداد الهی و مانند آن باشد. فعل خداوند نظاممند و برآساس سنن و قواعدی است که همو در جهان هستی جاری ساخته و در عین حال دست خداوند باز است، و هر چه بخواهد میکند. البته در صورتی که رویداد مورد نظر، امری خارق عادت و غیرطبیعی و دور از انتظار و برخلاف روند عمومی حوادث باشد، استناد و ارتباط خاص آن به خداوند آشکارتر خواهد بود و از این جهت، تفسیر دینی آن بیشتر مورد تأکید و قبول واقع میشود و میزان باور و اطمینان به دخالت خداوند در پیدایش آن افزایش میابد. مثلاً بیمار سلطانی که برآسas تشخیص پزشکان متخصص و آزمایش‌های به عمل آمده، هیچ راه علاجی برایش وجود ندارد، هر گاه پس از دعا و توسل، به گونه‌ای غیر منظره و غیر طبیعی شفا میابد، گویا چاره‌ای جز تفسیر دینی آن وجود ندارد، تا آنجا که حتی غیر متدینان نیز به تفسیر دینی آن تایل میابند و گاه چنین رویدادی را شاهد و گواهی بر درستی پیشفرضهای متدینان در عقاید دینی خویش میشانند و اینجاست که مسئله قرینگی این دسته از شواهد برای درستی باورهای دینی مطرح میشود. مصدقی بارز چنین رویدادی معجزات پیامبران بوده است که در ایان آوردن کسانی که در شک و تردید بسر میبردند، نقش اساسی داشت، هر چند بودند کسانی که در اثر گرایش‌های نفسانی و شهواني، علیرغم برطرف شدن تردیدهای نظری-شان، توفیق ایان‌آوری نیافتند و دانسته، پای در راه ضلالت نهادند.

ج) تجربة تفسیری و احوال ایمانی از نگاه امام سجاد (ع)

تجربة تفسیری امری است مربوط به قلمرو بینش‌ها و دانش‌های آدمی。 نوعی نگاه به پدیده‌ها و رویدادهای عالم براساس جهان‌بینی توحیدی و هستی‌شناسی دینی است، اما این نوع نگاه، تأثیری عمیق در احوال و احساسات دینی دارد。 باید یادآور شویم که کسانی چون شلایر مادر و اتو اساساً تجربة دینی را در احوال ایمانی و احساسات دینی خلاصه می‌کنند。 (شیروانی، ۱۳۸۱: ۹۱)

از نظر اینان، اموری مانند محبت به خداوند، بیم و امید به او، احساس شور و شوق و وابستگی به او و اموری از این دست، حقیقت و گوهر دیانت هستند، همان چیزی که ویلیام جیمز آن را تجربة دینی می‌نامد。 (ویلیام جیمز، ۱۹۰۲م: فصل ۱۶) هر چند در این نگاه، آنچه ما تجارت تفسیری نامیدیم، تجربة دینی به شمار نمی‌آید، اما باید توجه داشت که تأثیری بسزا در برانگیختن این‌گونه از احوال و تجارت دارد。

وزنه‌برداری که توانایی خود در بلند کردن وزنه و بردن مدال طلای مسابقات جهانی را، نتیجه امداد و لطف خاص خداوند و استجابت دعا‌ی خود می‌داند، شور و هیجان دینی عمیقی در دل و جان او پدید می‌آید، مهر و محبتش به خداوند افزایش می‌یابد، امید او به رحمت الهی فزونی می‌گیرد و احوال دینی در او زنده می‌شود؛ و نیز کسی که بلایی را که بر وی نازل شده، امتحان و آزمون الهی می‌شارد تا ببیند که آیا او بنده‌ای شاکر و صابر است و یا جزع‌کننده و کم‌طاقة، رضایتی عمیق در دل خویش نسبت به قضای الهی احساس می‌کند.

آنان که احوال ایمانی را گوهر دیانت به شمار میآورند، باید به علل و اسباب پیدایش و دوام این احوال توجه داشته باشند. چنانکه گذشت، تفسیر دینی حوادث، و دینی دیدن رویدادها، و درک تجلی اسلامی الهی در آنها عاملی مؤثر در پیدایش این احوال است و اینک یادآور میشویم که تفسیر دینی حوادث نیز به نوبه خود منوط و متوقف بر باورها و عقاید دینی است. پس برای دستیابی به احوال دینی، تفسیر دینی لازم است و برای تحقق تفسیر دینی، باور دینی. البته این امور، ارتباطی دیالکتیکی با یکدیگر دارند و تعاملی دوسویه میانشان برقرار است، چنانکه میان ایمان و عمل گفته میشود که ایمان، عملساز است و عمل نیز ایمانساز؛ درجه‌ای از ایمان زمینه مرتبه‌ای از عمل صالح است و آن عمل صالح خود موجب تقویت و رشد ایمان میگردد.

نیایش‌های امام سجاد(ع) برآمده از عمیقت‌ترین و پرشورترین احوال ایمانی است. بیم و امید، رضا و توکل، هیبت و دلهره، خضوع و انابه، خشیت و محبت به حضرت حق، سراسر وجود وی را فرا گرفته و عطر روح بخش آن چنان از راز و نیاز‌های عاشقانه‌اش به مشام میرسد، که هر دلی را به وجود و شور می‌آورد. امام سجاد(ع) هم خدا را چنان درست دارد که هیچ چیز دیگر را قابل جایگزینی برای آن نمی‌داند:

الهی من ذا الذي ذاق حلاوه حبتك فرا
منك بدلاً، و من ذا الذي أنس بقربك
فابتغي عنك حولاً؛ خدايا كيست آن که
شيريني محبت را چشيد پس به جاي تو
ديگري را برگزيدي؟ و كيست آن که با
مقام قرب تو انس يافت پس مايل به روي

برتافتن از تو شد. (مفایح الجنان، مناجات المحبین)

و همچنان بیم و هراس و خشیت بر تار و پود وجودش حاکم است که همواره در حال تضرع، ندبه و انا به در آستان اوست:

الهی اتراءک بعد الایمان بک تعذبئی، ام
بعد حبی إیاک تبعذنی؛ خدا یا آیا چنین
مینایی که پس از ایمان به تو عذاب
نمایی؟ یا پس از عشقم به تو از خود
دورم می‌سازی. (همان، مناجات الخائفین)

یکی از زیباترین نیایش‌های آن حضرت که بیانگر احوال عمیق ایمانی در آن وجود مقدس است، مناجات ابوحمزه ثمایی است. در این مناجات امام سجاد با خداوند گفتگویی صمیمانه و از نزدیک دارد، خود را در آغوش خدای مهربان افکنده و در برابرش به خاک افتاده و اشکریزان با به کارگیری انواع شیوه‌های بیانی و زبانی می‌کوشد لطف الهی را به سوی خود جذب کند.

خدایی که در این مناجات و نیز دیگر مناجات‌های امام سجاد، به تصویر آمده، جنبه‌های گوناگون تشبیه‌ی دارد، هر چند مکرر بر تنزیه مطلق او تأکید می‌شود، اما خدای فیلسوفان نیست که با او نمی‌توان همدی کرد، و نیز خدای متكلمان نیست، بلکه خدای ادیان است و خدایی است که قرآن توصیف می‌کند؛ با چنین خدایی، امام سجاد(ع) با زبان عاطفه به بهترین وجه سخن گفته تا محبت او و رضایش را جلب کند و رحمت و مغفرت او را به خروش آورد و در آغوش مهرش بیارمد.

اما او بیمناک هم هست؛ همان اندازه که او را دوست دارد از او می‌هراشد، می‌لرزد، می-

ترسد و هیبت او همه وجودش را فراگرفته، اما شگفت اینکه امام سجاد (ع) زبانه‌های سوزان بیم از خدا را، با خنکای مناجات، خاموش می‌کند و می‌آرمد:

و بِنَاجَاتِكَ بِرَدْتَ أَلْمَ الْخُوفَ عَنِي؛ بَا رَازَ وَ
نِيَازَ بَا تَوْ دَرَدَ بِيمَ ازْ تَوْ رَا دَرَ خَودَ
تَسْكِينَ دَادَمْ. (مفاتیح الجنان، دعای ابو حمزه ثمای)

چرا باید از خدا ترسید و این چگونه ترسی است؟ ترس از خدا، بیمی خاص است که به عظمت، شکوه، هیبت و جلال الهی مربوط می‌شود. خداوند بسیار عظیم و پرشکوه است، موجودی لایتناهی که همه چیز در اختیار اوست؛ همه چیز من، شما و همه هستی:

وَالْخَلْقَ كُلَّهُمْ عِيَالُكَ وَ فِي قَبْضَتِكَ؛ هُمْ
خَلْوَقَاتٍ رُوزِيَخُوارٌ تَوْ وَ دَرَ چَنْبَرَةَ قَدْرَتَ
تَوْ هَسْتَنَدَ. (همان)

او هر چه بخواهد می‌کند و در برابر هیچ‌کس مسؤول نیست:

وَأَنْتَ الْفَاعِلُ لَا تَشَاءُ، تَعْذِيبٌ مِنْ تَشَاءُ
بِمَا تَشَاءُ كَيْفَ تَشَاءُ... لَاتْسَائِلْ عَنْ فَعْلَكَ،
وَ لَا تَنَازِعَ فِي مُلْكَكَ، وَ لَا يَعْرُضَ عَلَيْكَ أَحَدٌ
فِي تَدْبِيرِكَ؛ وَ تَوْ هَرَّ چَه بخواهی می‌کنی، هر
که را بخواهی هر گونه بخواهی عذاب می-
کنی... از کارت سوال غنی‌شود، و در حیطة
فرمانرواییات منازعی نداری، و هیچ‌کس
در نخوة اداره امور بر تو اعتراض
ندارد. (همان)

هر اندازه این خدا را بیشتر بشناسیم، در دل و جانمان خشیت بیشتری از او پدید می‌آید:

انما يخشى الله من عباده العلماء؛ از میان بندگان خدا تنها عالمان اند که خشیت از خدا دارند. (فاطر، 28)

و از این روست که امام سجاد می‌سوزد و می‌گوید:

الهي لاتغيب من لايجد معطياً غيرك، و لاخذل من لايستغنى عنك باحد دونك؛ بارخدايا، آن که جز تو بخشنده اي نمی‌یابد، نومید مساز، و آن که جز تو بینیازش نسازد، بی‌یاری رها مکن. (صحیفة سجادیه، 16، 19)

به تعبیری دیگر، خداوند دوگونه جلوه می‌کند و یا دو گونه صفات دارد: صفات جمال و صفات جلال، و این هر دو عین یکدیگر و عین ذات الهی است. پس خداوند هم دلرباست و هم هیبت‌زا. عارف بالله در عین حال که از او می‌ترسد و می‌هراسد به او دل می‌دهد و مجذوبش می‌گردد و این‌گونه با او مناجات می‌کند:

أدعوك يا رب راهباً، راغباً، راجياً،
خائفاً؛ تو را می‌خوانم پروردگارم در
حال هراس و اشتیاق و امید و بیم.
(مفاتیح الجنان، دعاي ابوهمزة ثمالي)

خدا را در حالی می‌خواند که از او بیم دارد، اما نه آن‌گونه که از زورمندان ستمگر می‌ترسد،^۱ و در عین حال به او مشتاق و

^۱. از ویژگی‌های بیم از خداوند آن است که نه تنها انسان را نامید و مایوس و افسرده نمی‌کند، بلکه به نشاط و وجود می‌آورد: «اللهم... فرغ قلبي خبتك... و انعش بخوفك و بالوجل منك؛ بار الها... دلم را برای محبت

امیدوار است و باز هم میترسد: «**هارب منک الیک**» (همان) از او میگریزد، اما به سوی او! و این یک پارادکس شیرین و منحصر به فرد است که وقتی انسان در برابر خدا قرار میگیرد در خود مییابد. برخی از مؤمان از خدا بیشتر میترسند و برخی بیشتر به او عشق میورزند و او را دوست دارند، اما کمال آن است که این هر دو در ترازی برابر قرار گیرد. امام سجاد (ع) این هر دو را با هم و در کنار هم میطلبد:

**اللهم اني اسئلك أن تلأ قلبي حباً لك و
خشيه منك؛ پروردگارا، از تو میخواهم
كه دلم را از محبت و خشيت خودت آکنده
سازی .^۱ (همان)**

خودت تهی گردان... و با ترس و بیم از خودت شادابی بخش.»
(صحیفة سجادیه، 21، 10)

گر دیگران به عیش و طرب خرمند و شاد
غم نگار بود مایه سرور (دیوان حافظ)

^۱. به تعبیر ردلف اتو، فیلسوف دین و الهیدان برجسته آلمانی (1869 – 1937 م)، خداوند سر هیبتانگیز جذوبکننده (mysterium tremendum fascinans) است. اتو نخستین پدیدارشناس دین غربی است که به آمیختگی منحصر به فرد بیم و امید، خشیت و عشق و گریز و کشش در تجربة دینی مؤمنان تفطن یافت و در کتاب ماندگار خود، مفهوم امر قدسی، بر آن تأکید کرد و آن را «تجربة مینوی» (numinous experience) نامید. تجربة مینوی از نظر او حالت بسیط و منحصر به فرد است که در آدمی به هنگام رویارویی با خداوند پدید میآید. این حالت در عین بساطت، قابل تحلیل به چند عنصر اساسی است که مقومات آن را تشکیل میدهد. نخستین عنصر، احساس مخلوقیت یا حالت عبودیت است، یعنی حالت منحصر به فرد که در برابر موجودی که همه شئون و ابعاد هستی شخص را در دست دارد، در وی پدید میآید، یعنی همان احساس نیستی و ناچیز بودن وجود محدود. این احساس، به نوبه خود، برآمده از حالت اصیلتر و عمیقتر به نام هیبت است. از نظر اتو، امر مینوی (خداوند)، بنابر آنچه در احوال انسان تجلی مییابد، سری (mysterium)، هیبتانگیز (tremendum) و جذوبکننده (fascinans) است. این عناوین از یکسو اشاره به ذات نومن

نکته‌ای که نباید از نظر دور داشت آن است که زبان نیایش، زبان حال است و مستقیماً با عواطف و احساسات سروکار دارد، و کاملاً با زبان عقل، که با منطق و استدلال و برهان مرتبط است، متفاوت می‌باشد. با توجه به این نکته مهم، بسیاری از ابهام‌ها و تناقض‌ها در مضامین ادعیه، برطرف می‌گردد. آدمی احوال گوناگونی دارد و هر حالی عواطفی را به همراه دارد و نیایشی خاص را پدید می‌آورد: حال توبه، حال شکوه و شکایت، حال خوف، حال امید، حال دلدادگی، حال شکرگزاری، حال فرمانبرداری، حال ارادتمندی، حال شیفتگی، حال توسلجویی، حال نیازمندی، حال عرفان، حال ذکر، حال پناه جستن، و حال پرهیزگاری، نمونه‌هایی است احوال و یا مقامات گوناگونی که شخص سالک ممکن است در آن واقع باشد، و البته نیایش‌های او در این حالات یکسان نیست، چرا که احوال و تجارت دینی او ثابت نیست، و از همین روی امام سجاد (ع) هر یک از مناجات‌های پانزده‌گانه خود (مناجاه الخمس عشره) را، به یکی از این احوال و یا مقامات اختصاص داده (مفاتیح الجنان، مناجات خمس عشر) چنانکه در صحیفة سجادیه نیز هر مناجاتی، عنوانی خاص دارد که تناسب آن را با حالتی خاص و موقعیتی ویژه نشان میدهد.

(در اصطلاح اتو) دارد و از سوی دیگر، توصیف حالت ایمانی و احساس خالص دینی انسان در طول تاریخ (تجربة مینوی در اصطلاح اتو) اس، که با مراتب متفاوتی از شدت و ضعف ظهور و بروز می‌یابد. (برای آشنایی با دیدگاه‌های وی در این باره ر. ک: علی شیروانی، مبانی نظری تجربة دینی، ص 47 (63 —

د) تجربة تفسيري و توحيد افعالي از نگاه امام سجاد (ع)

از آنچه گذشت ارتباط تنگاتنگ تجربة تفسيري با توحيد افعالي دانسته ميشود. توحيد افعالي آموزه اي است که براساس آن، مصدر و منشأ و مبدأ حقيقي و مستقل همه امور، خداي بزرگ دانسته ميشود. امام سجاد (ع) توحيد افعالي را در كاملترین و عميقترین معنای آن و با تار و پود هستي خويش باور دارد. از نظر ايشان قدرت خداوند در همه پديدها نافذ است و همه چيز با اذن و اراده او صورت ميپذيرد و هيج چيز از نفوذ خواست الهي و تحقق اراده او مانع نتواند شد. هر ذره اي که مي جنبد، هر برگي که بر زمين مي افتد، هر اتفاق خرد و کلاني که در نظام هستي رخ مي دهد، فعل خداوند و کاري است که از او سر زده. تنها فاعل حقيقي و مستقل، اوست و غير او هر فاعلي و هر علتي، ذاتش و توانش و تار و پودش از خدا و وابسته به اوست و هيج استقلالي در هيج جنبه اي از وجود خود ندارد.

توحيد افعالي عميقترین باوري است که منشأ تبیین و تفسیر دینی و تحقق تجربة تفسيري می گردد. در واقع براساس توحيد افعالي، همه پديدها تفسيري دینی می یابند، و دست خدا در همه رویدادها به چشم عقل و بلکه با دیده دل، درک و شهود ميشود. نفس اينکه انسان فعل را فعل خدا بداند و پديدها را دست ساخته خدا بنگرد، زمينه اي ميشود تا اسما و صفات الهي را در آنها متجلی و آشكار يابد و همه چيز را چونان آيت و نشانه اي از آن ذات بيشان تلقی کند، و در همه چيز و با همه چيز و پيش و پس از همه چيز خدا را ببیند و اين زمينه اي خواهد بود برای تبلور عميقترین احوال

ایمانی، بویژه عشق بینهايت به آن ذات بی-
کران.

در نیایش‌های امام سجاد (ع) جلوه آشکار
توحید افعای را به وضوح می‌توان دید:
**ذلت لقدرتك الصعاب، و تسبيت بلطفك
الاسباب، و جري بقدرتك القضاء، و مضت
علي ارادتك الاشياء. فهي بمشيتك دون نهيك
قولك مؤتمره، و بارادتك دون نهيك
منزجه؛ سختها و دشواريها در برابر
قدرت تو رام و ذليلند، و همه اسباب به
لطف تو سبب گشته‌اند، و با قدرت تو
حكم و قضا جاري شد و براساس اراده تو
اشیا به حرکت درآمده‌اند، پس آنها طبق
خواست تو بی‌آنکه نیاز به فرمانات
باشد، فرمانبردارند، و طبق اراده تو،
بینیاز از نهی از کار باز می‌ایستند.**
(صحیفة سجادیه، 7، 2 و 3)

**انت الذي لم يعنك علي خلقك شريك، و لم
يوازرك في امرك وزير، و لم يكن لك
مشاهد و لانظير؛ تو آن خدایی که در
آفرینش موجودات شریکی یاریت نکرد، و
هیچ وزیری به یاریت برخاست، و هیچ کس
شاهد بر کار تو و نظیر تو نبود.** (همان،
14، 47)

**انت الذي اردت فكان حتماً ما اردت، و
قضيت فكان عدلاً ما قضيت، و حكمت فكان
نصفاً ما حكمت؛ تو آن کسی که اراده
کردي پس اراده‌ات حتمی شد، و داوری
کردي، پس داوریت عادلانه بود، و حکم
راندی پس حکمت منصفانه بود.** (همان،
15، 47)

**سبحانك! ما اعظم شانك! و اقهر
سلطانك! و اشد قوتك! و انفذ امرك!؛
پاك و منزهي! مرتبه‌ات چه بزرگ است!
فرمانروائیت چه قاهر است! نیرویت چه**

شدید است! فرمانات چه نافذ است! (همان، 4، 52)

۷) قربة تفسیری و اسمای الهی از نگاه امام سجاد (ع)

با نگرش توحیدی به پدیده‌های عالم و با توجه به روابط گوناگونی که پدیده‌های عالم با خداوند می‌یابند مفاهیم گوناگونی به عنوان افعال الهی و اسمای فعلی خداوند تحقق و ظهور می‌یابد که در دعای جوشن کبیر هزار مورد از آن یاد شده است. در میان نیایش‌های امام سجاد (ع) شمار فراوانی از این نام‌ها، برخی به صورت فعل و برخی به صورت صفت بیان شده است.

در فرق میان صفات ذاتی و فعلی گفته‌اند: صفات ذاتی، مفاهیمی هستند که با توجه به نوعی از کمال، از ذات الهی انتزاع می‌شوند، مانند حیات، علم و قدرت، و صفات فعلی مفاهیمی هستند که از نوعی رابطه بین خدای متعال و مخلوقاتش انتزاع می‌یابند، مانند خالقیت و رازقیت. به تعبیری دیگر می‌توان گفت: صفات فعلی، از فعل خداوند به لحاظ‌های گوناگون انتزاع می‌شوند، چرا که در رابطه خداوند و فعل او، اضافه عین طرف اضافه است؛ در نتیجه آفریدن همان آفریده، و روزی دادن همان روزی، و بخشیدن همان بخششی است که بندۀ از آن برخوردار می‌گردد. (طباطبایی، 1362: 284 – 288)

این اسماء و افعال برخی عام هستند، مانند رحمت که همه چیز را فرا گرفته است و در واقع اسمی است که همه اسمای دیگر را تحت پوشش خود دارد، و برخی خاص و برخی خاص‌ترند تا بداجا که هر پدیده‌ای فعلی، و اسمی خاص از افعال و

اسماي الهي به شمار ميآيد که عرفا بسيار بر آن تأکيد دارند.

امام سجاد (ع) با تأکيد بر اين اسما و افعال، آدمي را به نگريستن به رويدادها از روزنه اين مفاهيم فرا ميخواند:

سیدي أنا الصغير الذي ربّيته، و أنا
الباّهل الذي علمتّه، و أنا الفضال الذي
هدّيتك، و أنا الوضيع الذي رفعتّه، و
أنا الخائف الذي آمنتّه، و الجائع الذي
أشبعتك، و العطشان الذي أرويتك، و
العاري الذي كسوتك، و الفقر الذي
أغنيتك، و الضعيف الذي قويتك، و
الذليل الذي أعزّتك، و السقيم الذي
شفّيتك، و السائل الذي أعطيتك، و
المذنب الذي سترتك، و الخاطئ الذي
أقلّتك، و أنا القليل الذي كثرتّه، و
المستضعف الذي نصرتّه، و أنا الطريد
الذي آويتك؛ آقاي من! منم کودکي که
پروريدی، منم نادانی که دانا نمودی،
منم گمراهي که هدایت کردي، منم
افتاده اي که بلندش نمودی، منم هراساني
که امانش دادی، و گرسنه اي که سيرش
نمودی، و تشنّه اي که سيرابش کردي، و
برهنّه اي که لباسش پوشاندي، و تهيدستي
که تو انگرش ساختي، و ناتوانی که
نير ومندش نمودی، و خواري که عزيزش
فرمودی، و بيماري که شفایش دادی، و
خواهشمندي که عطایش کردي، و گنهکاري
که گناهش را بر او پوشاندي، و
خطاکاري که نادیده اش گرفتي، و اندکي
که بسيارش فرمودي، و ناتوان شمرده اي
که ياري اش دادي، و رانده شده اي که

ما و ایش بخشیدی. (مفاتیح الجنان، دعای ابو حمزه ثمای)

در این نگرش، رشد کودک، پروراندن خداوند است و فرا گرفتن هر نکته، تعلیم الهی و راه یافتن هر فرد گمراه، هدایت پروردگار و برخاستن هر انسان افتاده، بلند کردن خداوند و برطرف شدن هر بیم، امان دادن حضرت حق و... و این بدین معناست که آدمی هر رویدادی را به عنوان فعلی از افعال خداوند و تجلی نامی از نام‌های او بداند، و در نتیجه به آنچه امروزه تجربة تفسیری و از انواع تجربة دینی به شمار آمده، دست یابد.

6. نتیجه‌گیری

از مباحث ارائه شده به نتایج زیر دست می‌یابیم:

1- تجربة تفسیری به معنای اینکه «آدمی رویدادهای عالم، به ویژه رویدادهای مربوط به خود را فعل خداوند ببیند» از اقسام مهم تجربة دینی به شار می‌رود.

2- تجربة تفسیری، عامل باروری ایمان دینی و یکی از اهداف مهم ادیان الهی، به ویژه دین اسلام است.

3- نیایش‌های امام سجاد(ع) به یک معنا، دفتر تبیین دینی رویدادهای عالم است.

4- همه مبادی و مبانی و نیز آثار و لوازم تجربة تفسیری صحیح و کامل در نیایش‌های امام سجاد تجلی کرده است.

5- بینش توحیدی، به ویژه توحید افعائی، از مهم‌ترین مبانی تحقق تجربة تفسیری در فرد است.

6- احوال ایانی، همچون بیم، امید، شور و محبت - که به نوبه خود از اقسام تجربة دینی

است - از مهمترین لوازم و آثار تجربه تفسیری است.

7- برای تمرین این تجربه، انس با نیايش‌های امام سجاد بسیار راهگشا و سودمند است.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتمال جامع علوم انسانی

منابع و مأخذ

۱- قرآن کریم.

- ۲- امام سجاد(ع)، ۱۳۸۳، **صحیفة کاملة سجادیه**، ترجمه علی شیروانی، قم، دارالفکر.
- ۳- ابن عربی، محمدبن علی، بیتا، **الفتوحات المکیه**، بیروت، دار صادر.
- ۴- استیس، والتر، ۱۳۶۷، **عرفان و فلسفه**، ترجمه بهاءالدین خرمشاھی، تهران، سروش.
- ۵- پترسون، مایکل و دیگران، ۱۳۷۶، **عقل و اعتقاد دینی**، ترجمه احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، تهران، انتشارات طرح نو.
- ۶- پراودفوت، وین، ۱۳۷۷، **تجربة دینی**، ترجمه عباس یزدانی، مؤسسه فرهنگی طه.
- ۷- شیروانی، علی، ۱۳۸۱، **مبانی نظری تجربة دینی**، قم، بوستان کتاب.
- ۸- شیروانی، علی، ۱۳۸۲، «تجربة دینی از دیدگاه امام خمینی(ره)»، **پژوهشنامه متین**، شماره ۱۸، تهران.
- ۹- شیروانی، علی و دیگران، ۱۳۸۱، **جستارهایی در کلام جدید**، تهران، انتشارات سمیت.
- ۱۰- شیخ عباس قمی، ۱۳۷۹، **مفایح الجنان**، ترجمه حسین انصاریان، قم، دارالصادقین.
- ۱۱- طباطبایی، سیدمحمدحسین، ۱۳۶۲، **نهایه الحکمه**، قم، مؤسسه النشر الاسلامی.
- ۱۲- فنایی، ابوالقاسم، ۱۳۶۳، **الدلیل الی موضوعات الصحیفه السجادیه**، قم، انتشارات جامعه مدرسین حوزه علمیة قم.
- ۱۳- ویلیام جیمز، ۱۳۶۷، **دین و روان**، ترجمه مهدی قائی، قم، دارالفکر.
- ۱۴- Davis, Caroline Franks, ۱۹۸۹, **The Evidential Force of Religious Experience**, Oxford University London, Green.

- ۱۵- James, William, ۱۹۰۲, *The Varieties of Religious Experience*,
- ۱۶- Otto, Rudolf, ۱۹۰۸, *The Idea of the Holy*, Trans. John W. Harvey, New York, Oxford University.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی