

بخش دوم:



- نمونه‌ای از طنزهای اجتماعی
 - ما سه تن کردیم کار خویش را
 - ای به قربانت بجنیان ریش را ||
- پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتمال جامع علوم انسانی

ما سه تن گردیم کار خویش را ای بقربانت بجنبان ریش را

رسانند و دفیق قفل باز کن به معجزی که قفل درخته را داد دست گرفت باز شد و پوش پوش در را باز کردند و داخل خزانه شده و بهترین جواهران سلطنتی و گران هاترین آنها را با مقداری اشرافی در تورهای خود رینه آنها را بر کردند و پیدا نکردند از همان راهی که آمده بوزند باز گشته و دو نفر رفیق خود پیوسته با صرف از شهر خارج گردیدند و پس از طی پل فرسنگ داخل خزانه ای شده را داد نهیم غنیمت خویش بر آمدند.

ولی چون شب بود و تاریک، قرار براین دادند که اشرافی ها را بازداشت «عداشوار» تقسیم و جواهرات را در کوشش ای آذآن خفر دهن گشته و قدر را که هوا دوشن است به تقسیم آنها بیرون آزادند.

هم درویش رام از اشرافی ها دادند و آذوه هم دعوت گردند که برای گرفتن سمهیه اش فردا در همان نقطه حاضر بشود.

درویش که در موقع ایستادن پایی گشته رفته بست آرده بود پاره کشید فرشته و نزدیکی از رفیق سوی خود نام نشانی یک پاک زدن را داشته بود پاره ای را با داده ای و اظهار سپاسگزاری بدرود گفت و هشانه باز هم جا رفت تا داخل قصر سلطنتی شد، پیدا نکردن از خزانه را دستور توقیف و حبس داده دسته دیگری را مامور حفاظت آن نمود و عده ای سوار لیز فرستاد و زدن را داعلی الطیمه دستگیر کردند و پسر آزادند زندانی نمودند تا وقت که دستور کفر آنها از یشگاه شاهان صادر شود.

فردا بامداد شاه بیان پایان نهضت پرورد وامر فرمود تا از زدن آستان چالان حاضر ساختند، هین که

دادم که مقصیر را هر اندازه هم تغییرش بروز باشد باجنبانه یعنی گذشته دیش خودم اچانک بکروز ندان خلاصی می بخشم .

دین بین صدای عوو سکی بر شناسایی زبان حیوانات بسود گفته شد.

لویت دادن نخستین امتحان باست بکو بینین این سک چه میگوید، گفت، میگوید کجا ذذی میروید ریش کجا میزدی صاحب مال باشاست .

دزدان نوجوهی باین حرف تکرددند و بر قلن خود ادامه دادند تا اینکه بشهر در آمدند وهم جا داشتند تا بدیوار خزانه سلطنتی رسیدند .

پل نفر از آنها گفت، بهتر این است که امشخد خود را بهزاره شاهی زده و حالا که به زدی آندهایم لا افق داشتندیم بزریم که بقیه هم را بآشیش دراحتی زندگی بگیم درویش گفت:

این کار خیلی خطرا ناکی است و از آن اندیشان کم که قراولان خزانه بیماد شوند و مادا درستگیر گشته و آنکه کمترین کیفر ما بوسیمهن چوبیه داره شناس خواهد بود.

زدن گفتهند. گل مولا، ما نسرا باین بزرگی نمیداشیم، خاطر جمیع پاش شاه کیست قر اول چیست؟ مادر گشت اندیزی و زدنی چنان همراهی دادیم که معحال است «دمت جن هم بدامن مارمه» تاچارس دشاد و قر اول و پیلا فاصله یک نفر از آنها گشته اند تویره خود داده همین که اذ استعکام آن خاطر چنین شدند بمشورت پاران آن دو للر که دارای خاصیت آدمخانی و باز کردن قتل بودند از گشته بالارتفعه و از طرف دیگر

شبی از شباهه عباس کبیر لیاس درویش خود را در بر کرد و گشتوانش را برخانه انداخت و تبر زین را بر دست گرفت و بطری خیابان های اصفهان روان شد همه جا رفت تا بخارج شهر رسید و به سه تن حرامی برخورد و با نهایت مسلمی داد.

حرامیان به گرمی او را سه بازدادند و گفتهند «کل مولا را عاشق است» کجا میر وی گفت: درویشم، میگردیم، روز گذار ما ساخت گرفته، دنبال لقمه ناتی میر ویم گشته مسکن است سک امشبی را با ماما باشی و در کاری که وارد می شویم پامه شرکت بکنی ما خرج لندگی شر اانا مدت مددی تامین میکنیم.

درویش گفت: مولا بار است، من در اختیار شا خواهیم بود.

حرامیان از اینکه مولا بار و شریک عملی بسدست آورده خشند شدند و هر چهار نفر براء افتادند. شب سیار تاریک و ظلمانی بود بطوری که هم را نمی دیده همان ملوک که بین راه می رفتهند و از هر در صحبت میگردند داشتند آنها باینجا کشید که هر یک هنر و خاصیت وجودی خود را برای دیگران بیان بگند سک نهادند آنها گفت، من دارای قدرت تشخیصی هستم که هر اندازه شب تاریک باشد هر کس را در هر لباسی که باشد پیکند بیینم، بر فرض این که فردا تغییر لباس هم بدهد او را می شناسم. دومنی گفت، دست من دارای آن قدرت میگزند آسامی است که به هر قلی برسد هر اندازه محکم و قوی باشد بخوبی خود بازمیخود سومی گفت: من دارای چنان استعدادی هستم که زبان هر چیزی را میشنانم و هر چه را حیوانات بگویند میفهمم .

درویش هم گفت: من چنان قدرتی

نمونه‌ای از طنزهای اجتماعی!

ما سه تن گردیم کار فویش را ای به قربانیت بمنبان ریش را

شبی از شبها شاه عباس کبیر لباس درویشی خود را در بر کرد و کشکولش را بر شانه انداخت و تبرزین را بر دست گرفت و به طرف خیابان‌های اصفهان روان شد همه جا رفت تا به خارج شهر رسید و به سه تن حرامی برخورد و به آنها سلامی داد.

حرامیان به گرمی او را جواب دادند و گفتند «گل مولا را عشق است» کجا می‌روی. گفت: درویشیم، می‌گردیم، روزگار بر ما سخت گرفته، دنبال لقمه نانی می‌رویم. گفتند ممکن است یک امشبی را با ما باشی و در هر کاری که وارد می‌شویم با ما شرکت بکنی ما خرج زندگی ترا تا مدت مديدة تامین می‌کنیم.

درویش گفت: مولا یار است، من در اختیار شما خواهم بود.

حرامیان از این که رفیق راه و شریک عملی بدست آوردهند خشنود شدند و هر چهار نفر به راه افتادند.

شب بسیار تاریک و ظلمانی بود به طوری که در بین راه می‌رفتند و از هر در صحبت می‌کردند دامنه سخن آنها به اینجا کشید که هر یک هنر و خاصیت وجودی خود را

برای دیگران بیان نکند. یک نفر از آنها گفت. من دارای قدرت تشخیصی هستم. که هر اندازه شب تاریک باشد هر کس را در هر لباسی که باشد یک دفعه ببینم، برفرض این که فردا تغییر لباس هم بدهد او را می‌شناسم.

دومی گفت: دست من دارای آن قدرت معجزه آساibi است که به هر قلی بر سد هر اندازه محکم و قوی باشد به خودی خود باز می‌شود.

سومی گفت: من دارای چنان استعدادی هستم که زیان هر حیوانی را می‌دانم و هر چه را حیوانات بگویند می‌فهمم.

درویش هم گفت: من چنان قدرتی دارم که مقصوی را هر اندازه هم تقصیرش بزرگ باشد با جنباندن یک دفعه ریش خودم از چنگ کیفر و زندان خلاصی می‌بخشم.

در این بین صدای عوو سگی برخاست. یاران به رفیق خود که مدعی شناسایی زیان حیوانات بود گفتند. نوبت دادن نخستین امتحان با تست بگو ببینم این سگ چه می‌گوید؟ گفت: می‌گوید کجا دزدی می‌روید هر کجا می‌روید صاحب مال با شماست. دزدان توجهی به این حرف نکردند و به رفتن خود ادامه دادند تا این که به شهر در آمدند و همه جا رفتدند تا به دیوار خزانه سلطنتی رسیدند.

یک نفر از آنها گفت: بهتر این است که امشب خود را به خزانه شاهی زده و حالا که به دزدی آمده ایم لااقل دستبردی بزنیم که بقیه عمر را به آسايش و راحتی زندگی بکنیم درویش گفت: این کار خیلی خطرناکی است و از آن اندیشناکم که قراولان خزانه بیدار شوند و ما را دستگیر کنند و آن گاه کمترین کیفر ما بوسیدن چویه دار شاه عباس خواهد بود.

دزدان گفتند: گل مولا، ما تو را به این بزدلی نمی‌دانستیم، خاطر جمع باش شاه کیست قراول چیست؟ ما در کمند اندازی و دزدی چنان مهارتی داریم که محل است «دست جن هم به دامان ما بر سد» تا چه رسد به شاه و قراول و بلا فاصله یک نفر از آنها کمند را از توبه خود در آورد و به کنگره دیوار انداخت و همین که از استحکام آن خاطر جمع شدند به مشورت یاران آن دو نفر که دارای خاصیت آدم‌شناسی و باز کردن قفل بودند از کمند بالا رفند و از طرف دیگر داخل فضای خزانه شده بدون این که قراولی

متوجه شود خود را به خزانه رساندند و رفیق قفل بازکن به مجردی که قفل در خزانه را در دست گرفت باز شد و یواش یواش در را باز کردند و داخل خزانه شده و بهترین جواهرات سلطنتی و گران بهترین آنها را با مقداری اشرفی در توپرهای خود ریخته آنها را پر کردند و بی درنگ از همان راهی که آمده بودند بازگشتند و به دونفر رفیق خود پیوسته با سرعت از شهر خارج گردیدند و پس از طی یک فرسنگی داخل حفره‌ای شدند و در صدد تقسیم غنیمت خویش برآمدند.

ولی چون شب بود و تاریک، قرار بر این دادند که اشرفی‌ها را همان موقع «عدد شمار» تقسیم و جواهرات را در گوشه‌ای از آن حفره دفن کنند و فردا که هوا روشن است به تقسیم آنها پردازند.

سهم درویش را هم از اشرفی‌ها دادند و ازاو هم دعوت کردند که برای گرفتن سهمیه‌اش فردا در همان نقطه حاضر بشود.

درویش که در موقع ایستادن پای کمند فرستی بدست آورده بود با چرب زبانی و تردستی از رفیق سومی خود نام و نشانی یک یک دزدان را دانسته بود یاران را با دعا و ثنا و اظهار سپاسگزاری بدرود گفت و شتابان همه جارت تا داخل قصر سلطنتی شده بی درنگ قراولان خزانه را دستور توقیف و حبس داد.

دسته دیگری را مأمور حفاظت آن نمود و عده‌ای سوار نیز فرستاد و دزدان را علی الطیعه دستگیر کردند و به شهر آوردند زندانی نمودند تا وقتی که دستور کیفر آنها از پیشگاه شاهانه صادر شود.

فردا با مداد شاه عباس لباس سرخ غصب بر تن و امر فرمود تا دزدان را به آستان جلالش حاضر ساختند. همین که حضور یافتند شاه با صدای خشن و غضبناک خود بنای تغیر و تشدید را با آنها گذارد و فرمود. ای نابکاران آیا جرأت جسارت شما به جایی رسیده است که به خزانه من دست برد بزنید، هم اکنون کیفر کردار زشت و پاداشت جرأت و جسارت خود را خواهید دید و سپس فریاد برکشید جlad. جlad.

جلاد حاضر شد. شاه فرمود: این سه نفر را می‌بری و در وسط میدان نقش جهان گردن می‌زنی. دو نفر از دزدان مثل بید بر خود می‌لرزیدند ولی سومی خاموش و آرام

ایستاده کمترین تغییری در قیافه او رخ نداده بود همین که شاه فرمان خود را به جلاد داد وی به زبان در آمد و قدم جلاadt در پیش نهاد عرض کرد.

پادشاه به سلامت باشد ما چهار نفر بودیم که درین سرقت شرکت داشتیم سه تن از ما کار را کرد فقط چهارمی مانده است که باستی ریش خود را بجنband ای به قربانی بجنban ریش را...

شاه بی اختیار خندید و فهمید که رفیق شبانه‌اش همان طور که مدعا بود هر کس را شب ببیند روز هم می‌شناسد او را شناخته است و وی را به این هوش و استعداد آفرین گفت و از سر تقصیر شان در گذشت و آنها را از دزدی توبه داد و در شمار خدام سلطنتی و مقربان خود در آورد و زندگی ایشان را از هر جهت تامین نمود.

مجله بزرگ



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی