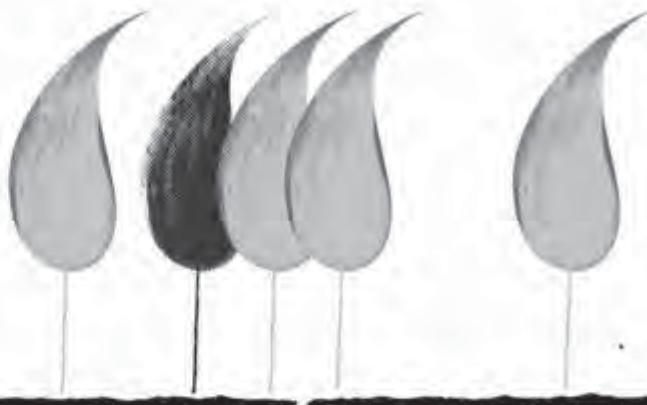


## سرمهای استاده میرنگ

فاطمه حیدری

به جای اشاره:

«روی تخت نشستم. دستش را گرفتم، گفت خواب دیدم ما رمضان است و سفره افطار بهن است. رضا و محمد و بهروز و حسن و عباس و همه شهدا دور سفره نشسته بودند. بهشان حسرت می خوردم که یکی زد به شانه ام؛ حاج عبادیان بود. گفت: بابا کجا بی؟ بین چقدر مهمان ها را منتظر گذاشتند؟! بغاش کردم و گفتم: من هم خستهام، حاجی دست گذاشت روی سینه ام. گفت: با فرشته وداع کن، بگو دل بکند، آن وقت می آمی بیش ماء، ولی به زور نه! اما من آمادگی نداشتم، منوچهر گفت: اگر مصلحت باشد خدا خودش راضی ات می کند. گفتم: قرار ما این نبود. گفت: یک جاهایی دست مانیست. من هم نمی توانم از تو دور باشم ... دکتر شفاییان صدایم زد. گفت: نمی دامن چطور بگوییم، ولی اقای مدقق تا شب بیشتر دوام نمی آورد. ریه سمت چپش از کار افتاده، قلبش دارد بزرگ می شود و ترکش دارد فرو می رود توی قلبش ... دیگر نمی توانستم تظاهر کنم. از آن لحظه دیگر اشک چشم م خشک نشد. منوچهر هم آرام نشد. از تخت کنده می شد، سرش را می گذاشت روی شانه ام و باز می خوابید. از زور درد نه می توانست بخوابد نه بنشیند. همه آمده بودند. هدی دست انداخت دور گردن منوچهر. هم دیگر را بوسیلندند. توانست بماند. گفت: ببریدم خانه. یک دفعه کف اتاق را نگاه کردم دیدم کف اتاق پر از خون است. آن بیوکت از دست منوچهر درآمده بود و خونش می ریخت. پرستار داشت دستش را می بست که صدای اذان پیجید توی بیمارستان. منوچهر حالت احترام گرفت. دستش را زد توی دهن خون هایی که روی تشک ریخته بود و کشید به صورتش. پرسیدم منوچهر جان چه می کنی؟ گفت: روی خون شهید و ضومی گیرد...»<sup>۱</sup>



این معادله هنوز ذهن خیلی هارا درگیر کرده است. خیلی‌ها که با اعتماد به نفس کامل می‌گویند: شهادت طلبی نوعی خودکشی مدرن است، تمام شدن زندگی است، اعتراضی است به وضعیت موجود و اصلاً به آخر خط رسیدن است. خیلی‌ها که هنوز به دنبال قربات شهادت طلبی و مرگ طلبی هستند، حل این معادله و رسم آن در مختصات همه مکانات، حاکی از مغایرت ریشه‌ای این دو دارند.

در تفکرات مرگ طلبانه و پوچانگاران، نیستی و پوچی حرف اول را می‌زنند. این روحیه ریشه در فلسفه نیهالیسم دارد. در این تفکر، فرد مرگ طلب، همه چیز را پوچ می‌بیند و چون به یک منشأ قادر تمند معنوی چون ایمان و به پروردگاری مقتند اعتقاد ندارد، همه چیز را در دنیا خلاصه می‌کند. مرگ طلب‌ها در پی این هدف، به حرکت‌هایی دست می‌زنند و شرایطی را می‌افرینند که احیاناً در آن، هم خود و هم عده‌ای از افراد بی‌گناه را به کام مرگ می‌کشانند.

نقاط مقابل این معادله شهادت طلب هاستند این

با عقل هیچ عاقلی سازگار نیست. «اگر به تاریخ نگاه کنیم، هنگامی که ابا عبد‌الله (ع) می‌خواستند به سمت کوفه بروند، عقلاً قوم، ایشان را منع کردند و گفتند آقا این منطقی نیست و راست هم می‌گفتند، منطقی نبود؛ یعنی با منطق آن‌ها که منطق یک انسان معمولی و عادی بود، سازگار نبود؛ منطقی بر پایه مصالح و منافع شخصی»<sup>۱</sup> و این منطق برای اطرافیان شهید غریب است. پس برای یافتن انگیزه‌های شهادت‌پرای طلب شهادت و در منطق شهدا به دنبال آنی بگرد که با منطق تو سازگار نیست: هنوز به استقبال خدا نرفته‌ام – ۱۹۷۶ – لبنان – نوشته‌های دکتر مصطفی چمران: «هنوز می‌ترسم که خدای بزرگ را رو در رو ملاقات کنم و می‌ترسم که به خانه‌اش قدم بگذارم. هنوز دست از حیات نشسته‌ام و هنوز جهان را سه طلاقه نکرده‌ام. هنوز مهر زندگی در عرصه‌می‌دود و هنوز از همه چیز به کلی نالمید نشده‌ام. او همیشه اماده است که مرا در هر کجا و هر شرایطی ملاقات کند...»<sup>۲</sup>

«زندگی طلبی = شهادت طلبی ≠ مرگ طلبی»

### منطق اول: حل و جذب شدن برای احیای

جلعه

در دنیای پیچ در پیچ ما، در دنیایی که به تمدن و فناوری و پیشرفت اطلاعات خوانده می‌شود، در این دنیای ارتباطات، در این دهکده کوچه جهانی و حتی در این جهان کوچک درون ما، هر کسی و هر گروهی منطقی دارد. «منطق هر کس طرز تفکر اوست؛ یعنی پیش خود معیارها و مقیاس‌هایی دارد که با آن‌ها درباره کارها و بایدها و نبایدها قضاوت می‌کند».<sup>۳</sup> در میان منطق‌های گوناگون آدم‌ها، شهدا هم منطق ویژه‌ای دارند؛ منطقی که قابل مقایسه با منطق آدم‌های معمولی نیست. «منطقی آمیخته به عشق، منطق اصلاح و مصلح؛ یعنی ترکیبی از دو منطق: منطق یک مصلح دلسوزخنه برای اجتماع خودش و منطق یک عارف عاشق لقای پروردگار خودش و به تعییر دیگر اگر شور یک عاشق عارف را با منطق یک مصلح با هم‌دیگر ترکیب کنید، از آن‌ها منطق شهید درمی‌آید».<sup>۴</sup> منطقی ناسازگار با دنیای متmodern امروز با ارزش‌هایی وارونه که

اگر شور یک عاشق عارف را با منطق یک مصلح با هم‌دیگر ترکیب کنید، از آن‌ها منطق شهید درمی‌آید. منطقی ناسازگار با دنیای متmodern امروز با ارزش‌هایی وارونه که با عقل هیچ عاقلی سازگار نیست.



همواره ابرقدرت‌ها در مقابل هم به آرایش نظامی می‌پرداختند؛ مثلاً شوروی یک طرف ماجرا بود و آمریکا طرف دیگر. مصادق باز این جنگ‌ها جنگ ویتمام و کره، جنگ اعراب و اسرائیل و جنگ‌های جهانی است؛ اما در جنگ تحمیلی مه، این آرایش نظامی به هم خورد. این دو ابرقدرت، با تحدی عجیب، به دنبال یافتن منافع خود در برابر ایران صفات‌آرایی کردند و جنگ نابرابر تجهیزاتی و نظامی اغاز شد.

پیش‌بینی ابرقدرت‌ها شکست سریع ایران و محاصره این کشور بود و در باور آن‌ها نبود که این جنگ تحمیلی هشت سال به طول بیان‌جامد و نیروهای ایرانی با چنین مقاومتی، اقتدار پوچ این دولت‌ها را در هم بشکند. این وضعیت سؤالی ساخت را در پیش روی دشمنان قرار داده و ان هم این‌که، در معادله قدرت، حرف اول را چه چیزی می‌زند؟ و این نکته مهمی بود که در این جنگ هشت ساله، فرستت ظهور و بروز پیدا کرد. نکته بر هم زننده تمام معادلات قدرت، روحیه ایمان و ایثار و شهادت‌طلبی بود، نه تجهیزات و

الموت ان کتم صادقین»؛ اگر گمان می‌کنید که ( فقط ) شما دوستان خدایید نه سایر مردم، پس آرزوی مرگ کنید اگر راست خداوند ارزوی مرگ و این آمادگی برای مرگ را معیار صدق گفتار و حقانیت بیان کرده است؛ معیاری برای گفتار جامعه منتظر، جامعه‌ای که در صد فراهم آوردن مقدمات و شرایط ظهور است. در این جامعه، عنصر شهادت طلبی به عنوان یک عنصر اصلی حضور دارد و منتظر ان واقعی، شهادت طلبانی هستند که با تمام وجود برای اصلاح و زمینه‌سازی جامعه‌مهلوی تلاش می‌کنند و می‌دانند آرمان بزرگ انتظار که عصاره تمام آرمان‌های انسیاست بدون شهادت و یادون افراد شهادت طلب تحقق پیدا نمی‌کند.

**مناطق سوم: معادله‌ای که حرف اول را می‌زند**

جنگ تحمیلی عراق بر ایران، از چند جهت از سایر جنگ‌های معاصر در سطح منطقه یا جهان متمایز بود. شاید مهم ترین وجه تمايز این جنگ، صفات‌آرایی و نوع چیز قدرت در دو طرف درگیر بود. تا قبل از این جنگ،

افراد در ترسیم و تعیین اندیشه‌های خود، زندگی عزتمندانه برای خود در نظر گرفته و تمام افراد جامعه را در رأس اندیشه‌های داده و مبنای تمام حرکات خود را رسیدن به یک زندگی آرمانی قرار داده‌اند. حرکت‌های ایثارگرانه‌ای که در دنباله آن عزم برای تغییر و تحول در زندگی و ساختن آینده‌ای بهتر به چشم می‌خورد. این گروه‌های زندگی را طردنمی‌کنند بلکه در پی دست یافتن به بهترین نوع آن هستند؛ پس منطق اول، قبول این مسئله است: «شهادت طلبی = زندگی طلبی = طلب زندگی آرمانی»

**مناطق دوم: منتظر یعنی منتظر شهادت**

شهادت طلبی، محک صدق گفتار جامعه منتظر است و «در زمان غیبت به کسی منتظر گفته می‌شود که منتظر دو چیز باشد؛ منتظر امام زمان (عج) و منتظر شهادت». این محک، در جامعه منتظر، پاسخگوی بسیاری از دغدغه‌های است؛ دغدغه‌هایی که همیشه به دنبال یافتن محکی برای صدق گفتار منتظران واقعی بوده است. و قرآن پاسخگوی این دغدغه شده است: «ان زعمتم انکم اولیاء الله من دون الناس فتمنوا

شهادت طلبی، محک صدق گفتار جامعه منتظر است و «در زمان غیبت به کسی منتظر گفته می‌شود که منتظر دو چیز باشد؛ منتظر امام زمان (عج) و منتظر شهادت».



روحیه، دل به دریای فرامین الهی می‌زندن.  
اسلام از شهادت طلبی ابراهیم سخن می‌گوید  
که از آتش افروزی دشمن نترسید و آتش بر  
او گلستان شد. از شهادت طلبی اسماعیل در  
برابر فرمان خدا و از شهادت طلبی موسی  
و ذکریا و یحیی، از شهادت طلبی عیسی  
و اصحاب کهف و دیگر آزادمردان تاریخ  
و زنانی چون سمیه که سنگ داغ را برای  
عقیده تحمل نمودند.

#### منطق هفتم: منطق قرآن

انگیزه‌های شهادت طلبی در قرآن نیز از  
جمله مواردی است که منطق شهادت را  
روشن می‌کند. از نظر قرآن، این انگیزه‌ها  
عبارتند از:

۱. وفا کردن به عهد و پیمان الهی ۲. قبولی  
در سنت و ابتلا و امتحان و پوشیده شدن  
خطاها ۳. معامله سودمند با خداوند ۴.  
رسیدن به درجات تکامل و رستگاری و  
جاودانگی و قرب خدا ۵. اطاعت از خدا  
و رسول او ۶. هدایت شدن در مسیر  
صراط مستقیم و معرفت الهی ۷. کمک به  
مستضعفین و اشاعه معروف و رفع فتنه و

#### منطق پنجم: شهید؛ الگویی برای تحولات

**بنیادین**  
شهادت طلبی امری پویا و تأثیرگذار است  
و شهید با خون خود، بنیاد تحولات  
بنیادین را در جامعه خود و تمام جوامع  
ازدادنیش و ازادی خواه، استوار می‌کند.  
انسان شهادت طلب، اصلاح طلبی است  
که با انگیزه الهی و دینی به یا می خیزد و  
با شهادت خود؛ اندیشه‌ها، افکار، منش،  
خواست و نگاه کمال طلب خود را به تمام  
جوامع تزریق می‌کند. انسان شهادت طلب؛  
تشنه‌افکار شهادت طلبانه است، نه داغدار آن  
گذاشته است. شهید، عزت واقعی را از  
آن خدا می‌بیند و با انتخاب راه و مسیر  
خدایی شدن و شهادت در این راه، نه تنها  
عزت خویش، بلکه عزت جامعه منجر می‌شود.

**منطق ششم:** «بگویش که در جنگ مردن به  
نام به از زنده، دشمن بدو شاد کام»<sup>۷</sup>  
فروع دین محلی است که بستر شهادت طلبی  
در آن قرار می‌گیرد و دین اسلام یکی از  
انگیزه‌های جهاد را شهادت قرار می‌دهد.  
تاریخ گذشته ما سرشمار از مردان و زنانی  
است که حتی قبل از اسلام، با تقویت این

حتی آموزش نظامی و پشتوانه قوی سیاسی  
و اقتصادی.

#### منطق چهارم: راهی به سوی عزت

انسان، کمال طلب آفریده شده است و  
تمام شرایط و راهها برای رسیدن به این  
کمال نیز فراهم شده تا انسان اندیشه‌گر،  
با استفاده از نیروی فکر و تجربه، دست  
به انتخاب بهترین راه بزند. حق انتخاب  
کمال و عزتمندشدن برای همه انسان‌ها  
یکسان قرار داده شده و نیروی اختیار  
انسان‌ها را در انتخاب هر مسیری آزاد  
گذاشته است. شهید، عزت واقعی را از  
آن خدا می‌بیند و با انتخاب راه و مسیر  
خدایی شدن و شهادت در این راه، نه تنها  
عزت خویش، بلکه عزت جامعه را نیز  
دبال می‌کند.

بانگاهی به آیات و روایات می‌بینیم که  
عظمت شهید چنان والا ترسیم شده که  
منطق چهارم شهید، غیر از آن را برنمی‌تابد و  
برای عزتمند شدن و حرکت به سوی کمال  
مطلق، ان را انتخاب می‌کند.

نکته بر هم زننده تمام معادلات قدرت، روحیه ایمان و ایثار و شهادت طلبی بود. نه تجهیزات و  
حتی آموزش نظامی و پشتوانه قوی سیاسی و اقتصادی.



ایستاد. بعض کرده بود. می‌گفت: این بابای من نیست، بابای من خوشگل بود، این شکلی نبود. طول کشید تا قانعش کنم بیاید جلو. کثار تخت که رسید، دیدم دو قطره اشک از گوشۀ چشم مصطفی ریخت روی بالش. دلم فشرده شد. گریه مصطفی راهیچ وقت ندیده بودم. از بین همان نفس‌های سوخته و خس خس سینه، میشم و محیا را دید و چشم‌هاش را بست...<sup>۹</sup>

#### پی‌نوشت‌ها

۱. اینک شوکران، ۱، متوجه مُدق به روایت همسر شهید.
۲. مقاله شهید، استاد مرتضی مطهری.
۳. همان.
۴. همان.
۵. نوشه‌های دکتر چمران در بیروت.
۶. شهید مهدی زین الدین.
۷. شاهنامه فردوسی.
۸. شهید مهدی زین الدین.
۹. اینک شوکران، ۲، مصطفی طالبی از زبان همسر شهید.

#### منطق نهم: منطق تمام شیعه و دو بال سرخ

**وسیز**  
دو باور شیعیان، استکبار را به زانو درآورده است و برای تخریب آن، هزینه‌های گرفته نیز خرج می‌کند؛ گام اول این تخریب، نام نهادن «عملیات‌های تروریستی»، بر حرکات استشادی است. در این راستا ۲۰ جلد کتاب و فیلم درهالیوود با رویکرد آخرالزمان منتشر می‌شود. بعد از حادث ۱۱ سپتامبر، سینمای هالیوود به دنیای خونین آخرالزمان دامن می‌زند و فیلم‌هایی مشابه دفاع مقدس، یا مفاهیمی چون مادر شهید و همسر شهید، از این فیلم سر درمی‌آورد. تخریب بال سرخ و بال سبز شیعه و منطق نهم شهید، در میان این دو بال پروازش آشکار می‌شود.

#### حروف آخر:

«گفت می‌خواهم وضو بگیرم، گفتم آب پرای تاول‌ها ضرر دارد، تیم کن. گفت: این اخیرین نماز را می‌خواهم با وضو بخوانم. نمازش را که خواند، بیهوش شد. خواهرم بچه‌ها را رساند بیمارستان می‌لاد. دم در

دفع بلا. آماده‌سازی بستر جامعه برای اقامه عدل و حق و حداده‌الله و برپایی سنت‌های معنوی به ویژه نماز.

**منطق هشتم: کربلا و ...**  
فیلم ۳۰۰، نمونه‌ای بارز از احساس نیاز غرب به یک کربلا و عاشوراست. در این فیلم بیش از ۱۴ نشانه از عاشورا نهفته است؛ چرا که غرب پس از پیروزی حزب الله به تأسی از قیام امام حسین (ع)، خود را نیازمند یک کربلا و عاشورا دیده است. به همین دلیل بحث عاشورا پژوهی، در مراکز تحقیقاتی اسرائیل و امریکا به طور جدی دنبال می‌شود. منطق هشتم منطق تمام شهادت طلبان است که راه نجات خود و تمام جوامع را در چنگ زدن به عاشورا و راه امام حسین (ع) می‌دانند؛ عاشورایی که کوی جان فروشی است و انسان عاشورایی از حیث رضایت خداوند، جان را برای فروختن عرضه می‌کند و می‌گوید: «ای کاش جان‌ها می‌داشتم و در راه امام حسین (ع) فدا می‌کردیم».<sup>۱۰</sup>

ثرب پس از پیروزی حزب الله به تأسی از قیام امام حسین (ع)، خود را نیازمند یک کربلا و عاشورا دیده است. به همین دلیل بحث عاشورا پژوهی، در مراکز تحقیقاتی اسرائیل و آمریکا به طور جدی دنبال می‌شود.