

- Goldman, Lucien. *Towards a Sociology of the Novel*. 1975.
- ۸- بیان موجز این نظریه را می‌توان در آثار والتر بنایمین سراغ کرد. رک. به: Benjamin, Walter, "The Story Teller" in *Illuminations*. Tr. by Harry Zohn. N.Y. 1968. PP. 83-111.
- ۹- شامواز خود از نظرات متکری به نام گلیانت منائر است برای رمان شاموازو، رک. به: Chamoiseau, Patrick. *Solibo Magnificent*. Tr. by Rose Muriam Rejouis and Val Vinokuro. N.Y. 1997.
- برای گزیده‌ای از مقالات گلیانت، رک. به:
- Glissant, Edovard. *Caribbean Discourse*. Tr. by Michael Dash. Charlottesville 1996
- ۱۰- برای ترجمه کتاب، رک. به: کریستف بالائی و میشل کوسی پرس، مترجمه‌های داستان کوتاه فارسی. ترجمه دکتر احمد کریمی حکاک. تهران، ۱۳۶۶
- ۱۱- برای بحث تحولات فکری روسی در بیان سده نوزدهم و سرشت استبدادی تعبیرات روسی از بسیاری از عقاید تجدید، رک. به: ترجمه شیوابی از این اثر، به قلم آقای نجف در باندري و به نام متفکران روس یافتنی است.
- ۱۲- سلسله مقالاتی که آقای دکتر صدرالدین الهی، که خود از «باورقی نویسان» به نام ایران اند، در ایران شناسی به درجه آغاز کرده اند قاعده اولین گام مهم در راه رفع این کبود جدی خواهد بود.
- ۱۳- برای اجمالی درباره این پرسش، و باسنگ یکی از اهل قلم آن نوزگار، رک. به: دکتر سید فخر الدین شادمان. «زبان داستان»، در ترازی فرنگ، تهران، ۱۳۳۶، ص ۱۹۸.
- ۱۴- همانجا، ص ۲۲۱.
- ۱۵- همانجا، ص ۲۲۷.
- ۱۶- برای بحث ریشه تاریخی واژه «داستان»، رک. به: دکتر احمد تقضیلی، تاریخ ادبیات ایران پیش از اسلام تهران، ۱۳۷۶. ص ۱۹۶.
- ۱۷- همانجا، ص ۱۱.

ح. منتظم

Pierre Briant

Histoire de L'Empire Perse de Cyrus à Alexandre

Edition Fayard (Paris, 1996)
pp. 38+858+181+168+102

پیر بربان

تاریخ شاهنشاهی پارس، از کوروش تا اسکندر

دیباچه و متن: ۸۹۶ + توضیحات و بی‌نوشتها: ۱۸۱ +

کتاب‌نگاری: ۱۶۸ + فهرست و نمایه‌ها: ۱۰۲ = ۱۲۴۷

صفحه + چند نقشه و تصویرهای متعدد در متن

از میان چهار خاندانی که از ۷۰۰ ق.م. تا ۶۵۰ میلادی بر ایرانزمیں فرمانفرما بی کرده اند دودمان هخامنشی بیشتر از دیگران مورد پژوهش و بحث قرار گرفته است، احتمالاً بر اثر فراموشی دور و دراز و پرده‌خاموشی چندین قرنی که دامنگیر آن خاندان شده بود. شاید نخستین کسی که ایرانیان فرنگ رفته را به یاد آن دودمان پارسی انداخت کنت

دو گویندو زیر مختار فرانسه در تهران است که «تاریخ باستان ایران بنا بر نویسنده‌گان پیشین»^۱ از نوشه‌های ارجمند او درباره ایران است. و در میان ایرانیان البته از شادروان حسن پیرنیا (مشیرالدوله) باید نام برد که پیش کوت است و نظراتش در بسیاری نکات تاریخ هنوز اعتبار دارد.^۲

سپس نوبت پژوهندگان غربی می‌رسد که باز هم در سده بیستم به دوره هخامنشی پرداخته اند: از کریستن و دندا مایف گرفته تا مورخان دیگری که شاپور شهبازی در همین فصلنامه از آنان یاد کرده است.^۳

سرانجام، در این واپسین سالهای سده بیستم، کتاب تحقیقی پروفسور پیر بریان، استاد تاریخ باستانی خاور نزدیک و میانه، براساس کلیه منابع موجود، از نوشه‌های مورخان یونانی و رومی گرفته – که استاد با دانستن آن دوزبان چه بسا عبارتشان را عیناً می‌آورد – تا ترجمة تمام الواح، سنگنیشته‌ها، سکه‌ها... که از ایران تا مصر علیا به دست آمده و ترجمه شده، آخرین بخش این پژوهش‌های طولانی را تشکیل می‌دهد.

اشکال کار درباره هخامنشیان از آن جا سرچشمه می‌گیرد که در ایران نوشته‌ای درباره آن دوران باقی نبود و هرچه بود در هجوم اعراب از میان رفت. به این ترتیب آنچه از تاریخ مادها و هخامنشیان می‌دانیم همان است که یونانیان نوشته و سپس رومیان در کتابهای خود آورده اند. درباره آن نوشته‌ها نیز فراموش نباید کرد که مورخان یونانی از راه دور خبرها بی‌درباره ایران شنیده و چه بسا با تخیلات مطالبی بر آنها می‌افزودند، بگذریم از این که یونانیان، و سپس رومیان، هیچ گاه نظر خوشی نسبت به ایران و ایرانیان نداشته و درباره هخامنشی را نیز یک کانون فساد معرفی کرده اند.

پیر بریان پس از بیان مدارک و منابعی که مبنای کتاب اوست، می‌پردازد به وضع پارس و انسان (به یونانی: اتزان) پیش از کوروش و روابط پارس و ماد، و روی کار آمدن کوروش و حمله شاه ماد به پارس. بریان در این جا و سپس در مورد سارد و بابل، یاد آور می‌شود که کوروش در هیچ مورد پیشقدم در تهاجم نبوده است و این شاه ماد بوده که ابتدا به پارس حمله کرده و در نخستین نبرد پیروز شده ولی در نبرد فرجامی، نزدیک پاساگارد شکست خورده است. همچنین کرزوس، پادشاه سارد که از اتحاد پارس و ماد بیناک شده بود از رود هالیس گذشت و پیروزی‌هایی به دست آورد ولی با فرا رسیدن زمستان سخت آناتولی سپاه را به خانه هاشان پس فرستاد. و کوروش در همان سرمای زمستان تا سارد پیشرفت... و همچنین بوده است درباره بابل.

بریان خصلتهای مردمداری و کشورمداری کوروش را می‌ستاید: پس از ورود

به اکباتان هیچ کس به فرمان او کشته نشد، آستیاک را با آن که حمله اش به پارس موجب مرگ بسیاری گردید، بخشنود و اجازه داد که به زندگانی «شاهزاده واری» ادامه دهد. فرماندهان ماد را که او برکنار کرده بود دگربار به کارشان گماشت و کوروش «در برابر همه شان با گرز شاهی بر تخت شاهان ماد نشست» تا همه بدانند که اینک او پادشاه ماد است. بدین سان فرمانروایی ۱۵۰ ساله مادها پایان یافت.^۴

در مورد سارد، بریان یادآورد می شود که مرز میان دو کشور به موجب پیمان سال ۵۸۵ ق.م.، میان آستیاک و آلبات، رود هالیس می بود. پس از آلبات، کرزوس به تخت نشست که ثروت و ارتش او مشهور بود و بر تمام آسیای صغیر میانه و باختری - به جز کاپادوکیا و کیلیکیا فرمانروایی می کرد و این او بود که با گذر از هالیس کوروش را وادار به دفاع و سپس حمله زمستانی کرد که شهر سارد محاصره شد و سقوط کرد.

با این که کوروش با کرزوس و اهالی سارد نیز با مدارا رفتار کرد ولی بنا به نظر بریان ساکنان شهرها و بندرهای تحت حکومت کرزوس از دیرباز به یک حکومت نیمه خود مختار خو کرده بودند و تحمل حکومت مرکزی پارسها برایشان دشوار بود به ویژه که فرماندار ایرانی و سربازانش بیگانه شمرده می شدند لذا متواالیاً در آن سرزمین شورشها بی روی می داد که گهگاه از جانب آتن یا اسپارت نیز تحریک و تشویق می شد و چنان که می دانیم سرانجام فلیپ سپاهی برای لشکرکشی بدان جا فراهم آورد که با فرا رسیدن مرگش، پرسش اسکندر برنامه اورا انجام داد.

کوروش پس بازگشت از سارد بنا به گفته هرودوت سفری جنگی به ماوراءالنهر کرد و برای جلوگیری از تجاوزات سکاها پادگانها بی در آن جا ایجاد نمود. ولی اخبار روشنی از سفر یا سفرهای کوروش به نواحی آمودریا و ماوراءالنهر در دست نیست.

بالعکس درباره بابل اطلاعات زیاد، هم از اوضاع داخلی بابل و علل عدم رضایت عمومی - که بریان به تفصیل می آورد - و هم درباره رسیدن سپاه کوروش بدان جا در دست می باشد. نبونید در چنان اوضاع نامساعد حکومت را به پرسش بالتازار سپرده و خود به نواحی عرب نشین، «ارابیا»، رفته بود. همه متون موجود حاکی است که کوروش بدون جنگ وارد بابل شده است. ولی بریان یادآور می شود که قبل از بردنی طرفین در کنار دجله روی داده بود. مراسم به تخت نشستن کوروش در بابل، و آزادی اسیران از جمله بنی اسرائیل مشهور است و بابل برخلاف سارد و ایالات آن برای کوروش و جانشینان او گرفتاری ایجاد نکرد.

در مورد کبوچیه یا کمبوجیا و لشکرکشی او به مصر می نویسد که فراعنه مصر همواره

خاور نزدیک را منطقه نفوذ خود شمرده و به آن جا لشکرکشی می‌کردند - کما این‌که رامس دوم در کادش (قادسی؟) از سپاه حینی شکست خورد - و به علاوه آخرین فرعون نیروی کمکی برای پادشاه سارد فرستاده بود و ناوگان مصر نیز در قبرس لنگر می‌انداختند... کبوجه پس از تصرف قبرس سپاهی فراهم کرد و به مصر رفت. به موجب نوشتۀ مورخان یونانی کبوجه در آن جا فرعون و گاو آپس را کشته و قساوت‌های زیادی مرتکب شده است ولی به گفته بریان برای ادعای آنان هیچ سندی نداریم بر عکس الواحی به دست آمده که گاو مزبور به «مرگ طبیعی» مرده و در حضور «پادشاه مصر علیا و سفلی» دفن شده است... کبوجه در راه بازگشت به ایران در سوریه زخمی شده و بر اثر قانقاریا درگذشته است.

در مورد بردیا و گنوماتای مغ، بریان تمام استاد و مدارک را حاکی از آن می‌داند که بردیا کشته شده و شخص بیگانه ای به جای او نشسته بود، و این داریوش و همراهانش بودند که او و دیگر معان را به سرای خود رساندند. او با تفصیل زیاد و با ذکر همه جزئیات این ماجرا را نقل می‌کند بدون آن که جانبداری از داریوش کرده باشد. اورا از خاندان هخامنشی می‌شمارد بدون آن که نسبت او با کوروش روشن باشد. بالعکس کشورداری او و نظامی را که در سراسر کشور ایجاد کرد می‌ستاید. داریوش پیش از مرگ سپاهی نیز به یونان فرستاد زیرا از آنان باج خواسته بود که نمی‌پذیرفتند. این لشکرکشی سرآغاز نبردهای ماراتون و ترموبیل و حمله به آتن در زمان خشا یارشا گردید که جند صفحه از تاریخ بریان را اشغال کرده است.

پس از این لشکرکشیها دوران کشورگشایی هخامنشیان جای خود را به دوران ثبات و فرونšاندن شورشها در مصر و شهرهای یونانی نشین (ایونی) می‌دهد تا زمان داریوش سوم. پس از مرگ اردشیر چهارم - که پادشاهیش بیش از ۱۸ ماه نبود - تخت و تاج به جای پسرش به داریوش سوم، یکی از نوادگان داریوش دوم، از شاخه کوچکتر خانواده سلطنتی رسید که از خود رشادتها بی نشان داده واستاندار (ساترال) ارمنستان شده بود. همزمان با تاجگذاری داریوش سوم در مقدونیه فیلیپ کشته شد و پسرش اسکندر به جایش نشست و فوراً نیروی کمکی برای قوایی که پدرش به جزایر نزدیک به آسیای صغیر فرستاده بود گشیل داشت و دستور داد که در خشکی پیاده شوند و خود نیز از دارادائل گذشته وارد آسیای صغیر شد.

اسکندر پس از پیروزی بر پادگانها و نیروهای ایرانی مستقر در آناتولی غربی، کنار رود گرانیک، به آسانی سارد و هالیکارناس (زادگاه هرودوت) را تصرف کرد. با رسیدن

این خبرها داریوش سپاهی از پارسیان، مادها، سکاها و تابع ایران... و سی هزار اجیر یونانی فراهم آورد که در منابع مختلف ۳۰۰ تا ۶۰۰ هزار نفر برآورد شده است و به مقابله اسکندر شافت. داریوش علی رغم توصیه سردارانش که معتقد به استقرار این سپاه عظیم در دشت شمالی سوریه بودند تا ایوسوس پیش راند که اسکندر به توصیه سردارانش انتخاب کرده بود تا سپاهش در این جای تنگ - میان کوه و دریا - محاصره نشود. بریان به خوبی توضیح می‌دهد که چگونه همین اشتباه موجب شکست داریوش شد.

داریوش پس از این شکست دوبار پیشنهاد صلح کرد که اسکندر هر دو بار برخلاف توصیه سردارانش رد کرد. مصاف آخر در دشت فراخ اریل روی داد که ابتدا پیروزیها بی بهره ایرانیان شد ولی اسکندر با زیده سواران گارد خود متهرانه به گردونه داریوش حمله کرد - که در موزائیکی که از آن نبرد ساخته شده دیده می‌شود - گردونه ران کشته شد و شاه افتاد و سپاهیان به گمان این که او نیز کشته شده گریختند....

پرسور بریان برخلاف پیشتر مورخان غربی از ستایش اسکندر خودداری کرده و کوشیده اورا چنان که بوده است ترسیم کند و ایرانیان را نیز دارای تمدن بزرگی معرفی کرده که از برخی جهات برتر از یونانیان بوده اند از جمله اداره کشورهای پهناور که از این حیث با روم برابری داشت.

مادام که الواح و استناد دیگری به دست نیامده به نظر می‌رسد که این کتاب در مورد فرمانروایی هخامنشیان حجت است.

نیس، فرانسه

بی‌نوشتها:

۱- نیزف آرتور گشت دو گوینو (۱۸۱۶-۱۸۸۲) نویسنده، برونه و دیلات فرانسوی دوبار به ایران آمد. بار اول (۱۸۵۵ تا ۱۸۵۸) به سمت دیر اول و پس از عزیمت وزیر مختار به سمت کاردار، و بار دوم به سمت وزیر مختار فرانسه، از آثار قلم او: «تاریخ ایرانیان بنا بر مورخان یونانی و رومی»، «رساله در باره خطبای میخی»، «دریاره نابرا بری نژادها»، «خاطرات سفر» (ایران که ماجراهی قتل امیرکبیر، ماجراهی باب و هادارانش را به تفصیل آورده است). اواز نویسنده‌گان غربی سمت که از ایرانیان به نیکی باد کرده است.

۲- مثلاً اظهارنظرش که بهلوانان قسمت اول شاهنامه (دوره کیان) مربوط به زمان اشکانیان است با نامهای همین دوره. نظری که سالها بعد دیگران بدون ذکر نام پیرنیا تکرار کرده اند!

۳- نک. ع. شاپور شپاگی: «تاریخ سیاسی دوره هخامنشی...» تأییف م. ع. دندامایف (ایران‌شناسی، سال ۳، شماره ۳، پائیز ۱۳۷۰ می ۶۱۲-۶۲۱).

۴- چنان که بریان یاد آور می‌شود بنا به همه مورخان، دوران مسلسله مادها ۱۵۰ سال بوده که در ۵۵۰ ق. م. پایان یافته است. بنابراین، چنان که در ابتدا نویشتم، پادشاهی مادها در ۷۰۰ ق. م. آغاز شده است. پیش از آن زد و خودهای سر دودمان آن خاندان با مخالفان - نظیر نیرهای آقا محمد شاه قاجار بالطفعلیخان زند - بوده است.