

انجمن ادبی حکیم نظامی

برگی از خاطرات نعمت الله ذکایی بیضایی

زحمت فوق العاده‌ای در تصحیح و مقابله آن متحمل و آن را در شش جلد و یک جلد هم سایر آثار حکیم نظامی مجموعاً هفت جلد به چاپ رسانید و به طوری که می‌دانید بهترین خمسه یا سیعه نظامی کتبی است که جناب ایشان تصحیح و مطبوع داشته‌اند و دیگر دواوین جمال الدین عبدالرازق اصفهانی و ادیب‌الممالک فراهانی و هاتف اصفهانی و تذکره نصر آبادی و تذکره سامی و غیره و غیره که در اینجا در مقام احصاء آن‌ها نیستم. انجمن ادبی حکیم نظامی، منشاء اثر یا آثاری بود که حقاً مفهوم واقعی یک انجمن علمی و ادبی را داشت و تا استاد وحید حیات داشت (سال ۱۳۲۰ شمسی) این انجمن به کیفیتی که نوشتمن دائز بود و بعد از فوت جناب ایشان هم بحمد الله در اثر همت و علاقه فرزند برومند و خلفش آقای محمود وحیدزاده متخلص به «تسیم» هم، آن انجمن دائز است و هم مجله ادبی ارمغان مرتب‌آنتشار می‌یابد و اینک در این خاطره نیز بی مناسبت نیست بیکی از مطالیات یا حاضر جوابی‌های مرحوم فرات در این انجمن اشاره‌ای بشود.

شی در انجمن ادبی حکیم نظامی، یکی از دوستان مزاح، در حالی که پهلوی فرات نشسته بود، به او گفت شنیده‌ام اخیراً اعراب در کنار فرات کنافت می‌ریزند! بالا فاصله فرات گفت مصادقش در همینجا هم ظاهر است و شما پهلوی من نشسته‌اید! همه خنده‌یدند و از جودت ذهن و حاضر جوابی فرات تعجب نمودند.

شادروان عباس فرات، شاعر مشهور، در سال ۱۳۰۷ شمسی (سال ورودم به طهران) مرا به دو انجمن ادبی مفید و معتبر معرفی نمود: یکی «انجمن ادبی ایران» که به سرپرستی مرحوم محمد‌هاشم میرزا افسر رحمت‌الله علیه و در منزل شخصی ایشان اداره می‌شد و دیگری «انجمن ادبی حکیم نظامی» که به سرپرستی استاد فاضل، شادروان محمدحسن وحید دستگردی (سلطان‌الشعراء) مؤسس و مدیر مجله وزین و ادبی ارمغان در خیابان ایران (عین‌الدوله) کوچه روحی تشکیل می‌یافتد.

در این انجمن، اشخاص معینی که در عین توجه به شعر و ادب، به شخص آقای وحید دستگردی واقعاً ارادت می‌ورزیدند شرکت می‌کردند. آن‌چه در یاد دارم، آن اشخاص عبارت بودند از: آقایان محمدعلی ناصح، امیری فیروزکوهی، احمد گلچین معانی، احمد سهیلی خوانساری، سرهنگ محمدعلی نجاتی، سید‌غلامرضا روحانی، مرحوم رهی معیری، مرحوم عباس فرات، مرحوم بینش آق اولی، مرحوم صابر همدانی و چند نفر دیگر که الان اسمشان در نظرم نیست و از سال ۱۳۱۴ هم که مرحوم پرتو بیضایی مقیم طهران شد، مرتب در این انجمن شرکت می‌کرد.

وقت این انجمن، دو نوع می‌گذشت و در واقع بهدو قسم تقسیم می‌شد: یکی قرائت اشعار و استضافه از افادات استاد وحید دستگردی و دیگر مقابله کتبی که جناب ایشان آن‌ها را تصحیح و برای چاپ آماده می‌کرد؛ مخصوصاً کتب خمسه نظامی که الحق مرحوم استاد وحید،

