

همین منظور بر زمین ریخته شده به وجود آمده است.
برخی آیین‌ها معتقدند که زمین حامی کودکان است و منع
همه نیروها. بر اساس این عقیده زنان فرزندان خود را وقف
زمین می‌کنند. عقایدی نیز وجود دارد مبنی بر اینکه زمین انسان
را در برابر مرگ حمایت می‌کند. در اینجا به متنی از ریگ ودا
اشاره کنیم که خطاب به مرده می‌گوید: به سوی زمین- مادرت-
برو، باشد که تو را در برابر عدم باوری کند.

از خاک زاده می‌شود. میتولوزی چهار مفهوم را در زمینه خلقت
انسان نشان می‌دهد: اندیشهٔ تحسیت می‌گوید: نخستین انسان،
مانند گیاه از زمین رویید؛ بر اساس دومین مفهوم خدایان انسان
را از خاک آفریدند و مجموعه‌ای از خدایان دیگر به او قلب و
زندگی بخشیدند. سومین اندیشهٔ اسطوره‌ای معتقد است که ایزد
بانوی ^۱ آفریدگار انسان است و چهارمین اندیشه که
سیماکی بابلی دارد، می‌گوید: انسان از خون خدایانی که به

ساطرکهنه



آن شود.

در استونی زنان را وادار می کنند که بذرها را به کشتزارها ببرند و می گویند: تربچه ای که به دست زن کاشته می شود خوشمزه می شود و آنچه مرد می کارد بدطعم! در سوئد تنها زنان بذرها را به کشتزار منتقل می کنند و در آلمان این وظیفه بر عهده زنان همسردار، بویزه زنان باردار نهاده می شود.

رابطه باروری زمین با نیروی زنانه از احساسات اساسی شمرده می شود که می توان آن را «وجودان زراعی» نامید. در فنلاند و استونی، مزرعه ها را شبانه و در حالتی که بر هنر اند می کارند و فریاد می زنند: خدایا من بر هنر ام، به کشته آم بر کرت بیخش!

در هند، زنان هندو، در فصل خشکسالی، از آب را با تبرهنه به سوی مزارع می کشند.^۳

در چین

در چین، زمین به معنای نیرو، صلح، زن پرستار و آموختگار است. از زمین است که انسان و خدایان نقطه انکا و راه درست را می یابند. زمین در نظر آنان را زادگاه همه اشیاست و همه گنج ها را دل خود نهفته دارد.

در گذشته، زمین در چین رتبه دوم را داشت و امپراتور، شخصاً هیج قربانی را به خدای زمین هدیه نمی کرد، بلکه این وظیفه را به امرای محلی و امی گذاشت تا به تکریم خدای زمین و خدایان زراعی و کوهها و رودها در منطقه خویش اقدام کنند. در چین رمز خدای زمین، در آغاز، درختی بود که روی تپه روییده بود، سپس این درخت جایش را با یک سنگ عوض کرد و چندی بعد به یک میز کوچک چوبی تبدیل شد که رئیس یک ایالت یا یک امیر آن را، هنگامی که به جنگ می رفت، با خودش می برد.

خدایان زمین در چین در یک سطح نبودند، بلکه خدای ایالت قوی تر، از خدایان مناطق دیگر مهم تر شمرده می شد، اما همگی خدایان درشت و خشن و مظهر اخلاق و امانت داری

در یونان قدیم، به عنوان مثال، کودکان سرراهی را روی زمین رها می کردند تا زمین به آنان عنايتی کند و سرنوشت زندگی یا مرگ آنان را معلوم دارد. در برخی آیین ها، مردگان معمولی را می سوزانند، ولی کودکان مرده را به خاک می سپارند، به این اید که بار دیگر به بطן زمین - مادر باز گرددند و بار دیگر به دنیا بیابند. آنان کودک مرده را به حالتی در گور قرار می دهند که شبیه حالت کودک در شکم مادر است.

در برخی آیین ها خاکستان را در زمین دفن نمی کنند، چون معتقدند این قبیل افراد شایستگی آن را ندارند که در سلامت بیارامتند.

زمین - زن

در بسیاری از تعددنها، بویزه در ادبیات بومی اروپا، زن را به زمین شبیه می کنند. در یک متون دایی، «زمین به زهدان زن شبیه شده است و مرد به کشاورز». در یک تراثه عاشقانه مصری قدیمی، عروس به دلداده خویش می گوید: «من زمینم».

در اساطیر، زن نازا به زمین سترون شبیه شده است. سروودی مربوط به قرن دوازدهم، حضرت مریم را به زمین سبز شبیه کرده است. در متون اسلامی نیز زن کشتزار نامیده شده است.^۴

در اوگاندا، زن نازا را تهدیدی برای زراعت زمین می شمارند و شوهر به همین خاطر می تواند او را طلاق دهد. این عقیده در هندوستان نیز رواج دارد. در برخی از ادبیات، دارند که اگر زن باردار زمین را بکارد، محصول آن فوق العاده خواهد بود. در شمال ایتالیا معتقدند که هر کاری که زن باردار انجام دهد به ثمر می نشیند؛ همان گونه که رشد طفل در شکم او با موفقیت همراه است.

در روسیه شرقی، عادت رایجی وجود دارد که زنی بر همه پاشیدن بذر در مزرعه را بر عهده می گیرد. در برخی از ادبیات، زنان، بذرها را در درون کفش زنی روسپی یا در جورابهایی که دور ریخته شده به مزرعه می برسند، این کار می تواند، به واسطه ملاقات زمین با نیرویی که به وام می گیرد باعث افزایش باروری



زمین و سرثست روحی یا الهی آن را کشف کند تا در راه تکامل زمین و زیبایی آن بکوشد؛ چون زمین یگانه وسیله تجلی خداوند و نجات انسان است.

حوالی مترجم

- * ترجمه فصلی از: رمز و طقوس؛ دراسات فن میثرا و جیما القديمه، ریاض الریس للكتب والنشر، لندن، ۱۹۸۹
۱. پروانیس: مرخ و جفرافیدان یونانی در قرن دوم میلادی. اثر او در توصیف یونان، یکی از مأخذ بستان شناسان در شناخت یونان باستان است.
۲. اورورا؛ از نهایات الله سویری «نهور ساح» الله مادر است. نام او در داستان گلگمش آمده است. رک: معجم الحضارات السايمه.
۳. در اسلام، زمین مذاقیش انسان است و چون خدای تعالی خواست که آنم را علیه السلام بیافریند، جبریل را علیه السلام فرمود که به زمین رو و قبضه ای خالک از جمله روی زمین بردار که من از آن بخشیت خواهم آفرید... آن گاه خدای تعالی بر آن خالک آدم، علیه السلام، چهل روز باران اندوهان بیارانید تا آغشته گشت، آنکه یک ساعت باران شادی بر آن بارانید... (قصص قرآن مجید، به اهتمام سید حسن مهدوی، خوارزمی، ص ۴ و ۵) عارفان مسلمان زمین را تبعیدگاه اولاد آدم (ع) می دانند و حافظ از آن پایه دیر خراب آباد؛ یاد می کند:
- من ملک بودم و فردوس بربن جایم بود
آدم آورده این دیر خراب آبادم

عارفان هموار حفارت زمین را در برایر هستی بادآور شده اند، شیخ محمود شبستری در گشتن رازیم گوید:

زمین در زیر این نه طاق میباشد
چون خشگاوش بود بر سطح دریا
نگر تا خود از این خشگاوش چندی
سرزد بر سبلت خود گر بخندی

قرآن، انسانها را به سر در زمین و مشاهده آیات الهی و سرگذشت پیشینان فرا می خواند. تأمل پایست در موارد استعمال واژه «ارض» که به فراوانی در قرآن کریم به کار رفته است، می توان با دیدگاههای اصول اسلام در این باب آشنا شد.

۴. در آئین زرتشی زمین مقدس است و ایزد زمین غالباً با صفت «یک کش» باد شده است. در فرگرد سوم وندیداد (قره ۴۲) آمده است: «زمین ناشاد است اگر مدت زمانی شیار شد، و با اثر ماند؛ مانند زن زیبا اندامی که مدت ها از فرزند بی بهره مانده و آرزومند مردی است، زمین با اثر نیز آرزومند شخم و شیار بزریگری است. در این آئین «سیندارمذ» فرشته نگهبان زمین، دختر اهرور امزاد است و اورا «مادر زمین» خوانده اند.

این بیت هم از فردوس است:

سبندارمذ پاسبان تو باد ز خدادار وشن روان تو باد
باتوجه به اشتفاق نفوی، وائزه از امداده در از امداد بیست؛ باید به معنی فرشته زمین باشد، برای توضیحات کامل تر رک: پورداد، پشت ها، انتشارات دانشگاه تهران، ج ۱، ص ۹۳-۹۴ (چ ۲، ص ۳۰۷-۳۰۳). (متوجه)

فتوvalی بودند. در کنار هر خدای زمین یک خدای درو نیز وجود داشت که قربانی کردن برای آنها، نماد امپراتوری، امارت یا میهن بود.

در کنار خدایان اصلی زمین، یک سلسله خدایان محلی نیز برای کووهای رودها وجود داشت که امیران و رؤسا و پادشاهان آنها را گرامی می داشتند، و خدایان کوچک خانوادگی نیز بود، مانند خدایان منزل، و خدایان چاه ها.

در یکی از سرودهایی که به زمین تقدیم می کردند آمده است: «همه چیز پشتیبان زمین است: حقیقت بزرگ، قانون دقیق، راز، حمیت، نیاز و قربانی/ ای زمین، ای باتوی آنچه هست و خواهد بود، گرامی باش و جایی در دور دست به ما بیخش/ ما را زرنجی که فرمان گرفته است نجات بد/ زمین فراز و نشیب ها و سواحل و دستهای دور دستی دارد و بر آن گیاهانی بسیار سودمند می روید / گرامی باش ای زمین و برای ما گسترد و تابان گرد/ آبها دارایی تو اندای زمین و دریاهای رودها/ خدایان بر سطح تو جاودانگی یافتنند و هر تنبنده ای زندگی می یابد/ گرامی باش ای زمین و به «سوما» برگت بیخش/ چهار سواز آن توست، بر سطح تو خوراک یافت شد و زراعت آغاز گشت / بر روی تو هر جنبنده ای زندگی می کند/ گرامی باش و به گاوها و کشتزارهای ما برگت بیخش ... /

در مسیحیت

در مسیحیت، زمین به معنای هستی و نظام فضائی و جهان است. زمین یگانه وسیله فعلی برای انتخاب نجات و تجلی نجات است، چون اگر نجاتی هست در زمین است و هیچ انتخاب انسانی - الهی نیست مگر از رهگذار زمین و به واسطه آن. زمین در آخر الزمان نابود نمی شود و از بین نمی رود، بلکه مبدل می شود... زمین پس از آفرینش کامل نشده است، بلکه عملاً به صورت ناقص ساخته شده تا انسان همچای رشد و نمو خویش آن را کمال ببخشد، لذا زمین همواره همراه انسان و بخشی از وجود است. از یک مسیحی خواسته شده که راز