

مقدمه

اقداماتی که در زمان عباس میرزا النجم شد، موجب افزایش عده آگاهان و کسانی گردید که به امور کشوری و بین‌المللی علاقه‌ای داشتند، و نیز بین روحانیون، تجار و معازه‌داران نوعی انتباہ پدید آورد. این عده، رفته رفته تشریف اطلاعات و اخبار درباره حوادث داخلی و خارجی شدند و این خود، هسته اولیه روزنامه نگاری را در ایران تشکیل داد.

روزنامه نگاران قرن نوزدهم و اوائل قرن بیستم ایران، ترکیبی از آزادیخواهان تحصیلکرده خارج و ایرانیهای فرنگی مأب و اروپا دوست آن زمان بودند که سیاست و اصلاحات مملکتی را با حرفة روزنامه نگاری به هم می‌آمیختند و اغلب، اهل علم و ادب بودند.

در آخرین ربع قرن نوزدهم، روزنامه به عنوان وسیله ارتباط جمعی، با تغییرات اجتماعی و تحولاتی که در ایران به وجود می‌آمد، همراه شد.

اولین بار بود که قدرت روزنامه نگاری دست به دست می‌گردید، یعنی از دست دولتیان به مردان جدید انتقال پیدا کرد. به عبارت دیگر، از مردان حکومت مطلقه به مردان اقلابی و آزادیخواه منقول گشت. با آغاز قرن بیستم، آزادی مطبوعات در شمار آزادیهای اساسی مجل گردید.^(۱)

وقایع جنگ جهانی، در کشور مابشد تأثیر کرد و عواقب و خیمی

به وجود آورد؛ قرارداد ۱۹۱۹، جنگهای داخلی و کودتای ۱۲۹۹ش. از آن جمله است که هر کدام حادثه عظیمی بود و بر مطبوعات آن روزگار اثر گذاشت و آزادی مطبوعات، دستخوش تعبیلات و نظریات کاینه‌های مختلف قرار گرفت و بارها اقدام به توقيف تمام آنها شد.

از نمونه بارز این زدوبندها، می‌توان به واقعه دستگیری بنان‌السلطنه،

مدیر جریده میهن و توقيف روزنامه مذکور به دلیل درج مقاله‌ای با عنوان

”وظیفه چیست؟“ اشاره کرد. حوادثی که در بی‌درج این مقاله پیش آمد،

جامعه مطبوعاتی آن دوره را جریحه دار کرد.

بنان‌السلطنه شیروانی

ابوطالب شیروانی، فرزند عبدالله خان قشمه‌ای در سال ۱۲۶۹ش.، در شهرستان قمشه اصفهان به دنیا آمد. وی، تحصیلات ابتدایی را در مدرسه انگلیسیها - که بهترین مدرسه آن عصر بود - آغاز کرد و در خارج از این مدرسه به تکمیل علوم ادبی و دینی و منطق پرداخت. تحصیل او، مصادف با تغییر رژیم و انقلاب مشروطیت گردید.^(۲) پس از بیان تحصیلات به وکالت در دادگستری مشغول شد و روزنامه میهن را در اصفهان و پس پن تهران انتشار داد. چون روزنامه نویس بود، عنوان ”بنان‌السلطنه“ را برای خود انتخاب کرد و معروف شد به میرزا ابوطالب خان بنان‌السلطنه.^(۳) قلی از مهاجرت به تهران به کمیته دفاع ملی پیوست و به همین مناسبت، مورد نهیب قشون تزاری و ایرانی واقع شد و این زد و خورد بالجانب، تاموق فرارداد ۱۹۱۹^(۴) و واقعه مؤلمه مازور فضل الله خان و توقيف روزنامه میهن ادامه داشت. در سال ۱۳۲۵ به جرم توطنه علیه کشور و همکاری با مرتضی قلیخان صمصام، به اتفاق سرهنگ حجازی،^(۵) فرمانده لشکر خوزستان، از طرف مظفر فیروز،^(۶) معاون سیاسی نخست وزیر توقيف شد و جنجال عظیمی برخاست؛ ولی پس از چندی آزاد شد. شیروانی به مرحوم علی اکبر داور^(۷) نزدیک شد و در حزب او فعالیت کرد. پس از شهریور ۱۳۲۰ - که زمینهای صولت‌الدوله قشقاوی را ز دولت خریداری کرده بود - مجبور به بازگرداندن آنها شد و دولت برای جبران این خسارت، زمینهای

MIHAN



ضرب

و شتم

مدیر

جريدة

میهن

شهلا عیوضزاده

اریابان جراید کنونی نمی‌دانم، ولی لاعلاج انتشار جدید، نام میهن را به وزارت فرهنگ اعلام داشتم که لذی الافتضا به شر آن همت گماردم.^(۹)

مسعود بروزین در معرفی روزنامه میهن، آن را هفته‌نامه‌ای سیاسی - خبری، عضو جبهه آزادی و گروه تعاوون دالسته که پس از توقیف آن، روزنامه‌های تهران امروز، تهران مصوب و عالم به جای آن منتشر شدند.^(۱۰) سالنامه‌ای نیز در سال ۱۳۲۴ با همین عنوان انتشار داد. دکتر حسین ابوترابیان در کتاب مطبوعات ایران از شهریور ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۶، با اشاره به شناسنامه روزنامه میهن به صاحب امتیازی ابوطالب شیروانی، در بیان موضع روزنامه گفت: است:

اًبَدَا دَسْتَ چَبَّيْ وَعَضُوْ جَبَّهَةِ آَزَادِيِّ وَآَنْجَاهَا دَسْتَ رَاسْتَيْ [از شهریور ۱۳۲۴] شَدَّ. دَرَاهَهَايِ دَىِ وَيَهْمَنِ ۱۳۲۲ وَتَيرِ ۱۳۲۴ تَوْقِيفَ شَدَّ كَهْ دَرَاهِنِ دُورَانِ، رَوْزَنَامَهَهَايِ تَهْرَانِ مَصُوبَهَايِ [دَىِ ۱۳۲۲] تَهْرَانِ اَمْرَوْزِ [يَهْمَنِ ۱۳۲۳] وَعَالَمِ [تَيرِ ۱۳۲۴] بَهْ جَايِشِ اَنْتَشَارِ يَافَتَهَ.

انتشار دوباره میهن در شهریور ۱۳۲۴ از سر گرفته شد که در این دوره از چپ روی دست برداشت و چنان جنبه دست راستی پیدا کرد که بکلی مخالف سرسخت استقرار قوای شوروی در آذربایجان شد. ولی بعد از چون روبه معتدلی پیشه کرد، توانست از موج توقیف جریان دست راستی - که از فروردین ۱۳۲۵ برخاسته و در تمام طول تابستان آن سال ادامه داشت - جان سالم بدر برد و به چرخت می‌توان گفت که روزنامه میهن، تنها روزنامه متمایل به راست بود که در طول مغازله قوام‌السلطنه با روشهای مرتب‌با انتشار می‌یافتد. ولی البته خود ابوطالب شیروانی توانست از این موج، سالم بجهد او، در شهریور ۱۳۲۵ به حرم شرکت در شورش بختیاریها بازداشت شد که دو ماه بعد آزاد گردید و از آن پس، روزنامه میهن به صورت سه شماره در هفته، به انتشار خود ادامه داد.^(۱۱)

بيان السلطنه و مقاله "وظیفه چیست؟" و حوادث پس از آن
از صدور اعلامیه معروف و شرق‌الدوله مبنی بر امامی قرارداد بین ایران و انگلیس، مدتی گذشته بود. طبق این قرارداد، مالیه و فتشون ایران زیر نظر معلمان و فرماندهان انگلیس قرار می‌گرفت. موجی از مخالفتها و موافقتها درین مردم و جراید بلند شده بود، در چنین اوضاع و احوالی، بنان‌السلطنه اقدام به چاپ مقاله "وظیفه چیست؟" در تاریخ پنجشنبه یازدهم ربیع، مطابق دوازدهم حمل ۱۲۹۹ش. کرد. ولی با اشاره به مفهوم وظیفه، آن را تکلیفی دانست که از چندین دیدگاه بر عهده اشخاص تعلق می‌گیرد تا در موقع مختصه خود ادامه نماید. از نظر وی، وظیفه رسمی به وظیفة رسمی اجتماعی و رسمی دولتی تقسیم می‌گردد و آورده است:

اما وظيفة رسمی دولتي که اصل و مقصود حقیقی ما را در این مقاله نشان می‌دهد، عبارت از یک دسته وظایفی که یک نفر پادشاه، هیئت دولت یا قوانین موضوعه و مقررات مملکتی بر عهده افراد مستخدمین کشوری و مأمورین شخصی یک مملکت قرار گرفته، انجام آن حق الوقوع است.

یک نفر سریاز، محکوم حکم سرجوخه خود من باشد و مطابق "رکلمان" نظامی، ممکن نیست از اطاعت اول امر او بتواند سریچی نماید و حتی علیه‌ذا تا شخص اول مملکت ... نظام و قوانین

خالصه و رامین را به وی واگذار نمود که در مجلس سروصدای زیادی برایا کرد. شیروانی، توانست خالصه گرانقیمت دولت را به دست آورد. چند دوره به نمایندگی مجلس رسید و بالاخره در سال ۱۳۴۷ دارفانی را وداع گفت.

روزنامه میهن

صدر هاشمی، در توصیف میهن نوشته است: "جریده میهن، با مدیریت و نگارنده‌گی ابوطالب شیروانی در سال ۱۲۹۸ش.، در اصفهان منتشر شد. مرام روزنامه فرح‌خوبی، میانه جویی، سیاسی، فرهنگی، سخن سرایی، پیام گستری و از ویژگیهای آن، کاربرد واژه‌های فارسی سره به جای کلمات عربی و فرنگی بود. میهن، باقطع متوسط و چاپ سریع، هفته‌ای دوبار در مطبوعه حجل المتن اصفهان، در چهار صفحه طبع می‌شد. شعار روزنامه (حُبُّ الْوَطْنِ مِنَ الْإِيمَانِ)، با خط نسخ و در زیر آن یکی از اشکال مجسمه‌های تخت جمشید (اسب بالدار و ستونهای تحت جمشید) باتام روزنامه میهن به خط نتعليق بر روی آن رسم شده بود. میهن تا اواسط ماه حمل ۱۲۹۹ش.، در اصفهان منتشر می‌شد؛ اما بازندانی شدن شیروانی، مدتی تعطیل و پس از آزادی مدیر، در تهران منتشر شد.

روزنامه زبان زنان در این مورد نوشته است: "... روزنامه میهن به نگارش میرزا ابوطالب خان بنان‌السلطنه، با آغاز این سرود: "ایام هجر را گذراندیم، مارا به ساخت جانی خود این گمان نبود" از طهران به مارسیده است.

میهن در طهران در سالهای اول و دوم خود در هشت صفحه با مقاطعی تند و آتشین، یک روزنامه اجتماعی - سیاسی بود. سرلوحة روزنامه، نقشه ایران زمین باتام ایران و معمولاً به رنگ قرمز یا آبی مزین می‌شد. در گوشة سرلوحة، تصویر "فروهر" و در بالای آن، فرشته آزادی در پرواز است.^(۸) آقای شیروانی، تحت عنوان "میهن" در شماره ۴۷۵۸ سال شانزدهم روزنامه اطلاعات مورخ دو شنبه پانزدهم دیماه ۱۳۰۰ش.، نوشته است:

"روز پنجم سپتامبر / مرداد ماه ۱۲۹۸ خورشیدی، یک روزنامه تندخوا و عصبانی در ۸ صفحه باقطع متوسط به نام میهن در اصفهان پا به عرصه انتشار نهاد و این روزنامه، پس از انتشار شماره دوم، هر روز با زده و خورده و کشمکش و انواع گرفتاریها و بدختیها دست به گریان بود تا آنکه بالآخر در سی ام حمل / اسفند ۱۲۹۹، نا یک حادثه فجیع و خونینی به اتفاق نویسنده آن به سیاهچال توقيف و سپس تبعید و حبس با غشاء افکنده شد.

روزنامه میهن در سال ۱۳۰۰، بدأ هفتگی و بعد يومی در تهران به تجدید انتشار موفق [شد]، و درست روز سی ام اسفند ۱۳۰۴ یعنی بعد از هفت سال، در زیر فشار سانسور نظمیه، ناتوان شده و بالتجهیز غروب کرد. یکی از گناهان کبیره این روزنامه، اسم آن (میهن) بود و روی همان نبری که حکم تکفیر نویسنده آن صادر شد، گفته‌نده این روزنامه هم آرمنی است و خود، یکی از دلالت کفر ناشر است. فراموش نمی‌کنیم که مدتی بین اهل سنت و داشمندان با نگارنده بر سر کلمه میهن، گفتگو و مشاجرات قلمی چریان داشت و آنها نیز، زیربار اینکه میهن به معنای وطن است نمی‌رفتند و گرچه با نهایت تأسف قدرت استفاده از این بازار آزادی قلم را در خود نمی‌بینم و خویشتن [را] لائق همکاری با

روزنامه آسایش نوشته شده است:
 آیا مازور فضل الله خان، به مجازات نمی‌رسد؟ قابل توجه هیئت محترم دولت در فوق العاده آسایش، توجه دولت را به اصطلاحات بعضی جزئیات - که کلیات از آنها مرکب می‌شود - جلب می‌نماید و پاس احترامات نظام و مقام ژاندارمری را محترم خوانده و سپس ترقیات بر قید مازور فضل الله خان را به اطلاعات مطلعین حوالت داده و عدم استحقاق مشارالیه را در ریاست سه هزار نفر ژاندارم و غیره، علناً گفته و در پایان، خیانتی را که نسبت به مدیر محترم روزنامه میهن مرتكب شده، تقاضای محکمة صالحه را نموده که مازور مذکور به مجازات رسد. عقیده آسایش در مجازات مازور فضل الله خان، اقل درجه اخراج وی برای همیشه از صفت نظام است.»^(۱۴)

مازور فضل الله خان آق اولی^(۱۵)

فضل الله خان فرزند امان الله خان نصیر خاقان، در سال ۱۳۰۴ق. / ۱۲۶۴ش.، در اصفهان به دنیا آمد. بدرش از شاگردان دوره یکم مدرسه دارالفنون و طبیب مخصوص ظل السلطان در اصفهان بود. فضل الله خان پس از گذراندن تحصیلات مقدماتی در اصفهان و تهران، عازم اروپا شد. در انگلستان و فرانسه ادامه تحصیل داد و از دانشکده نظامی لیون فرانسه فارغ التحصیل شد. بازگشت وی به ایران، همزمان با شروع انقلاب مشروطیت بود. از فعالیت‌های او در این دوره، اطلاعاتی در دست نیست؛ اما در طرحی که مجلس درخصوص استخدام مستشاران امریکایی برای سر و سامان دادن مالیه کشور تصویب کرد، وی بنابر توصیه برادرش فرج الله خان، در دوره یکم آمورشگاه خزانه ژاندارمری - که مورگان شوستر امریکایی آن را تشکیل داده بود - شرکت کرد. باشروع جنگ جهانی اول، آق اولی، فرماندهی گردان مستقل یزد و پس از آن عملیات سرکوب طغیان ناپل سین کاشی و پرانش را بر عهده داشت. مدت کمی نیز ریاست ژاندارمری اصفهان را عهده دار بود.^(۱۶)

مازور فضل الله خان، به عنوان منشی کمیسیون مختلط نظامی ایران و انگلیس به مرکز احضار شد. مخالفت وی و یکی دیگر از رفاقت‌شان با تصمیمات این کمیسیون، اعتراض شدید وزیر جنگ را علیه آنان به همراه داشت.^(۱۷) به دنبال این واقعه، در روز اول فروردین ۱۲۹۹ش.، کلnel فضل الله خان با بر جا گذاشتن یادداشت‌های از خود، اقدام به خودکشی کرد. روزنامه رعد، یادداشتی از وی با امضای فضل الله ایرانی به این مضمون چاپ کرد:

از آقایان روسا و مجریان قانون استدعا می‌کنم، متعرض کسی نشوند. من شخصاً مرتكب خودکشی شده‌ام.
 مسئولان امنیتی و دولتی، همه نوشته‌ها و اسنادی که کلnel قبل از اتحار روی میز گذاشته بود، ضبط کردند. در میان مردم ایران چنین بازتاب یافت که فضل الله خان آق اولی، به علت مخالفت و اعتراض به قرارداد ۱۹۱۹ دست به چنین عملی زده است.^(۱۸) ملک الشعرای بهار، وی را یکی از کاندیداهای کودتای ۱۲۹۹ معرفی کرده و گفته است:
 "نصرت‌الدوله و جمعی دیگر، بر آن بودند که به وسیله رؤسای ژاندارمری اقدامی بنمایند و مازور فضل الله خان را در نظر گرفته

ملکتی تکلیف افراد مستخدمین دولت را در حدود خود معین نموده و هر نوکر وظیفه‌شناس دولت، خویشتن را مجبور به ادای آن می‌داند ... حاکم یک شهر مطابق قواعد جاریه تمام دنیا، رئیس و صاحب اختیار آن شهر است ... همانطور که دولت عبارت از یک عده وزارت‌خانه‌هایی است در تحت اقتدار شخص اول مملکت، حکومت نیز مرکب از یک عده دوائری است در تحت (اقدار) شخص حاکم.

فقط والی یا حاکم حق دارد به نام نامی اعلیحضرت بارعام داده و رسومات را - که نیز به اسم به عمل می‌آید - پذیرد. ... شخص وظیفه‌شناس با دیانت، متمدن، شرافتمند، مستول، غیررسمی، رسمی، لشکری و کشوری در روز عید، آن هم عید ملی، خاصه در جشن نوروزی در حدود خویش هرگاه برخلاف وظیفه خود رفتار نمود، یعنی مراسمی را که وجودان یا شرافت ملت، قانون یا وظایف رسمی در پیشگاه دولت به عهده او قرار داد، به جانیاورد، این شخص مستول وجودان و خائن دولت است و می‌توان او را اولاد ناخلف ما در وطن نامید.^(۱۹)

درج مقاله فوق در شماره ۴۶ و ۴۷ روزنامه میهن، موجب دستگیری بنان السلطنه و توقیف روزنامه مذکور گردید. چنانکه در سنده موجود در گنجینه استاد ملی، در شرح دستگیری مدیر روزنامه چنین آمده است:
 "اداره روزنامه میهن، سواد مکتوب نمره ۱۵۵، به تاریخ ۲۱ برجمحل ۱۲۹۹ش.

مقام عالی ریاست محترم مدعاً العموم استیناف - دامت شوکته د شب ساعت سه از شب گذشته، موقعی که آقای مدیر ما از کلوب ایران و انگلیس به اتفاق مدیر مجله حقیقت و آقای شیروانی و یک نفر از اعضای مالیه مراجعت نمودند، تزدیک سرباز خانه ژاندارمری، یک نفر صاحب منصب و دو نفر ژاندارم، ایشان را جلب به اداره مزبور نموده، از د شب تا به حال توقیف [است] و علت، بر کارکنان اداره مجهول [می‌باشد]. از ساحت رفیع مدعاً العمومی تقاضا می‌شود که از مقامات مربوطه استیضاح خواسته و کارکنان اداره را مطلع فرمانید. اداره میهن^(۲۰)

با انتشار خبر دستگیری ابوطالب شیروانی و شکنجه وی، اعتراض‌هایی از سوی ارباب جراید و شخصیت‌های فرهنگی وقت بلند شد. روزنامه راه نجات چاپ اصفهان، شرح ماجرا را تحت عنوان "اتفاق غیر مرتقبه" این طور نوشته است:

در چند روز قبل آقا میرزا ابوطالب خان شیروانی، مدیر جریده میهن - که شبانه از کلوب ایران و انگلیس مراجعت می‌نموده - از طرف مأمورین ژاندارمری جلس و توقیف در آن اداره می‌شود. بعضی اشخاص منافع بر، تصور نمودند که از شلاق خوردن مدیر میهن، افکار آزاد نیز شلاق می‌خورد. اما باید بدائنت روح مقدس آزادی شلاق نخورده است. رئیس ژاندارمری اصفهان در آن هنگام مازور فضل الله خان بوده و عمل او در جراید اصفهان و طهران، مورد گفتگو واقع شده و به اتفاق، درخواست مجازات او را نموده‌اند؛ من جمله شرح زیر در شماره ۳۷ روزنامه زبان زنان، مورخ پیست و یک ذی‌قعده ۱۳۳۸ قمری، به نقل از فوق العادة

بودند که با او مذاکره کنند. (۱۹)

ثالثاً- اظهار رضایت از جناب مأذور فضل الله خان بنمایم! (۲۰)

بنان السلطنه نوشته است:

”هشت روز مرا به این حالت حبس نمود و روز هشتم، عارف را روانه داشت که از من قول بگیرد، بعدها از او تعقیب نکنم. من دیگر حاضر نشدم قول بدhem؛ آفای عارف هم واسطه شد که پیش از این سخت نگیرد. چون از اطراف مملکت فریاد اعتراضات پنهانه [بلند] و وزارت داخله هم جداً مأخذ نموده، توضیح خواست. لهذا مردانه خانه ام نمود ارجوع به وزارت داخله شود در تاریخ اواخر حمل ۱۲۹۹ش. او مجبور کرد که با کسی مراوده نکنم، حتی دونفر ڈاندارم در حوالی منزل من گماشته بود [که] از آمدن طبیب هم جلوگیری می کردند.“

شیروانی را یک هفتنه پس از آزادی، مجدد دستگیر کرده و شبانه به منزل مأذور فضل الله خان برده بودند. در آنجا بوده که تهدید به تبعید به کاشان و اعدام می شود؛ اما با پافشاری شیروانی مبنی بر اعزام شدنش به تهران و اجرای حکم در نزد رئیس وزرا، تحت الحفظ به تهران اعزام می شود. در این خصوص خود او چنین گفته است:

”سبب چهل روز توقيف من در باگشان گردید. زیرا شخصاً مأذور فضل الله خان تحت الحفظ مرا به طهران اعزام داشت و بلا تأمل دستگیر و به باگشان بودند. چهل روز توقيف کردند و در این مدت یک نفر از من سوال نکرد که به جه جهت تو را حبس کردند!“
و دیروز آنکه کسالت آفای و ثوق الدوله بهبودی حاصل کرد و مصلحین به او حالی کردند که مأذور فضل الله خان خودسرانه چنین حرکت نموده است، حکم به استخلاص من صادر نموده، این عین حکم. (۲۱)

در سند موجود در گنجینه استاد سازمان اسناد و کتابخانه ملی، عین حکم و ثوق الدوله نخست وزیر وقت درباره آزادی بنان السلطنه، به شرح ذیل است:

”ریاست وزرا، اداره ڈاندارمی به تاریخ ۹ برج جوزا [ای ۱۳۲۹] ، اداره ڈاندارمی قدمن است مدیر میهن که در حبس و توقيف اداره ڈاندارمی است. به موجب این حکم [اوی را] مرخص نمایند. وثوق الدوله“ (۲۲)

پی نوشتها:

۱- داکوت حسین، عبدالرحیم، مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت، انتشارات دانشگاه تهران، تهران ۱۳۶۸ هـ ص ۷۷
۲- شیروانی، در ۱۴۹۶ مسلسلی به عضویت انجمن ولایتی اصفهان در آمد و در میباران مجلس و کودتای محمدعلی میرزا مورد تعقیب قشون قرار گرفت و در معیت حاج سید اسدالله اصفهانی، و کل فارس در دوره اول، به طرف عیات علیات رهیاب شد پس از معاودت از جنوب تا قبل از مهاجرت به اصفهان، مشغول خدمات دولتی در ادارات امنیه و نظامیه و مالیه بود و در موقع مهاجرت، به کمینه دفعه ملی پیوسته و به همین مناسبت، علاقه و خانه و هستی او مورد نیبیت قشون تواری و ایرانی واقع شد. ابوطالب شیروانی، در انتخابات دوره پنجم با کمک تعمور تاش از قشم به و کالت مجلس رسید و جزو طرفداران سردار سپه شد و در اتفاقی فاجاریه نقش مهمی داشت. در مجلس موسسان - که مواد قانون اساسی را به نفع رضاخان اصلاح کرد - عضو بود. در دوره ششم نیز به و کالت رسید. در حکومت مساعده، به ریاست کل تبلیغات و معاونت نخست وزیری منصوب شد. او، عاشق وزارت کشور بود، اما موفق به گرفتن این بست نشد. بعداز آنکه مظفر فیروز به مقارت ایران در سکو تعیین گردید، شیروانی، مسلسله جومهولی

خلاصی از زندان و آغاز فعالیت در تهران

همانطور که بیان شد، دستگیری بنان السلطنه، اعتراضات فراوانی به دنبال داشت و برای آزادی وی، فعالیت‌های بسیاری انجام شد. برای استخلاص مدیر میهن از زندان، مرحوم عارف قزوینی - که در آن زمان در اصفهان به سر می برد و در صدد به صحنه بردن نمایش ”رستاخیز ایران“ بود - اقداماتی انجام داد. روزنامه‌ها، مقالات متعددی برای آزادی وی به نگارش درآوردند. بالآخره نامبرده در تاریخ پنجه‌نشینه بیست و پنجم رجب ۱۳۳۸ق، از زندان ڈاندارمی مستخلاص گردید. مدیر میهن، تحت عنوان ”حرکت مدیر جریدة میهن“ نوشته است:

”مدیر جریده میهن، پس از خوردن شلاق و مرخصی از اداره ڈاندارمی، مجدداً کالسکه برای او گرفته و تحت الحفظش به طهرانش روانه نمودند. علت این گونه اقدامات را، از روی قانون ما درک نکرده ایم.“

روزنامه اختر مسعود چاپ اصفهان نوشته است:

”مطابق تلگرافی که مدیر روزنامه میهن به برادرش آفای شیروانی (کارمند اداره ثبت اصفهان) - که اخیراً بازنشسته شده - نموده، روز جمعه یازدهم شعبان ۱۳۳۸، وی به طهران وارد شده و ضمناً از رئیس وزرا و وزیر داخله در خواست نموده که چون غفو از پزشگ تر است، از گناه مدیر میهن صرف نظر نماید.“

همین روزنامه، در شماره ۲۰ سال اول خود به تاریخ بیست و پنجم جوزای ۱۲۹۹ش، راجع به آزاد شدن مدیر میهن نوشته است:

”مطابق اطلاعات واصله، آقا میرزا ابوطالب خان، مدیر محترم روزنامه میهن را، از حبس باگشان آزاد نموده اند و حالیه در طهران با کمال آزادی حرکت می نماید.“ (۲۳)

بنان السلطنه، در شکایت مفصلی - که با عنوان تظلم نامه خود تنظیم نموده - موقع دستگیری و اتهامات خود را چنین مطرح کرده است:

”... صبح ۲۱ حمل ۱۲۹۹، مأذور فضل الله خان ... مرا به اطاق خود احضار [اکرده] اولاً - تکلیف کرده که نوشته از من بگیرد که محرك من در نوشن مقاله مندرج در شماره ۴۸ و ۴۷ روزنامه میهن، راجع به عدم حضور ڈاندارمی در سلام عید نوروز و بی اعتمانی به شخص اعلیحضرت همایوی، تحت عنوان (وظیفه چیست؟) سردار جنگ بوده. چون بکل سردار جنگ از این مسئله بی اطلاع بوده، من به حکم وجدان، وطنخواهی و حسن شاهروستی و تمشیق (عشق به آثار باستانی)، مبادرت به انشای مقاله مزبور نموده بودم و...“

بنان السلطنه در ادامه تظلم نامه خود، اشاره به ماجراجای ۷۰۰ ضربت شلاق و شرایط بسیار بد محبس کرده و اینکه فضل الله خان وی را تهدید به تبعید کاشان و اعدام نموده، به طوری که در روز دوم حبسش، سه فقره ذیل را زوی خواستار شده بوده است:

”اولاً - بتویسم [که رضاخان مسبب] من بوده که مقاله راجع به نوروز را بنویسم.
ثانیاً - رئیس نظمه در این قضیه ذیمدخل بوده.

- ۸-صدر هاشمی، محمد؛ همان، ص ۴۶

۹-همان منبع، ص ۱۵۰

۱۰-بروزن، مسعود؛ شناسنامه مطبوعات ایران از ۱۳۱۵ تا ۱۳۵۷، بهشت، تهران ۱۳۷۱

۱۱-ابوترابیان، حسین؛ مطبوعات ایران از شهریور ۱۳۲۶ تا ۱۳۳۶، انتشارات اطلاعات، تهران ۱۳۶۶، ص ۱۲۹

۱۲-روزنامه میهن، شماره ۴۶ و ۴۷ به تاریخ دوازدهم حمل ۱۳۲۹، ص ۱۰۳

۱۳-سند شماره ۱۳۷۴، مجله در آرشیو ۱۳۷۴، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران.

۱۴-صدر هاشمی، محمد؛ همان، ص ۲۶۶

۱۵-خاندان اق اولی، در اصل ماسکن ازو می بودند و نام اولیه آنها معلوم نیست، شاه اسماعیل صفوی برای دفع اوزن کوه و قلای ها همچو مرزی، آنها را از ازو می کوچانید و در خراسان سکونت داد، سپاهیان زیده و از مدد نادر شاه از این طبقه بودند. نادر شاه برای حربه سلطنتی خوشی، بوشن مخصوص سلطنتی سفید را تنخوا کرد، اقبالیک، یشتوای بزرگ طبله مزبور بود، چون مورد عنایت شاه فرار گرفت اجرا و بافت که پوششی او و ایل و تاراش جون پوشش سلطنتی سیمین فام باشد از آن موقع، طبله از اولی که تو جمهورت کی اذ است - شهرت بافت، نادر شاه پس از باگشت از هندوستان، گردی از ایل ایلی را در میان طوابیف یموت و کوکلان تو کسان اقتات داد پیچ برادر از سران اذ قوم با امام محمد خان به تهران آمدند و ساکن تهران شدند. در اولی سلطنت ناصر الدین شاه، اختشاشاتی در نوایی اصفهان و بخاری روی داد، دولت، نصر الله خان - که از سلاطه آقا حسین بیک اق اولی بود - به اصفهان روانه گردید و پس از آن در اصفهان ماند.

۱۶-ابوالی، باقر؛ شرح حال سیاسی و نظامی معاصر ایران، ج ۱۰.

۱۷-عبدالحسین حجاری، متولد ۱۲۸۷ و فراغ تحصیل دانشکده افسری، در ۱۳۰۲ برای تکمیل تحصیلات به فرانسه رفت، بعداز شهریور ۱۲۲۰ به فرماندهی لشکر خوزستان منصوب شد، در این سمت، متمم به دخالت در غلنه تختیزه شد. پس از رحلی از این ماجرا، فرماندار نظامی تهران شد و میں کرمان را به عهد کرفت. در زمان نصدی ریاست شهریاری به جرم فعلیت علیه دوت مصدق بازداشت شد. مدته سفر ایران در پاکستان بود. حجازی، بعد از مرگ رزم آرا موره توجه قرار گرفت و تقریباً همه کاره از اش شد و به تصرفه حساب با مخالفانش در ارتش پوداخت، ولی بر نامه اش درست از اب درینامد و زودتر از تصویرش از صحنه خارج شد و در سال ۱۳۴۸ خودکشی کرد.

۱۸-ابوالی، فرهاد؛ آینه و ند، صادق؛ فرنگ تامور آن معاصر ایران، ج ۱۰، تهران ۱۳۸۱، ص ۲۷۵

۱۹-ملک الشعرای بهار، ج ۱۰، ص ۶۳

۲۰-صدر هاشمی، محمد؛ همان، ص ۲۶۸

۲۱-سند شماره ۱۳۷۴، مجله در آرشیو ۱۳۷۴، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران.

۲۲-سند شماره ۱۳۷۴، مجله در آرشیو ۱۳۷۴، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران.

۲۳-سند شماره ۱۳۷۴، مجله در آرشیو ۱۳۷۴، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران.

۲۴-علی اکبر داور، نسایله مقتنه مجله شورای اسلامی، رهبر حزب سیاسی، روزنامه نگار، وزیر فولاد عالم، وزیر دادگستری، وزیر دارالی، داور فرزند کلعلی خازن خلوت، در تهران متولد شد پس از تجسس تحقیقات مقدماتی در مردسه دارالفنون به تحصیل در حرف اپنی شکر پرداخت و پس از مدت از رشته مزبور انصراف داده، ادبیات، فلسفه و تاریخ را تحصیل نمود. فعلیت سیاسی خود را در حزب دموکرات - که حزبی تندرو و انقلابی بود - اغاز کرد، حزب ملی - سیاسی رایعدنها تأسیس نمود و باقر اراده اوت ۱۳۴۹ مخالفت و مبارزه کرد. پس از کردناهی ۱۳۴۹، به دلیل اشتباهی با سید امیر ضیاء عازم ایران شد و قتی وارد ایران شد که سید ضیاء شده بود، داور، یکی از طراحان خلخ مطالبات احمدشاه و پادشاهی رضائیه پهلوی بود و قتی رضاخانه سلطنت رسمید، داور در کابینه وزیر فولاد عالم و تجارت شد. مدته وزیر عدیله و پس از آن وزیر جدید دادگستری شد. وی، طرح تهیه و تصویب قانون استعداد فضایت و صاحب منصبان پارکه (دادسر) او مباشزان ثبت اسناد بود، داور، به دلیل فشار رضائاه برای انجام بر تامه های تازه اقتصادی، در ۲۱ بهمن ۱۳۴۵ خود کشی کرد.

۲۵-علی او تهیه و به دادگستری داد و سر انجام در اثر یافشاری وی، پرنده به جریان افتاد و فریز بزرگوار شد. در سال ۱۳۶۱، پس از اینکه صولت دولت قشقایی در زندان کشته شد، دولت شائزه پارچه ای ارادی معمور در جمعه یک او را به مبلغ پیت هزار تومان با باشکم و مساعدت داور، به شرط این مستقبل کرد. فقط یک بینج پول از این پرداخت و بقیه راضف چند سال از محصولات اسلامی و ایران نمود.

۲۶-صدر هاشمی، محمد؛ تاریخ حزب اسلام و مجلات ایران، کمال، اصفهان ۱۳۶۴، ص ۲۴۹

۲۷-عاقلی، باقر؛ شرح حال رجال سیاسی و نظامی معاصر ایران، نشر گفتار، باهمکاری شرک علم، دوچرخه ۱۳۷۰، ص ۱۳۶

۲۸-همان منبع، ص ۹۱

۲۹-در اوت امر داد ۱۳۶۸ قراردادی بین دولت ایران و انگلیس در مش ماده بسته شد که مطالعه بامداد سوم این قرارداد، تشخص و تعیین عده، مقدار و ضرورت صاحب مصلحان و ذخایر و همکات برای تأمین محدود الشکل در ایران، به کمیون مختص طلاقی و اکارا شد. برای این کمیون، افسر انگلیسی و ایرانی در دو میثت جداگانه انتخاب شدند. کمیون ریاست از رفال دیکسون، گوازی شیشهایه داده که طبق آن، صاحب مصلحان نظامی ایران تاریخه سلطنتی (رسانی از) ادیک رئیسان مانده و تغیر شعبانید. تیجه آنکه مالی و قلعه ایران را بینظیر معلمان و فرمادنهان انگلیسی قرار گرد و قشون متعدد شکل مسده از اندام و ترقی به یک صورت در آیند و دو نفر، یکی از میثات اسپیت برای اداره مالی و دیگر رفال دیکسون برای اداره قشون، وارد ایران شدند. انتشار مواد قرارداد را در جراید، تحریکات شدیدی بر ضد و توقی دولته به همراه داشت... گفته شده سلطان احمدشاه تریا آنها همداستان بوده است.

۳۰-عاقلی، باقر؛ روزشمار تاریخ ایران از مشروطه تا انقلاب اسلامی، تهران، بهار ۱۳۶۹

۳۱-ملک الشعرای بهار، محمد تقی؛ تاریخ مختصر اعزام سیاسی ایران، اتفاق فاجاریه، امیر کبر، تهران ۱۳۷۸، ص ۲۲ و ۲۵

۳۲-عبدالحسین حجاری، متولد ۱۲۸۷ و فراغ تحصیل دانشکده افسری، در ۱۳۰۲ برای تکمیل تحصیلات به فرانسه رفت، بعداز شهریور ۱۲۲۰ به فرماندهی لشکر خوزستان منصوب شد، در این سمت، متمم به دخالت در غلنه تختیزه شد. پس از رحلی از این ماجرا، فرماندار نظامی تهران شد و میں کرمان را به عهد کرفت. در زمان نصدی ریاست شهریاری به جرم فعلیت علیه دوت مصدق بازداشت شد. مدته سفر ایران در پاکستان بود. حجازی، بعد از مرگ رزم آرا موره توجه قرار گرفت و تقریباً همه کاره از اش شد و به تصرفه حساب با مخالفانش در ارتش پوداخت، ولی بر نامه اش درست از اب درینامد و زودتر از تصویرش از صحنه خارج شد و در سال ۱۳۴۸ خودکشی کرد.

۳۳-عاقلی، باقر؛ شرح حال رجال سیاسی و نظامی معاصر ایران، ج ۱، ص ۵۷۰-۵۷۱

۳۴-مصطفی فیروز لوز نصرت دولت فیروز، نوی فرامنفر ما و خواه روز دکتر مصدق بود، پس از پایان تحصیل در اروپا به وراثت خارجه رسید و دیگر شهربور ۱۳۲۶ تغایل سیاسی خود را اغاز کرد. با قبول مسئولیت انتشار روزنامه رعد امروز، علیه مختاری و حمال ظلمیه به خونخواری برخواست. با حملیت از قوم به معاونت سیاسی و ریاست تبلیغات تختست و وزیر رسید و معاونت رهبری کل حزب دموکرات ایران را - که قوام تأسیس کرد - بود - گرفت. مدته از پیشنه دوی و استقلال اذربایجان دفاع کرد، او وزارت به سفارت رسید و سفر ایران در مسکو شد. پس از مدتی مناصب خود را از داد و داشت در فرنسه اقامت گردید و در روزنامه لو موند علیه شاه مطلب می نوشت. وی، در سال ۱۳۶۸ در گذاشت.

۳۵-عاقلی، باقر؛ شرح حال رجال سیاسی و نظامی معاصر ایران، ج ۲، ص ۱۱۴۴-۱۱۴۵

۳۶-علی اکبر داور، نسایله مقتنه مجله شورای اسلامی، رهبر حزب سیاسی، روزنامه نگار، وزیر فولاد عالم، وزیر دادگستری، وزیر دارالی، داور فرزند کلعلی خازن خلوت، در تهران متولد شد پس از تجسس تحقیقات مقدماتی در مردسه دارالفنون به تحصیل در حرف اپنی شکر پرداخت و پس از مدت از رشته مزبور انصراف داده، ادبیات، فلسفه و تاریخ را تحصیل نمود. فعلیت سیاسی خود را در حزب دموکرات - که حزبی تندرو و انقلابی بود - اغاز کرد، حزب ملی - سیاسی رایعدنها تأسیس نمود و باقر اراده اوت ۱۳۴۹ مخالفت و مبارزه کرد. پس از کردناهی ۱۳۴۹، به دلیل اشتباهی با سید امیر ضیاء عازم ایران شد و قتی وارد ایران شد که سید ضیاء شده بود، داور، یکی از طراحان خلخ مطالبات احمدشاه و پادشاهی رضائیه پهلوی بود و قتی رضاخانه سلطنت رسمید، داور در کابینه وزیر فولاد عالم و تجارت شد. مدته وزیر عدیله و پس از آن وزیر جدید دادگستری شد. وی، طرح تهیه و تصویب قانون استعداد فضایت و صاحب منصبان پارکه (دادسر) او مباشزان ثبت اسناد بود، داور، به دلیل فشار رضائاه برای انجام بر تامه های تازه اقتصادی، در ۲۱ بهمن ۱۳۴۵ خود کشی کرد.

MIHAN



ناریخ ۲۱ برع محمد ۱۳۹۰

(اداره روزنامه میهن)

نمره ۱۵
شبہ روپ ترب ترمذ بیت محترم میرزا علی سیف دستگاه
آن

دیش دسته داش که دشنه را هر چندی میرزا لدکوب در این راسته
در مکانه هفت روزه از زیر زمین و دیگر نزد راه عذر رانیه رهاست و زندگانی
برای زنده را می خواهد و این را عذر رانیه دین زدایت
لر لاره نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی
نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی نزدیکی
دانگان اداره روزنامه فرانس نگهداری می کنند

آرزوی بهمن

۲۹۸
تَسْمِيمٌ هُنْدَرْ سِعْمَ فَكَرْ وَقَ حَمْ خَارْ دَامْ آنَامْ
آنَكْ مَادَرْ لَكْيَهْ يَسْ بَنْ اَزْ اَوْرْ فَصَرْ اَبْهَانْ شَاهْ رَشْتَهْ
دَرْ زَارْ سَجَلْهْ دَاخَلْهْ دَوزَهْ سَجَلْهْ تَقْدِيمْ آنَكْ بَكْ دَلْ فَصَرْ
خَورْ آنَكْ مَادَرْ دَهْ سَجَلْهْ عَمْ دَلْ فَصَرْ اَهْ كَاهْهْ دَلْ فَصَرْ نَهْلَامْ
لَهْزَهْ زَدْ فَهْتَهْ مَزْ فَصَرْهْ دَلْ دَلْهْ مَلْهَنْتَهْ دَلْ دَلْهْ سَخْهْ زَهْ
شَهْ دَلْ فَصَلْهْ اَزْ دَلْ فَصَرْ اَبْهَانْ دَلْ فَصَرْهْ بَيْتَهْ قَهْرَهْ سَادَهْ جَرْ فَصَرْهْ
دَفَادَرْ زَرْ دَهْ لَدْ كَهْ مَاهْ سَوْكَهْ شَوَادَتْ بَهْ دَهْ دَهْ، لَتْرَهْ زَدْ
مَرْ بَلْهَهْ لَكْهْ مَهْ فَضْهْ دَهْ بَهْ كَهْ دَهْ، لَخَرْ فَرَادْ دَهْ دَهْ لَعْرَهْ لَهْ
وَاهْ شَوَادَتْ خَورْ دَهْ دَهْ دَهْ مَلْهَنْتَهْ قَهْرَهْ آنَارْمَ رَسْهَهْ
فَقَهْ قَهْرَهْتَهْ نَاهْ اَهْهَرْتَهْ بَلْهَهْ بَهْهَهْ مَهْ اَهْهَهْ اَهْهَهْ
بَكْ قَهْبَهْ بَكْ دَلْهَهْ دَلْهَهْ بَهْهَهْ تَعْرَهْ مَادَرْ لَكْهْ بَهْهَهْ
بَهْهَهْ زَهْهَهْ بَهْهَهْ كَهْ مَاهْهَهْ بَهْهَهْ لَهْهَهْ دَلْهَهْ بَهْهَهْ
بَهْهَهْ كَهْ مَاهْهَهْ دَلْهَهْ بَهْهَهْ لَهْهَهْ دَلْهَهْ بَهْهَهْ
دَرَانْ مَهْمَعْ بَكْهَهْ اَرَانْ بَهْهَهْ بَهْهَهْ دَلْهَهْ بَهْهَهْ
وَقَرْهَهْ بَهْهَهْ دَلْهَهْ بَهْهَهْ بَهْهَهْ مَهْهَهْ بَهْهَهْ دَلْهَهْ بَهْهَهْ
لَهْهَهْ دَلْهَهْ بَهْهَهْ بَهْهَهْ بَهْهَهْ بَهْهَهْ بَهْهَهْ بَهْهَهْ

مکانیزم



داریخ ۷ برج
ضمه

دیاست وزرا

نمر

و

لدرس رامز لرمهش

مفرزنه هر چهار ده صدر را خود را

رامز رست نیا کنم مهدی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتال جامع علوم انسانی

چای مین : خواهان خوش

هر احمد گر و نگاد نده

۱- ب شیر وانی

شان تکراری :

امتنان مین

هو همه دوبار چای و بخش

۱۲۲۷

نکدر و چهار شاهی

[همچنان هزار شاهی

در رات پیش

آن برگشت نیکند و نکدر در چاپ آن ازاد است بیان و یوه تکرشا با دفتر است]

فرخونی ، میله جوانی ، میان ، فرهنگ و سخن شرائی ، زیام گفتی

خیه یا مهنا در چه کورت نوع بشر (در صورت)

آه هان بینیت و چدان) محکوم یادی آن میباشد

فلاسته عالم این تکایف و اینز بر تو اصل سرم

استوار نبرده اند؛ روحانی بالمنفی ، طبیعی پاشر فی

پیکار مسلمان دین دار حقیقی (خانیک) هر ایام

بعد و ایام متبرک خوش بشن را مرطیت میداند

بر طبق دستورات شارع مندس غل حید نموده

هر ریات استعمال گرده ، نازها وادمه وارد

را نهاد آورده ، الیه فائز بر شد و بلال قات

متو مین بر ورد

پیکار موآدی آداب ، وظیله شان و فرازهند

موافق رسومات وطن و رعادات ملی ناچار است با

هم ، طبقاب ازوی روشن معمول و طبیعی مملکتی

وقار ، یادگار های باستانی را مقدس شمرده ،

ایرانی که حقیقی بر می بلندی ایام و ملن است

ما روند بدآ لند

وظایف رسن ، وظایف رسن ، اتزاع عناص

بر ازداد جمیعت نلئ کرده ، هر یک در سهم

خوش ناکر بر از ادای آن میباشد

برای اکثاف و تصریح خوش بخت خردمن

پیکار اشکه وظایف زندگی را نیز بد و شق

بسیاره باز کردم .

بایم ال اطراف بقسم شانم :

هر ظایف رسن ایه ایه ، وظایف رسن درانه

در میان هیات اجتماع ، پیکار جذاف ، پیکار

نام ، ایکار ، ایشان ، طبله طبله ایشان

► (وظیله چیست) ◄

ما بخواهیم « وظیله » را بدهیم است عده مقصود

نموده ، مقصود اهل و قلعه نظر خوبی خود

وا لشان دهن

مقدیتاً باید داشت که « وظیله » عبارت لزیک

تکلیف یا انکاری است که از چندین شبه نظر

و هنده اشخاص نلئ گرفته که در موالع عنده

خره ایا دایلک

مثلماً : بقال و قل خود را در مجمع پسرگاهی بدن

محبت سری تدوید موقوف است از ایام پر لات

را در ده که خود حاضر و پیره ، باز ازوزی خوش

مسید فروش جس دهنهان » و ده بالات قیمه

آن بوده از حدوده خود نجاوز ننماید - هر کله

پیکار بقال ایانهان در جواب شتری خود اغفار

داشت « باللا » تداریم ، نیزوان اوروا یک بقال

متبر داشت ، و هینظر اگر در میان اجناس

هقال چند کله قند برای فروش حاضر نمود ، جا

هارد او را بقال وظیله ناشناسی خواند ۱۹

خرسب است زیاد از مردی خارج نشده باش

مقصود باز کردیم .

کنک شدیر ای رسید بقصود « وظیله » را بر در قسمت

عده مقصود مبنایم : وظیله و جدالی - وظیله رسن

وظایف و جدانی ، وظایف و جدانی سر کب

لزیکاریه نکاری است که در نحب تأییر طولانی

نحوه میلک ۴۶ و ۷۴

(مال قوم)

مقدمة

فقام رقواین ملکی تکلف افراد مستعدین
در لوت را در حدود خود میں نویزد و هر
تو گرو طبیعت شناس دولت خوششان را ببور باشند
آنچه داند
آنکه کم یک شهربار طبق فراغت جانبه تمام دنیا
و پیش ریحی و صاحب اختیار آن شهر است که
دو اثر در نجت او امر مطلق او میباشد و فراغت
مشیخت یهوان ادارات را دفتر خانه خانی قانونی
ملکه حکومت بایلات دانست
همانگزین که دو لوت هر دشت از یکده زار نهاده
هائی است در نجت انتدار شخص اول عکت
حکومت نیز مرکب از یکمده دوازی است
دو نجت ایدوار شخص حاکم
ملاده بر سرائب رسی و قانونی حاکم هر شهر
لایلانه مستعین شخص امیر ضریت های یونی است
و بر طبق فرمان مادره ممکن است او را فاتح
نظام ذات القدس شیریا وی دانست
هر چشم وید رسی که دلو نظره میگفت بر
با مشهد نظره ولی یا حاکم حق دارد بنام
اعلیه ضریت باز هم داده و رسومات را که نیز
نام پادشاه چهل پایانه پذیرد
ایشانه در تمام موافق رسی کل رسومات را
که نسبت بشخص شاه در پادشاهی پایانی به آورد
دو للاه غر و سه نسبت بولی یا حاکم محل بیار وند
که در حقیقت در ولايات هم این مراسم نسبت
بعض نیز شاه بدل آنده است
یک مکنه دیگر و آتشیج و دجوخ بتصوره
خود خواهیم نمود : در شاهزاده قبل بقدر کافی در
زبانه « مید » از نهاده خلار لطفی و تاریخی متفق
نمودیم ، اینکه بمناسبت مقامه خود از ذکر آن
نکته خود داری نی اعماق « مید نوروز » که
عظیت تاریخی آن ذکر کردید « بدهه شخص پادشاه
پارسیان دولت است که رادکار مات و ملکت نمود
نمودید نموده با دارند
درین نیز امیر ضریت پادشاهی ذات القدس کام
د سلام خام ، برای که سلطنت جلوی میگردید

الله مدیر چریده شریعت میهن
برون هیئت پیشرفت مارف و توسعه مطفرات
قطعه نظر اصل ، کلوب ایران و ایکلوب میباشد
وابدک مشاهده پیشنه که کوک باز نامه مل زیمه
فریبت خفتگ هل زوم والی مکر راهه لمندا
« ایکلوب ایلان کلوب ایران و ایکلوب » از
نثار کرده است که شب پیست و قلم و شب پیست
و هشتم رجب را درساون کلوب نایاشن چنین
بهله خفتگ وزور نامه میهن بدهد خواهشندیم
هیں خضردا بروای اخلاق عاده و بدب تغییر
می رف زوهان در اوین شماره آن نامه کرامی
دریج فرماید هیکلک رئیس کبیرون نازال
کوک از روی صامت مین در کرخانه پایش میز
خود حاضر شده و ظاین و اکه همه دار اداری
آیاست اهمام مدد ایام تسلیل وابکرهای شاهنی
بیر دازد ، در مسجد برای نماز جامع ساخت
کر داد ، با قابل شرمه دید و باز دید کنده دو
روزهای دید مل یاند هی رسومات مدهمه را
امراه دارد ، الله فائز در بور گند ، چنین
بکر د و بالآخره تمام وظایق را که یکنفر
شخص دویک (موسایت) بضمک « ادای رسومات »
یاد بردار یک بلا دفع مسئول اهمام آنها است
بهای آورده
قریباً ممکن است این قبیل وظایف را « وظایف
رسی اینجاها » نام نهاد
اما « وظایف رسی درونی » که اصل هرچه و
مقصود حقیق ما را در این مقاله نشان میدهد :
جاوت از یکدسته وظایق هستند که در مقابل
پیکنفر پادشاهی پاییخت دولت باقراطین موذرمه و
مقر رات همسنیق بر همه لفڑاد میباشد میین
کشوری و مایو دین لشکری پکی ملکت قرار
گرفته اینهم آن حتی الوضع است
پیکنفر سر از حکوم حکم سر جوگه خود میباشد
و مطابق (وکیان) نهایی ممکن بست از اطاعت اوس
او براز سریجه نماید و قن علیها ناشعب
اول ملکت

شماره مسلسل ۴۶ و ۴۷

شماره ۳

آقون کوچکانی و احبابات ملی خان اتفاق خود
بلطفه ملاطین بزرگ پیش چشید جم را اداخه و دید
خیل متبره هستم صیغه بخاری

خدت مدیر شفتم جز بده شریعت میهن زید الله
وصول مرگره شریعه و پرور احبابات دوسته
جنا بمال موجب کمال استان کردید بینت این
پیغمدرا برای چنانچال خواهانیم جنر قل عباری

۱ بروزهین ۱۳۸۰هـ امسالی اسیهافت
پیار اوجاند آقای فرهون در روز نامه گزاری میبین
تو دوز کله مو کار که پنهانه رلو خنده باشی
چشم تو دوزی یا یام فرماده بودند اینک در باقیم
بس از صباشدایی ، من بیز به آن برواد بین
خود سخته آورده فرشته باشی خود را بر گذار
داشت و امید و ادم این سال نورای ایران و همه
فرزگان آن زک بحق و که بکاری را در بودن
و همه ما این ایان در آغوش آزادی خبر (وطن)
پایان دادن کنم و سر افزار باش ، سکی استوف .

امانت امتنان گلوب نهیک و نهیک خود را
او سالی نایم هدیه بقر طبا طافی
مکتبه بیرگ حضرتگلی با یکدین سرت خاطر
زیارت ند از حسن بنت جاجیل که اهلاد سرحت
قیموده بودند مشکر و معنوں شدم و میشه اوقات
سلامی چنانچال دا خواهانم در خانه نه بکات
صیبانه خود را تقدیم میدارم زیاده ز جست امت
(شیخ العرائیت) شیخ رضای تحقیق

از کرمان

دواین موچه مال جدید و هدیه عید نهیکات
صیبانه را تقدیم داشته بی فیض جانب اجل حال
را دو خدمت بالم احباب و مطوعات از خداوند
خواهایم مالک نظر

و عدم فراغ سکونت و اتبریک مستبدین یک زبه
خوبی برای دخان خان و خادو او باختر نبوده
بود بلاؤ همه کثیری عن از سر قین که در
همس رفق او بوقله در دیوان هم رتفق شدند
هرای فرازت و باغی گری خادم گردید
نه اصله ایشانش دانل شهر یا یک خیال جازی

و در قام شاطء همکلت مقاون همان مایت خرس

سایق مراسم بار هام و جشن رسی مسل آید

هانطاو دیک در حضور شخص امپیرات کل

چا کران گشودی و اشکری بالسیه تمام دستی

هر لطف بادای مراسم می باشد

دو ولایات در مقابل نایابه امپیرات دستاکم

پنام ذات شاهاء لازم است همان مراسم اجراء کرده

هانطاو دیک افزاد شدن رکابی ازروز را هر

مقابل ذات ملوكه دنبه می دهد

در ولايات نیز در مقابل والی باحکم ناکریز

مستند عیناً تمام تشون ساخته دنبه بمند والا

بر شلاق متررات هملق و خوار خده است

بنابر مقدمات لوق یکنفر شخص و غلبه شناس

با دیانت ، بیندن ، شرالقین ، سترل ، غیر

رسمی ، و می ، لشگری و گشودی در روزه می

آئهم مهدی مل ناصه در جشن نودوزی در حدود

خر بین هر کاه بر شلاق و قلبه خود رخان کروز

پیغ مراسن را که وجدان با شرافت ملت ،

قالون با وظایف رسی در پیشکاه دولت بهده

او فرار داد بجا نیاورد

« ابن شخص سترل و جدان و خان دوست

است » و بنی اان او را اولاد نا خفت مادر

وطان نامید

مبارکه و جواب نهیکات

گرامی مدیر علامه جز بده فریده میهن دام بانه

مراده علامه حاکم بیریک هدیه سرد و بجه

امشان و مزید مودت باطن گردید انشاء الله این

سال نو بوجهات هال هم میبون و قریب خوش

خواهد بزد روز نامه هند را هم فراخت نهودم

سر گذشت دو خشان

خوش امنیان — فرار رضاخان از همیں

— ۴۲ —

وشا خان از دروازه شهر یا یک خیال جازی

هرای فرازت و باغی گری خادم گردید

نه اصله ایشانش دانل شهر یا یک خیال جازی