

ارزشیابی شیوه ارائه محتوای کتابهای فرهنگ اسلامی و تعلیمات دینی مقطع ابتدایی

معرفی مقاله

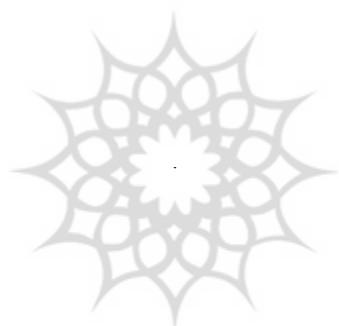
نوشته: نعمت الله موسی پور

در این نوشتار نتایج مطالعه‌ای ارائه می‌گردد که محتوای برنامه درسی را از حیث نوع اثری که بر یادگیرنده می‌گذارد مورد ارزشیابی قرار داده است. برای این منظور ابتدای شیوه ارائه محتوای برنامه درسی به "فعال" و "غیرفعال" تقسیم شده است و برتری شیوه ارائه فعال محتوا در فرآیند یاددهی - یادگیری نشان داده شده است. سپس ملاک‌ها و معیارهای معرف هریک از این شیوه‌ها مشخص شده‌اند و چگونگی ارزشیابی "متن" و "پرسش‌های" دروس ارائه شده است. در پایان متن و پرسش‌های هریک از کتابهای فرهنگ اسلامی و تعلیمات دینی مقطع ابتدایی سال ۱۳۶۹ مورد ارزشیابی قبول گرفته‌اند.

نتایج حاصل از این مطالعه نشان می‌دهند که شیوه ارائه فعال محتوا در کتابهای مذکور به اندازه کافی مورد استفاده قرار نگرفته است. در بررسی‌های دقیق‌تر مشخص شد که در ارائه پرسش‌های بعضی از بخش‌های کتاب‌ها شیوه ارائه فعال بخوبی مورد استفاده قرار گرفته است. هم‌چنین در بعضی از دروس هم در ارائه متن و هم در ارائه پرسش‌ها در حد مطلوبی شیوه ارائه فعال استفاده شده است.

این مقاله توسط برادر نعمت‌الله موسی‌پور تهیه و ارائه گردیده است که بدینوسیله از زحمات ایشان تشکر و قدردانی می‌شود.

فصلنامه



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

تعلیم و تربیت از حوزه‌های بحث انگیز معرفت بشری است که با وجود اتفاق نظر بر لزوم آن، در پاسخ به سؤالهایی همچون چه چیز باید به آدمیان آموخت، از چه روش‌هایی برای آموزش باید سود جست، چه کسانی باید به تعلیم بپردازند و چگونه می‌توان فهمید که مطالب آموخته شده‌اند، نظریات مختلف و متعددی طرح شده است و به همین علت اهداف مختلف و شیوه‌های متعددی پیشنهاد گردیده و ملاکها و معیارهای متفاوتی برای انتخاب آموزش دهنده‌گان ارائه شده است.

کنکاش در تاریخ حیات بشری مؤید این امر است که در جریانهای آموزشی همواره "مطلوبی" برای آموزش وجود داشته است؛ هر چند که نوع مطالب و شیوه‌های آموزش، بر اساس نیات و اهداف مختلف در زمانها و مکانهای مختلف، متفاوت بوده است. با وجود اختلافهای صریح در اهداف و نوع مطالب انتخاب شده در جریانهای آموزشی و حتی تفاوت در روش‌های آموزشی آنها، می‌توان همه آنها را تحت عنوان "برنامه درسی^۱" گرد هم آورد و بر آنها چتری واحد گسترد. برنامه درسی در واقع برنامه فعالیتهای فرایند یاددهی - یادگیری است و "کلیه فعالیتهای یادگیری فراگیرنده، انواع وسائل آموزشی، پیشنهاداتی در مورد راهبردهای یادگیری و شرایط اجرای برنامه و ... را شامل می‌شود" (لوی / ۱۹۷۷).

با توجه به مفهومی که از برنامه درسی ارائه گردید، می‌توان آن را قلب نظام آموزشی قلمداد کرد؛ زیرا برنامه درسی همچون مرکزی است که باید سایر عوامل نظام آموزشی بر حول محور آن به گردش درآیند تا معنای مناسب خود را بیابند.

برنامه درسی متشکل از عوامل و عناصری است^۲ که از میان آنها می‌توان به "محتواه برنامه درسی^۳" به عنوان یک عنصر با اهمیت اشاره کرد. این اهمیت از آن جهت است که رفتار انسانها مستقیماً تحت تأثیر تجربیات و معلومات آنهاست و آدمی در کسب تجارب و معلومات از نظر ابعاد "زمان" و "گنجایش (ظرفیت)" محدودیت دارد. از آنجاکه محتواه برنامه درسی - که فراهم آمده از معلومات و فعالیتهای گزینش شده‌ای برای یادگیرنده است - فراهم کننده نوع خاصی از معلومات و تجربیات برای یادگیرنده می‌باشد، در واقع تعیین کننده نوع خاصی از رفتار در او خواهد بود.

گزینش محتواه برنامه درسی با آنکه در جوامع اولیه بدوي به تصادف صورت

می‌گیرد و این امر مشکلی را در حیات آنان بوجود نمی‌آورد؛ اما در جوامع پیشرفت‌هه سپردن آن به تصادف و اتفاق مشکل‌ساز خواهد بود. از این جهت است که تلاش صاحب‌نظران تربیتی بر آن بوده است تا هر چه دقیق‌تر به بیان و توصیف ملاک‌های گرینش محتوا پردازند. و البته این تلاشها نیز بی‌ثمر نمانده است.^۵

محتوای گرینش شده باید به شکلی در اختیار یادگیرنده قرار گیرد که به دو شکل مشخص استفاده از سمبولهای ارتباطی در این رابطه می‌توان اشاره کرد: استفاده از سمبولهای شفاهی و استفاده از سمبولهای کتبی. در استفاده از سمبولهای شفاهی نظر به نوعی ارتباط است که محدود به بیان کلامی محتوای برنامه درسی است که شکل معمول آن در جریانهای آموزشی "تدریس" خوانده می‌شود. منظور از استفاده از سمبولهای کتبی، ارائه محتوای برنامه درسی به صورت مدون و نوشته شده می‌باشد که نمونه بارز آن "کتاب درسی" است.

محتوای برنامه درسی به هر یک از آشکال مذکور که ارائه گردد، از ابعاد مختلفی قابل بحث و بررسی است: نوع مضماین و مفاهیم مورد استفاده، چگونگی سازماندهی، اهمیت و ارزش مطالب، تناسب محتوا با جنبه‌های مختلف رشد یادگیرنده و بالاخره چگونگی و نوع اثری که بر یادگیرنده بر جای می‌گذارد، از جمله ابعادی هستند که می‌توان به آنها اشاره کرد.

محتوای برنامه درسی از نظر نوع تأثیری که بر یادگیرنده می‌نهد ممکن است دو جهت کاملاً متفاوت را در پیش گیرد؛ از طرفی محتوای برنامه درسی می‌تواند یادگیرنده را برای تفکر و تعقل بر مسائل آماده کند و از طرف دیگر می‌تواند او را به حفظ کردن مطالب عادت دهد. هر گاه محتوای برنامه درسی به گونه‌ای ارائه گردد که یادگیرنده را با محتوای داده شده درگیر سازد یعنی اولاً سعی کند یادگیرنده را وادار به استفاده از تجربیات قبلی خود نماید و ثانیاً او را به تجزیه و تحلیل مطالب داده شده وادار کند، در او قدرت تفکر و تعقل را پرورش خواهد داد زیرا یادگیرنده را به معنای دقیق کلمه وادار به تجربه کردن نموده و او را به فعالیت واداشته است، در مقابل هر گاه اطلاعات و معلومات جدید به شکلی مشخص و کاملاً آماده در اختیار یادگیرنده قرار گیرند، به حفظ کردن آنها قناعت خواهد کرد و چون موقعیتی برای فعالیت و تجربه کردن فراهم نیامده است، مطالب کاملاً به صورت سطحی در ذهن یادگیرنده جای خواهد گرفت. در چنین حالتی نه تنها آموخته‌های فرد او را در تفکر کردن کمک نمی‌کنند بلکه حتی فرد امکان استفاده صحیح از آنها را نیز نخواهد

داشت، زیرا آموخته‌های جدید در صورتی می‌توانند به خوبی در آینده مورد استفاده فرد واقع شوند که دارای یک ساخت^۶ باشند^۷ و این ساخت زمانی حاصل می‌شود که فرد در جریان یادگیری فعالانه دخالت داشته باشد^۸ تا آنچه را که آموخته است با آنچه را که می‌آموزد در هم بیامیزد و از آنها به ساخت و تجربه جدید برسد. در چنین سطحی از آموزش، مطالب آموخته شده درون‌سازی^۹ خواهد شد و در چنین حالتی می‌توان انتظار داشت که فرد آموخته‌های خود را مورد استفاده قرار دهد و در رفتار خود ظاهر سازد.

بر این اساس از دو نوع شیوه ارائه محتوای برنامه درسی می‌توان سخن گفت: شیوه ارائه‌ای که قدرت تفکر و تعقل را در یادگیرنده شکوفا می‌سازد که آنرا "شیوه ارائه فعال" می‌نامند؛ و شیوه ارائه‌ای که یادگیرنده را به خمودگی فکر و حافظه پروری می‌کشاند که آنرا "شیوه ارائه غیرفعال" می‌خوانند.

با توجه به دو شکل ارائه محتوای برنامه درسی از جانب تهیه‌کنندگان محتوای برنامه درسی و با توجه به دو شیوه ارائه محتوای برنامه درسی از جهت اثری که بر یادگیرنده بر جای می‌گذارد، به چهار شیوه ارائه محتوای برنامه درسی می‌توان اشاره کرد:

- ۱- شیوه ارائه شفاهی غیرفعال
- ۲- شیوه ارائه شفاهی فعال
- ۳- شیوه ارائه کتبی غیرفعال
- ۴- شیوه ارائه کتبی فعال

چهار شیوه مذکور ارائه محتوای برنامه درسی را می‌توان به ترتیب شیوه تدریس غیرفعال، شیوه تدریس فعال، شیوه تدوین غیرفعال و شیوه تدوین فعال نامید. در باب شیوه‌های تدریس و اهمیت و ارزش شیوه تدریس فعال، به فور سخن گفته شده است و تجربیات متعدد حاکی از آنند که شیوه تدریس فعال ثمر بخش تر و مفیدتر از شیوه تدریس غیرفعال است.^{۱۰} در اینجا، اکنون سخن بر سر اهمیت و ارزش شیوه تدوین فعال (شیوه ارائه کتبی فعال) است که با توجه به مطالبی که ذکر شد، برتری آن بر شیوه تدوین غیرفعال (شیوه ارائه کتبی غیرفعال) مفروض است.

شیوه تدوین غیرفعال بر بیان حقایق، نتایج و تعاریف متکی است و طرح سؤالها نیز با جوابهای مشخص و بلافصله همراه است و بدین ترتیب فعالیت یادگیرنده در حفظ مطالب داده شده محدود می‌گردد و آموزش مبتنی بر آن به "حافظه پروری"

منجر می شود. در مقابل، شیوه تدوین فعال متکی بر درگیری یادگیرنده با محتوای ارائه شده و افزایش فعالیت او می باشد و به همین جهت تلاش می شود از تجربیات قبلی فرد در حد اعلای ممکن استفاده شود تا یادگیرنده ضمن یادگیری مفاهیم و معلومات جدید به تجدید ساختمان تجربیات نیز نایل آید.

دانش در دسترس^{۱۲}

این منظور ایجاب می کند که مطلب به گونه ای تدوین شود که فرد ملزم به استفاده از تجربیات قبلی خود و نیازمند تعزیز و تحلیل مطالب و محتوای ارائه شده، باشد. بدین دلیل است که شیوه تدوین فعال محتوای برنامه درسی، به فهم عمیق تر یادگیرنده کمک می کند و تفکر خلاق را در او شکوفا می سازد. بر این مبنای این سؤال به شکل عام قابل طرح است که در ارائه محتوای برنامه های درسی تا چه حد از شیوه ارائه فعال محتوا استفاده می شود.

بیان مستله

نظام تعلیم و تربیت فعلی ایران با وجود آنکه از سابقه ای چندان طولانی برخوردار نیست، در تهیه و تدوین برنامه های درسی خود فراز و نشیبه ای متعددی را تجربه کرده است. در طی هفتاد سال اخیر، نه تنها چندین بار اهداف نظام تربیتی تغییر کرده اند بلکه ساختار آن نیز دستخوش دگرگونی بوده است. با این حال اهداف عقیدتی - اخلاقی کم و بیش همواره مطرح بوده اند و برنامه های درسی خاصی را برای خود داشته اند. روند تهیه و تدوین برنامه های درسی مربوط به اهداف عقیدتی - اخلاقی از یک حالت تلفیقی و ترکیبی به سوی خالص شدن و مجزا بودن حرکت کرده است و از دهه سوم قرن حاضر شمسی، برنامه های درسی مربوط به این اهداف در قالب درسی بنام "تعلیمات دینی" محدود گردیده اند که این وضعیت تاکنون ادامه داشته است.^{۱۳} محتوای برنامه های درسی مربوط به اهداف عقیدتی - اخلاقی در طی دهه های اخیر در قالب کتب درسی به دانش آموزان ارائه شده است و تهیه کتب این درس نیز همچون سایر دروس از ۱۳۱۷ هجری شمسی زیر نظر دولت و از ۱۳۴۶ توسط دولت صورت گرفته است.^{۱۴}

کتب درسی تعلیمات دینی در طی حیات خود چندین بار مورد بررسی واقع شده اند و ابعادی چند از آنها مورد کنکاش قرار گرفته است. در چند بررسی که در

فاصله سالهای ۱۳۵۰ تا ۱۳۵۵ بعمل آمده است، تتابع نشان داده‌اند که مطالب کتب با توانایی فهم و درک دانش آموزان تناسب ندارد و لغات و عبارات برای دانش آموزان مشکل‌اند. همچنین مشخص شد که وجود پرسش در کتابها لازم است و بعضی از مباحث باید اضافه شود (مرکز تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی) ^{۱۳}. همچنین نشان داده شده است که کتب این دوره "انشانویسی شده‌اند و فراگیری مسائل و دستورات دینی صرفاً بر عهده حافظه دانش آموز سپرده شده است" به طوری که "به نظر نمی‌رسد که کتابهای درسی دوره ابتدایی در مجموع از یک سیاست واحد پژوهشی، جز سیاستی که بر اساس انتقال مقداری معلومات و ارزشهاست، پیروی داشته باشد" (محسنی / ۱۳۵۴) ^{۱۴}.

کتب مذکور در سال ۱۳۵۹ مورد تجدید نظر قرار گرفتند و در بسیاری از ابعاد تغییرات قابل توجهی در آنها بوجود آمد. در کتب جدید به طرح پرسش پرداخته شد و از تصاویر - برای اولین بار - در متن دروس استفاده گردید. پژوهش‌های به عمل آمده در باره کتب جدید حاکی از آن است که "معلمان از همان شیوه‌های سنتی و قدیمی در تربیت اخلاقی استفاده می‌کنند و روشهای نوین آموزشی هنوز جایگاهی برای خود نیافرته‌اند" (زرین‌پوش / ۱۳۶۶) ^{۱۵}. پژوهش دیگری در این مورد نشان می‌دهد که دانش آموزان درس تعلیمات دینی را خسته کننده‌ترین و مشکل‌ترین درس می‌دانند و از آن به عنوان درسی که کمترین علاقمندی را به آن دارند نام برده‌اند (کریمی / ۱۳۶۹) ^{۱۶}.

چه چیز عامل ایجاد خستگی در دانش آموزان است، چرا آنان کتب را مشکل می‌دانند، چرا معلمان از روشهای نوین آموزشی استفاده نمی‌کنند و چرا دانش آموزان به این درس کم علاقه‌اند؟ اینها سوالاتی هستند که در برخورد با تابع پژوهش‌های انجام شده، در ذهن ایجاد می‌شوند. پاسخگویی به سوالهایی از این نوع، بررسی برنامه‌های درسی را از ابعاد مختلف طلب می‌کند. هر یک از ابعادی که برای محتوای برنامه‌های درسی بیان شدن ممکن است در این امر نقش داشته باشد که یکی از آنها "شیوه ارائه محتوای برنامه درسی" بود.

چنانکه بیان شد محتوای برنامه درسی به دو شکل ممکن است در اختیار یادگیرنده قرار گیرد: کتبی و شفاهی؛ همچنین شیوه ارائه محتوای برنامه درسی از جهت نوع اثری که بر یادگیرنده دارد، به شیوه‌های ارائه فعل و غیرفعال قابل تفکیک است. پژوهش‌های انجام شده نشان داده‌اند که در شکل شفاهی ارائه محتوای

برنامه‌های درسی تعلیمات دینی، شیوه ارائه غیرفعال مورد استفاده قرار می‌کشد (زرین پوش / ۱۳۶۶) ^{۱۷}. اکنون این سؤال مطرح است که در شیوه ارائه کتبی محتوای برنامه‌های درسی تعلیمات دینی (شیوه تدوین کتب) تا چه حد از شیوه ارائه فعال محتوا استفاده شده است. به بیان دیگر با توجه به اثری که شیوه ارائه محتوای برنامه درسی در میزان رغبت و علاقه دانش آموز دارد و با توجه به اثری که رغبت و علاقه در میزان فعالیت فرد می‌نهد و همچنین نقش میزان فعالیت یادگیرنده در یادگیری ثمربخش، این احتمال پیش می‌آید که ممکن است در ارائه محتوای برنامه‌های درسی به صورت کتبی (تدوین کتب) از شیوه مناسب ارائه محتوا که همان شیوه ارائه فعال محتواست، به خوبی استفاده نشده است. بنابراین لازم است شیوه تدوین کتب تعلیمات دینی مورد بررسی و ارزشیابی قرار گیرد.

هدف و سؤالهای مطالعه

این مطالعه با هدف تعیین میزان استفاده از شیوه ارائه فعال در تدوین کتب درسی تعلیمات دینی مقطع ابتدایی ایران (شیوه ارائه محتوای برنامه‌های درسی مربوط به اهداف عقیدتی - اخلاقی) انجام شد تا جواب مناسبی برای سؤالهای ذیل فراهم آورد:

- ۱ - میزان بکارگیری شیوه ارائه فعال محتوا در ارائه متن هر یک از کتب (به تفکیک پایه، بخش و درس) تا چه میزان می‌باشد؟
- ۲ - میزان بکارگیری شیوه ارائه فعال محتوا در ارائه پرسشهای هر یک از کتب (به تفکیک پایه، بخش و درس) تا چه میزان می‌باشد؟

روش انجام مطالعه

در این مطالعه از روش "تحلیل محتوا" ^{۱۸} استفاده شد و "تکنیک تجزیه و تحلیل کمی کتب درسی" ^{۱۹} که توسط ویلیام رومی ^{۲۰} مطرح شده است، به شکل خاص به کار گرفته شد.

تکنیک تجزیه و تحلیل کمی کتب درسی، قادر است بین مطالب و محتواهایی که به شیوه فعال ارائه شده‌اند و مطالب و محتواهایی که به شیوه غیرفعال ارائه شده‌اند فرق نہد و تمایز قائل شود ^{۲۱}. مبنای کار به این شکل است که ابتدا مطالب و محتوای یک برنامه درسی به "واحدهایی" ^{۲۲} تقسیم می‌شود و بعد هر یک از این واحدها در

مفهومهایی که معرف دو شیوه ارائه فعال و غیرفعال هستند، قرار می‌گیرند. در این مطالعه، دو جزء محتوای کتب یعنی "متن" و "پرسش" مورد بررسی قرار گرفت. کوچکترین واحد در بررسی متن "جمله معنی دار" بود و منظور از آن جمله‌ای است که در قالب متن دارای معنای مشخص باشد. کوچکترین واحد در بررسی پرسشها، یک پرسش کامل درنظر گرفته شد و بر این اساس پرسشهایی که از چند قسمت تشکیل شده بودند به صورت چند واحد تلقی گردیدند.

الف) ابزار جمع آوری اطلاعات

در این مطالعه هشت مقوله برای دسته‌بندی واحدهای مورد بررسی در متن دروس و چهار مقوله برای دسته‌بندی واحدهای مورد بررسی در پرسشهای دروس فراهم گردید که در هر دو مورد - بررسی متن و بررسی پرسشها - نیمی از مقوله‌ها مربوط به شیوه ارائه فعال و نیم دیگر مربوط به شیوه ارائه غیرفعال بودند.

مفهومهای معرف شیوه ارائه غیرفعال متن دروس، شامل "بیان حقایق"، "بیان نتایج یا اصول کلی"، "بیان تعاریف" و "سوالهای مطرح شده در متن که بلافاصله پاسخ گفته شده‌اند"؛ بودند. سوالهایی که برای جواب دادن به آنها یادگیرنده باید اطلاعات و مفروضات داده شده را تجزیه و تحلیل کند، مواردی که از دانش‌آموز خواسته شده تا نتایجی را که خود او بدست آورده بیان کنند، مواردی که از دانش‌آموز خواسته شده تا آزمایشی را انجام داده و نتایج حاصل از آنرا تجزیه و تحلیل کند و بالاخره، سوالهایی که برای جلب توجه دانش‌آموزان مطرح شده‌اند و بلافاصله به وسیله مؤلف پاسخ گفته نشده‌اند، مقوله‌های مربوط به شیوه ارائه فعال متن دروس را تشکیل می‌دادند.

در بررسی پرسشهای دروس، پرسشهایی که به بیان تعاریف مربوط بودند و پرسشهایی که مستقیماً در متن درس پاسخ گفته شده بودند، در مقوله‌های معرف شیوه ارائه غیرفعال قرار گرفتند. در مقابل، پرسشهایی که پاسخگویی به آنها نیازمند تجزیه و تحلیل متن داده شده بود و همچنین پرسشهایی که پاسخگویی به آنها با استفاده از تجربیات دانش‌آموز صورت می‌گرفت، به عنوان مقوله‌های معرف شیوه ارائه فعال قلمداد گردیدند.

جهت جمع آوری اطلاعات، ابتدا جداولی مبتنی بر مقوله‌های مذکور تهیه گردید و سپس واحدهای تفکیک شده در متن و در پرسشها در هر یک از مقوله‌ها

جای گرفتند.

ب - جامعه آماری و شیوه نمونه‌گیری

در این مطالعه کتب فرهنگ اسلامی و تعلیمات دینی مقطع ابتدایی سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۶ جامعه آماری را تشکیل می‌دادند. نمونه‌گیری با روش منظم ۲۳ انجام گرفت و از دو قسمت موجود در کتب (به استثنای کتاب پایه دوم)، قسمت اول که به بحث پیرامون مسائل دینی پرداخته بود، برگزیده شد و از چهار زمینه مطرح شده در این قسمت، یعنی متن، پرسش، تعریف و تصویر، فقط "متن و پرسش" مورد بررسی قرار گرفتند. در بررسی متن دروس کتب، جمعاً ۳۳۸۷ واحد، و در بررسی پرسشها، جمعاً ۷۰۰ واحد مورد تجزیه و تحلیل واقع شدند.

ج - چگونگی تجزیه و تحلیل و ارزشیابی

جهت ارزشیابی از "ضریب درگیری دانش آموز" ^{۲۴} استفاده شد. ضریب درگیری دانش آموز، شاخصی است که از تقسیم تعداد واحدهای معرف شیوه ارائه فعال بر تعداد واحدهای معرف شیوه ارائه غیرفعال بدست می‌آید. این شاخص مقادیری از صفر تا بی‌نهایت را می‌تواند به خود اختصاص دهد زیرا هرگاه تعداد واحدهای معرف شیوه فتاوی - که مقسوم می‌باشد - مساوی صفر باشد، ضریب حاصل صفر خواهد بود و هرگاه تعداد واحدهای معرف شیوه ارائه غیرفعال - که مقسوم ایه می‌باشد - مساوی صفر باشد، حاصل بی‌نهایت خواهد شد. در فاصله این دو حالت، تمامی حالت‌های ممکن بر اساس نسبت واحدهای مذکور ممکن است حاصل شوند.

در این مطالعه، به تبعیت از پیشنهاد ویلیام رومی، ضرایب در فاصله ۰/۴ تا ۱/۵ به عنوان ملاک مورد قبول و مناسب بودن ضریب درگیری محسوب گردیدند. به عبارت دیگر، متن و یا پرسشهایی در ارزشیابی مناسب دانسته شدند که حداقل دارای ضریب ۰/۴ و حداقل دارای ضریب ۱/۵ بوده‌اند. این دو فاصله ضرایب درگیری مورد قبول در واقع حکایت از آن دارند که برای مثال اگر در یک متن، ۱۰۰ واحد مورد بررسی قرار گیرد نسبت واحدهای معرف روشن فعال به واحدهای معرف شیوه غیرفعال باید حداقل ۳۰ به ۷۰ و حداقل ۶۰ به ۴۰ باشد. متون دارای ضریب درگیری کمتر از ۰/۴۰ آنقدر بر بیان حقایق، نتایج و تعاریف تأکید کرده‌اند که مطلبی کاملاً آماده در اختیار یادگیرنده نهاده شده و فعالیت او به حفظ مطالب

محدود می‌گردد. در مقابل، متن دارای ضریب درگیری فراتر از ۱/۵، حاکی از متنی است که گرچه یادگیرنده را به فعالیت و اداشته و او را به تفکر کشانده، اما خوراک لازم برای فعالیت و خمیرمایه مورد نیاز برای تفکر را در اختیار او نهاده است و از این جهت منجر به تفکر میان تنهی خواهد شد.

نتایج

نتایج حاصل از این مطالعه در قالب پاسخ‌دهی به سؤالهای تحقیق ارائه می‌گرددند.

۱- هیزان بگارگیری شیوه ارائه فعل در متن هریک از کتب (به تفکیک پایه، بخش و درمن) تا پله سعد بوده است؟

۱-۱. ضریب درگیری به تفکیک پایه
شاخص درگیری دانش آموز در متن هریک از کتب تعلیمات دینی پایه‌های دوم تا پنجم، به ترتیب ۰/۰۸، ۰/۰۷، ۰/۰۶ و ۰/۱۲، محاسبه گردید که در هر چهار مورد، ضرایب پائین تر از حد مورد قبول بوده‌اند.

۱-۲. ضریب درگیری به تفکیک پایه و بخش
- ضریب درگیری دانش آموز در متن هریک از بخش‌های شش‌گانه کتاب پایه دوم به ترتیب ۰/۰۳، ۰/۰۴، ۰/۰۳، ۰/۰۲ و ۰/۰۱ بوده است.

- ضریب درگیری دانش آموز در متن هریک از بخش‌های اول تا ششم کتاب پایه سوم، به ترتیب ۰/۰۵، ۰/۰۶، ۰/۰۷ و ۰/۰۸ محاسبه گردیده است.

- ضریب درگیری دانش آموز در متن هریک از بخش‌های اول تا ششم کتاب پایه چهارم، به ترتیب ۰/۰۹، ۰/۰۷، ۰/۰۸ و ۰/۰۹ بدست آمده است.

- شاخص درگیری دانش آموز در متن هریک از بخش‌های شش‌گانه کتاب پایه پنجم به ترتیب ۰/۰۵، ۰/۰۶، ۰/۰۷ و ۰/۰۸ بوده است.
بدین ترتیب ضریب درگیری دانش آموز در متن هیچیک از بخش‌های کتب چهار پایه مقطع ابتدایی، به حداقل مورد قبول نرسیده است.

۱-۳. ضریب درگیری به تفکیک پایه، بخش و درس

از ۱۳۲ درس بررسی شده در چهارپایه، ضریب درگیری دانشآموز در متن ۱۳ درس در حد قابل قبولی بوده است و سایر دروس (۱۱۹ درس) از این حیث ضعیف بوده‌اند. دروس دارای ضریب درگیری مناسب عبارت بودند از: درس پنجم بخش اول (۰/۸۱)، کتاب پایه دوم؛ درس چهارم بخش اول (۰/۴۶) و درس اول بخش سوم (۰/۵۳)، کتاب پایه سوم؛ درس اول بخش اول (۰/۹۷)، درس دوم بخش دوم (۰/۴۰) درس سوم بخش سوم (۰/۳۸)، درس اول بخش چهارم (۰/۵۶)، درس اول بخش پنجم (۱/۲۷) و درس دوم بخش ششم (۰/۴۲)، کتاب پایه چهارم؛ و بالاخره درس اول بخش دوم (۰/۵۸)، درس دوم بخش دوم (۰/۳۹)، درس اول بخش سوم (۱/۱) و درس چهارم بخش چهارم (۰/۴۵)، کتاب پایه پنجم.

بدین ترتیب در ارائه متن ۱۰ درصد دروس کتب چهارپایه از شیوه ارائه فعال در حد مناسبی استفاده شده است. این درصد در چهار کتاب پایه‌های مختلف یکسان نبوده و در کتب پایه‌های دوم تا پنجم به ترتیب سه درصد، هفت درصد، بیست و یک درصد و دوازده درصد دروس با استفاده مناسب از روش ارائه فعال ارائه شده بودند.

۲- هیزان بگارگیری شیوه ارائه فعال در س్ٹوالهای هریک از کتب (به تفکیک پایه، بخش و درس) تا چه حد بوده است؟

۲-۱. ضریب درگیری به تفکیک پایه

ضریب درگیری دانشآموز در س్ٹوالهای هریک از کتب پایه‌های دوم تا پنجم به ترتیب ۰/۲۳، ۰/۱۸، ۰/۰۸ و ۰/۲۲٪ محاسبه گردیده است که در هر چهار مورد، ضرایب پائین‌تر از حد مورد قبول بوده است.

۲-۲. ضریب درگیری در پرسشها به تفکیک پایه و بخش

- ضریب درگیری دانشآموز در پرسش‌های هریک از بخش‌های شش‌گانه کتاب پایه دوم به ترتیب ۰/۴۵، ۰/۱۳، ۰/۰۲، ۰/۵۴، ۰/۰۰ و ۰/۲۷٪، بخش‌های شش‌گانه کتاب پایه سوم به ترتیب ۰/۳۸، ۰/۰۸، ۰/۰۰ و ۰/۲۳٪، بخش‌های شش‌گانه کتاب پایه چهارم به ترتیب ۰/۱۰، ۰/۰۸، ۰/۰۰ و ۰/۲۵٪ و بالاخره بخش‌های اول تا ششم کتاب پایه پنجم به ترتیب ۰/۳۹، ۰/۰۰٪ و ۰/۰٪؛ و بالاخره بخش‌های اول تا ششم کتاب پایه پنجم به ترتیب ۰/۳۹، ۰/۰۰٪ و ۰/۰٪.

۱۷ / ۰۷ ،۰ / ۰۸ ،۰ / ۳۲ ،۰ / ۵۰ . محاسبه گردیده است.

بدین ترتیب در پرسش‌های بخش‌های اول و چهارم کتاب دینی پایه دوم و بخش ششم کتاب پایه پنجم ضرایب درگیری محاسبه شده در حد قابل قبولی بوده‌اند. همچنانی ضرایب محاسبه شده برای بخش اول کتاب دینی پایه سوم و بخش اول کتاب دینی پایه پنجم نیز کم‌ویش قابل پذیرش می‌باشدند. بنابراین پنج بخش از بیست و چهار بخش کتب، یعنی حدود ۲۱ درصد بخشها، دارای ضریب درگیری مناسب بوده‌اند.

۲-۳. ضریب درگیری در پرسشها به تفکیک پایه، بخش و درس

شاخص درگیری دانش آموز در سوالهای ۱۶ درس از مجموع ۱۳۲ قابل قبول بوده است که حدود ۱۲ درصد کل دروس می‌باشدند. دروس دارای ضریب درگیری مناسب در پرسشها بدین شرح بوده‌اند: درس پنجم بخش اول (۰/۸۶)، درس هشتم بخش اول (۰/۶۷)، درس اول بخش چهارم (۰/۵۰)، درس ششم بخش چهارم (۰/۷۵)، درس سوم بخش پنجم (۰/۱) و درس دوم بخش ششم (۰/۶۷) از کتاب پایه دوم؛ درس سوم بخش اول (۰/۶۷)، درس چهارم بخش سوم (۰/۲۳) و درس دوم بخش پنجم (۰/۴) از کتاب پایه سوم؛ درس اول بخش چهارم (۰/۹۷)، درس چهارم بخش پنجم (۰/۷۵) و درس هشتم بخش پنجم (۰/۴۳) از کتاب پایه چهارم و بالاخره درس سوم بخش اول (۰/۸)، درس چهارم بخش اول (۰/۴۳)، درس اول بخش دوم (۰/۴۳) و درس اول بخش سوم (۰/۶۷) از کتاب پایه پنجم.

بنابراین در تدوین پرسشها حدود ۱۲ درصد دروس کتب چهار پایه از شیوه ارائه فعال در حد مناسبی استفاده شده است. این نسبت دروس دارای پرسش‌های مناسب در پایه‌های چهارگانه متفاوت است و در پایه‌های دوم تا پنجم به ترتیب حدود ۱۹ درصد، ۱۰ درصد، ۱۰ درصد و ۱۲ درصد دروس دارای پرسش‌های مناسب بوده‌اند.

این نکته قابل ذکر است که در سه درس (درس چهارم بخش پنجم کتاب پایه دوم، درس ششم بخش چهارم و درس پنجم بخش ششم کتاب پایه پنجم) ضرایب درگیری فراتر از حد قابل قبول بوده است. بهدلیل وجود ضریب درگیری بالاتر از حد موردن قبول در دو درس بخش ششم کتاب پایه پنجم، ضریب درگیری دانش آموز در

مجموع پرسش‌های بخش درحد قابل قبولی (۵۰/۰) محاسبه گردیده است که این حالت را نمی‌توان مناسب دانست.

با توجه به آنچه بیان گردید اگر دروس کتب از هر دو بعد متن و پرسش مورد نظر واقع شوند، این سؤال را در ذهن بر می‌انگیزند که کدام دروس از هر دو بعد مذکور مناسب بوده‌اند.

از مجموع ۱۳۲ درس کتب چهارپایه، در تدوین متن و پرسش‌های چهار درس از شیوه ارائه فعال درحد مناسب و قابل قبولی استفاده شده بود. این دروس عبارتند از: درس پنجم بخش اول کتاب پایه دوم (شاخص متن ۸۱/۰، شاخص پرسش ۸۶/۰)، درس اول بخش چهارم کتاب پایه چهارم (شاخص متن ۵۶/۰، شاخص پرسش ۵۰/۰)، درس اول بخش دوم (شاخص متن ۵۸/۰، شاخص پرسش ۴۳/۰) و درس اول بخش سوم (شاخص متن ۱/۱ و شاخص پرسش ۶۷/۰) از کتاب پایه پنجم.

بحث و نظر

نتایجی که از این مطالعه حاصل گردید و مسائلی که در ارتباط با شیوه ارائه فعال محتوا ذکر شد، ضرورت بیان دو مطلب را آشکار می‌سازد: مطلب اول مربوط به شباهایی است که در بکارگیری شیوه ارائه فعال محتوا جهت تدوین محتوای کتب تعلیمات دینی ممکن است مطرح شوند و مطلب دوم قضاوی کلی است درباره وضعیت فعلی کتب (محتوای تدوین شده).

مطلوب اول:

با توجه به اینکه ضرایب درگیری دانش‌آموز با محتوای کتب تعلیمات دینی سال ۱۳۶۹ مقطع ابتدایی پائین تراز حد مورد قبول بوده است (به قسمت نتایج مراجعه شود) می‌توان ادعا کرد که در تدوین محتوای کتب (شیوه ارائه محتوای برنامه درسی کتبی) به اندازه کافی از شیوه ارائه فعال محتوا استفاده نشده است.

در این ارتباط شاید این شباهه ایجاد شود که طبیعت مطالب دینی چنین اقتضاء می‌کند و در ارائه مطالعی از این نوع، چاره‌ای جز بیان حقایق و استفاده از روش غیرفعال نمی‌باشد. به عبارت دیگر شاید گفته شود که دین موضوعی تعبدی است نه تعقلی و به همین علت اقتضای آموزش آن، ارائه مفاهیم و دستورات دینی به صورت

مشخص و آماده است تا فرد آنها را بداند و فرآگیرد و بکار ببرد. چنین ادعایی به ظاهر صحیح می‌نماید و شاید ظاهر وجهه آن بسیاری را از دست زدن به ترکیب فعلی کتب و شیوه تدوین موجود که به شکل غیرفعال است، بازدارد. اما صواب است اگر به این نکته توجه شود که در آموزش یک مطلب باید بر درک و فهم مطلب از جانب یادگیرنده تأکید شود و مطالب جدید باید به گونه‌ای ارائه گرددند که با تجربیات قبلی فرد در هم بیامیزند تا فرد بر مبنای این درهم آمیزی اطلاعات و تجربیات، به تجربه جدید دست باید. تا بر پایه آن به تغییر رفتار بپردازد. در چنین حالتی است که آموخته‌ها "درونى" می‌شوند و در چنین سطحی از آموزش است که می‌توان انتظار داشت رفتار فرد همانگ با دانش و اطلاعات او باشد. به عبارت دیگر فهم و درک که زیربنای تغییر در رفتار است، زمانی حاصل می‌شود که فرد در جریان آموزش به "تجربه" بپردازد و تجربه کردن به معنای دقیق آن نیازمند فعالیت ذهنی یادگیرنده می‌باشد و این امر زمانی به خوبی تحقق می‌یابد که از شیوه فعال برای ارائه محتوای برنامه درسی - چه به شکل کتبی و چه به شکل شفاهی - استفاده بھینه به عمل آید.

همچنین این نکته نیز قابل ذکر است که با آموزش دینی، هدف، تربیت چگونه فردی است. آیا مدرسه در پی آنست تا فرد را "مطیع" ارزش‌های اجتماعی سازد یا او را برای رسیدن به "تحقیق شخصیت" کمک نماید؟ اگر مدرسه و نظام آموزشی در پی "بارآوردن" افرادی است که زیر بار فشار و اجبار سنتها و نسلهای قبلی رفتار کنند، به گونه‌ای که رفتار آنها کاملاً مبنی بر خواستها و ارزش‌های محیط اجتماعی آنها باشد، مناسب خواهد بود که در ارائه محتوای برنامه درسی، به شیوه ارائه غیرفعال متول‌گردد و با قرار دادن افراد در معرض معلومات و اطلاعات مشخص و با استناد به قدرت خود و بکارگیری نظام تشویق و تنبیه، که اخلاق اطاعت را تحکیم می‌کند، وارد عمل تربیتی گردد. اما اگر عکس مدرسه در پی "تربیت" افراد است و می‌کوشد تا مقدمات تفکر و تعقل را که زمینه‌ساز تحقیق شخصیت‌اند فراهم آورد به گونه‌ای که افراد تحت تعلیم دارای استقلال و وجودان آزاد گردند و به خود پیروی اخلاقی نایل آیند، باید در آموزش به نجریه بیندیشد و لوازم فعالیت فرد را فراهم آورد. در تحقیق چنین هدفی است که شیوه فعال ارائه محتوای برنامه درسی می‌تواند به کمک نظام تربیتی، و جریانهای آموزشی بشتابد.

نکته سومی که در این ارتباط جای تأمل دارد این است که در آموزش اصول

دین (توحید، نبوت، معاد، عدل و امامت) در تمامی متون دینی بر عقل و استدلال تأکید شده است و پذیرش این اصول جز از طریق استدلالی مقبول نیست. بدین ترتیب در کتب مذکور که به استثنای بخش مربوط به احکام، سایر مباحث مربوط به اصول دین می‌باشند، قاعده‌تاً باید بر مسائل استدلالی تأکید شده باشد و مطالب و مفاهیم به صورت استدلالی مطرح شده باشند. از آنجاکه طرح مسائل به صورت استدلالی نیازمند ارائهٔ فعال می‌باشد، بنابراین لازم است که کتب تعلیمات دینی به صورت فعال به ارائهٔ محتوا پردازند.

نکتهٔ چهارم اینکه در ارائهٔ مباحث دینی نیز می‌توان از روش ارائهٔ فعال در ارائهٔ مطالب و محتوا استفاده کرد. در این ارتباط ضمن اینکه می‌توان به زبان قرآن استناد کرد، که به شیوه‌ای کاملاً فعال به ارائهٔ مطالب پرداخته است، همچنین می‌توان به زمینه‌هایی که قرآن برای پرداختن به مسائل دینی معرفی کرده است، مثل نگاه کردن به طبیعت و ...، اشاره کرد که در ارائهٔ آنها کاملاً می‌توان روش فعال را بکار گرفت. بدین ترتیب ضمن اینکه لازم است از روش فعال در ارائهٔ مطالب دینی استفاده شود، این کار امکان‌پذیر نیز می‌باشد. در همین ارتباط اگر بحث احکام به عنوان موضوعی که ارائهٔ آن جز با روش غیرفعال ممکن نیست مطرح شود، با حذف این مبحث از مجموع کتابها باید ضریب درگیری سایر مباحث در حد قابل قبولی باشد، در حالیکه عملاً چنین نیست. این امر نیز دلیلی بر عدم بکارگیری روش فعال در ارائهٔ مطالب و محتوای کتب تعلیمات دینی مقطع ابتدایی می‌باشد.

مسئلهٔ دیگری که ممکن است در این ارتباط طرح شود این است که بکارگیری شیوهٔ فعال در ارائهٔ مطالب و محتوا باید مناسب با سن و رشد ذهنی دانش آموزان باشد. این مسئله از هر جهت که نگریسته شود، چه بکارگیری شیوهٔ ارائهٔ فعال در سنین پائین مفیدتر دانسته شود و چه در سنین بالاتر، در هیچیک از اشکال مذکور، کتب تعلیمات دینی مقطع ابتدایی که برای محدوده سنی ۷ تا ۱۱ سال نوشته شده‌اند، از قوتهٔ برخوردار نیستند، زیرا ضریب درگیری در طی این چهارسال نه افزایشی بوده است و نه کاهشی.

بنابراین با توجه به اینکه بادگیری مؤثر مربوط به یک سنّ خاص نیست و بخصوص با توجه به ثمر بخش بودن بادگیری‌های مبتنی بر فعالیت فردی و با توجه به اینکه دوران کودکی به علت قلت اطلاعات فرد، فعالیت و تلاش او برای یافتن بیشتر است، لازم است که در این دوره کتب به شیوهٔ فعال ارائهٔ شوند و ثانیاً چنین کاری

ممکن است مشکل باشد اما ممکن است.

مطلوب دوم:

با توجه به اینکه اولاً کتب در مجموع دارای ضریب درگیری لازم نبوده‌اند، ثانیاً تعداد دروس دارای ضریب درگیری مناسب بسیار کم بوده است (حدود ۱۰ درصد دروس)، ثالثاً تعداد قلیلی از دروس از هردو بعد (محتوای درس و پرسش) دارای شاخص مناسب بوده‌اند (حدود ۳ درصد) رابعاً در موضوعاتی که در تمام کتب یکسان بوده است ضرایب بدست آمده متفاوت بوده است و بخصوص تمام دروس مربوط به یک مبحث (مثلًا خداشناسی) دارای ضریب مورد قبول نبوده‌اند و دروس دارای ضریب درگیری مناسب درین موضوعات مختلف پراکنده بوده‌اند می‌توان چنین نتیجه گرفت که در بکارگیری روشن فعال برای ارائه مطالب و محتوا عمدى درکار نبوده است و اگرگاهی به ضریب مناسب در یک درس برخورد می‌شده به صورت تصادفی چنین اتفاقی افتاده است. به عبارت دیگر طبیعت موضوعات و کشش مطلب، عامل ارائه مطالب و محتوا به شکل فعال نبوده‌اند زیرا اگر چنین بود در موضوعات مشترک مطرح شده در کتب، می‌بایست ضرایب بالا بدست آید. همچنین مؤلفین با آگاهی به چنین اقدامی دست نزده‌اند زیرا اگر چنین امری صادق بود می‌بایست در بعضی از موضوعات که بنظر میرسد مطالب کشش بکارگیری این شیوه را دارند، شاخصهای بالا وجود داشته باشد و در موضوعات دیگر شاخصها پائین باشد، در حالیکه چنین حالتی در کتب دیده نشد.

پیشنهادات

۱ - اصلاح شیوه تدوین کتب فعلی تعلیمات دینی مقطع ابتدائی با توجه به معیارهای شیوه ارائه فعال محتوا لازم و ضروری است. این امر ضرورت خود را وقتی بیشتر نشان می‌دهد که از طرفی به معلمین مدارس که کمتر قادر و یا راغب به استفاده از شیوه ارائه فعال در بیان مطالب - شیوه تدریس - هستند و از طرف دیگر به سیستم متمنکز برنامه‌ریزی درسی که قادر است به صورت مرکزی کتب را در سراسر کشور اصلاح کند، توجه شود. به عبارت دیگر اکنون که از جهت ارائه فعال محتوا به صورت شفاهی در کلاس درس محدودیت در کادر مجرب آموزشی مانع کار است، حداقل شکل کتبی محتوای برنامه درسی که کاملاً در اختیار نظام آموزشی

است و با توجه به تهیه کتب یکسان برای سراسر کشور امکان تهیه کادر برای چنین تغییری ممکن است، لازم است که این اقدام عملی گردد. بدون شک تدوین کتب به این شیوه بر فعالیت معلمین نیز اثر مثبت خواهد داشت و آنان را نیز وادار به فعالیت خواهد کرد.

۲ - بررسی میزان تأثیرگذاری شیوه ارائه فعال محتوا در تدوین کتب درسی تعلیمات دینی نیازمند تحقیقات کاربردی می باشد. تحقیقات در این زمینه علاوه بر بررسی تفاوت‌های شیوه‌های ارائه فعال و غیرفعال محتوا، لازم است به مسائل مربوط به رشد نیز توجه نمایند. به عبارت دیگر لازم است بررسیهای دقیق علمی در مورد میزان ثمربخشی روش ارائه فعال محتوا با توجه به سنین مختلف و پایه‌های تحصیلی بعمل آید تا روشهای عملی دقیق را فراروی برنامه‌ریزان درسی قرار دهد.

۳ - بکارگیری شیوه ارائه فعال محتوا بر نama درسی جهت تدوین کتب درسی در زمینه‌ها و موضوعات دیگر نیز مناسب است هرچند که در هریک از زمینه‌های دیگر نیز انجام تحقیقات می‌تواند به چگونگی بکارگیری این شیوه کمک کند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتال جامع علوم انسانی



زیرنویس‌ها:

۱ - Curriculum

۲ - لوی، الف؛ برنامه‌ریزی درسی مدارس، ترجمه فریده مشایخ، انتشارات دفتر امور کمک‌آموزشی و کتابخانه‌ها، چاپ سوم، تهران ۱۳۶۸، ص ۱۲.

۳ - کلدین، فرانسیس؛ الگوهای طراحی برنامه درسی، ترجمه دکتر محمود مهرمحمدی، فصلنامه تعلم و تربیت، شماره مسلسل ۱۵ و ۱۶، نشریه سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، ۱۳۶۷، ص ۱۱.

۴ - Content

۵ - تایلر، رالف؛ اصول اساسی برنامه‌ریزی درسی و آموزشی، ترجمه ابراهیم کاظمی، انتشارات مرکز

۱ - Structure

- ۷ - بروز، جروم، به قلم از بیلر؛ کاربرد روانشناسی در آموزش، ترجمه هروین کدیور، انتشارات نشر دانشگاهی، چاپ اول، تهران ۱۳۶۷، ص ۲۴۶.
- ۸ - ساچمن، ریچارد؛ به قلم از بیلر، منبع قبلی، ص ۳۲۲.

۹ - Internalization

- ۱۰ - منابع ذیل به این مطلب پرداخته‌اند:
- پیازه، زان؛ روانشناسی و دانش آموزش و پژوهش، ترجمه علی‌محمد کاردان، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۶۷.
- دولزان، ر؛ پیشرفت مدارس در پرتو تحول روش‌های آموزش و پژوهش، ترجمه محمود منصور، انتشارات رشد، تهران، چاپ دوم ۱۳۵۸.
- پیازه، زان؛ تربیت به کجا ره می‌پرده؟، ترجمه محمود منصور و پیریخ دادستان، انتشارات دانشگاه تهران، تهران ۱۳۶۹.
- جویس، ب، ویل، م؛ الگوهای تدریس (جلد اول)، ترجمه محمد رضا برندی، ناشر مترجم، تهران ۱۳۷۰.
- ۱۱ - موسی‌پور، نعمت‌الله؛ ارزشیابی شیوه ارائه محتوا کتب فرهنگ اسلامی و تعلیمات دینی مقطع ابتدایی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت معلم، ۱۳۷۰، ص ۴۱-۳۱.
- ۱۲ - این موضوع نیازمند توضیحی وسیع و عمیق است که فراتر از جای گرفتن در نوشته‌ای با هدفی خاص است. نگارنده امیدوار است توفيق آن را باید تا این مطلب را به گونه‌ای مناسب در اختیار علاقمندان و صاحب‌نظران قرار دهد.
- ۱۳ - مرکز تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی؛ ارزشیابی برنامه‌های درسی سال پنجم ابتدایی، نشریه شماره ۱۳ بهمن ماه ۱۳۵۰.
- مرکز تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی؛ ارزشیابی برنامه و کتاب تعلیمات دینی پایه سوم دوره پنجم‌الله ابتدایی، نشریه شماره ۳۹، تهران ۱۳۵۲.
- مرکز تحقیقات و برنامه‌ریزی درسی؛ ارزشیابی برنامه و کتاب تعلیمات دینی پایه پنجم دوره پنجم‌الله ابتدایی نشریه شماره ۳۹، تهران ۱۳۵۲.
- ۱۴ - محضنی نیک‌جهه؛ بررسی محتوا کتب درسی دوره ابتدایی، نشریه علوم تربیتی دانشگاه تهران، شماره سلسیل ۱۱، تهران، ۱۳۵۴.
- ۱۵ - زرین‌پوش فناه؛ تربیت اخلاقی در دوره دبستان، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، آذرماه ۱۳۶۶.
- ۱۶ - کریمی قاسم؛ بررسی نگرش دانش آموزان دوره ابتدایی به درس دینی و قرآن، دفتر تحقیق و مشاوره امور تربیتی وزارت آموزش و پژوهش، تهران، ۱۳۶۹.
- ۱۷ - زرین‌پوش فناه؛ منبع قبلی، ص

۱۸ - Content Analysis

۱۹ - Quantitative Analysis of Textbook

۲۰ - William Romey

۲۱ - William Romey, Inquiry Techniques For Teaching Science,
Prentice - Hall, London, 1968, PP.44 - 51

۲۲ - Unite

۲۳ - Systematic Method

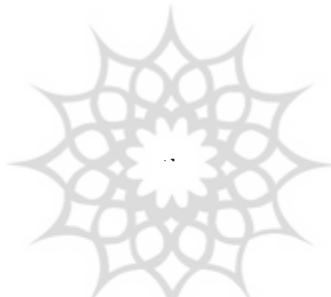
۲۴ - Involvement Index

منابع

- علاوه بر منابعی که به صورت زیرنویس به آنها اشاره شد، متابع ذیل نیز مورد استفاده قرار گرفته‌اند:
- ۱ - اسراری، علینقی؛ مبانی برنامه‌ریزی درسی، دانشکده علوم تربیتی دانشگاه تربیت معلم، (جزوه درسی چاپ نشده) ۱۳۶۷
 - ۲ - بست، جان؛ روش‌های تحقیق در علوم تربیتی و رفتاری، ترجمه پاشاشریفی و نرگس طلاقانی، انتشارات رشد، چاپ دوم، تهران ۱۳۶۷
 - ۳ - شکوهی، غلامحسین؛ تعلیم و تربیت و مداخل آن، انتشارات آستان قدس رضوی، چاپ اول، مشهد ۱۳۶۷
 - ۴ - شکوهی، غلامحسین؛ مبانی و اصول آموزش و پژوهش، انتشارات آستان قدس رضوی، چاپ اول، مشهد ۱۳۶۸
 - ۵ - لوى، الف؛ برنامه‌ریزی درسی مدارس، ترجمه فربده مشایخ، انتشارات دفتر کمک آموزشی و کتابخانه‌ها - وزارت آموزش و پژوهش - چاپ دوم، تهران ۱۳۶۷
 - ۶ - نادری، عزت‌الله؛ سیف‌نراقی، مریم؛ روش‌های تحقیق و چالونگی ارزشیابی آن در علوم انسانی، انتشارات دفتر تحقیقات و انتشارات بدر، چاپ اول تهران ۱۳۶۸

v - Frazar, M. J, and Kornhauser. A Ethics and Social responsibility in Science Education, Pergamon Press, London, 1986

۸ - Kelly, A. V. The Curriculum, Theory and Practice, Harper and row LTD, London, 1977



بیوست

نتایج بدست آمده از این بررسی در جدول شماره ۵ - ۱ خلاصه شده‌اند. در جدول مذکور ضرایب درگیری بین ۰/۰ تا ۱/۵ به عنوان "خوب"، ضرایب درگیری بین ۰/۰ تا ۰/۲ به عنوان "متوسط" و ضرایب درگیری پایین‌تر از ۰/۰ و بالاتر از ۱/۵ به عنوان "ضعیف" مطرح شده‌اند. تقسیم‌بندی دروس بر اساس بخشها صورت گرفته و ابتدا هر یک از دروس و سپس هر یک از بخشها در پایان هر یک از کتب به صورت یک واحداند و بعد "محتوی" و "پرسش" ارزشیابی گردیده‌اند.

جدول شماره ۱ - ۵

جدول ارزشیابی کتب پایه‌های دوم، سوم، چهارم، پنجم مقطع ابتدایی به
تفکیک دروس

پنجم		چهارم		سوم		دوم		پایه
درس	محتوی	پرسش	محتوی	پرسش	محتوی	پرسش	محتوی	پایه
-	ضعیف	-	خوب	خوب	ضعیف	-	ضعیف	۱
ضعیف	ضعیف	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	-	ضعیف	۲
خوب	ضعیف	ضعیف	ضعیف	خوب	متوسط	-	متوسط	۳
خوب	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	خوب	۴
متوسط	-	-	-	-	ضعیف	خوب	خوب	۵
-	-	-	-	-	-	ضعیف	متوسط	۶
-	-	-	-	-	-	-	ضعیف	۷
-	-	-	-	-	-	خوب	متوسط	۸
* خوب	ضعیف	ضعیف	متوسط	خوب*	ضعیف	خوب	متوسط	مجموع دروس بخش اول
خوب	خوب	خوب	متوسط	ضعیف	ضعیف	-	متوسط	۱
ضعیف	ضعیف	ضعیف	متوسط	خوب	متوسط	ضعیف	ضعیف	۲
ضعیف	خوب*	خوب	-	-	-	متوسط	ضعیف	۳
-	ضعیف	-	-	-	-	-	-	۴

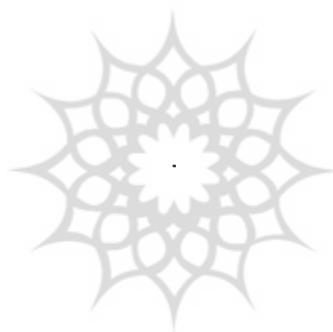
* ضرایب محاسبه شده در این موارد ۳۸ / ۰ و ۳۹ / ۰ بوده است.

پنجم		چهارم		سوم		دوم		پایه
بررسی	محتوی	بررسی	محتوی	بررسی	محتوی	بررسی	محتوی	درس
ضعیف	متوسط	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	ضعیف	ضعیف	مجموع دروس بخش دوم
خوب	ضعیف	خوب	ضعیف	خوب	ضعیف	خوب	ضعیف	۱
ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	۲
متوسط	متوسط	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	۳
ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	ضعیف	ضعیف	۴
ضعیف	متوسط	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	ضعیف	ضعیف	۵
ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	ضعیف	ضعیف	۶
ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	ضعیف	ضعیف	۷
-	ضعیف	-	-	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	۸
مجموع دروس بخش سوم		متوسط		ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف
متوسط	ضعیف	خوب	خوب	متوسط	متوسط	خوب	ضعیف	۱
ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	۲
ضعیف	خوب	-	-	-	-	-	ضعیف	۳
ضعیف	خوب	-	-	-	-	-	متوسط	۴
ضعیف	ضعیف	-	-	-	-	-	ضعیف	۵
-	ضعیف	-	-	-	-	خوب	ضعیف	۶

پنجم		چهارم		سوم		دوم		پایه
بررسی	محتوی	بررسی	محتوی	بررسی	محتوی	بررسی	محتوی	درس
** متوسط	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	مجموع دروس بخش چهارم
	ضعیف	ضعیف	-	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	۱
	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	۲
	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	۳
	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	۴
	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	-	ضعیف	۵
	ضعیف	۶						
	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف			۷
	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	ضعیف	ضعیف		۸
	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف			۹
	-	-	-	-	ضعیف			۱۰
	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	متوسط	ضعیف	مجموع دروس بخش پنجم
	ضعیف	ضعیف	-	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	۱
	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	ضعیف	خوب	ضعیف	۲
	ضعیف	۳						
	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف			۴
	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف	ضعیف			۵

* ضریب محاسبه شده برای درس پنجم این بخش فراتر از حد مورد قبول بوده است این ضریب در مجموع باعث شده تاکل بخش به صورت متوسط ارزشیابی شود، حال آنکه اکثریت دروس ضعیف بوده‌اند.

مجموع دروس بخش ششم	ضعیف خوب*	ضعیف ضعیف	ضعیف متوسط	ضعیف متوسط	ارزشیابی کتب در مجموع				



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

* علت ارزشیابی این بخش به صورت خوب ضریب بالای درگیری در درس پنجم بوده است که فراتر از حد مورد تقبل بوده است ولی در مجموع ضریب درگیری کل بخش را بالا کشیده است.