

معنا شناسی در
دستور زبان گشتاری **

۱- معنا شناسی در چنددههٔ اخیر

بانگاهی گذرا بر مطالعات زبان شناختی در چنددههٔ گذشته

** ما در مقالهٔ جداگانه‌ای تحت عنوان "نگاهی بر معنا شناسی در زبان" مطالب چندی را دربارهٔ تعریف معنا، تاریخچه مطالعات معنا شناختی در زبان، پدیده‌های معنایی و... گفته‌ایم و در آن رشتهٔ سخن را تقریباً به زمان تکوین نظریهٔ گشتاری زبان، یعنی تاریخ انتشار ساخته‌ای نحوی چا مسکی (۱۹۵۷) رساندیم و از بحث دربارهٔ معنا شناسی تعبیری^(۱) و معنا شناسی زایشی^(۲) که هر دوازده‌تال زبان گشتاری برخاسته‌اندعا مدا "پرهیز کردیم با این امیدکه در مقاله‌ای دیگر به این مهم خواهیم پرداخت. اکنون پیش از آن که این دور و یک‌ریز معنا شناختی و مسائل دیگری را در این باب به اجمال مورد بحث و بررسی قرار دهیم یکی از تعاریف زبان شناختی و عموماً "پذیرفته شدهٔ معنا شناسی را که در مقالهٔ پیشین ذکر کردہ بودیم برای روشن ساختن مسیری که در راههٔ مباحث این گفتار طی خواهیم کرد می‌آوریم و در پایان نیز خلاصه‌ای از آنچه در این مقال گفته شده بیان خواهیم کرد تا برآغاز زوایجاً کارت‌آکیدگذاشته باشیم: مجموعهٔ مطالعاتی که پیرامون کاربرد زبان در رابطه با

1-interpretive semantics

2-generative semantics

* - عضوهیأت علمی گروه آموزشی زبان و ادبیات انگلیسی دانشگاه تبریز

مشاهده می شود که در نظر پیر و ان مکتب زبان شناسی ساختگرای بلو فیلد، زبان شناسی به مفهوم آواز شناسی^(۱)، واژ شناسی^(۲) و کاھی واژه - واژ شناسی^(۳) بود و کمتر عالم زبان شناس بود که به پژوهشی پیرامون نحو علاقه داشت. در این مکتب زبان شناسی، معنا به دلایلی چون برخورداری از ایهام و غامض بودن و نیز عدم انطباق مقوله های معنا ائی با صورت های نحوی وبالاتراز همه به خاطر همسوئی باست. علی‌رغم رایج یعنی تجربه گرایی که صرفاً "پدیده های قابل مشاهده را در خور پژوهشها علمی می‌دانست که این رگذار شده است.

از نیمه دهه ۱۹۶۰ که چا مسکی بر اولویت نحو در مطالعه است زبان شناختی تا کیدگذاشت همه چیز تغییر کرد، بدین مفهوم که زبان شناسان به مطالعه ساختهای نحوی شائق شدند ولیکن معنا به دلایلی که گفته شده همچنان در حاشیه پژوهش های زبان شناسی قرار داشت * در سال ۱۹۶۲ کاتز و فودور (J. Katz and Fodor) "نظریه ساختار معنا ائی"^(۴) را ارائه کردند و کوشیدند که معنا را در نظریه صوری زبان بگنجانند. این مقاله تأثیراتی از خود بجا گذاشت

1 - Phonemics

2 - Phonology

3 - morpho - phonemics

4 - The Structure of a Semantic Theory

← جنبه های گوناگون چون تجربه، زبانی و غیر زبانی، شرایط اجتماعی، روانی، مکان و موضوع گفتار به عمل می آید در حوزه معنا شناسی نظریه زبانی قرار می گیرد.

* چا مسکی در ساختهای نحوی^(۱) (۱۹۵۷) مولفه معنا شناسی را کنار گذاشته و معتقد بود که ملاحظات معنا ائی در تحلیل ساختهای نحوی نقشی ایفا نمی کند، لیکن دستور زبان های متاخر که در چهارچوب دستور زبان گشتاری تدوین شده اند به معنا را کرده اند و همان طور که گفتیم چا مسکی برای ارائه مولفه معنا شناسی در نظریه معيار (۱۹۶۵) از ←

ودراندک زمانی به نظریه توصیف زبان واردگردید و در نتیجه تغییرات بنیادی در نظریه نحوگشتاری صورت گرفت (کاتزوفودور ، ۱۹۶۴) ؛ چا مسکی (۱۹۶۵) . به موازات تحولاتی که این زمان در زمینه معنا - شناسی صورت می‌گرفت ، همنظریه معناشناصی که از جانب کاتزوفودور را اثبده بود و همنظریه «معیار چا مسکی» مورد انتقاد کسانی قرار گرفت که در تحلیل‌های معنائی به جنبه‌های کاربردشناختی (۱) توجه داشته و به معناشناسان زایشی شهره استند .

وقتی معناشناصی در قلمرو پژوهش‌های زبان‌شناسی قرار گرفت ، دستوریان گشتاری با توجه به واکنشی که درباره رابطه آن با نحو از خودنشان می‌دادند عملابه دوگر و تلقیم شدند : دریک سو زبان‌شناسانی مانند چا مسکی ، جکنداف (Jackendoff) ، کاتز ،

1 - Pragmatic

← پژوهش‌های کاتز ، فودور و پاستال (Postal) بهره مند بوده است . اما برای این پرسش که چرا چا مسکی که بیشتر در کتاب ساخت‌های نحوی به ملاحظات معنائی وقوعی نتها داشت بود در کتاب جنبه‌های نظریه نحو (۱۹۶۵) معناشناصی را وارد نظریه زبانی خود کرده است می‌توان در پاسخ ، به نقل از هیزو دیگران (۱۹۷۷ ، Hayes , et al) ، عامل اصلی را وجود این مات ساختاری و ازگانی دانست . به عبارت روش نیاز به رفع ابهام ساختاری و ابهام واژگانی ، نظیر مثال‌های که در پاپین آمده است : موجب اضمام مولفه معناشناصی به دستور زبان گشتاری گردید :

1 - Flying planes can be dangerous .

الف) به پرواز در آوردن هواپیما می‌تواند خطرناک باشد .

ب) هواپیماهای در حال پرواز می‌توانند خطرناک باشند .

2 - The suit is too light .

الف) رنگ لباس خیلی روشن است .

ب) لباس خیلی سیک است .

فود و رو دیگران قرار دارند. اینان در نظریه زبانی، اولویت را به نحو می‌دهند و آن را اساس و پایه تعبیرات معناشی می‌دانند و به معنا شناسان تعبیری معروفند. درسی دیگر، زبان شناسانی مانند جورج لیکاف (G. Lakoff)، جیمز مک‌کالی (J. McCawley)، روبرت راس (R. Ross)، چارلز فیلمور (Ch. Fillmore)، والس چیف (W. Chafe) و دیگرانند. اینان معنا را مولفه‌اصلی دستور زبان گشایی می‌دانند و آن را تعیین‌کننده صورت‌های نحوی می‌پندارند. لیکاف، مک‌کالی و راس دستور زبان پیشنهادی خود را معنا شناسی زایشی نام نهاده‌اند، درحالی که چیف و فیلمور مکتب فکری خود را "دستور زبان حالت"^(۱) نامیده‌اند. بجای است دراینجا به مطلبی از قول لیچ (G. Leech)، ۱۹۷۶: ۲۲۶ اشاره کنیم، بدین معناکه عناوین "معنا شناسی تعبیری" و "معنا شناسی زایشی" ربطی به بررسی فی نفسه معنا ندارد، بلکه به چگونگی ارتباط معنا به نحوی بوط می‌گردد. معنا شناسی تعبیری و معنا شناسی زایشی هردو بحث خود را بر مبنای "نظریه معیار" (2) چا سکی (1965) قرار می‌دهند. معنا شناسی تعبیری به موضع چا مسکی و هم‌مسلکان وی مربوط می‌شود و معنا شناسان زایشی به کسانی اطلاق می‌شود که از معنا شناسی تعبیری انتقاد کرده، به آن خوده می‌گیرند و عموماً "نخست در مکتب چا مسکی تلمذ کرده‌اند.

۱-۲ معنا شناسی تعبیری

در نظریه معیار چا مسکی (1965) جمله‌ها زلحت نحوی دارای ژرف ساخت و روساخت می‌باشد. روساخت جمله به وسیله قوا عدگشایی که شامل اعمال حذف سازه‌ها^(۳)، انتقال سازه‌ا زبخشی به بخش دیگر

جمله و نظائر آین‌ها است از زُرف ساخت مشتق می‌شود. قواعدی که زُرف ساخت جمله را تعیین می‌کرند قواعدگروه‌ساختی (۱) بودند که سازه‌های اصلی جمله را بر حسب مقوله‌هایی مانندگروه‌های اسمی (NP's)، گروه‌های فعلی (VP's)... الى آخر مشخص می‌کردند. این قواعد، مولفه‌پایه (۲) نحو را تشکیل داده و پس از ادخال مواد واژگانی، زُرف ساخت جمله را تولید می‌کرد. قواعدگشتاری که مولفه‌گشتاری نحو را تشکیل می‌دادند و ساخت جمله را تولید می‌کرد. علاوه بر نحو که بخش اصلی دستور زبان را تشکیل می‌داد و مولفه‌تعبیری دیگر وجود نداشتند که آن را مولفه‌واجی و مولفه‌معناشی می‌گفتند. تعبیرآوایی جمله از رو ساخت آن و به وسیله قواعد داده‌ای مشتق می‌شد، در صورتی که تعبیر معناشی جمله از زُرف ساخت و به وسیله عملکرد قواعدی که اصطلاحاً "Projection rules" نامیده می‌شوند، مشتق می‌شوند. با توجه به آنچه گفته شدن نظریه، معیار چاکر مسکی در واقع کوششی است در جهت مطابقت دادن برونو داده‌ای آوایی با برونو داده‌ای معنائی، نمودار نظریه معیار که به اختصار توصیف آن شدیده‌قرا رزیراست:

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پortal جامع علوم انسانی

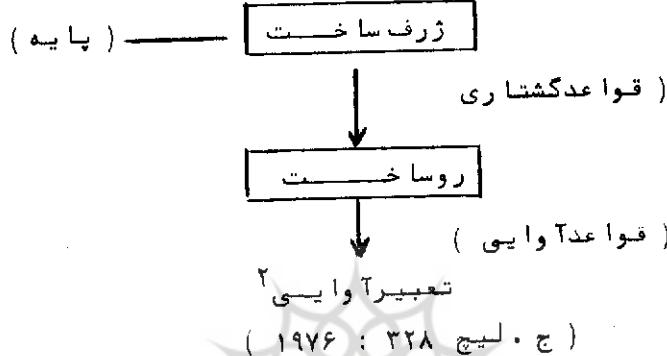
1 - Phrase-structure rules

2 - base component

* هی زودیگرا، (۱۹۷۷:۹۹) مفهوم "reading rules" هم به کاربردها ندویبا توجه به این که برای اثرا عمال چنین قواعدی ابها م و واژگانی یا ساختاری جمله مرتفع می‌شود، ما برگردان فارسی "قواعد تصریح معناشی"، را برای دو اصطلاح انگلیسی فوق که در متون انگلیسی به یک معنا به کاربرده می‌شوند مناسب می‌دانیم.

دستور زبان گشتاری ۱۹۶۵ (I)
تبهیر معنائی (۱)

قواعد تصریح معنائی (۱)



این نمودار نحوه مطابقت معنا و آوارا که هدف هر نظریه کامل زبان شناسی است نشان می‌دهد. در این نمودار، نحو محل اشتراق (۲) معنا و آواست و این نشانگر اولویت تحدور را این نظریه می‌باشد. تعبیر آوایی از روساخت جمله و تعبیر معنائی از زرف ساخت جمله حاصل می‌شود. نکته دیگری که از نمودار (I) مستفاد می‌شود این است که قواعد گشتاری معنای ساخت هایی که روی آنها اعمال می‌شوند تغییر نمودهند. اما از سال ۱۹۷۰ موضع معنا شناسان تعبیری دستخوش دگرگونی می‌شود. چامسکی (۱۹۷۱)، جکناف (۱۹۶۸، ۱۹۷۲) و دیگر معنا شناسان طرفدار مکتب چامسکی پی برندند که برخی از جنبه‌های معنائی (بسویزه جنبه‌های مربوط به تنفسی، کمیت، کانون خبر (۴۰۰۰)) به نظر می‌رسد که مستقیماً "به روساخت جمله مربوط می‌شوند و نه زرف

1 - semantic interpretation

2- Phonetic interpretation 3- derivation

4- focus

سا خت و پیشنهاد کردند که قوانعد تصریح معنائی به عوض آن که روی ژرف ساخته اعمال شوند باید روی روساخته ا(و شاید در مراحل میانه روی قواعد گشته ای) به کار روند، به عبارت روشن تر، همه جمله ها با ژرف ساخته های یکسان لزوماً "به یک معنا نیستند". این تغییر موضع چامسکی و طرفدارانش، که درقا لب عبارت "نظریه معیارگسترد" (۱) آمده است، با مثالهای زیر روش می شود:

- 3 - Even he admitted that the tax was unfair.
- 4 - He even admitted that the tax was unfair.
- 5 - He admitted that even the tax was unfair.
- 6 - He admitted that the tax was even unfair.

جمله های (۳-۶) همه دارای یک ژرف ساخت هستند و بنا به استدلال معنا شناسان تعبیری همه با یاد به یک معنی باشند. اما مودانیم معنی آنها به علت تغییر محل واژه "even" در جمله که موجب تغییر تأکید کلام می شود متفاوت است و این تفاوت معنی به رو ساخت جمله مربوط می گردد. برای روشن تر شدن مطلب، دو جمله زیر را در نظر بگیرید:

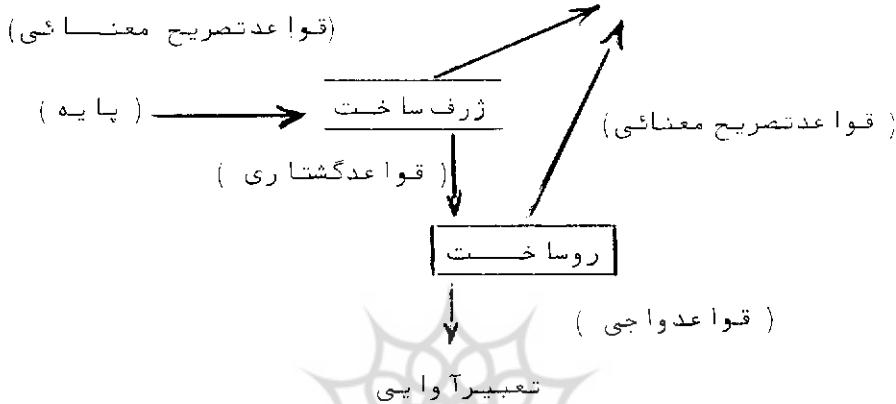
- (۷) حتی علی موقتواند این مسئله ریاضی را حل کند.
 - (۸) علی موقتواند حتی این مسئله ریاضی را حل کند.
- از (۷) چنین استنباط می کنیم که مسئله ریاضی، مسئله ای آسان بوده و آدمی ما نندعلی که ریاضیا تش چندان خوب نیست موقتواند آن را حل کند. از (۸) پی می کنیم که مسئله ریاضی دشوار بوده و علی در ریاضیات مهار است.

نمودار تغییر موضع معنا شناسان تعبیری به قرار زیر است:

1 - "The Extended Standard Theory"

نظریه معیا رگسترده (II)

تعییر معنایی



(ج. لیچ، ۱۹۷۶: ۲۲۹)

(این نمودار نحوهٔ اعمال قواعد تصریح معنایی در مراحل میانی ما بین ژرف ساخت و رو ساخت را نشان نمی‌دهد) در نظریهٔ معیا رگسترده وجود شبات است میان دو یا چند جمله‌های لحاظ مواد و از گرانی دلیل مقتضی برای این فرض که جمله‌ها دارای ژرف ساخت مشابهی هستند محسوب نمی‌شود*

* به مثال‌های زیر توجه کنید:

- 9) The director signed the letter.
- 10) The letter was signed by the director.
- 11) What the director signed was the letter.
- 12) It was the director who signed the letter.
- 13) It was the letter that the director signed.
- 14) The letter was what the director signed.
- 15) What the director did was sign the letter.



گفتنی است با وجود تغییر موضع چا مسکی در رابطه با معنا شناسی، نحو همچنان در مرکز، و معنا در حاشیه نظریه^۱ زبانسی وی قرار دارد. مفهوم این گفته آن است که در نمونه زبانی چا مسکی کا ربرد شناسی جایی ندارد و در واقع، چا مسکی در نظریه^۲ زبانی خود همچنان به استقلال نحو و فارما نده است و همواره سعی اش برای من بوده که از طریق مطالعه صورت های نحوی که با زنمون توانش زبانی انسان است درباره ذهن او شناختی به دست آورد. انتخاب چنین موضعی از جانب چا مسکی، یعنی تحصین حصر دستور زبان به فورمالیسم (Formalism) هر چند ب نظریه^۳ زبانی وی انسجام بخشدیده است، لیکن اور آماج انتقاد کسانی کرده است که در مطالعات زبانی به جنبه های کا ربرد شناختی زبان توجه ندارند.* از این رو، ازا وايل دهه ۱۹۷۰ دستور زبان معیار چا مسکی به عنوان الگوی زبانی پذیرفته شده موقعیت خود را در میان زبان شناسان از دست می دهد و زبان شناسان

16) It was the letter which was signed by the director. ←

17) What was signed by the director was the letter.

جمله های (۹-۱۷) با وجود شما هستی که از لحاظ واژه های مورد استفاده دارند هم معنا نیستند زیرا کانون معنائی (semantic focus) یا به عبارتی، تأکید کلام در همه آنها متفاوت است و هر یک در موقعیت کلامی خاص به کا ربرده می شود.

* جان سیرل (J. Searle) در مقاله ای تحت عنوان انقلاب چا مسکی (Chomsky's Revolution in Linguistics) در زبان شناسی (۱۹۷۴) ام در ارزیابی کار چا مسکی پرداخته و ضمن بحث موئلفه معنائی عموما "گرفتار عناصر" (1965) چا مسکی می گوید: نظریه های معنائی عموما "گرفتار مغالطه شده اند - بدین معنا که یا خود عمل تحلیل معنا شا مل برخی عناصر مفهومی است که می باید تجزیه و تحلیل شوند که در آن صورت ←

در معناشناصی به افق‌های دورتر - زمینه‌های جا معرفه شناختی و روان شناختی گفتارچشم می‌وزند. درجا معرفه شناصی زبان اندیشه آرمانگرایی^(۱) چا مسکی در تحلیل های زبان شناختی مورداً نتقاد است قرا رموگیرد و روان شناصی زبان با گذاشتن تأکید بر الگوی فرایندی^(۲) توانانشی های زبانی انسان نظریه، زبانی چا مسکی را به چالش می‌طلبد. زبان شناصی متن^(۳) و تحلیل سخن^(۴) در کاوش های معنائی

1 - idialization

2- Process

3 -text linguistics

4- discourse - analysis

← تحلیل معنا به علت دوری بودن استدلال به شکست می‌انجامد و یا عمل تحلیل چیزی را که باید تجزیه شود به صورت عناصر ساده‌ای در می‌آورد که فاقد خواص اصلی هستند و در این صورت نیز عمل تحلیل به علت نارسانیدگی ممکن است شکست موشود (ص ۲۴) . سیرل بر نظریه، معنا شناصی چا مسکی خردمندی گیرد و معتقد است که در نظر چا مسکی جملات چیزهای مجردی هستند که موتawan آنها را جدا از نقش ارتباطی آنها به کاربرد و درک نمود. انتیجه می‌گیرد "هر اقدامی که در جهت توجیه معنای جمله‌با این پیشفرض به عمل آید یا استدلال دوری است و یا نارسان است" (همان مقاله، ص ۳۰) . سیرل پیشنهاد می‌کند که در توجیه معنای جمله‌با یاد نداشتن ارتباطی آن را در انجام اعمال گفتاری مدنظرداشت.

* در نظریه زبانی چا مسکی توانش زبانی گوینده - شنونده آرمانگرایه توصیف شده است. بدین معنا که برخی از عوامل غیر زبانی چون خستگی، هیجان، اضطراب و یا اثرات مواد مکافی یا مخدوش که روی گذش زبانی تأثیر می‌گذارند را دیده اند کاشته شده است. این گونه آرمان - اندیشه در پیشتر علوم مشاهده می‌شود. مثلًا "در ریاضیات عدد فرضی غالبا" برابر ۲۲/۷ یا ۳/۱۴ اندکا شته موشود و یا مسیر سیارهای ←

از مرز دستور زبان جمله فراتر رفته و در تحلیل گفت و شنودها بعد اجتماعی کا ربرد زبان مورد توجه قرار می‌گیرد. و با لآخره آنکه در کاربردشناسی، معنا نه به طور انتزاعی بلکه در رابطه با کا ربردهای زبان و در موقعیت‌های گونه‌گون ارتباطی مورد تفحص قرار می‌گیرد.*

۱-۳ معناشناصی زایشی

معناشناصی زایشی، هما نند معناشناصی تعبیری از نظریه معیار چا مسکی برخاسته است امادر مسیری کا ملا "جدا گانه تکوین

← در مدار اطرا ف خورشید غالباً" به گونه مدارها بیضوی کاملاً تصویر شده است. به عقیده تا مس و کیت گن Thomas and Kintgen (1974) این گونه آرمان اندیشه‌ها معمولاً "روی نتا یج کلی قضایا تأثیری ندارد. یاد آور می‌شویم مفهوم آرمانگرایی در زبان شناسی تحت عنوان وین دیگری نیز مانند "standardization" و "regularization" و "decontextualization"

* لیچ (G. Leech) ۱۹۸۵: ۵۰ در مقابل الگوی دستور زبان زایشی - گشتاری الگوی صوری - کنشی (Formal-functional Paradigm) را، که حاوی اصول نظری معناشناصی تعبیری و معناشناصی زایشی می‌باشد ارائه می‌دهد. دستور زبان پیشنهادی لیچ بر مبنای فرض‌های زیر قرار دارد:

- ۱- بازنمون معنا ئی جمله با تعبیر کاربرد شناختی آن تفاوت دارد.
- ۲- معناشناصی تابع قواعد دستور زبان است، کا ربردشناسی از اصول فن و بیان (۱) پیروی می‌کند.

یا فتنه است . در نوشته های لیکاف ، مک کا ولی و دیگران برای نخستین بار مشاهده می کنیم برا ای آنکه ژرف ساخت معنای جمله را باز نمون کنند بسیار "عمیق" و به عبارتی ساده تر ، انتزاعی تر (۱) می شود و در نتیجه فرایند گشتنی برای آنکه بتواند رو ساخت جمله را از چنین ژرف ساخت "عمیق" مشتق کند مغلق و پیچیده می گردد . موضع نهادی معنا شنا سان زایشی را در استدلات راس و لیکاف (۱۹۶۷) و مک کا ولی (۱۹۶۸) می بینیم حاکی از این که مولفه پایه (به مفهومی

1 - abstract

۲ - قواعد دستوری اساساً "قراردادی" است ، اصلی و کاربرد شنا سی در اساس غیر قراردادی و تابع اهداف گفت و شنود است .
۳ - کاربرد شنا سی معنای دستوری گفته (۱) را به مقدرت پیام رسانی (۱۲) آن مربوط می کند .

۴ - همخوانی های (۳) دستوری از روی مطابقت های میان مفهوم آوا و آوا - مفهوم و همخوانی های کاربرد شنا ختنی با توجه به مسائل و راه حل های آنها (مثلًا "تلاشی که به منظور تغییر عقیده طرف مخاطب به عمل می آید") تعریف می شود .
۵ - تبیینات دستوری "عمدتاً" صوری و تبیینات کاربرد شنا سی "عمدتاً" کنشی است .

۶ - دستور زبان دارای نقش ایگاره سازی است ، یعنی وسیله بیان اندیشه ها و تجربه هاست ، کاربرد شنا سی جنبه های اجتماعی کاربرد زبان را مدنظرداشت ، اعمال زبانی چون خواهش ، پرسش ، دعوت ... را مورد بحث و بررسی قرار می دهد .

۷ - و با لآخر آنکه دستور زبان بر حسب مقوله های مشخص زبانی

1 - utterance

2 - illocutionary force

3 - correspondences

که در نظریه معا ر وجود داشت) دیگر ما هیئت نحوی ندارد بلکه ماهیت معنایی دارد و چون ژرف ساخت نشان دهنده معناست دیگر به قواعد تصریح معنایی برای تعبیر ژرف ساخت نیازی نیست . از این رو ، در معنا شناسی زایشی قواعد تصریح معنایی کنار گذاشته می شود و به صورتی که نمودار (III) نشان می دهد مشاهده می گردد :

موقع معنا شناسی زایشی (III)

بازنیون معنایی
و یا ژرف ساخت

قواعدگشتنی --->



رو ساخت



(قواعد دو اجی) ... --->



تبییر آوازی

(لیچ ۳۳۰، ۱۹۷۶)

← و کاربرد شناسی بر حسب ارزش های مستمر و نامتعین بیان می گردد .

اضافه می کنم ما یکل هلیدی (M.Halliday) برای زبان سه نقش انگاره سازی (۱)، اجتماعی (۲) و بافتی (۳) قایل است و این سه نقش را در قالب دستور زبان قرار می دهد . بر عکس ، لیچ (همان کتاب : ۱۵۷) معتقد است که نقش انگاره سازی به دستور زبان و دونقش دیگر - اجتماعی و بافتی به کاربرد شناسی تعلق دارند .

1 - ideational

2 - interpersonal

3 - contextual

نمودار (III) به نظر ساده می‌نماید اما فرا موش نکنیم که برای رسیدن از معنا در زرف ساخت بسیار انتزاعی به رو ساخت جمله به قوا عد گشتاری فرا وان و پیچیده‌نیاز است وقتی معنا شناسان زا یشی کوشیدند برای حل مسائل معنا شناختی با توجه به پیشفرضهای^{*} گویشور الگوی دستور زبان معمیا را به کار گیرند در عمل با موادی از معنا شناسی مواجه شدند که از توجیه آنها با قوا عد صوری زبان باز ماندند. پیشتر گفتیم که معنا شناسان زا یشی از معنا شناسی تعبیری که در آن نحو پایه تعا بیر معنا ئی است انتقاد کرده اند و چون نظریه ساختار معنا ئی کا تزو فود ورتا ثیر فرا وانی در نظریه معمیا رجا مسکی و در واقع روی معنا شناسی تعبیری داشته است لاجرم عقاید زبان شناختی کا تزو فود ورنیز از نیش انتقادات معنا شناسان زا یشی مصون نمانده است. اورل واینریش (U. Weinreich)، مدافع معنا شناسی^(۱) زا یشی، در مقاله‌ای که تحت عنوان "تبعتاتی در نظریه معنا شناسی"

* در برخی از متون انگلیسی واژه‌های "propositions" و "background entailments" و به جای همیگر به کار رفته‌اند. مولفان کتاب زبان شناسی نوین: ستایح انقلاب جا مسکی، ۱۹۸۰ با توجه به دلایلی که ذکر آنها در اینجا ضرورتی ندارد اصطلاح background entailment، را مطرح دانسته و در کتاب خود به کار برده‌اند. ناگفته نماند مفهوم پیشفرض، تحت عنوان انجلیسی دیگر مانند "Pragmatic considerations" و "implicatures" نیز به کار رفته است. یا دا ور می‌شویم در طول دهه ۱۹۷۰ بحث‌های فرا وانی از سوی زبان شناسان پیرامون پیشفرض جریان داشت. رک به ویلسون (D. Wilson)، کمیسن (G.Gazdar)، ۱۹۷۵ و گزدر (R.M. Kempson)، ۱۹۷۹

۱۹۷۶ نگاشته است، می‌گوید که هدف معنا شناسی از نظر کاتزو فودور بیان جنبه‌های خاص توانش زبانی گویشور است. به آن اعتقاد وا ینریش، این حصر بندی معنا، تنگ و محدود است زیرا چنین نظریه‌ای صرفاً "با غراستهای معنائی و معنای دستور زبان سروکاردار دارد و مسائل دیگر معنائی چون توانایی انسان در نامگذاری پدیده‌های نوین یا موارد ابهام که صرفاً" بافت کلام آنها را بر طرف می‌سازد در حوزه تبیینی آن نیا مده است - مواردی مانند:

18) Boiling champagne is interesting.

الف) جوشانیدن شامپاین جالب است.

ب) شامپاین داغ (در حال جوشیدن) جالب است.

19) He studies the whole year.

الف) همه ساله مطالعه می‌کند.

ب) همه سال را تحت بررسی دارد.

20) Please make her dress fast.

الف) لطفاً "پیراهن او را زودآماده کن.

ب) لطفاً "پیراهن او را تنگ کن.

به عبارت دیگر، در نظریه زبانی کاتزو فودور تفاوت میان جمله و تعبیر گفته و یا به سخن دیگر، تفاوت میان دانش زبانی و دانش غیر زبانی مورد توجه و بررسی قرار گرفته است. این موضع کاتزو فودور در معنا شناسی با هدف زبان شناسی چا مسکی تجارتی دارد زیرا همان طور که مودانیم چا مسکی نیز میان توانش زبانی و کنش زبانی تمايز قابل شده و توصیف توانش زبانی گویشور را هدف زبان شناسی اعلام کرده است و کنش زبانی از دایره پژوهش‌ها چا مسکی بیرون مانده است .

۴- تمايزات میان معنا شناسی تعبیری (نظریه معايرجا مسکی) و معنا شناسی زایشی

اگرخواسته باشیم بروجہ بسیار ساده تفاوت های میان این دو مکتب فکری را بیان کنیم باید بگوئیم که در معنا شناسی تعبیری با زنمون معنا کی از پایه، نحوی مشتق می شود. به کلامی روش تر، در این نظریه، زبانی نحو از اهمیت بسیار برخوردار بوده و تعبیر معنا کی بر اساس نحو قرار دارد. در معنا شناسی زایشی، با زنمون نحوی از پایه، معنا کی مشتق می شود. اولویت با معنا است و معنا تعیین کننده صورت های نحوی است.* این دو توصیف زبانی با جهت پیکان ها در نمودارهای (II) و (III) مطابقت دارد. بار دیگر یاد آور می شویم این جهت گیری از لحاظ تجربی و خواص فلسفی زبان اهمیتی نداشت، صرفاً "نحوه اندیشه و تبیین مسائل زبان شناسی را نشان می دهد.

نکته دیگر آنکه در معنا شناسی تعبیری، نحو و مولفه معنا - شناسی از یکدیگر متمايزند. بر عکس، معنا شناسان زایشی تمايز میان نحو و معنا شناسی را صنعتی، دلخواهی^(۱) و حتی زائد^(۲) می دانند. جیمز مک کاولی در مقاله^(۳) "گروههای اسمی از کجا می آینند" (۱۹۷۰) اظهار عقیده کرده است که تنها مرز طبیعی میان نحو و معنا وجود نداشد بلکه صورت های نحو را معنا تعیین می کنند. معنا شناسان زایشی معتقدند که نظریه زبانی آنها در تبیین رفتار زبانی کویشور بیشتر از نظریه معايرجا مسکی به واقعیت نزدیک تراست چرا که بنا به استدلال آنان عمل گفتاری ابتدا از مفهوم موجود در ذهن

1 - arbitrary

2 - redundant

3 - "Where do Noun Phrases Come From?"

* رک بدها فروده (۱) در پایان مقاله.

برمو خیزد و آنگاه در قالب صورت‌های نحوی رمزبندی^(۱) می‌شود. آنان ممکن‌دارند که مفاهم معنایی^(۲) احتمالاً "جنبه جهانی" دارند در حالی که نحوه واج‌شناسی مختص هریک از زبان‌ها طبیعی است.

دراینجا به برخی از دلایلی که معنا‌شناسان زایشی در رد معنا‌شناسی تعبیری اقا مه‌کرده‌اند اشاره کوتاه می‌کنیم (هی ز و دیگران ۱۰۳-۴: ۱۹۷۷):

۱- در نظریه تعبیری آمده که قواعد گشتنی معنای جمله را که در ژرف ساخت وجود دارد تغییر نمی‌دهند، مانند (۲۱) و (۲۲):

21) The dog bit the man.

22) The man was bitten by the dog.

۱ ما معنا‌شناسان زایشی می‌گویند قواعد گشتنی را مجھولی در برخی از جمله‌ها معنای جمله را تغییر می‌دهد:

هر کس فردی را دوست دارد، ۲۳) Everyone loves someone.

یک نفر مورد علاقه همه است ۲۴) Someone is loved by everyone.

۲- شکل‌بندی نحوی^(۳). برخی از جمله‌ها که به یک معنی هستند دارای

صورت نحوی یکسان نیستند: ۲۵) The boys piled the wagon with hay.

26) The boys piled the hay onto the wagon.

و یا (۲۷) و (۲۸) را ملاحظه کنید:

27) The acid dissolved the metal.

28) The metal dissolved in the acid.

انتقاد معنا‌شناسان زایشی این است که در نظریه تعبیری که نحوت‌نش اصلی را به عهده دارد نمی‌تواند جفت‌های (۲۵) و (۲۶) و نیز (۲۷) و (۲۸) که دارای معنای مشابه‌اند از لحاظ نحویه یکدیگر بربط داده^(۴)، نشان دهد که دارای نحوی یکسان هستند.

۳- صفات و افعال . معنا شناسان زایشی خرد می‌گیرند که در معنا شناسی تعبیری شبا هست میان صفت و فعل مشخصیهای بی نشده است . اینان می‌گویند صفت و فعل از یک سازه (۱) ، هر چند بسیار انتزاعی ، مشتق می‌شوند و استدلالشان را برپا یهتماً یزمیاند و مفهوم "حالت" (۲) و "عمل" (۳) افعال قرارداده و این تمایز را با صورت \pm Statative (مثلاً) ، $+$ حالت : داشتن . شبا هست داشتن ، حدس زدن ... و یا حالت : گوش دادن ، قدم زدن ، تماشا کردن ، نشان میدهدن ، یعنی همان طور که افعال به لحاظ حالت و عمل به دو گروه تقسیم می‌شوند ، صفات نیز چنین اند . و چون افعال حالت را نمی‌توان در جمله‌های امر و یا زمانهای استمراری به کار برد ، صفات نیز از این قاعده پیروی می‌کنند : *

29) Answer the phone .

Wash the car .

($-$ Stative)

30) * Own that house

($+$ Stative)

* Resembles that picture .

31) He is answering the phone .

($-$ Stative)

He is washing the car .

32) * He is owning that house .

($+$ Stative)

* He is resembling that picture .

1 - constituent

2 - state

3 - action

* وقتی افعال حالت به ing- مختوم می‌شوند ، معنای جمله‌یا به

کلی عوض می‌شود ، مانند (۳۷) و یا مفهوم "قصد" را ایفاد



صفات نیز از لحاظ دوموردی که در با ل گفتیم مانند افعال عمل
می‌کنند:

33) Be noisy . (+ Stative)

Be good .

34) * Be tall . (- Stative)

* Be short .

35) He is being noisy . (+ Stative)

He is being bad .

36) * He is being tall . (- Stative)

* He is being short .

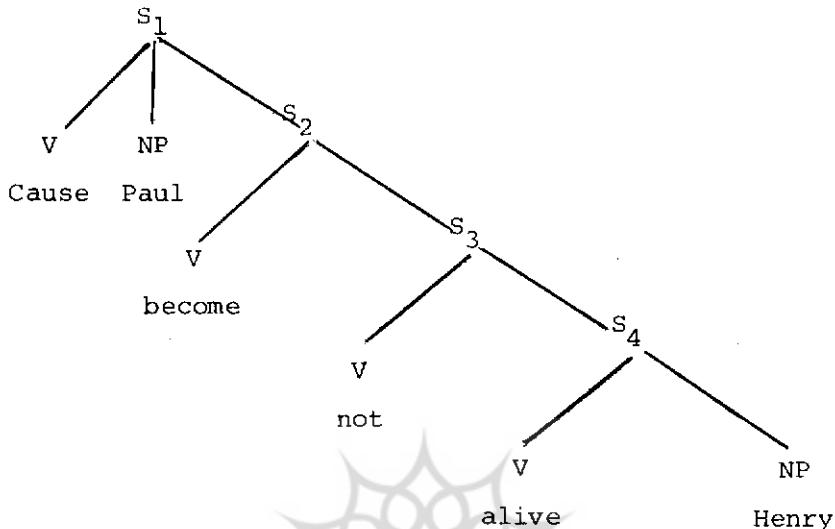
۴- ما هیت و رابطه، واژه‌ها، در معناشناصی زایشی، ژرف ساخت که در واقع همان معناست بسیار انتزاعی تراز ژرف ساخت در نظریه تعبیری است. مثلاً، واژه die در ژرف ساخت به صورت (BECOME + NOT + ALIVE) نمایانده موشود، و یا به نمودا ردرختی جمله‌ای مانند Paul killed Henry در زیر توجه کنید:

← می‌کند، مانند (۳۸):

37) The man is seeing to the fuse which has burnt out

38) I am thinking to buy my friend's car .

* علامت ستاره کوچک برای جمله، انگلیسی به نشانه درست بودن جمله است.



(۱) وقتی هریک از جمله‌ها بر جمله^۱ بلافصل با لای خود رتفتا
می‌باشد، جمله‌های دستوری زیر به دست می‌آید:

Paul caused Henry to become not alive.

Paul caused Henry to become dead.

Paul caused Henry to die.

Paul killed Henry.

ملاحظه می‌کنیم ژرف ساخت در معنا شناسی زایشی چقدر انتزاعی است و به همین منظور به قواعد گشتاری فراوان و پیچیده‌ای نیاز است تا روساخت از چنین ژرف ساخت انتزاعی مشتق شود و این خود همان طور که می‌دانیم به شکست این مکتب انجام میدهد، هر چند رده آورد تبعات معنا شناسان زایشی بسیار غنی و محرك نیرومندی برای

۱) raised

مطالعات معنا شناسی دردههای اخیر بوده است .
 ۵- کارکردهای گوناگون واژه ، درنظریه تعبیری ، نقش واژه
 با توجه به محل آن درزرف ساخت جمله تعیین می شود . مثلاً ، در (۳۹)
 و (۴۰) واژه های Key ، Sam هردو گروه های فاعل هستند :

39) Sam opened the door .

40) The key opened the door .

اما معنا شناسان زايشی ، بسویژه فيلمور ، معتقد هستند که در
 تعیین نقش واژه در روساخت جمله بايد ملاحظات دیگری چون مفا هیم
 کنش گر (۱) ، کنش پذیر (۲) ، کنش نمود (۳) ... که در دستور زبان حالت
 مطرح است در نظردا نست .

۵- ۱ دستور زبان حالت و معنا شناسی

چارلز فيلمور (Ch . Fillmore) ، مبدع دستور زبان حالت ،
 معتقد است که برای تبیین معنا باید خواص معنایی ، خواص نحوی را
 را مد نظرداشت . وی اصطلاح case (حالت) را برای نشان دادن
 رابطه های زیربنایی نحو و معنا به کار می پردازد . بعدها اعتقادی "حالت"
 شامل مجموعه ای از مفا هیم جهانی و احتمالاً فطری است که انسان
 برای بیان رویدادها ؎ی که در اطراف وی رخ می دهد به کار می پردازد -
 رویدادها ؎ی تغییر چه کسی کاری را انجام داده ، آن کار در مرور چه -
 کسی رخ داده ، چه چیزی دستخوش تغییر شده است ... والی آخرا .

در زبان های سانسکریت ، یونانی و لاتینی (از جمله
 زبان های صرفی) (۴) چنین رابطه های وسیله پس و ندهایی که به
 آخرا سمت متعلق بود نشان داده می شد . در زبان انگلیسی که در زمرة

1 - agent

2 - objective

3 - factive

4 - inflectional

زبان‌های تحلیلی^(۱) است) این روابط به وسیله ترتیب واژه و حروف اضافه‌نشان داده می‌شود:

- b) The key opened the door. Instrumental (I) ابزار کنش

Sam opened the door with a key.

- e) The book is on the chair. Locative(L) مکانی
Abadan is warm.

در (a) Sam نقش کنش گر را دارد و با ید جاندار باشد، در (b) نقش ابزاری داشته و نیروی غیر جاندار است، در (C) Bill کنش گیر جاندار است و از فعل تأثیر می‌پذیرد، در (d) universe / chair از حالت یا عمل فعل حاصل می‌شود، در (e) Abadan / chair (f) نقش اسم جاندار روغیر دارای حالت مکانی هستند، و با لآخره در door / Mary با توجه به معنای فعل تعیین می‌شود.

مشا هده می‌کنیم که در نظریه، تعبیری، نحو و در نظریه زا یشی معنا ازا ولویت برخوردارند. اما در دستور زبان حالت معنا و نحو با هم در پیوند تنگ استند. نحو می‌تواند رابطه‌های معنائی را بیان کند و رابطه‌های معنائی از روی ترتیب واژگان یا حروف اضافه در جمله معلوم می‌گردد. به اعتقاد فیلمور، شش حالت یاد شده حداقل حالاتی هستند که در هریک از زبانها طبیعی یا فلت می‌شوند و احتمالاً "حالات دیگر اسم نیز در برخی از زبانها طبیعی وجود دارند.

۶- معنا شناسی در رابطه با دانش زبانی^(۱) (نمادین) و دانش استنتاجی^(۲) (غیر نمادین)

ویدوسن (G. Widdowson)، ۱۹۸۶ در مقاله‌ای تحت عنوان "زبان انگلیسی در برخاندهای آموزشی و تربیتی"^(۳) میان دو نوع دانش تمايزقا یل شده است: دانش نظام زبانی و دانش استنتاجی یا تلویحی و معتقد است که در زبان معنا حاصل این دونوع دانش است. این عقیده، ویدوسن با عقیده لیچ، ۱۹۸۵:^۴ وزبان شناسان دیگر ما نندا سمیث و ویلسون (N.smith and D.wilson) ۱۹۸۰ که معتقدند دستور زبان (نظام صوری زبان) و کاربرد شناسی (اصول کاربرد زبان) متمم یکدیگرند و بدون بررسی این دو و تعاویل میان آنها نمی‌توان بر ماهیت زبان پی برد، قرابت دارد. به عبارت روش‌تر، دریافت معنا در ارتباط زبانی مستلزم دانستن معنای زبانی و معنای کاربرد شناختی و آگاهی از اصول استنتاج می‌باشد. ویدوسن در این باره مثال‌های چندی را ذکرمی‌کند و ما در اینجا یکی دو نمونه

1 - systemic knowledge (symbolic)

2 - inferential indexical knowledge

3 - "English in Training and Education"

از آنها را در ارتباط با بحث ما نمی‌آوریم.
به جمله‌های زیر توجه کنید:

41) The butcher sliced the meat.

42) The waiter sliced the meat.

هر چند واژه meat (گوشت) به عنوان نماد زبانی (۱) در (۴۱) و (۴۲) یکی است، اما برای تردانش غیر زبانی (دانش استنتا جسی) می‌دانیم که مقصود از این واژه در (۴۱) گوشت خام و در (۴۲) گوشت پخته است، و به همین دلیل (۴۲) طبیعی و معقول نمایند، در صورتی که (۴۴) تصویر نشان و غریبی را به ذهن نمی‌ورد:

43) The waiter sliced the meat; it smelt delicious.

44) The butcher sliced the meat; it smelt delicious.

و یا دو جمله دیگر را ملاحظه کنید:

45) The tailor made the coat.

46) The potter made the vase.

(۲) در اینجا صرف معنای نمادین و یا به عبارتی معنای صریح واژه "make" برای حصول معنای ضمنی (۳) آن در (۴۵) و (۴۶) کافی نیست، روشن تر گفته بایشیم، واژه "make" در (۴۵) و (۴۶) دارای صورت زبانی یکسان است ولیکن دو معنای استنتا جی متفاوتی را به ذهن نمی‌آورد، بدین مفهوم که "make" در (۴۵) معنای بریدن و دوختن و در (۴۶) معنای ساختن با استفاده از خاک رس و آب را به همراه دارد.

گاهی پیدایش اختلاط در ارتباط کلامی به خاطر آن است که پیام به درستی (یعنی مطابق منظور گوینده) دریافت نشده است و یا به اصطلاح موردا سناد میان گوینده و شنوونده متفاوت بوده است:

47a) Do you work in oil?

47b) Water color, actually.

الف) شما در شرکت نفت کار می‌کنید؟

ب) در واقع آب رنگ کار می‌کنم.

در حالی که منظور گوینده از "oil" شرکت / صنعت نفت بوده است، شنونده‌این واژه را به معنای رنگ روغن گرفته است.

و گاهی نیز عدم حصول معنا به دلیل آن است که مصاداق واژه معلوم نیست که اصطلاحاً "چنین موردی را آبها م و آهای" (۱) می‌گویند:

48) They were working at their tables.

49) They visited a little girl's school.

در (۴۸) مورداً سناد table می‌تواند به معنای "میزها" یا "جداول"

باشد و در (۴۹) عبارت "a girl's school" هر سه معنی زیر را

می‌دهد:

الف) مدرسه مخصوص دختران خردسال.

ب) مدرسه‌ای که از آن دختر خردسال است.

ج) مدرسه‌ای که دختر خردسال در آن درس می‌خواند.

ویدوسن به تمايز بین جالبی میان جمله و گفته (۲) اشاره کرده، می‌گوید: "تمادهای جمله، معنا را همراه خود دارند. در صورتی

که نشانه‌های (۳) گفته، توجه شنونده را به فرا سوی جمله متعطّل می‌کند" (همان کتاب: ۲۰۳).

زمانی که حصول بخشی از معنادار گروآگاهی از پیشفرش و یا ملاحظات کا ربرداشت اختی (آنچه

فرا سوی جمله قراردارد) می‌باشد واضح است که صرف داشتن زبانی

بدون توجه به زمینه‌های جامعه شناختی و روان شناختی برای حصول

1- lexical ambiguity

2-utterance

3 - indices

معنای کامل کفايت نخواهد کرد. در پرتواین واقعیت است که گفته می شود معنا در ارتبا ط زبانی حاصل پیونددانش زبانی و داشتی است که شخص در با راه جهان دارد. البته نباید در این میان نقش قواعد استنتاج که اسمیت ویلسون (۱۹۸۰: ۱۷۳) عنوان کرده اند فراموش شود، چه دسترسی به داشت غیر زبانی بدون آشنائی با این قواعد دریافت معنا را تضمین نمی کند. به همین ملاحظه است که در برخی موارد تفاهم زبانی میان کویشورانی که با فرهنگ های متفاوت اما به یک زبان تکلم می کنند به دشواری و گاهی هم به غلط حاصل می گردد.

۲- آورده تبعات معنا شناسان زایشی

پس از آنکه نظریه، معیار رجا مسکی (۱۹۶۵) مورد انتقاد اد معنا شناسان زایشی قرار گرفت، این عده از زبان شناسان برای ارائه نظریه، زبانی تحت عنوان "نظریه معیار گسترده و تعدیل شده" (۱) به کندو کا و در مسائل معنا شناختی پرداختند و بسیاری از مسائل ج معنا شناختی و روان شناختی را که از نظریه های معنا شناسی به دور مانده بودند مورد بحث و بررسی قرارداده، با تحلیل های معنا شناختی به تبیین ویژگی های نحو زبان پرداختند. هر چند این رویکرد انان با معنا شناسی به شکست مكتب شان انجامید، اما به اعتقاد ما ره آورده تبعات زبانی این گروه از زبان شناسان بسیار رازشمند است چرا که یافته های معنا شناختی می توانند در نهایت برای تدوین یک نظریه معنا ئی مبسوط و بسند سودمند باشد. ما در اینجا به چند نمونه از این یافته ها که در کتاب معنا شناسی (۲) (۱۹۷۶: ۲۷۷) لیکاف از قول مک کاولی آورده است به جمل اشاره می کنیم:

1- "The Revised Extensive Standard Theory"

2- semantics

تحلیل های نحوی برپا یه معنا

۱- جمله های کنشی (۱) را می توان به هم ربط دادا مانعی توان آنها را از هم منفصل ساخت :

50) I order you to leave, and I promise to give you 10 - dollars .

51) * I order you to leave, or I promise to give you 10 dollars .

این قاعده در مورد جمله هایی که در آنها فعل کنشی وجود نداارد نیز صدق می کند :

52) To hell with Lyndon Johnson and to hell with Richard Nixon .

53) * To hell with Lyndon Johnson or to hell with Richard Nixon .

روزات را س این قاعده را در مورد جمله های ندادی (۲) هم تعمیم داده است :

54) John and Bill, the pizza has arrived.

55) * John or Bill , the pizza has arrived.

لیکا ف برای آن که نشان بدهد حرف اضافه "to" در زبان انگلیسی با وجود آنفاد معنای یکسان در جمله های زیر، دارای نقش دستوری متفاوتی است ، مثال های زیر را موا ورد (همان کتاب : ۱۹۷۶:۲۸۰) :

56a) Sam travelled to X (name of a city).

1 - performative

2- vocative

* علامت ستاره کوچک (*) به نشانه تا درست بودن جمله است .

- 56b) What city did Sam travel to ?
 56c) To what city did Sam travel?
 56d) Sam preferred tox to herring.
 56e) What did Sam prefer herring to ?
 56 f) To what did Sam prefer herring?

با آنکه معنای 'to' در (f - ۵۶a) یکسان است، نمیتوان آنرا با توجه به معنای که (۵۶d) دارد در آغاز جمله پرسشی و به صورت (f - ۵۶) به کار برد.

برای روش ترشدن نحوه تبیین ویژگی‌های نحوی برپا یافته معنا که هسته اصلی تبعات معنا شناسی زایشی را تشکیل می‌دهد، مثال دیگری از قول بولینجر (D.Bolinger ۱۹۶۸: ۳۲۲) می‌وریم. بولینجر در فصلی از کتابش جنبه‌های زبان^(۱) در این باره مبنی‌سازی فعل know (از افعال حالت) در زمان حال همانند دیگران فعال حالت چون to believe کار می‌رود، اما وقتی به زبان گذشته دلالت کند، دارای رفتار نحوی متفاوت خواهد بود:

- 57) I know the answer is correct.
 58) I am absolutely certain that the answer is correct.
 59) I was absolutely certain that the answer was correct
 but it turned out to be false.
 60) * I knew the answer was correct but it turned out to
 be false.

بولینجر می‌گوید اگر در (۶۰) فعل know با واژه‌یا عبارتی دیگر و یا آنگ کلام به طور کیفی توصیف شود، جمله مذکوراً لحاظ دستوری

درست خواهد بود :

61) I thought I knew the answer was correct but it turned out to be false.

62) I Just knew the answer was correct but it turned out to be false .

خلاصه آن که معنا شناسان زایشی با اولویت بخشیدن به معنا - شناسی (در تقابل با نحوکه مورد تأکید چا مسکی بود) آن را اساس نظریه های زبانی خود قرا ردادند اما به زودی دریافتند که معنادار بافت های گونا گون ارتباط کلامی و بر حسب مقاصد گویش - وزان و با توجه به زمینه های جا معرفه شناختی و روان شناختی گفتار حفاظات متغیری پیدا می کنند و به دلیل سیالیتی که دارد بیان آن باقاعد دستور زبان زایشی - گشتاری (به مفهوم قواعد دقیق و روشی) اگر محال نباشد ، بسیار دشوار است . به قول لیچ (۲: ۱۹۸۵) ، معنا شناسان زایشی پی بردن دکله قمه ای بزرگ ترازدها نشان برداشتند .

هر چند در تحولات نوین معنا شناسی ، تغییر اصولی قابل توجهی از توانش (۱) زبانی به کنش (۲) زبانی به چشم می خورد ، با این وجود الگوی جا معنی که بتواند ، مطابق اصول پیشنهادی تامس کوهن (Th. kuhn) ، ۱۹۷۰ جانشین دستور زبان گشتاری شده و شایستگی دریافت عنوان انقلاب علمی را دارا شود ، از سوی این گروه از زبان شناسان اراحت نگردید .

1 - linguistic competence

2 - linguistic performance

۱-۸ معنا و کاربرد شناسی

دانش تازه کاربرد شناسی (pragmatics) در اواخر دهه ۱۹۶۰ بر اثر مساعی محققانی چون جورج لیکاف، ژانت راس و دیگران از بطن معنا شناسی جوانه زد. گفتنی است که بیشتر زمینه پیدا یش این دانش بر اثر مساعی برخی از زبان شناسان مانند روپرت فرث (J.R.Firth)، ۱۹۵۷ که بر مطالعه معنادار رابطه بـ موقعیت های گوناگون کاربرد زبان تأکیدداشت، مایکل هلیدی (M.A.Halliday)، ۱۹۷۳ که نظریه مبسوط جا معهنشا ختنی زبان را ارائه کرد، جان سیرل (J.Searle)، ۱۹۶۹ که نظریه اعمال گفتاری (Speech act)، از وست وتنی چند از زبان شناسان دیگر مانند آستین (J.L.Austin)، ۱۹۶۲ و گرایس (P.Grice)، ۱۹۷۵ فراهم شده بود.

تمایزمیان زبان (Langue) و گفتار (Parole) به مفهومی مبین تمایزمیان معنا شناسی و کاربرد شناسی است. هر دو دانش معنا شناسی و کاربرد شناسی با معنا سروکاردارند، لیکن تفاوت میان آن دو به دو کاربرد مختلف فعل "معنی داشتن" مربوط می شود: الف) معنای X چیست؟ ب) مقصود شما از X چیست؟ بنا بر این در معنا شناسی، معنا صرفاً خاصیتی (۱) است که عبارتی در زبان دارد، اما در کاربرد شناسی، معنا رابطه ای (۲) است که با گوینده دارد، مثلًاً وقتی کسی می گوید "صحنه جالبی است"، این عبارت در معنا شناسی معنای صریح / حقیقی خود را دارد اما در کاربرد شناسی ممکن است مقصود گوینده از این عبارت طنزآلود، سخره میز و ... باشد به همین ملاحظه است که لیچ (Lich) ۱۹۸۵) معتقد است معنا شناسی و کاربرد شناسی

با معنا به ترتیب را بظه دوگانه و سه‌گانه داردند . در فلسفه‌زبان، فلاسفه‌ای ما نند و یوتگنشتاین ، آستین، آلسون و سیرل کوشیده‌اند معنا شناسی را در بطن کاربردشناصی قرار دهند . معنا شناسان زا یشی درا وا یل دهه ۱۹۷۰ سعی نمودند کا ربرد شناسی را بده معنا شناسی ضمیمه‌کنند، کاری که لیچ (۱۹۸۵) در رویکرد خود با معنا کرده است . بدین معنا که وی کاربردشناصی و معنا شناسی را مکمل یکدیگرمی‌داند و معنای کاربردشناختی را همواره در رابطه با موقعیت‌گفتار^(۱) که "شامل گوینده، شنونده، عمل پیام رسانی (۲)" گفته، بافت، مکان و زمان کلام است " بررسی می‌کند (همان کتاب: انتخاب چنین موضوعی از جانب لیچ در واقع معرف ادغام دو رویکرد صورت‌گرایی (formalism) و کارکردگرایی (functionalism) است . *

1 - context

2 - illocutionary act

* برخی از تمايزات فکری میان صورت‌گرایی و کارکردگرایی به قرار زیراست :

الف) صورت‌گرایان (مانند چا مسکی) زبان را اساساً "پدیده" ذهنی روان شناختی می‌دانند، اما کارکردگرایان (مانند هیلدی) آن را عمدتاً "پدیده" اجتماعی می‌پندارند .
ب) صورت‌گرایان همگانی‌ها زبانی را فطری ذهن انسان می‌پندارند اما کارکردگرایان آنها را ناشی از کاربردهای همگانی زبان در جوامع انسان می‌دانند .

ج) صورت‌گرایان زبان آموزی کودک را در پرتو استعداد فطری زبان آموزی توجیه می‌کنند، کارکردگرایان زبان آموزی کودک را حاصل رشد نیازها و توانائی‌ها ارتبا طی درجا معه می‌دانند .

د) صورت‌گرایان زبان را بعنوان یک نظام مستقل بررسی می‌کنند اما کارکردگرایان آن را در رابطه با کارکردا جتماعی مورد مطالعه قرار می‌دهند .

ویدوسن (۱۹۸۶) این دو رویکردها تحت عنوان "مدل زبان شناس (۱)" و "مدل گویشور (۲)" نام برده، می‌گوید این دو مدل هر یک تصویری متفاوت از زبان ترسیم می‌کند. مدل تحلیلی زبان شناس زبان را به صورت نظامی انتزاعی که با اصول علمی قابل تبیین بوده و قواعد آن صریح و دقیق است، بازنمون می‌کند. اما در مدل گویشور، رفتار رتباطی گوینده‌ها غلب غیرصریح، ناقص و مبهم است چرا که این مدل برای رساندن پیام منابعی * را مورد استفاده قرار می‌دهد که نمی‌توان آنها را در قالب قواعد زبان شناسی بیان کرد.... رفتار زبانی برای آن که کارکردی موثرداشته باشد باید غیرصریح (۲) باشد. همان کتاب (۱۹) به طوری که مشاهده می‌شود این دو مدل، واقعیت رفتار زبانی را به دوشیوهٔ متفاوت بازنمون می‌کند: در مدل زبان شناس، توانش زبانی گویشور در قالب قواعد صریح و دقیق ارائه می‌شود، و در مدل گویشور در جریان ارتباط زبانی همه متابعی که به رساندن معنا کمک می‌کنند مورد استفاده قرار می‌گیرد. ویدوسن برای نشان دادن شفافیت اساسی میان زبان شناس و مدل گویشور مثالی از کامینگز ** (E.E.Cummings)، می‌ورد (همان کتاب):

any one lived in a pretty how town
with up so floating many bell down
spring summer autumn winter
he sang his didnt and he danced his did

در مدل زبان شناس "did" صورت گذشته فعل "do" است، اما همان طور که

1 - the analyst's model

2 - the user's model

3 - imprecise

* مقصود داشت غیرزبانی است.

* شاعر و نقاش آمریکائی (۱۸۹۴ - ۱۹۶۲).

مشا هده میکنیم در شعر با لازمه نمونه، مدل گویشور است به صورت اسم به کار رفته و با قواعد صریح و دقیق زبان شناس تعلیل ناپذیر است . با این همه ، شاعر منظور خود را بیان میکند و خواسته آن را در میباشد و بدین سان ارتباطی کلامی صورت میپذیرد . به این ابیات از ولفرد اوون (Wilfred Owen) توجه کنید :

Move him into the sun-
 Gently its touch awoke him once ,
 At home, whispering of fields unsown ,
 Always it woke him even in France
 Until this morning and this snow.
 If anything might rouse him now
 The kind old sun will know.

درا این ابیات اسم غیر ذیروح "خورشید" با واژه های مانند نجوا کردن ، مهر بان و سالخوره ، توصیف شده که لازم می آید آن را به لحاظ معنا هما نند انسان تلقی کنیم . به عبارت دیگر . "خورشید" با قواعد نحوی ، غیر ذیروح و با قواعد معنایی ، ذیروح است و به اعتقاد وید و سن نمیتوان چنین مفهومی را در قالب قواعد نحوی گنجاند که اسمی در آن واحد انسان و نیز غیر ذیروح باشد . و شگفت آنکه این طرز بیان (ایهام) اغلب از محسوب میشود . اگر گویشوری کلام تحریف شده (که با قواعد صریح مدل زبان شناس تعلیل ناپذیر است) را می فهمد به خاطر داشتنی است سوای دانش زبانی که وید و سن آن را " آگاهی از منابع بالقوه " معنا (۱) " در زبان نا میده است . چنین تمايزی را لیچ (۱۹۸۵) تحت عنوان " مدل صوری " و " مدل کارکردی " بیان میکند . مدل صوری (۲) مبین قواعد

1 - " awareness of the potential meaning resources "

2 - formal model

* شاعرانگلیسی (۱۹۱۸-۱۸۹۳) .

دستوری ، و مدل کارکردنی^(۱) اصول کاربرد شناسی را مورد بحث قرار می‌دهد . *

سپربر و ویلسون (D.sperber and D.wilson) مطالب فسوق را در مقامهای تحت عنوان "شرحی درباره مناسبت کلام: ارتباط و شناخت"^(۲) (۱۹۸۷) با مشکافی بیشتری بیان کرده‌اند . به سخن مولفان ، از زمان ارسطو ، تانشانه‌شناسی^(۳) عصر حاضر هم‌هه نظریه‌های ارتباطی براساس نظریه واحد "مدل رمز"^(۴) قرارداشته است . برطبق این مدل ، عبارات زبانی علایم صوتی هستند که اندیشه را رمزبندی می‌کنند . این مدل می‌کوشد مطابقت میان الگوهای آنکه وجود دارد که در اک چیزی بیشتر را زرمذکاری^(۵) غیرقابل اندکار وجود دارد . اما این واقعیت زبان شناختی شناختهای زبانی است و این شکاف میان بازنمون معنایی جمله و تعبیرگفته را نه بآن نظام رمزکه با قواعد استنتاج می‌توان پرکرد .

1 - functional model

2 - "Précis of Relevance: Communication and cognition"

3 - semiotics

4 - code model

5 - decode

* مدل صوری، واقعیت‌های زبانی را بیان می‌کند . مثلاً، (۶۳) از لحظه دستوری نادرست، (۶۴) و (۶۵) تفسیر یکدیگرند و (۶۶) دارای ابهام است:

63) *She washed himself.

64) It is possible that all the plates were not broken.

65) Some of the plates may not have been broken.

66) We need more public schools.

الف) به مدارس دولتی زیادتری نیاز داریم . "more" عبارت public school را تعریف می‌کند .

ب) به مدارسی که بیشتر دولتی باشد نیاز داریم . "only" فقط "public"

به اعتقاد مولفان مقاله، بررسی بازنمون معنایی در حوزه دستور زبان، و بررسی تعبیرگفته در حوزه کاربردشناصی قرار می‌گیرد، و نیز آنکه فرایندهای رمزشکافی در دستور زبان و فرآیندهای استنتاجی در کاربردشناصی کاملاً متفاوتند. در فرایند رمزشکافی، درون دادنشاههای آوایی هستند و بروون دادپیا می‌است که به رمز زبان‌سی مربوط می‌گردد. در فرایند استنتاجی، درون داداصل چندی است و بروون داد نتایجی که منطقاً "زاینده‌همان اصول" است. در همین مقاله، مجموعه‌اصلی که در تعبیرگفته به کار می‌روند "بافت کلامی" نامیده شده‌اند. به زبانی روشن‌تر، بافت کلامی یک سازه (۱) روان‌شناختی است و شامل مجموعه‌فرض‌ها، و یا به سخن گراییس (P.Grice)، (۲) است که شنونده، پیام درباره جهان‌دارد. هرگفته تازه‌بافت تازه، نیازدارد و مسئله اصلی در کاربرد - شناسی این است که چگونه شنونده برای هرگفته تازه، بافت کلامی تازه‌ای می‌سازد. مثلاً "به این گفت و شود کوتاه توجه کنید":

Peter : Do you want coffee?

Mary : Coffee would keep me awake.

در این محاوره کوتاه، جمله "ماری منطقاً" پاسخ پرسش پیتر نیست (به عبارتی، کلام دارای بافت تازه‌ای است)، اما پیتر از این پاسخ ماری استنباط می‌کند که ماری مایل به صرف قهوه نیست ولذا درک پیام کمک می‌کنند را ای ماهیت روان‌شناختی و فرهنگی است. وقتی دونفر زمینه‌فرهنگی مشترک دارند و با دنیا اندیشه‌یکدیگر

1 - construct

2- implicatures

← را تعریف می‌کند. در کاربردشناصی، تبیین معنای با توجه به دانش غیرزبانی - جنبه‌های جامعه‌شناختی و روان‌شناختی کلام صورت می‌گیرد و در قالب قواعد صریح و مشخص زبانی عرضه نمی‌گردد.

آشنا هستند به عبا را تصریح و کامل زبانی کمتر نیازخواهید بود.* مجموعه فرض‌ها ئی که گوینده و شنونده در گفت و گویا خوددارند محیط شناختی^(۱) آنها را تشکیل می‌دهد. پرسش اصلی در ارتباط زبانی این است که دوکس به هنگام گفت و شنود کدامیک از این فرض‌ها را در تعابیر گفته‌ها دخلت خواهند داد؟ و این پرسشی است که در رشته‌های متعدد علوم انسانی چون روان‌شناسی، زبان‌شناسی، علم ارتباطات... مورد تفحص اداهه‌انداخته‌شمارا^{"بـدین گونه است که شناخت انسان ویلسون به این پرسش داده اند اختصارا"}^(۲) همواره متوجه است که خبر متناسب^(۳) را دریافت کند. در ارتباط زبانی هر قدر که شخصی با محیط شناختی طرف مقابل آشنا باشد و این زمانی است که محیط شناختی آن دو مقابل باشد. به همان درجه می‌تواند به راحتی استنتاج کند که طرف مقابل کدام یک از فرض‌ها را به کار خواهد برد. لازمه همچنانی تعابیر گفته‌ها را جانب شنونده با آنچه که گوینده ادا کرده است به گفته لوئیس (D. Lewis ۱۹۶۹)، وجود داشت مشترک^(۴) و به سخن شیفر (S. Schiffer ۱۹۷۲) دانش مقابل^(۵) است.

مولفان کتاب زبان‌شناسی توین: نتایج انقلاب چامسکی^(۶) (۱۹۸۰) ضمن بیان مطالبی درباره معنا، تمايز میان توانش زبانی و کنش زبانی را تمايز میان معنای جمله و تعابیر گفته قلمداد کرده، معتقدند که معنای جمله دو جنبه دارد:

الف) یک جنبه، معنای جمله مستقل از بافت کلام است و دارای

1 - cognitive environment 2- relevant information

3 - common knowledge 4- mutual knowledge

5 - Modern Linguistics: The Results Of Chomsky's Revolution

* در کتاب تفکروزبان از قول تولستوی می‌خوانیم در میان ⇐

قضایا (۱) یا ملازماتی (۲) است که گوینده نمی‌تواند آنکار کند، ما نندق قضایا ئی که در معنای (۶۷) مفروض است :

67) My son threw a brick at the window.

a) I have a son .

b) My son did something.

c) Something happened . . . etc.

ب) جنبهٔ دیگر معنای جمله با قضایا ئی سروکاردا رده برس سب موقعیت‌های گوناگون گفت و شنود و یا به عبارتی ، بافت‌های گوناگون کلام تغییریا فته و درنتیجه جملهٔ واحدی معنای گوناگون خواهد داشت . در حالت دوم هر تغییر معنا به سبب تأثیر عوامل غیرزبانی است و آن نظریهٔ معنایی که صرف "به تحلیل معنای زبان شناختی مورداً زد و به جنبهٔ دوم معنا ، یعنی جنبهٔ کاربرد شناختی توجه ندارد" نمی‌تواند نظریهٔ معنایی جامع باشد . برای روشن تر شدن موضوع به مثال‌های زیر از اسمیث و ویلسون (۱۹۸۰: ۱۷۴) توجه کنید :

68 a) Where's my box of chocolate?

68 b) Where are the snows of yesteryear?

پاسخ B پاسخ مستقیمی برای پرسش A نیست ، با این وجود در

1 - propositions

2-entailments

← مردی که از لحاظ روحی قرابت بیشتری با هم داردند ، ارتباط به وسیلهٔ گفتار اختصاری بیشتر حکم قاعده‌های داده است . شاهد این مدعای گفت و گوی دو دلداده به نامهای کیتی و لوین در آنکارینا (بخش ششم ، فصل سوم) است ... "اینک لوین عادت کرده بود که اندیشه خود را به طور کامل و بدون آنکه لازم باشد رقا لب و از های دقیق به کار برد ، بیان کند . او می‌دانست که همسرش در چنین لحظه‌های سرش را ز عشق می‌تواند با اشارتی منظورش را دریابد و به راستی که در می‌آفت" (ترجمه عزبد فتری ۱۳۶۷: ۲۱۱)

موقعیت کلامی خاص ، پاسخ پرسش A تلقی می شود ، بدین معنا که "از جعبه، شکلات خبری نیست" و یا واضح تر بگوئیم "شکلات ها را خورده‌اند." ممکن است به پرسش A به گونه‌های متفاوت یعنی با استفاده از واژه‌ها و ساختهای دستوری گوناگون پاسخ داد:

69 a) Where's my box of chocolate?

69 b) I was feeling hungry.

70 a) Where's my box of chocolate ?

70 b) I've got a train to catch.

71 a) Where's my box of chocolate?

71 b) Where's your diet ?

72 a) Where's my box of chocolate?

72 b) The children were in your room this morning.

ملاحظه می‌کنیم هیچ کدام از پاسخهای (۶۸-۷۲) معنای حقیقی (۱) خود را همراه نداشتند. به عبارتی دیگر، همه پاسخهای B ، جدا از بافت کلامی فوق معنی خاص خود را دارند جعبه، شکلات من کجا س؟

- برف‌های پا رسال کجا س؟

- من گشنهایم بود.

- من با یادبده قطرا بررسم.

- برنامه رژیم غذاشیت کجا س؟

- بچه‌ها دیر و زدرا طاق تو بودند.

این پاسخ‌ها همه با معانی گوناگون در موقعیت ارتبا طی

فوق برای پرسش A پاسخ تلقی می‌شوند. به سخن اسمیت و ویلسون به درستی معلوم نیست در این ارتباط زبانی دانش غیرزبانی و قواعد استنتاج (منطق) چه نقشی را ایفا می‌کنند. آنان در توجیه این مطلب اصطلاح (relevace) (مناسبت کلام) را که بیشتر گراییس به کار برده بود، به کار برده، می‌گویند پاسخی مانند "برف‌های پارسال کجا س؟، در قبال پرسش (۶۸) در آغاز قطعه شعری هرگز نمی‌شوند به معنای - " از شکلات‌ها خبری نیست" باشد. بنا بر این، زمانی یک عبارت زبانی (صرف نظر از معنای حقیقی آن) برای پرسشی پاسخ تلقی می‌شود که شنونده مناسبت آن را دریابد. حتی وقتی پاسخی نظیر - "برنا مهر زیم غذائیت کجاست؟" که خودشکل سوالی دارد ، نا مربوط جلوه‌کنندگان می‌کوشند مناسبت آن را دریابدویا پاسخ - "من با یادیه قطاعرسم" ممکن است بدین معنا باشد که اما کاری مهمتر از آن دارد که به شخص سوال کننده جواب بدهد، و یا آنکه نمی‌خواهد درباره چیزهایی که می‌داند حرفی بزند، بنا بر این ، حتی پاسخی که آشکارا نا مربوط است امکان دارد که حاوی خبری در رابطه با پرسش باشد. هر چه پاسخ داده شده مناسبت بیشتری با پرسشی داشته باشد به همان مقدار از صراحت معنایی بیشتری برخوردار خواهد بود.

به سخن دیگر، دریافت قضایا یا ملازمات معنایی به درجهٔ مناسبت عبارت زبانی بستگی دارد. گاهی گوینده در کلام خود برخی نشانه‌های آشکار^(۱) را به کار می‌برد و با این کار، شنونده را در تعییر قصیداً مقاصدش یا ری می‌دهد. بدیهی است که در چنین مواردی شنونده به جای تممسک به دانش غیرزبانی واستفاده از اصول کاربردشناصی برای دریافت پیام حد اکثر بیهوده را از نشانه‌های زبانی خواهد برد.

بعنوان مثال به (۷۸-۷۳) توجه کنید (همان کتاب : ۱۸۰) :

73a) I really disliked the man you introduced me to .

73b) He's your boss.

74a)

74b) Actually, he's your new boss.

75a)

75b) Anyway, he's your new boss.

76a)

76b) After all, he's your new boss.

77a)

77b) Still, he's your new boss.

78a)

78b) Well, he's your new boss.

هر یک از اظهارات (B) در قبال جملهٔ خبری (۲۲) بار معنای هشدار، ملامت، استهزا، پند، و همدردی را بهم دارند. نشانه‌های زبانی چون well, still, after all, anyway, actually معلوم می‌دارند که میک از این معانی تلویحی زیر مورد نظر شخص B بوده است:

- بهتر است احتراز رئیس جدید را داشته باشی، (74B).

- چه بخواهی چه نخواهی اور رئیس جدید توست، (75B).

- بله، آدم معمولاً "از رئیس جدید بدش می‌آید، (76B).

- هر چه باشد، اور رئیس جدید توست، (77B).

- وای کارت زاره / دچار دردسر شده‌ای، (78B).

از آنجه‌گفته شد معلوم می‌گردد که در یافتن معنای کامل جمله

برابر تعاویل برخی از عوامل زبانی و غیر زبانی در بافت کلامی معین حاصل میگردد. مقصود از عوامل زبانی صورت‌های نحوی، واژگانی و واژی کلام است و منظور از عوامل غیر زبانی دانشی است که گوینده و شنونده در رابطه با موضوع یا شیئی به طور مشترک داشته و هر دو منابعی کلام را دریابند. اغلب از قول زبان شناسان می‌شنویم که تفکیک کامل دانش زبانی و غیر زبانی ممکن نیست. بر عکس، اسمیت و ویلسون (۱۸۹۰: ۱۹۸۰) معتقدند که تنها با قبول این فرض که میان دانش زبانی و دانش غیر زبانی خط فارق وجود دارد می‌توان ظرایف ارتباط زبانی را تجزیه و تحلیل کرد. در نظر آنان "دستور زبان نظامی قائم به ذات" (۱) است که می‌توان آن را فی‌نفسه موربد بررسی قرارداد. با بررسی خواص این نظام، ویا به عبارتی از طریق انجام مطالعات کاربردشناختی می‌توان از سازمان بندی دانش انسان (۲) و کاربرد آن آگاهی حاصل نمود.

مفهوم مطلب فوق این است که قواعد معنایی دستور زبان با اصول کاربردشناختی تفاوت دارد. به عنوان مثال، گاهی دو جمله که از لحاظ داشتن قضایا (به عبارتی، از لحاظ معنای) برابرند، ممکن است هر یک از لحاظ کاربردشناختی معنای متفاوتی را ایجاد کند:

79) Jane spoke to Alex.

80) Jane spoke to Alex.

(۷۹) و (۸۰) دارای قضایای یکسانند، اما میان آن دو تفاوتی وجود دارد که به ترتیب از تأکید بر روی Jane در (۷۹) و Alex در (۸۰) حاصل می‌شود. بدین معنا که در (۷۹) کس دیگری بجز Jane با Alex صحبت نکرد و در (۸۰) Jane با کس دیگری به غیر از Alex صحبت

1 - self - contained

2 - organization of human knowledge

نکرد. بدینهی است تفاوت معنای میان (۲۹) و (۸۰) ناشی از آهنگ متفاوتی است که در ادای این دو جمله به کوش می‌رسد. گاهی تفاوت معنای میان دو جمله که دارای قضایای یکسان و درنتیجه از لحاظ معناشناسی همسان هستند، در کاربرد شناسی به سبب وجود ساختهای نحوی متفاوت معنای متفاوتی را می‌رسانند:

81) I met your sister last week, and she is very intelligent.

82) Your sister, who I met last week, is very intelligent.

هر دو جمله فوق دارای قضایای (۸۳) و (۸۴) می‌باشد.

83) I met your sister last week.

84) Your sister is very intelligent.

وبنا بر این هم معنا هستند. اما از لحاظ کاربرد شناسی میان آن دو تفاوت معنای وجود دارد. کسی که (۸۱) را بسکار می‌برد، به هردو قضیه (۸۳) و (۸۴) بهای برآورده و کسی که (۸۲) را به کار می‌گیرد به (۸۴) در مقایسه با (۸۳) اهمیت بیشتری قابل است. از این مثال‌ها معلوم می‌شود که معنای جمله صرفاً "از قبل قضایا یا ملازمات جمله (که در ژرف ساخت بازنمون می‌شوند)" حاصل نمی‌شود بلکه بواسی دریافت معنای آن، قواعد نحوی باید رو ساخت جمله و آهنگ جمله را نیز شامل گردد.

کلام پایانی - امروزه زبان شناسان عموماً "معتقدند که تبیین معنای عبارت زبانی با درنظر گرفتن قواعد معناشناسی (چه معنای را مانند زبان شناسان تعبیری در ژرف ساخت بدانیم یا آن را همچون معناشناسان زایشی همان ژرف ساخت به حساب بیا وریم)، اصول کاربرد شناسی، و مجموعه‌ای از قواعد استنتاج میسر است. گروهی از زبان شناسان با استفاده از لفاظ دیگری به تبیین معنای زبان

شناختی پرداخته، معتقد‌نمدل اساسی ارتباط کلامی شامل عوامل زیراست: مجموعه‌ای از دانش زبانی (دستور)، مجموعه‌ای از دانش غیرزبانی (معرفت جهان خارج) و دانش مشترک یا متقابل (آشنائی با فضای ذهنی طرف محاوره)، به مفهومی ساده‌تر، می‌توان گفت که معنای زبان شناختی در پرتو دستور زبان، معرفت جهان خارج، و منطق می‌سراست. این سخن ما را به تعریفی که در ابتدای مقاله از معنا‌شناستی ارائه کردیم می‌رساند: مجموعهٔ مطالعاتی که پیرامون کاربرد زبان در رابطه با جنبه‌های گوناگون چون تجربه‌زبانی و غیرزبانی، شرایط اجتماعی، روانی، مکانی و موضوع گفتار به عمل آید در حوزهٔ معنای شناسی نظریه‌زبانی قرار می‌گیرد.

افزوده (۱)

موضوع تعلق یا عدم تعلق معنا به ژرف ساخت و نیز تأثیر روساخت در معنا یکی از مسائلی است که در فرضیهٔ کنشی^(۱) آمده است. به طور خلاصه این فرضیه براساس این اندیشه‌قراردا ردکه همهٔ جملات در ژرف ساخت دارای خواص کنشی است، مثلًا، (۱) دارای ژرف ساخت (۲) است که براثرِ عمال قاعده‌گشتا را حذف کنشی^(۲) که گشتارا ختیاری است) روساخت (۱) به دست آمده است. اما این قاعده، حذف کنشی در (۳) به کار نرفته است (لیچ ۱۹۸۵: ۱۹۲):

1) Be careful.

2) I IMPERE you that you be careful.

3) I order you to be careful.

این فرضیه‌پس آنکه با اقبال زبان شناسان مواجه شد کم کم

1) the performative hypothesis

2) performative deletion transformation

بر اثر پارهٔ دشواری‌های تا ویلی اعتبار خود را ازدست داد. مثلاً، در ابظه با نظریهٔ کنشی، سادوک (J. M. Sadock) ۱۹۷۵ یکی از مدافعان این نظریه معتقد است که مقدرت پیا مرسانی کلام مستقیم و کلام غیرمستقیم را می‌توان ارزرف ساخت کنشی فورمول بندی کرد. فرضًا "جملهٔ خواهشی" Can you close the window را در ارزرف ساخت می‌توان به‌گونهٔ (۴) نشان داد:

4) I request you that you close the window.

لیچ با توجه به دلایلی که در زیر آمده نچه را که سادوک تحت عنوان "نظریهٔ کنشی گسترده" (۱) بیان کرده است مطروdd است (همان کتاب: ۹۵-۹۳):

الف) جمله‌هایی که سادوک وزبان شناسان هم مسلک وی که در نظریهٔ کنشی زبان به عنوان مثال ذکر می‌کنند همانند (۵-۲) دورگه‌اند، یعنی آن که از لحاظ قواعد دستوری نادرست بوده اما بر طبق اصول کاربرد شناسی توجیه پذیرند:

5) Shut the window, can you? (will you)

6) Let's have a look at the hand, may I? (shall we)

7) I'd like to know, please, what are you going to say?

(به جای?) ..., what you are going to say?

ب) در این فرضیه جمله‌های خواهشی (۱۰-۷) همه در ارزرف ساخت با استفاده از فعل کنشی "request" به یک گونه مانند (۱۱) بازنمون می‌شوند:

7) Can you close the window?

8) Can you please close the window?

9) Would it be possible for you to close the window?

10) Would you be kind enough to close the window?

11) I request you that you close the window.

و ما می‌دانیم جمله‌های خواهشی فوق که معنای آنها در ارزرف یکسان

نشان داده می‌شوند از لحاظ مقدرت پیا مرسانی تفاوت‌های ظرفی‌سی به همراه دارند که از رابطه، میان گوینده، شنونده، و بافت کلام تأثیر مویدی‌رنده.

ج) در این نظریه، کلام مستقیم ممکن است شامل جمله‌هایی باشد که از لحاظ دستوری مبهم هستند. مثلاً "جمله" موتواندی‌به و معنای : الف) خواهشی Can you answer the phone ؟ (طفا" به تلفن جواب بدهید) وب) پرسشی (آیا بلد هستید به تلفن جواب بدهید؟) به کار رود. ساده‌ک و همفکران وی این را بهم دستوری می‌دانند و آنها بهم معنایی . این استدلال از نقطه نظر معنا شناسان زایشی چون لیکاف و مک‌کا ولی که معنارا از صورت جدا نمی‌دانند مردود است .

د) و با لآخره آن که ساده‌ک و دیگر مذافعان نظریه، کنی‌شی دقیقاً "زرف ساخت‌ها و قواعد کشتاری لازم که زرف ساخت را به رو ساخت جمله تبدیل کنند ارائه نکرده‌اند.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی

BIBLIOGRAPHY

- Austin, J.L. 1962. How to Do Things with Words? Oxford : Clarendon Press.
- Bolinger, D. 1968. Aspects of Language. Harcourt, Brace and World, Inc.
- Chomsky, Noam. 1957. Syntactic Structures. The Hague : Mouton.
- _____. 1965. Aspects of the Theory of Syntax. The MIT Press.
- _____. 1971. "Deep Structure, Surface Structure , and Semantic Interpretation", in D.D.Steinberg and L.A., Semantics: An Interdisciplinary Reader in Philosophy, Linguistics and Psychology. Cambridge University Press.
- Firth, J.R. 1957. Papers in Linguistics. Oxford University Press.
- Gazdar, G. 1979. Pragmatics: Implicatures, Presupposition and Logical Form. New York: Academic Press.
- Grice, Paul. 1975. "Logic and Conversation", in P.Cole and J.Morgan(eds), Syntax and Semantics. New York: Academic Press.
- _____. 1978. "Further Notes on Logic and Conversation", in F.Cole(eds), Syntax and Semantics 9: Pragmatics. Academic Press.

- Halliday, M.A.K. 1973. Explorations in the Functions of Language. London.
- Harman, G.H. 1976. "Three Levels of Meaning", in D.D. Steinberg and L.A. Jakobovits(eds), Semantics. Cambridges University Press.
- Hayes, C.W., J. Ornstein and W.W.Gage. 1977. ABC's of Languages and Linguistics. Institute of Modern Language, Inc.
- Jackendoff, R.S. 1972. Semantic Interpretation in Generative Grammar. Mass.: MIT Press.
- _____. 1968. "Quantifiers in English", In Foundations of Language, 4, 422-42.
- Katz, Jerrold and Jerry A.Fodor. 1963. "The Structure of a Semantic Theory", Language, XXXIX, 170-210.
- Katz, Jerrold and P.M.Postal. 1964. An Integrated Theory of Linguistic Descriptions. MIT Press.
- Kempson, R.M. 1973. Presupposition and the Delimitation of Semantics. Cambridge University Press.
- Kuhn, Thomas S. 1970. The Structure of Scientific Revolutions. The University of Chicago Press.
- Lakoff, George. 1976. "On Generative Semantics", in D.D. Steinberg and L.A.Jakobovits(eds), Semantics. Cambridge Univeristy Press.
- Leech, G. 1985. Principles of Pragmatics. Longman.
- _____. 1976. Semantics. Penguin Books.
- Lewis, D. 1969. Connection. Harvard University Press.

- McCawley, J. 1970a. "Where do Noun Phrases Come From?" In Jacobs and Rosenbaum (1970).
- _____. 1968a. "The Role of Semantics in a Grammar." In Back and Harms (1968).
- Toss, J. and G. Lakoff. 1967. "Is Deep Structure Necessary?" Unpublished.
- Sadock, J.M. 1974. Toward a Linguistic Theory of Speech Acts. New York: Academic Press.
- Searls, J.R. 1969. Speech Acts: An Essay in the Philosophy of Language. Cambridge University Press.
- _____. 1974. "Chomsky's Revolution's in Linguistics," in Gilbert Herman. On Noam Chomsky: Critical Essays. New York: Anchor Books.
- Smith, N. and D. Wilson, 1980. Modern Linguistics: The Result of Chomsky's Revolution. Indiana University Press.
- Sperber, D. and D. Wilson, 1987. "Précis of Relevance : Communication and Cognition", Behavioral and Brain Sciences, 10, 697-754.
- Schiffer, S. 1972. Meaning. Clarendon Press.
- Thomas, O and E. Kintgen, 1974. Transformational Grammar and the Teacher of English. Holt, Rinehart and Winston, Inc.
- Weinreich, U. 1976. "Explorations in Semantic Theory ", in D.D. Steinberg and D.A. Jakobovits (eds), Semantics. Cambridge University Press.
- Widdowson, H.G. 1986. "English in Training and Educati-

on", in H.G.Widdowson Explorations in Applied Linguistics(2). Oxford University Press.

1986. "Applied Linguistics: The Pursuit of Relevance", in Widdowson, Explorations in Applied Linguistics. Oxford University Press.

Wilson, D. 1975. Presupposition and Non-Truth-Conditional Semantics. London and New York: Academic Press.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی