

دکتر یدالله فرید

پیشگامان جغرافیای انسانی

پژوهندگان در قلمرو تاریخ علم جغرافیا را عقیده براین است که جغرافیا ریشه در دوران باستان دارد و یونانیان واضح کلمه "جغرافیا" هستند که با پرسشگری‌های خود آنها همچنانی جغرافیا بی رادرفضای گسترده‌تری از زمین کسب می‌کردند و در آرزوی تمدن مادی کشورهای اطراف مدیترانه، سکونتگاهها و شرایط زندگی جوامع کنجدکار بودند (۱). در این میان هرودت دربرابر اختلاف تمدن‌ها و آمايش فضای جغرافیا بیش از دیگران حساس بوده و بعد از آن استرا بن "Strabon" نیز به منشا ظهور دولت‌ها، به عنوان مدل شکل دهنده نواحی وسیع‌ای ظاهری مکانها و به هویت و ویژگی‌های ساکنان مکانها مورد مطالعه خودان داشته‌است. گرچه درنوشته، سوی پیدایش جغرافیای انسانی برداشته شده است. حاضر به شکل یا بی جغرافیای انسانی علمی متاثرا زبینش‌ها و ایده‌ئولوژیها بی که بعد از قرن ۱۸ درجهت دادن دانش‌های اجتماعی بویژه جغرافیای انسانی موثر بوده‌اند، تا کیدشده است، ولی کم‌توجهی است که در پیدایش دانش کهنه چون جغرافیا سهم متغیران ایرانی و سایر مسلمانان نا دیده گرفته شود. براین اساس در پقدمه این مقام‌گذاری کوتاه و گذرا روی تفکرات جغرافیا بی و با لاخته جغرافیای انسانی چندتن از جغرافی نویسان برگزیده

مسلمان خواهیم داشت و از افکار والای ابو ریحان بیرونی و ابن خلدون کمدرتبوراندیشه‌های جغرافیا یو قرن هیجدهم سه‌سیم بسرا یو داشته‌اند با جمال سخن خواهیم گفت و آنگاه به تکوین جغرافیای انسانی علمی این قرن خواهیم پرداخت، اگرچه در قلمرو جغرافیای انسانی سنتی باشد:

- ابن واضع یعقوبی را بعضی‌ها معلم جغرافیای مسلمیین مودانند که در بخشی از کتاب "البلدان" به توصیف شرایط زندگی و مکان یا بی شهرها مویردا زد (۲) چنین برداشتی در قرن سوم هجری از مسائل جغرافیای انسانی، اگرچه صرف "توصیفی باشد، از اهمیت خاصی برخوردار است.

- مقدسی در قرن چهارم در کتاب "احسن التقاسیم فی معرفة اقالیم" درجا رچوب توصیف جغرافیا یو، و با روش مشاهده به تجزیه و تحلیل مکانها، حرف و اقتصاد و بازارگانی، مشخصات انسانی (جمعیت) و فرهنگی (زبان و اعتقادات مذهبی) نواحی مویردا زد و گاهی به توصیف خصیصه‌های جسمانی انسانها نیز مبارزت می‌ورزد. در جمع، نوشه‌های مقدسی قلمرو جغرافیای طبیعی، انسانی و برخی از دانش‌های اجتماعی زمان خود را شامل می‌شود. مقدسی مطالعات خود را بیشتر به قلمرو جهان اسلامی اختصاص می‌دهد و با ترسیم نقشه‌های رنگین، ضمن ارائه ویژگیهای طبیعی نواحی، به تقسیم‌بندی اقالیم مویردا زد (۳).

- کتاب "حدود العالم من المشرق الى المغرب" با مؤلفی ناشناخته، فراترا ز جغرافیای ریاضی و طبیعی، بخشی از مطالعات خود را روی نواحی معطوف ساخته و تباينهای ناحیه یو را با ویژگیهای طبیعی، فرهنگی (دین، زبان و آثین) و بنظام سیاسی و حکومتی سنجیده و با توصیفی از شهرها، حرکتی در مسیر جغرافیای انسانی داشته‌است (۴).

- ناصرخسرو قبادیانی بلخی (متولد ۲۹۶ هـ ق) نویسنده و

متفکر بر جسته^۱ ایرانی با معارف و فنون زمان خود چون ریاضی و نجوم، طب، دارو شناسی، الهیات و اصول عقاید مذاهب (ملل و نحل) آشنا بیشتر داشته و از خلال سفرنامه^۲ وی ممکن است با مفاهیم و دیدگاه‌های جغرا فیا بیش از او، بویژه در بستر جغرا فیا تاریخی، آشنا شد. علاوه بر اینکه بخشی از نوشته‌های جغرا فیا بیش ناصرخسرو با قلمرو جغرا فیا طبیعی ارتباط دارد (توصیف سفید رو و در برای مثال)، مطالعات وی روی مرآکز تمدن اسلامی، بنایهای تاریخی و مذهبی و شرایط زندگی اقوام گوناگون و نوع معیشت آنها و ترسیم سیمای جغرا فیا بیش شهرها، گامی است که در مسیر جغرا فیا انسانی برداشته شده است. و هنگامی که شهر "آمد"، یادیا ریکررا توصیف مونگداز مکان جغرا فیا بیش شهر، کالبد و فضای شهری و نقش آن و از حصار و دروازه‌ها و بنایهای تاریخی شهر سخن موراند^(۵). آیا از کنار چنین نگرش‌های جغرا فیای انسانی که حدود هزار سال پیش از این مطرح بوده است، ممکن است تفاوت بگذریم؟

ابوریحان بیرونی در قرن چهارم هجری علاوه بر اینکه در کتاب "تحدید نهایات الاماکن" به اقلیم‌بندی نواحی پرداخته، در کتاب "تحقيق ما للهند" نیز توجیهی به مسایل جغرا فیای انسانی و فلکلور اقوام و ملل داشته است. اوضاعی بررسی کارواشتغال انسانها، ویژگیهای جغرا فیا بیش شهرها را ترسیم کرده^(۶) و از شهرهای کوچک و بزرگ هند و نقش آنها در مقام مرآکز ارتباطی و اماکن معاملات تجارتی سخن گفته است، اگرچه در این توصیف همان اشاره منظم و سیستماتیک به فعلیت‌های تجارتی و بازرگانی و حرکت کالاهای تجارتی دیده نمی‌شود^(۷).

از افکار بر جسته^۸ ابوریحان بیرونی که در غنای مفاهیم جغرا فیای انسانی سنتی موثرافتاده است "قانون تطور" او است، قانونی که حدود ۹ قرن بعد توسط داروین بیان شدوا لامه بخش را تزل در طرح جغرا فیای انسانی جبرگرای آلمان گردید. مقایسه

برداشت‌های بیرونی با داروین درباره سیر تکامل موجودات نشان موده‌دکها صول نظریات مربوط به تنازع بقا و تطور و انتخاب طبیعی حدودنده قرن پیش از داروین توسط بیرونی بیان شده‌ای نظر، بوسیلهٔ برخی از پژوهندگان غربی نیز تا پیدگردیده است (۸) و بیجهت نیست که لاروس نویسنده‌دایره‌المعارف فرانسه موجویت هنگامی که خواننده‌یی بخواهد شگفتی دانش جغرافیا را در قرآن یا زدهم میلادی (پنجم هجری) بنگرد تباشد آنرا در رواپا، که در آن روزگار غرق توحش بود، بجای بدبلکه با یاد مقصود خویش را در نزد مسلمین طلب کند (۹).

- یاقوت حموی (۵۷۴-۶۲۹ هـ.ق) از نامورترین جغرافیونویسان مسلمان است. کتاب معجم البلدان یاقوت فرهنگ جغرافیا یی به زبان عربی است و حاوی موضوعات تاریخی، نژادشناسی (قوم‌شناسی) و طبیعی است.

- حمدالله مستوفی کتاب "نزهة القلوب" را به زبان پارسی در سال ۷۴۵ هـ.ق نوشت و در آن نواحی جهان اسلام را از جهات جغرافیای طبیعی و انسانی بررسی کرده و گزارش مفصلی روی شهرها و ولایات زمان خودداده است (۱۰).

- ابوعبدالله محمد بن بطوطه (۷۰۳-۷۷۵ هـ.ق) در طنجه، مراکش به دنیا آمد. وی سی و دو سال از عمر خود را در سفرگذراند. طول مسیر سفرهای او را به ۱۲۵ هزار کیلومتر تخمین می‌زند. این بخطوطه در سفرنامهٔ خویش سیماهی صادقی از زندگی مردم و وضع اجتماعی جوامع و رسوم و آداب زمان خود را، از قلب افریقا گرفته تا چین، نشان می‌دهد. درک تباین‌های ناحیه‌یی و سفن و آداب مردمی که در این نواحی زندگی می‌کنند را زنثرا بن بخطوطه به دورنمایند است. توصیف جغرافیایی وی از کلیهٔ ممالک اسلامی در حساس‌ترین و بحرانی ترین اعصار تاریخی یعنی در فاصلهٔ حملهٔ مغول و پورش تیمور، و ترسیم سیمای فرهنگی، اقتصادی و سیاسی اجزای از هم

گسیخته^{۱۰} امپراطوری عظیم اسلامی در نیمه^{۱۱} اول قرن هشتم، از اهم نوشهای او است. نگاهی کوتا بر توصیف طبیعی و شهری (توصیف نیل و قاهره برای مثال) این بطوره نشان موده‌که‌ی شرایط زندگی انسانها را به تبع داده‌ای طبیعی مورد آزمایش قرارداده و بر تاثیر عوامل طبیعی در شرایط زندگی انسانها اعتقاد پیدا کرده است

(۱۱) .

به کارهای علمی ابن خلدون (۷۳۲-۸۵۸ ه.ق)، بعنوان جغرا فیا نویس نمونگریم. بلکه این خلدون چون جامعه‌شناس ژرف - اندیشه‌ی که فلسفه^{۱۲} تاریخ کلیددرک ظهور، تکامل و افول تمدنها و گوناگونی و تباین جهان بوده است، موردنظر ما است. این خلدون به قانونمندی تاریخ باوردا رو به همین جهت است که علل ظهور، رشد و افول تمدن‌ها را جستجو می‌کند. این خلدون جوامع و دولت‌ها را، بما نندا رگانیسم زنده‌یی می‌پنداشد و برای آنها مراحل پیدایش، رشد، پیری و زوال قایل می‌شود. به نظر او دولت‌ها همانند مردم عمر طبیعی دارند که پس از طی آن به پیری موردنی دو دچار احاطه و بیستی می‌گردند (۱۲). وقتی این نظر را در فلسفه^{۱۳} تاریخ متکرانی چون، هگل، اسپنگلر، تاین بی انعکاس یا افتاده می‌باشیم، این سوال را مطرح می‌کنیم که آیا چنین اندیشه‌یی در زایش مکتب فکری جغرا فیا جبرگرای آلمان، جغرا فیا یی که بوسیله^{۱۴} را تزل شکل می‌گیرد و تا افق امریکا کشانده می‌شود، موثر نیفتاده است؟ اگرتوان جای پای افکار جغرا فیا نویسان عرب و عجم مسلمان را که نام چند تن از آنان در این نوشه به اختصار ذکر شده است، در غنای اندیشه‌های افکار روان‌دانشیاب بوریجان بیرونی را در نظریه^{۱۵} تطور، تکامل و انتخاب اصلح که بعد از بوسیله^{۱۶} داروین مطرح و زمینه‌یی برای رشد جغرا فیا محیط گرای آلمانی می‌شود، احساس می‌کنیم (۱۳) و خط سیر فکری این خلدون را که در ظهور و سقوط تمدن‌ها، به جیرتا ریخی

تا کید مونما ید بعد از یا نصد و اندری سال درنوشته های گدش ولوئیز - متفور د، آنجا که در تکامل تمدن ها و اوج و خصیض شهرها بر قانون منتهی تا ریخ تکیده دارند، ملاحظه می کنیم (۱۴) .

در قرون وسطی اروپا شبان چهره "کم رنگی از جغرافیای انسانی نشان مودهند، مگر ما رکوپولوپا انتشار اثری بنام کتاب عجائب "Le Livre des merveilles" سیمای جغرافیایی و منابع مختلف بخشی وسیع از جهان شناخته شده در آن روزگار را نشان مودهند. ما رکوپولو در مسیر سفر خود که از آسیا صفت را چین ادا مهدا شده است، نوشته های توصیفی از سیمای جغرافیایی ایران، عراق، ترکستان، هند، مغولستان، صحرا و گهی و فلات تبت و چین را به دست موده دواز منابع، تولیدات زمین و صنایع، بویژه منعت ابریشم و راهها و شکل جا پجا یو انسانها و مراکز بازرگانی، از تمدن ها و شهرهای پر جمعیت آن سالمان بحث می کند و به جغرافیا اعتبار خاصی می بخشد (۱۵) .

در دوره "رنسانس همه چیز عوض موشود، گزارش های اکتشافاتی با دیدگاه های کنجدگا و آن وسعت اندیشه در جهت دست یا بی به مناظر جغرافیایی نوبه فرا وانی در اختیار عموم قرار می گیرد، با اینهمه هنوز سایه "ستن جغرافیایی باستانی و قرون وسطایی از سیمای جغرافیایی این دوره بر طرف نشده است و جغرافیای اروپا با آنگی ملایم رو به تکامل می رود و گزارش های مسافران و جهان گردان و میسیون های مذهبی که در آداب، رسوم و عادات اقوام و ملل مختلف سرزمین های مکشوفه بحث کرده اند به جغرافیای آن روز روح دیگری مودهند.

در سال ۱۶۵۰ برنار دوارینوس "Bernard-Varenius" کتاب جغرافیای عمومی "Geographia Generalis" را انتشار موده د. وارنیوس به هنگام انتشار کتاب در بیست و هشت سالگی می میرد، به نظر آندره مینیه "André Meynier" اصطلاح جغرافیای عمومی جاری در ادبیات جغرافیایی امروز مأ خودا زنام کتاب وارنیوس

است (۱۶). این کار جغرا فیا یو اولین آزمون ترکیبی از تاریخ طبیعی کره زمین و طرحی است در محدوده جغرا فیا طبیعی و بیانگر مسایلی از آب و هوا شناسو و مورفولوژی زمین و ... ولی همین اثر بنیادی در عین حال عمیق، پیش از آنکه بر مذاهات علمی مبتنی باشد بر زمینه‌ها نظری متکی است. با اینهمه وارنیوس با تکیه بر روش مقایسه‌یو، در بیان مسایل جغرا فیا یو، برداش جغرا فیا وسعت تازه‌ای موبخشد و به نظر رنه کلوزیه "René clozier" کتاب جالب و با اهمیت وارنیوس در حقیقت انتشار وصیت نامه "رسانس جغرا فیا یو" است (۱۷) و پل کلاوال نیز با این بیان کوتاه؛ "اگرچه در افق ارش نوآوری وجود داشت ولی عصر اولی ظهور همچون نظام علمی آماده نبود" بر علمیت جغرا فیا عمومی وارنیوس صحه موگذارد (۱۸).

پل کلاوال در آثار منتسکیو، نویسنده "صالحب نامه" که افکارش در ظهور انقلاب کبیر فرانسه اثربخشی کننده‌یو داشته است رگه‌ها یو از مفاهیم جغرا فیا انسانی را مبنی‌ند و با این باور که ایده کلوزیها در ساخت و پرداخت نواحی نقش مهم دارد، جمله "معروف اورا"؛ "از ادی دلیل با روری کشورها است نه حاصلخیزی خاک" زیست بخش مقدمه کتاب "نواحی، ملت‌ها و فضاهای بزرگ" جغرا فیا یو خود موکند (۱۹).

نوما برک "Noma Broc" نظریه‌مین برداشت را از نوشه‌های "ولنو" دارد. به نظر او گزارش‌های مسافت و لنو به امریکا مشخون از اندیشه‌های والای جغرا فیا یو است، چرا که او در تبیین تنوع و اختلاف مکانها به ارتبا ط و همبستگی کلیه "داده‌های ناحیه" یو نظر داشته و ما هیئت "نوع زندگی" انسانها را با محیط و در عین حال با سطح تمدن ملت‌ها در رابطه گذاشته است. با وجود این ولنو نتوانسته است برای نشان دادن فعالیت‌های انسانی محدوده "جغرا فیا" یو قابل لمسی نشان بدهد و بر همین مبنای مشکل است که واخر قرن ۱۸ را

بعنوان زمان زا یش جغرا فیای انسانی در نظر بگیریم، چراکه نوشته های این دوره شکوفایی لازم را که بتواند به جغرا فیای انسانی ساختار منطقی و عالمه پسندی بدهد، تداشت هاست. جغرا فیای قرن ۱۹ نیز جزو نوشته های پراکنده آ سبب پذیر، چیز دیگری نبوده است و در آخرین دهه قرن گذشته است که با ظهور را تزل در صحنه جغرا فیایی آلمان و ویدال دولابلاش در فرانسه جغرا فیای انسانی شکوفا شده و نفع میگیرد و بعنوان یک نظام علمی مطرح می شود. این زمان را میتوان مبدأ زا یش جغرا فیای انسانی در نظر گرفت (۲۰)

پل کلاوال در ترسیم منحنی تکامل جغرا فیای انسانی مرحله را مشخص می کند:

- مرحله اول زمانی است که پیشگامان این علم، پژوهش در قلمرو آنرا به شکل یک حرکت فرعی و یا جنبی در نظر میگیرند.
- مرحله دوم زمانی است که به روشنگری و تشریح مفاهیم اساسی این نظام پرداخته شده و راه برای شکوفایی نظام هموار گردیده است.

- در سومین مرحله همه عواملی که تابحال جدا زهم و بحال تجربه بوده زیر نظم و قاعده در میآید و سپس در رابطه با هم سنتی زی ساخته می شود و بر مبنای همین تقسیم بندی، جغرا فیای انسانی روشهای اساسی خود را در اواخر قرن ۱۸ مطرح می کند. متأسفانه همین روش ها دیرتر در مطالعات جغرا فیایی بکار گرفته می شود. حال مساله این نیست که بگوئیم زمینه آ رضای کنجکاویهای علمی از اواخر قرن ۱۸ آماده بوده، بلکه مهم اینست که بدانیم چرا مدت زمان در این زمینه این روش ها بطوربا یسته بکار گرفته نشده و یا اینکه بد بکار برده شده است و بین زمانی که تماش عوامل در اختیار پژوهندگان بوده و زمانی که این عوامل بطور واقعی مورد استفاده قرار گرفته، سه چهارم قرن طول کشیده است و چگونه جغرا فیای انسانی با اینهمه مشکل زاده شده و به کنندی به راه تکامل رفته است؟

۱- عوامل و روش‌های جفرافیا بی

جفرافیا انسانی در مسیر رشد خود به شناخت و تشریح تمدنها می‌پردازد و در این راستا، در آغاز حرکت به روش نژادشناسی نزدیک سو شود و زمانی که در تبیین اختلاف چهره و چشم‌انداز جفرافیا بی زمین بر نقش محیط و آثار انسانها تکیه می‌کند از نژادشناسی دور می‌شود. حال محیط و یاد رمعنای اخن‌کلمه، محیط زیست "Environnement" چیست؟ و نقش آن در ساخت و شکل دادن جامعه‌چه موتواند باشد؟ برای فهم این نکات بسیار ظریف چه روشی را باشد تعقیب کرد؟ گرچه جفرافیدان با یک نگاه موتواند چشم‌انداز جفرافیا بی و فضای فرهنگی را در گذشته این امر حالت استثنایی دارد چرا که به سبب گستردگی پدیده‌های قابل روئیت، مسائلهای از پیچیدگی نیست. با اینکه شناخت جامعه^۱ نبوه انسانی و پیچیدگی‌های تمدنها عالی، منطبق با واقعیت‌های نباشد، مگراینکه شناخت، با استعانت از آمار و تفسیر و معرفی گسترده^۲ پدیده‌ها و بهبهای یک پژوهش عمیق و طولانی انجام بگیرد و در نهایت تسلیل و ارتباط و همبستگی پدیده‌ها تحلیل گردد و امکان طرح و پیشنهاد نظریه^۳ لازم فراهم آید.

کاربردا این روش‌ها نظم و اصلت انکارنا پذیری را موظبدتا جفرافیا را به مرحله^۴ بلوغ علمی خود رهنمون شود و تحقق آن به زمانی مربوط است که جفرافیا بتواند در آن واحد پدیده‌های خاص هر مکان را همگام با پدیده‌ها بی که حضور و لمس آنها در همه^۵ مکانها میسر است، از هم تشخیص بدهد.

تا اواخر قرن هیجدهم مبانی نژادشناسی روش‌های جفرافیا انسانی را تغذیه می‌کرد، و از این زمان به بعد مبانی علوم طبیعی در شناخت محیط دخلت داده می‌شود تا جایی که این دوره را دوره^۶ تاریخ طبیعی نام می‌شنند، چرا که اکتشافات قرون ۱۶ و ۱۷ با فقیدان

پا داده شدهای مربوط بهنا همواریها ، رویش گیا هی و خاکها همراه بوده و در این دوران بیشتر بر شناخت آداب و رسوم و ویژگیهای اخلاقی جمعیت‌های کشف شده‌تا کیده شده بود . شاید از سود و ثمری که از تبیین گوناگونی محیط‌های طبیعی متصور بود ، آنکه نداشتند و بسا که از نظر علمی قادر به توجیه و تفسیر ناهمسانیهای محیط‌های طبیعی نبوده اند و اگرچه در این دوره جلگه‌ها ، کوهستانها ، جنگلها و صحاری برای انسانها سوال برانگیز و مساله آفرین بود ، ولی در شناخت این مناطق جغرافیا یعنی فراتراز توصیف ساده پیش نرفتند و دریا - نورداران و کاشفان در این مکاری آنچه که می‌دیدهند چرا مشکل بوده‌اند . آنان از چمن زارها ، ساوانه‌ها و جنگل‌های اشیوه غیرقابل نفوذ مناطق گرم و کثت حاشیه‌یی منطقه استوا یعنی واژبیشه‌ها و جنگل‌های سوخته سخن گفته‌اند ولی بیشترین مساعی آنان در بین ملت‌هایی که در اکتشاف جهان شرکت داشتند ، به تدوین فرهنگ‌نامه توصیفی مصروف شده‌است .

در این دوره به تدریج گیاهان و حیوانات نواحی مکشوف شده‌اند . مکاری می‌شود ، خصائص و ویژگیهای هر یک از آنها مشخص می‌گردد ، اختلاف سنگها مورد بررسی و شناسایی قرار می‌گیرد و چشم - آندازه‌ای طبیعی موضوع کنگا و بهای علمی می‌شود و در پایان قرن ۱۸ است که از شناخت تبا این های چشم‌آندازه‌ای طبیعی و توزیع اشکال مختلف فورما سیون‌های گیا هی در روی زمین سخن به میان می‌آید . در پی تشکیل سازمانی که آنکه ادبی علوم فرانسه برای آندازه‌گیری نصف النها رزمین بوجود می‌آورد و دیوار توفیقاتی که نیروی دریا یعنی انگلستان در شنا اسایی دریا های جنوبی کسب می‌کند ، اکتشافات علمی نیز زیاد می‌شود و فرصت موده دکمه آنچه در مسافت‌های ادوار پیشین در ترا ریکی وابهای مانده بود روش گردد .

در اروپا بر اثر کوشش‌های طبیعی دانهای ، مطالعه در طبیعت و اختلاف درداده‌ها و عوامل تشکیل دهنده آن به تبیین مبانی تقسیمات

ناحیه‌یی منتهی موشود و نقش عامل برتر اقلیم به سایر عوامل تشکیل دهنده محیط، چون توپوگرافی، خاک و کانو شناسی تسریع می‌باشد و در تدریج این مقاومت در متنه شناخت‌های علمی جامد گیرد و در تحلیل تشکیلات ناحیه‌یی فضا و توجیه تباين محیط‌های گیاهی و فیزیکی موردا استناد قرار گیرد.

با کارهای تحقیقاتی همبولت، حرکتی در طبیعت گردایی ظاهر می‌شود، چرا که همه کارهای علمی او در ابتدای کاربر محور توصیف روش محیط‌ها دور می‌زد. همبولت علاوه بر توصیف و ترسیم محیط‌ها به توزیع و پراکندگی عوامل سازنده محیط نیز مورد احتیاج داشت این عوامل را جدا از هم مورد بررسی قرار نمی‌داد. اوربررسی شرایط محیطی و اقلیمی ازابزار فیزیکی برای اندمازه گیری درجه رطوبت، بارش و حرارت هوا استفاده می‌کند و در تعیین آب و هوای مناطق به عوامل ارتفاع مکان و عرض جغرافیایی اهمیت خاصی موده‌است.

- روش‌های آماری :

مطالعه آمارگیری‌های کشورهای مختلف اروپایی نشان موده‌است که شناخت مجموعه‌های بزرگ و آشنا بیو با هنر شمارش تجربه‌یی است قدیمی و در عین حال غنی، که از قرن ۱۷ به بعد در اسپانیا، ایتالیا، فرانسه و انگلستان و سایر کشورهای اروپای غربی معمول بوده است و سعی زمین‌های کشاورزی و مقدار محصول و نیروی انسانی و حتی امور بازرگانی به مدد آمارگیری‌ها تعیین و مشخص می‌شده است. در فرانسه و بان "Wauban" و در انگلستان ویلیام پتی "William Petty" و گریگوری کینگ "Gregory King" در رشد و توسعه آمارگیری گامهای اساسی بر می‌داشتند و آن را به عنوان وسیله تحلیل و تشریح و پیش‌بینی‌های جمعیتی و اقتصادی و بازرگانی استفاده می‌شود. آنان نشان موده‌ند که چگونه تغییرات قیمت با عرضه و تقاضای کالاها

در را بطره است . ا مادر آلمان، در این دوره قدرت در شاهزاده نشین ها تقسیم شده بودوا میرا طور آلمان با آنکه از اعتبار ویژه بیو برخوردار بودولی نقش گیرا بیو نداشت و نمودنها نست قدرت شاهزادگان را به وسیله " تشكیلات ویسا زمانها بیو محدود و مها رکند و برای این اساس هیجان و آشوب و جنگ ، جا معدرا متزلزل کرده بود . تا اینکه بعد از طوفان جنگها سی ساله ، محیط آلمان برای انجام این قبیل مطالعات ، بگونه بیو که در فرانسه و ایتالیا معمول بود ، مساعده میگردد ، به آما رگیری و هنر شما رش توجه می شود و ویژگیها قلمرو پادشاهی آلمان با کمک آما روبادیدگاه های جفرافیایی میورد مطالعه و تحلیل قرار میگیرد و این تکنیک زیرنفوذ فلسفه " عمر روش نگریها درا روپای شرقی و شمالی توسعه میباشد .

درا واخر قرن ۱۸ اروپا خود را بطور کامل با هنر شما رش سازگار میگند . درا بتدای قرن ۱۹ در فرانسه آما رنچ مهمنی را در وصول مالیات بر درآمد ایالات مختلف فرانسه بازی میگند . سپس در کشورهای زیرنفوذ فرانسه و حتی در شمال و مرکزا ایتالیا استفاده از آما ربا همین آنگ تعقیب می شود . بی جهت نیست که لو سیوگا مبسو " Lucio Gambi " در کتاب " عوامل تاریخی جفرافیای ایتالیا " بر موقعیت تحلیل های آما ری در بیان مسائل جفرافیایی ایتالیا تاکید دارد (۲۱) . بیگمان در قلمرو بسیاری از داشت های اجتماعی ، آما را ولین نقش را در اجرای داشت های نوین بازی کرده است . بویژه در قرن ۱۸ و نیمه اول قرن ۱۹ آما ربط و روسیع در بیان مسائل جمعیت شناسی موردا استفاده قرار میگیرد و با بهره گیری از رشد سریع ، بعنوان " داشت اجتماعی کمی " مطرح می شود ، تا جایی که جمعیت - شناسی کمی امروز شاخیو از عالم آما ر بشما رمی آید ، داشتی که با بکار گرفتن ابزار و تکنیک هایی ، بویژه از راهنمایی و تهیه پرسشنا مه ویا ری گرفتن از رو شهای مکان و گرافیک به استفاده وسیع از منابع آما ری نیاز دارد . جامعه شناسی نیز از نتایج داده های

آماری در قلمرو پژوهش‌های اجتماعی سودمنیر دودرمقام مقایسه،
جفرا فیای انسانی و جامعه‌شناسی با جمعیت شناسی، باید اذعان
نمود که آمار برای جمعیت شناسی، دانشی که روابط عمومی زمان
حال و آینده، بشریت را مورد آزمون قرار می‌دهد، جنبه، حیاتی دارد
. (۲۲)

استفاده ازداده‌های آماری در بیان مسائل جفرا فیای یو دیتر
واز سال ۱۸۹۰ به بعد آغاز می‌شود. در صورتیکه اقتصاددانان معتبر
جهان چون وبان "Vauban" و گریگوری کینگ وکنی "Quesnay"
ازداده‌های آماری در روشنگری روابطی که در بخش‌های مختلف
اقتصادی وجود دارد و جریان در آمدهای یو که به گونه‌های مختلف توزیع
می‌شود روابط پیچیده‌یو که در قلمرو اقتصادی زنجیروار به هم
پیوسته‌اند، بطور وسیع سودجوسته‌اندو شگفت آنکه "کنی" پژوهش
بوده و حیات و جریان اقتصادی را به مثابه، جریان خون در ارگانیسم
انسانی مورد تحلیل قرار می‌داد (۲۳).

اما در ایران، تاریخی، قرن سیزدهم هجری شمسی سرشماری
جمعیت واستفاده از آمار در تبیین مسائل اجتماعی و اقتصادی کشور
مطرح نبوده است و در سال ۱۲۵۲ شمسی برابر با ۱۸۷۳ میلادی است که
به دستور وزیر علوم وقت "علیقلی میرزا اعتضادالسلطنه" آمار -
گیری جمعیت از طریق حکام ایالات عملی می‌شود و در سال ۱۲۶۳ شمسی
برابر با ۱۸۸۳ میلادی " وزیرالشیندلر" که مدت شش سال در ایران
زنگی کرده و در زمینه‌های اقتصادی و اجتماعی ایران مطالعاتی
داشته است شما رشی از جمعیت ایران به دست مودهد (۲۴). بی آنکه
آمار گیری جمعیت تهران را در سال ۱۲۵۵ و آمار گیری شهری سالهای
(۱۳۱۸-۲۰) را روی ۲۵ شهر ایران نادیده بگیریم، اشاره به سرشماری
و آمار گیریهاي عمومی کشور، که از سال ۱۳۳۵ تا ۱۳۶۵ در چهار
نوبت به تناوب ده ساله‌انجام گرفته است، ضروری مونما ید و بسا
وجود کاستی‌ها یو که در اولین سرشماری عمومی کشور وجود داشته است

تداوی آن در تکامل سیستم آمارگیری و تکمیل داده‌های آماری موثر بوده و "ما روزه ضرورت" برخاسته مهربانی توسعه اقتصادی و اجتماعی کشور بر مبنای حجم جمعیت و تحولات گذشته آن و گرایش‌هایی که در آینده خواهد داشت انجام می‌گیرد.

اما در کشور ما، اگرچه بیش از نیم قرن است که از داده‌های آماری در بیان و تفسیر و تشریح مسائل جغرافیا یو کمک گرفته و می‌شود ولی ارتبا ط لازمی که بین داده‌های آماری و شرایط جغرافیایی فضای مورد اشاره انسانها می‌باشد برقرار شود، در آثار جغرافیایی کمتر انعکاس یافته است. برای روشنی مطلبنا چارم به این نکته تا گید کنم که در جغرافیا توجه تجربی به آما رتولیداتی چون گندم و سایر دانه‌های غذا یو و تعدادگا و گوسفند و سایر تولیدات پرتوئینی مفهوم جغرافیا یو ندارد مگر آنکه "لا" تولید را با شرایط آب و هوا یو، خاک، نظام زمین داری، نیروی انسانی و تکنیک بکار گرفته در رتولید و شکل با زرگانی تولیدات در را بطبقگذاریم و همپایی روابط تولیدی را با نیروهای مولد بسنجیم. ثانیاً "نتایج آماری و نوشان کمی تولیدات را روی شرایط زندگی انسانها ارزیابی کنیم، بدیگر سخن با بهره‌گیری از داده‌های کمی به شرایط کیفی زندگی انسانها برسیم.

- مفهوم فضای کاربرد آن در بررسیهای اقتصادی و جغرافیا یو :

در دوران حاکمیت دکترین مرکانتیلیست‌ها، نقش اقتصاد در شرح تبیین آنچه که اینجا دکنندۀ ثروت و قدرت برای ملت‌ها بود، برویژه بر محور بازارگانی فلزات قیمتی دور می‌زد. چنین اقتصادی برای آنکه مسائل خود را مورد تفسیر قرار دهد برداده‌های آماری نیز تکیه می‌گردند. در این دوره مسائل اساسی توزیع نابرابری روت و تولید و انسانها مولد شرود بودیم آنکه داده‌های فضایی و مکانی

بعنوان زیرساختم تولید و توزیع مورد توجه خاص قرار گیرد. از قرن ۱۶ به این طرف را بطری شتغ الات اقتصادی و شکل خارجی فضا بوسیلهٔ اقتصاددانی چون ژان بودن "Jean Baudin" و پیر دکس "Pierre Deckes" مطرح می‌گردد (۲۵) و در جریان قرون ۱۷ و ۱۸ فضا بعنوان محدوده‌ی که تئوریهای اقتصادی در بطن آن شکل مویا بدبرای اقتصاددانان مورد توجه قرار می‌گیرد، مگرنهاینست که انتشار کتاب "ثروت ملت‌ها" و سومین فصل ازان با عنوان "محدودیت تقسیم کار در رابطه با وسعت بازار"، ادامه اینیت را به شهرت مورساند؟ او است که میدان تفکرات جفرافیایی را با ایجاد رابطه‌بین تقسیم کار و وسعت فضای رشد موده، فضا یی که به عنوان عامل محرك پیشرفت و بهره‌وری تولید عمل موکند و به هر یک از عوامل اساسی تولید سهم و موقعیت ویژه‌یی می‌دهد (۲۶). بتدریج کاربرد فضای در مطالعات اقتصادی وسعت موگیردوان تونن "Von Thünen" اقتصاددان دوران معاصر مکان یا بقیه کشت‌های متفاوت را در جلگه‌های هماهنگ و یکنواخت پیرامون شهرها مورد بحث قرار موده و در ثلث اول قرن بیستم نظریهٔ وی برای طرح تئوری مکان مرکزی شهرها مبنای قرار می‌گیرد (۲۷).

اما فضای تعبیر دیگر "موقع" ، در جفرافیای امروز مفهومی وسیعتردارد، گاهی پوسته، زمین همکام با بیوسفر و بیمه‌هایی روشنتر، فضای قابل سکنای انسانها که "اکومن" نامیده می‌شود، بعنوان فضای جفرافیایی و زیستی انسانها تلقی شده و زمانی آن بخش از محیط طبیعی که به پیاده کردن تشکیلات زندگی اجتماعی انسانها امکان داده است، بعنوان فضای جفرافیایی پذیرفته شده است و شکفت آنکه تا زمانهای نزدیک "اکومن" به زمین‌های قابل کشت و مورداستفاده دامپروری گفته می‌شد و براین مبنای صحرائی، آنجا تیکه نتوان زمین را آبیاری کرد و قلمروهای یخ‌بندان عرض جفرافیایی بیشتر، و قلل مرتفع کوهستانی که نتوان بطور دائم

در آن نفوذ کرد، خارج از قلمرو اکومون قرار داده موشد. به نظر ما کسیمیلین سور "Max, Sorre" که خود موجداً صلطاح اکومون در ادبیات جغرافیا بیو است، اکومون زمین قابل سکنی انسانها است، البته زمین قابل سکنی با همهٔ ضمائم آن. به عقیدهٔ ژان - گوتمن "Jean, Gottman" فضای جغرافیا بیو، فضای قابل دسترس انسانها است، که آنرا برای تأمین زندگی خود بکار می‌گیرند. این فضای دنیاها و هوای نا ظریب محدوده‌های جغرافیا بیو را نیز در بر می‌گیرد. خلاصه‌آنکه فضای جغرافیا فضای قابل سکونت و ملموس انسانها است نه محیط طبیعی که آن را زندگی را در آن نتوان دید. بنا بر این هرنقطه‌بیو از این فضا که مورد سکونت قرار می‌گیرد، باشد موقعیت آن نسبت به مجموعهٔ کل فضای بیو که در آن محاط شده، و روابط خود را با محیط‌های مختلف دیگری که خود جزوی از آنست، برقرار کرده، مشخص گردد. فضای جغرافیا بیو ایستادیست متغیر است و ظاهر قابل رویت آن چشم‌انداز است. بنتظر می‌رسد فضای جغرافیا بیو پایگاه سیستم ارتباط و پیوستگی‌ها بیو است که داده‌های فیزیکی (ساختمان، سنگها، آب و هوا، رویش‌گیاهی) آن در رابطه با عواملی با منشاء اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی در عمران فضا مشارکت دارند. به دیگر سخن، تاثیر متقابل عوامل یا داشده است که تراکم و شکل استقرار جمعیت و تشکیلات اجتماعی و اقتصادی و سطح تکنیک عمران را در پنهان فضای مشخص می‌کند (۲۸).

۲- پیشگامان جغرافیای انسانی در قرن ۱۹ واوایل قرن بیستم

در جریان قرن نوزده، جغرافیای انسانی بر اثر مساعی تعدادی از محققان به وجود می‌آید. در این دوره تعداد دکسانی که در قلمرو

شناخت زمین کارمی‌کردن‌دیسیا راست، اما اکثر آن را برمبنای الگوهای سنتی به راه شناخت رفته‌اند و اشتفالات آن برمحسور فضاها یو که روی نقشه‌جفرافیا یو جهان شناخته شده بود، دور می‌زد و جفرافیا به عنوان نظام قابل رشد و توسعه برمبنای روش توصیف تکامل می‌پیافت، بو آنکه از ابزار دیگری چون آمار، که در تحلیل و تبیین مسائل جفرافیا یو می‌توانست آنرا یاری دهد، کمک لازم گرفته شود، اما در جریان سه‌ربع قرن نوزدهم به شخصیت‌ها یو برمی‌خوریم که از لحاظ اندیشه‌ها و تفکرات جفرافیا یو و روش‌ها یو که در بیان مفاهیم جفرافیای انسانی بکار گرفته‌اند نسبت به دیگران بارور، واصلاحیت و شایستگی ویژه‌یوی برخوردار بوده‌اند که چند مرور درابعنوان نمونه‌یو اوریم:

– ولنی " Volney " –

ولنی برعحسب شغل با محیط‌های علمی پیشرفته‌زمان خود در تماس بوده و اصولاً " می‌باشد بسوی طبیعی دانها و فکار آنان کشانده شود ولی گرایش‌های تاریخی، وی را با فلسفه خردگرای، یا اصلت عقلی^۲ " philosophies Rationalistes " و با مجمع عصر روش‌نگری در را بسط می‌گذارد. ولنی با استفاده از تاریخ در فهم منشاء تمدن‌ها و عوازلی که به‌نوع معیشت انسانی ویژگی معینی موده‌د، دور را بسط با محیط انسانی مطالعاتی بعمل آورد. تاریخ علل پایه‌داری، دوام واستمرار تمدن‌ها را به‌آموخت و ولنی را به درک علل آسیب‌پذیری و شکنندگی و با لآخره فروپاشی تمدن‌ها آگاه ساخت. ولنی به مدت‌تاریخ بردوام واستمرا چشم‌اندازهای انسانی بعضی ازانجا ع معیشت‌ها اعتقاد پیدا کردو درنتیجه، تحقیقات تاریخی و جغرافیایی را بهم آمیخت، بگونه‌یو که تا چندی پیش در بسیاری از نظم‌مات علمی داشگاهی از آن جمله‌ای ران نیز چنین بوده‌است. ولنی

گرچه از انحرافات بسیاری از هم عصران خودا جتنا ب ورزیده ولی نتوانسته است با استفاده از داده های آماری و تئوری مکان یابی و استقرار، به لیجا در این سیستم انتیک بین تغییرات فضای انسانی و تمدن ها نایل شود ولذا جغرافیای ناحیه ای اوبه اتکاء شناخت و آموخته های نژادشنا سان، شکل گرفته و مطالعات انسانی او پیش از آنکه قلمرو کار جغرافیا فیدان را می کند بیشتر به تحقیق نژادنگار " Ethnographe " نزدیک است.

- همبولت

الکساندر همبولت یکی از بنیان گذاران جغرافیای نوین است. او ایجاد کننده " دانش زمین گیاهی " Géobotanique و با رورکننده " علم اقلیم شناسی " است. همبولت در اثر معروف خود بنام جهان " Cosmos " دیدگاه های جغرافیایی را روی زمین غنا بخشیده است.

در کتاب " جهان " همبولت که در فاصله سالهای ۱۸۴۵ - ۱۸۵۸ در چهار جلد انتشار یافت، از جهان و آسمان و زمین و شکل و ساختار آن سخن رفته است. او فرهنگنامه زنده بوده و افکارویی بی تردید روی جغرافیا اثربار رزی گذاشت و تحقیقات جغرافیایی را بر مبنای مشاهده پوریزی کرده است. همبولت بجای اینکه پدیده های اقلیمی و گیاهی یا زمین شناسی را بطور تجریدی وجود از هم مطالعه کنده و روابط متقابل این پدیده ها و توزیع آنها کم و بیش اندیشه شده و پژوهش های جغرافیایی را بر مبنای اصول منظمی پوریزی کرده است (۲۹). همبولت با آنکه مسافرتی به امریکا کرده و مطالعاتی روی آن قاره انجام داده ولی نقش مهمی را در بیان تمدن امریکا بی که زیر سلطه واستعمار اسپانیا رفتهد بود، ایفا نکرده است. اما همبولت بیگمان بنیان گذار مطالعات امریکا است ویک قرن و نیم پیش از

این روی مسائل بسیار حساسی انگشت گذارد که هنوز هم به اعتبار خود باقی است و آگاهیها بیو که وی از قاره آمریکا داده است، برای زمان مانیز قابل اعتنا است.

آثار همبولت الگویی از کار چفرا فیدا ن پر حوصله و شکیبا بیو است که در ترسیم سیمای تمدنها از خودنشان داده است.

این چفرا فیدا ن در قلمرو پراکنده‌گی کیا هان و بجهه برداری از آنها طرحی را از محدوده‌گیری است. به نظری بجهه برداری از کیا هان نباید از محدوده منطقی معین فرا تررود. اودربررسی مسائل انسانی تاثیر داده‌های غنی و وسیعی را باید آورده باشد، که در انتخاب و تفسیر آن داده‌ها، بینش عمیق لازم است.

چفرا فیای همبولت در سطح متوسطی به تبیین سیستمها پیوی پرداخته است که در بجهه گیریها کشاورزی موردا ستفاده قرار می‌گیرد. بعلاوه کشت را بر حسب ارتفاع مکان طبقه‌بندی کرده استه برای بقیه مطالب خوانندگان برترانگوی از موضوعات قرارداد را در دروغین حال نوییدا زاین که استادی با چنین شخصیت به مطالبه نزدیک شده است که برای خوانندگان روش است.

در چفرا فیای انسانی همبولت زمینه‌ها بیو وجود دارد که با داد ورکارهای "ولنی" است چرا که تحصیلات و کسب تجارت هردو به عنوان طبیعی دان، آنان را در شناخت تنوع محیط و تغییرات شکل محیط زیست انسانی بیشتر بجهه عوامل طبیعی و استه موساخت امانته این ونه آن به کمال نتوانسته اندنا حیه را با وحدت خاصی که زاده، عمل انسانی و معلول آثار را تمدن ناظر برنا حیه است معرفی کنند. همبولت نیز بمانند ولنی از آن دیشه‌های نژادشناسی بجهه مندموشود و بیش از ولنی در بیان مسائل چفرا فیای بیو از تاریخ مددمو جویدا مانع با تماش با محیط فلسفی آلمان به تکامل زبان و موال زندگی اجتماعی مفهوم تازه بیو می‌پیخد. همبولت با استعانت از روشهای تاریخی اولین کسی است که در تبیین تمدن آرتك‌ها بدست نوشه‌های

ما قبل استعما روهمه ماندگارهای تاریخی توجه داشته است، اما همه^{۱۰} این تلاش‌ها در مرحله^{۱۱} توصیف و تفسیر آن‌جا م‌گرفته، بی‌آنکه سنت‌زوالقی^{۱۲} آنها ساخته شود. همبولت در پرتوان‌ستعدا^{۱۳} عجایز خود بر مسائل وسیعی احاطه‌داشته و موقعیت‌های پیچیده‌یو را طرح و بررسی کرده است و از این لحاظ بر معاصران خود پیشی گرفته است. او بطور تحسین انگیزی با استفاده‌دازمانی^{۱۴}، تاریخ جمعیتی امریکای زیر سلطه^{۱۵} اسپانیا را ترسیم کرده و با بهره‌گیری از زاده‌های سرشماری ادارات کشور غالب، در شناخت زمین و انسان‌ها^{۱۶} گام اساسی برداشته است و موتوان گفت که در بین استادان جغرافیای آغاز قرن ۱۹ همبولت توأنا ترین آنان در استفاده‌دازچنین منابعی بوده است. او با تعقیب درس اقتصاد در دانشگاه توبینگن اطلاعات^{۱۷} ماری رادر سطح و مفهوم قرن ۱۸ آموخت و باستنی که معنوان بازرس معادن داشت با گذرا زمان‌های اداری در زمینه^{۱۸} ایجاد روابط و برخورد با سازمانها اطلاعات وسیعی کسب کرد.

کارل ریتو

ریتر در تفہیم و تفاهم مسائل جغرافیایی به راه‌ولنسی و همبولت نرفته است و شکل یا بیان‌ندیشه^{۱۹} و نوین است. او از پیشتا زان بهره‌منداز اصول تعلیم و تربیت نوین بهشیوه^{۲۰} روسو "Rousseau" موهاد شد. ریتر میل و گرایشی به علوم زمین و طبیعت نداشت و از دیدگاه طبیعی‌دان هرگز به تفسیرنا همگونی مکان‌های نپرداخت. او تجارب مستقیم و لازم را در بیان پیچیدگی‌های تمدن‌ها نیندوخت. اما مفاهیم نژاد‌نگاری "Ethnographie" با وضوح گرفت. همان‌گونه که ولنسی و همبولت با برداشت‌های تاریخی بدین را درفتند. ریتر با غنای اندیشه‌نوگرایی با رور، میل به تفکرو اندیشه در سرنوشی ملت‌ها داشت و به علل اینکه بعضی از ملت‌ها خارج

از جریان تاریخ موسماً نند و بما نند ملّ دیگر شکوفاً نموده‌اند، می‌اندیشید. ریتریبه‌آنچه که به نواحی ویژگی و اصلت خاصی می‌پختید توجه‌داشت و موداً نست که حصول چنین اصالته بدون تبیین عمل ملت‌ها یو که دراین نواحی موزیند و چشم‌اندازها را شکل موده‌ند و تاریخ خود را موساً زند و ثبت می‌کنند، امکان ناپذیر است. ریتریبا دیدترکیبی به بررسی مسائل مورداً خت که ولنتی و همبولت در آن سطح نپرداختند. او دراین راستا تمامی موضوعات را در قالب همبسته‌یو بهم‌سوزی خیث و سپس به استنتاج علمی مورداً خت. ریترسی داشت روابط ملت‌ها را با سرزمین اشغالی آنها مورداً رزیابی قرار بدهد بی‌آنکه دراین ارزیابی تا کید خاصی بر محیط گرا یو داشته باشد، اما هرگز ازا رزیابی دریاها و خشکیها و شکل خارجی مکان‌ها روی حیات انسانها غافل نماند. ریتر در جستجوی این واقعیت بود که چگونه شکل خارجی قلمروهای جغرافیا یو، تعیین کنندهٔ سرنوشت ملت‌ها یو است که آن قلمرو را اشغال کرده‌اند. او سعی داشت با تحلیل نقشه‌های فیزیکی، دیدعمومی روی نیروها یو که حاکمیت خود را در تکامل تمدن‌ها اعمال می‌کنند، داشته باشد. زمانی که تاریخ گرایی "Historicisme" بر آلمان قرن ۱۹ به طور کامل سایه‌افکنده‌است ریتر با طرح چنین اندیشه‌ها یو کا می‌بلندد رقلمرو جغرافیای انسانی بر مودارد (۳۵) با این همه‌ا وسلط لازم را روی روش‌های آماری و اقتصادفاضا یو چنانچه باشد، نداشت تا بتواند به داشتی که خود آنرا ایجاد کرده‌بود، جهت مناسب را بدهد. ریتریبه رتباط جغرافیا و تاریخ "Géohistoire" با ورداست و بدینسان به تحلیل تکامل‌های درازمدت مونشست.

ریتر کمتر از پیش‌تازان خودنوشت برای اینکه در اتخاذ از روش‌ها یو که متن‌من تبیین اعمال انسانی روی زمین باشد، دوراز مشکل نبود. با وجوداین در مسیر جغرافیای انسانی دور ترورفت. ریتریقین داشت که سرنوشت ملت‌ها به جریانات اتفاقی بسته نیست

بلکه تحلیل در محدوده‌ها یعنی که در آن استقرار یا فتنه‌اند، شکل تکامل آن ملت‌ها را مونتاژ می‌کند. این طرز تفکر را اورا با پیشینیان خود که جغرافیدان بوده‌اند ولی در مسیر ایجاد جغرافیای انسانی توانایی لازم را نداشتند و مشخص نمی‌گردند.

- امیل لو اسور "Emile Levasseur"

بین سال‌های ۱۸۲۵ - ۱۸۶۰ رشد جغرافیای انسانی به آرامی صورت می‌گیرد و پیشرفت در قلمرو شناخت ناهمواریها نمودار می‌شود، با این‌همه، دانش‌های انسانی، که جغرافیای انسانی نیز برآنها وابسته بودا زتکامل با زنمی‌است. در این دوره همبولت و ریتر در آشنگاه برلن تدریس می‌کردند ولی بهترین مستمعین آنان دیرتر به‌صفته می‌آیند و با یستادن سال ۱۸۶۰ و ۱۸۷۰ را انتظار کشید تا پژوهش‌های مربوط به توزیع انسانها با وضوح بیشتری ارائه شود. در فراتر از این میل لو اسورا ولین کسی است که لزوم جغرافیای انسانی را با تعیین محدوده و ساختار آن احساس نمود. لو اسور مورخ بود ولی نظام علمی او غیر از آن بود که در آلمان جریان داشت: حدود سال ۱۸۵۰ محققان کمتر به کشف مقاومتی عالم تکامل می‌پردازند و بیشتر به کمک عوامل روانی، اجتماعی و اقتصادی سعی دارند جریان حوادث را بینگارند. لو اسور نیز بیان نکند در بیان مقاومتی جغرافیایی از فلسفه تاریخ مایه بگیرد برداشتهای نوین جامعه‌شناسی و اقتصادی تکیه کرد. مطالعاتی را که در قلمرو تاریخ اجتماعی انجام داد، اورا با اهمیت عوامل جمعیتی در تبیین تاریخ ملت‌ها آشنا کرد. اوبه جستجوی منابع پرداخت تا بتواند در مسیر مطالعات خود را زدن سود جوید. بنابراین منابع آماری جمعیت‌ها از لحاظ تعداد، ساختار و تکامل مورد توجه او قرار می‌گیرد، موتوان گفت که هیچ‌یک از بانیان جغرافیای انسانی مانند لو اسور در بررسی مسائل بهداشتهای اقتصادی

بویژه به شرود ها و درآمدهای ناشی از زمین (همانگونه که بانیان اولیه، جمعیت شناسی و علم اقتصاد بر آن تکیه می‌زدند) توجه خاصی نداشته‌اند. بنا براین جفرا فیا یو که امطراح موکنده‌نها در توصیف ساده‌زمین و ملت‌های ساکن آن خلاصه نمی‌شود، بلکه جفرا فیا وی تحلیلی است از شرایط توزیع، که گرایش به تدوین قوانین عمومی دارد، به همانگونه که طرح "Weber" از ۱۸۷۲ به این طرف نیز روی کشنده عامل مواداً ولیه، با زارونیروی انسانی رادر مکان یا بسی صنایع بعنوان عامل تعیین کننده در نظر می‌گیرد. لواسور جفرا فیدان تمام عیار در مفهوم نوین کلمه‌نیست و رساله‌ای اور رباره فرانسه سنگین و دیره‌ضم است. اغلب بررسی‌های آماری او بسبک‌استیهای ناشی از فقدان مفهوم فضایی نارسا است. شاید این روش‌شنگری که به فهم واقعیت‌ها کمک می‌کنند را اختیار لواسور نبوده است. لواسور تحصیل و تجربه طبیعی دان را که در تشخیص تباين محیط‌ها موتواند نقش ایفا بکند، کسب نکروا زراهتا ریخ نیز به مفاهیمی که روش‌نگر اختلافهای نژادی است ترسید، با وجود این توان روشنفکرانه‌ایین مرد‌جهانی برای معاصرانش شگفت‌آور بود و یک قرن دیگر ممکن است تا بزحمت فهمید که چگونه این مرد توانست قلمرو نظامهای علمی مختلف را از هم مشخص کند، امّوتوانست نژادنگار و طبیعی دان نیز باشد به همانگونه که جامعه‌شناس، اقتصاددان، آمارگر، جمعیت‌شناس و با لآخره جفرا فیدان بود.

راتزل :

با راتزل پیوند عمیق جفرا فیا انسانی با روش‌های طبیعی دانها و نژادشناسان آغاز می‌شود و با نشر افکار داروین که نقش محیط را بعنوان عامل اساسی تکامل معرفی می‌کرد، میدان شناخت‌های وسعت می‌گیرد و نظریه‌یی که تا این زمان جزئیاتی ویها بونتیجه‌یی

نبود، بعنوان اساس ضروری در تشریح مسائل روزمردا استفاده قرار می‌گیرد. زمانیکه را تزل در قلمرو حیوان شناسی کارمی‌کردا زاستاد خود هکل، درس داروینیسم را که به شکل اصولی بیان نوشده، فراموشی گیرد و نقش محیط و در مفهوم اخض کلام، محیط زیست را روی موجودات زنده به روشنی لمس می‌کردو با لاغره اندیشه‌ها را تزل از نظام جدیدی که هکل آنرا اکولوژی می‌نامد، مایه‌منی گیرد، داشتی که شرایط زندگی و اعمال متقابل موجودات زنده و محیط را مورد بررسی قرار موده‌د.^(۲۱)

را تزل بیش از پیشینیان خود به اصلاحات فضا و رابطه ظریفی که با موجودات ساکن همین فضا وجود دارد، می‌اندیشیدوا و لین کسی است که با روش ویژه، به بررسی این روابط پرداخته است. با وجود این، ذوق واستعداد جغرافیا یی را تزل با مطالعات حیوان شناسی شکوفا ننمی‌شود. و برای اینکه به کشف و شناخت جهان توفیق یابد بعداً زجنگ ۱۸۷۰ بعده روزنا مهندسکاری روی می‌آورد، مسافرتی به امریکا می‌کند و مطالعاتی را در تباین ملت‌ها و تمدن‌ها انجام موده‌د تا آنکه بعنوان نژادشنا من شهرت می‌باشد و با عرضه کارهایی دراین راستا مقامی بزرگ در بین اساتید این دانش کسب می‌کند. را تزل در مطالعات خود از زاده‌های آماری و اقتصادی چندان سودی نبرده است و شکل یا بی اندیشه وی به ولنی نزدیک است اما در برابر تاریخ چون ولنی حساستی ندارد. محور مطالعات را تزل در قلمرو جغرافیای انسانی عبارت از فهم تاثیرات محیط در شکل یابی جامعه و اندیشه‌های جغرافیا یی را شکل موده‌د. را تزل در جغرافیا سیاسی خود جایگاه مهمی به ملت، قوم و نژاد اختشاص موده‌د و این مفاہیم اساس مطالعات جغرافیای انسانی وی را تشکیل موده‌د. را تزل نقش فضا را در شکوفایی نژادها و تمدن‌ها هرگز از تظری و رئیسی دارد.^(۲۲)

افکار را تزل دوراً زنقدوان تقاد نمایند. ما کس دریودر نقده افکار را تزل بر مغای هیم "ارگانیسم" وی انگشت موگذارد، چرا که را تزل عقیده داشت که دولت‌ها مانند ارگانیسم یا موجود زنده نیا زی به رشد و توسعه دارند و حیات سیاسی دولتها چون موجودات زنده در پناه تنازع بقا امکان پذیر است و قدرت این تنازع با وسعت خاک کشورها و فضای اشغالی آنها در را بسطه است. به نظر را تزل توجه به این وسعت و یا فضا، خاص ملل ابتدایی و کوچک نیست. او تز خود را به ملل توسعه یا فته یو که خارج از فضای موردنیست شان (در زمینه‌های گونه‌گون به ویژه با زرگانی) در آمدرس شاری دارند و بالحال درجهت ادامه حیات سیاسی خود نیازی به توسعه^{۱۰} رضی احسان نمی‌گنند، تعمیم داده و عقیده دارد که کشورهای قوی نیز با یدبا توسعه^{۱۱} رضی و فضای حیاتی، قوی تر شده و با تداوم رشد و کسب اعتبار و قدرت، به تحکیم مبانی حیات سیاسی خود بپردازند و همینجا است که را تزل به توسعه طلبی دولتها قوی صده موگذار و جفرا فیا را در انجام مقاصد سیاسی و هدفهای تبلیغاً تو بکار می‌گیرد.

را تزل با کشش و کوشش‌ها یو که دول درجهت اشغال فضای حیاتی لازم خواهند داشت سرحدات را ثابت نمودند و پدیده‌های سیاسی را در زمینه^{۱۲} کلی جفرا فیا یو آنها بدون اشاره به ملت خاصی بررسی می‌گند و بدین ترتیب مفهوم ملت و تمایزات جفرا فیا یو را که ممکن است حتی در قلمرو نژاد معینی وجود داشته باشد منکر می‌شود. اوروا بطي را که بین ملت‌ها بر اثر رعایت حقوق هم دیگروا رتباطات گسترشده^{۱۳} بین املالی ایجاد می‌شود، نادیده موگیسرد "Cosmopolitisme" بدین ترتیب جفرا فیا را در بستر سیاست موگرداند، از آثار معروف را تزل آنتروپوژوگرافی و جفرا فیا سیاسی را موتوان نام برد.

(۳۴)

پل ویدال دلا بلاش " Paul Vidal de La Blache "

زیربنای فکری ویدال به ریترنژدیک است ولی از نظر ذوق و شکل یا بُنی فکری مورخ است. او گوناگونی ملت‌ها را ازورای تاریخ تمدن‌های بزرگ باستانی ریشه‌یابی می‌کند. قریحه واستعداد جفرا فیا یو ویدال در مسافتی که برای تهیه "رساله خودبه آسیا" صنیردا شده است، زاده و شکوفا موشود. اوج جفرا فیا تطبیقی ریتررا الگوی راهنمای خود قرار موده‌است، و در همین چهارچوب به وارسی و ارزیابی مکانها مورداً زد، مکانها یو که بعنوان بستری در فراز و فرودهای تاریخی نقشی ایفا می‌کنند. چندی بعدبا مسایل نژاد-شنا سی آشنا موشود و دراولین اثر خود را "نوع زندگی" انسانها سخن می‌گوید. به نظر پل کلاوال، ویدال در ابتدای کار خود با روش‌های اساسی جفرا فیا انسانی آشناشی کمی داشت و این روش‌ها را دیرتر و در عین حال بطور ناقص کسب می‌کند، ولی زودتر از دیگران به کار بردازد و در تشریح مسایل جفرا فیا یو اعتقاد پیدا می‌کند. او اولین کسی است که از نتايج سرشماری انگلیسی‌ها روی هندوستان سود می‌جوید و نتايج آنرا تجزیه و تحلیل مونماید (۱۸۷۵). به وارون، ویدال از کارهای اقتصاددانان بهره‌مند می‌گیرد، در قلمرو علی‌سوم طبیعی کتاب " نقش زمین شنا سی درایجاد راه‌هن " اثر لابلسا ران " Lapparent " در ۱۸۸۸ اورا با کلید تشخیص تباين های ناحیه‌یی آشنا می‌کند. با آنکه شکل گیری ذهنی ویدال کاستی‌هایی را نشان می‌دهد ولی آن را علمی او بر روى جفرا فیا انسانی فرانسه چنان بازتابی دارد که بعنوان هدرجفرا فیا انسانی فرانسه پذیرفته شده است. توصیف‌های جفرا فیا یو و آنکیں و از روانی خاص‌سی برخوردار است و جدا از دیگر اگراف‌کوتاهی از تابلوی جفرا فیا یسی فرانسه را انتخاب کنیم و توصیف ویدال را روی فلات‌آردان بیا و ریسم و بآسبک نگارش او که هنوز در جا معمه جفرا فیا یو فرانسه متیاز اساسی

خود را ازدست نداده است آشنا شویم، ویدال آردن را چنین توصیف می‌کند: "بانگاهی بر چشم‌اندازده فراخنا کی حاصلخیز موز (Meuse)، بین سدان (Sedan) و مزیر (Mezieres)، بلندیهای آردن، با ارتفاع اندک و با جنگلی تنگ خود را مونما یاند. بلندیهای گرفته و مه‌آلود آن چون سدی است کوتاه در برابر فرق. فراتر، از هیرسن (Hirson) تا سدان، تعقیب بلندیهای یکنواخت چشم را می‌آزاد. با لای دره‌خندا است و آبهای زلال و درخشن، همین جا احساس جهان دیگری را به انسان القا می‌کند، جهانی سرد و سخت و کمپذیرا. در آن سوی سرا شیبی دره، تپه‌های کوچک‌آهکی فراگرد حوضه پاریس را ترسیم می‌کنده بلندی آنها کمتر از تپه‌های این سوی دره نیست، در میان بیشه‌زاران آردن، چشم ناظر بر مزارع و دشت‌هایی است که دامنه‌های خشک و سرخ فام خود را گسترده است. اینجا نشانه‌هایی از توبوگرانی است که در در رازی لرن و بورگنی (Bourgogne) موتوان آنرا تعقیب کرد. آردن تجلیگاه بخش‌هایی از اروپای کهن است ... (۲۵).

ویدال در تفسیر جفراء فیا شی به تباین جهان و تشکیلات انسانی در پنهان زمین نگاهی ویژه‌دا ردوگرچه کمتر از ریترو را تزل بر سرنوشت ملت‌ها می‌اندیشدا ما درساختا رهای فضایی حساسیت خاصی نشان مودهد. ویدال بهتر از بیشینیان خود ویژگیهای جفراء فیا انسانی را مشخص نموده و در انتخاب مواد و نظم وجهت دادن موضوعهای جفراء فیا انسانی کا میاب بوده است. اودربرا بر مکتب جبرگرانی آلمان، مکتبی که به خلاقیت انسانها و عظمت فکری و اندیشه‌یی آنان درساخت و بافت بستر جفراء فیا بی خویش بسیاری نموداد، مکتب اختیاراً مکان گرای جفراء فیا ای فرانسه را پی ریخت و خود را دشمن سرخست هرگونه دگمه تیسم در جفراء فیا معرفی کرد. ویدال به عملکرد انسانها درساخت چشم‌اندازهای جفراء فیا بی موقعیت ویژه‌ای داد (۲۶) و بنظر ایولکست "Yves Lacoste" مکتبی که در تما م دنیا

به سبب تمايلش بسوی جفرا فیا ناحیه‌یی و سیاست زدایی از جفرا فیا شهرت داشته و نفوذ فوق العاده اعمال کرده است. نقش ایده‌ثولوژیکی این مکتب فوق العاده بوده است. بر عکس مکتب جفرا فیا ؓلمان که از نظر تاریخی اولین مکتب جفرا فیا بود است بین دو جنگ جهانی هیئتیت و اعتبار داشکاهی خود را در سطح بین المللی از دست داد و دیگر به آن به چشم یک مکتب علمی نگاه نمود کردند چرا که این مکتب خود را در میان نظریات ژئوپولتیک محصور کرده بود.... ویدال فکر توصیف ناحیه‌یی را که به عنوان دقیق‌ترین شکل است دلال جفرا فیا بی مورد توجه قرار گرفته، به میان گذاشت. اوضاع موده‌دکه چگونه چشم‌اندازیک ناحیه در طول تاریخ از ادغا مدخلات‌های بشری و حقایق طبیعی شکل می‌گیرد. اما ویدال در نوشته‌ها یش بیشتر به مسائل دائمی و آنچه‌ای زدیر با وجود داشته و میراث بر جای ما ندنی پدیده‌های طبیعی یا تحولات تاریخی قدیمی است اشاره می‌کند. در عرض هرچهار زتحولات اقتصادی و اجتماعی جدید‌ما یه می‌گیرد، نادیده گرفته است. در حقیقت اثرا و اثره‌چندکه عمرش کمتر از یک قرن بوده و بیانگر آثار روان‌قلاب صنعتی باشد، تهی است. شک نیست که ویدال دولا بلاش با تزجیرگرایان، تزی که بنا بر آن حقایق طبیعی یا فلان حقیقت طبیعی تاثیری مستقیم تعیین کننده بر اعمال انسانی دارد، به مقابله برخاسته است و به تاریخ بدليل توجه آن به طرق مختلف را بطری انسان با حقایق مادی و ملموس، نقش مهمی اعطای کرده است" (۳۷).

خلاصه‌آنکه در انتهای قرن ۱۸ کامهایی هرچند لرزان در قلمرو جفرا فیا انسانی برداشته می‌شود که با همه نواوری‌ها در حد کمال جفرا فیا بی نبودند و بی‌گمان جفرا فیا انسانی واقعی در قرن ۱۹ پا به عرصه وجود می‌گذارد و روشهای اساسی آن روش می‌گردد: برداشت از تنوع و تباين محیط‌ها، شناخت تمدن‌های گونه‌گون و تکامل آنها، اندیشه‌روی مجموعه‌های متعدد جفرا فیا بی، کنگکاوی روی عوامل

اقتصادی که در امر توزیع موثر بوده، از مطالب گیرا و جاذب جغرافیای انسانی قرن گذشته است و ما همچیک از مسائل مطر و حجه جامع تکنیک هایی نیست که از مردم برای طرح مسائل جفرا فیا بیو، مورد نیاز است. در این دوره همبولت پیش از دیگران به جفرا فیا انسانی نزدیک موشودولی مسائل اولیه امریکا و تحقیقاتی که در آن سامان انجام داد، نشان موده دکها و نیز برای راهیا فتن به جفرا فیا انسانی در مفهوم واقعی کلمه کاسته ای را داشته است. بطور کلی باید پذیرفت که حرکت های جفرا فیا بیو قرن ۱۸ از جناح تکنیکی برخودار نبوده است که برای ریتر، راتزل و ویدال، جفرا فیدانی که در قرن نوزده در خشیده اند نگران کننده نباشد و آنان بتوانند در بستری معین و واحد طرح و تبیین افکار روانی شه های جفرا فیا بیو خود اقدام کنند و اگر می بینیم ریتر در تنظیم طرحی که سرنوشت ملت ها را مشخص کند، اندیشنگ است و یا راتزل در تکامل تمدنها به نقش محیط و فضای کیده اند ویا اگر ویدال در برا بر نیروها بیو که برجه ایان تاثیر می گذارد، حساسیت نشان موده دواشغال ذهنی او مستقیماً متوجه فهم موجودات و شخصیت های بیو است که در قلمرو های جفرا فیا بیو می زیند، همه حکایت از تنوع مطالعات در بستر جفرا فیا انسانی دارد.

برای اینکه بتوان تکامل و شکوفائی جفرا فیا انسانی را در جریان زمان تعقیب کرد، توجه به کراپیش های بیو که هر چندگاه آن را بسویی کشانده است ضروری مونماید.

۳- تبلور مفاهیم جفرا فیا انسانی و کراپیش ها

همزمان با دست یابی بر تکنیک آمار و بهره مندی از داشت های مجاوری چون اقتصاد، جامعه شناسی که در غنای اندیشه های جفرا فیا بیو

موثرمودا فتندو به موابا زات تکامل و تبلور اندیشه های جغرافیا یسی ،
گرایش های بیو را در بستر جغرافیای انسانی موبینتیم بدین قرار :

جغرافیای انسانی و امپریالیسم :

برای بررسی تحلیلی موضوع باید سبب و محرك پژوهش های
نوبینی را که در جهت اغنای جغرافیای انسانی انجام گرفته است
پی یا بی کرد : اکتشافات بزرگ علمی دریا یو ۱ واخر قرن هیجدهم
که بوسیله ^{۱۰} نگلیسی ها و فرانسویان انجام موکرفت و گاه و بیگانه به
پرخوردها و چنگهای استعماری هم منتهی موشد بتدريج ، اکتشافات
دریا یو را بسوی مطالعات علمی محکم رهنمون شدود در قرن ۱۹ نیز
سنه دریا نوردی و اکتشافی توسعه یافت و پیشتا زان اکتشافات و
حدائق جویان دریاها و خشکیها به نتایج اکتشافات وتلاش های خود
آگاهی عمیق یا فتند . در کشورهای استعماری اروپای غربی جوا مع
جغرافیا یو تشکیل شدو شتا هان به راه رشد و توسعه درفت . در آلمان
برای ثرا بتکارا ت همبولت گروهی از افسران دریا نورد و سیاستمداران
درا ین مجا مع گردآمدند و نما یندگان طبقه ^{۱۱} شرافا فجا معنیز برای
اینکه خدمات به اصطلاح شایسته خود را برای دولت انجام دهد در
این مجا مع شرکت جستند . بعد از سال ۱۸۷۵ جوا مع جدیدی برای
هدفهای سودجویانه تری ظاهر می شود . اعضای این جوا مع و انجمن ها
از هدفهای علمی دور بودند و کارهای آنان جنبه ^{۱۲} کادمیک نداشت .
درا ین جوا مع اگرچه نما یندگان قدرت ها چندان زیاد بودند ولی
اعضای آنها را اغلب دریا نوردان و افسران استعماری و صاحبان
کشتی ها و سوداگران سودجو تشکیل موبداند . حال این سوال مطرح
است که این جوا مع و اتحادیه ها را چه کسی کمک مالی موکرده است ؟
اطاقهای باز رگانی ، سندیکا های کار فرما یان ویادولت های
استعماری ؟ . در عصر امپریالیسم شناخت زمین بسبب آنکه روءی یا بی

از محیط کار، کوشش، تولید و بازرگانی را تداعی می‌کند، سودآور مونها یدو براین اساس جفرا فیاً سودآوری با پدکه بیلان منابع کشورها را تهیه کند، منابع را که جمعیت درانتظار بسیاری از آنست مورد ارزیابی قرار دهد و طرح بسیاری از این منابع را ترسیم و عرضه کند. برای تحقق این اهداف جفرا فیدانان این دوره با شناختی که روی نواحی مختلف، به ویژه نواحی موردنظر استعمار داشتند، دریا نوردا ن و گروه‌های اکتشافی و میسیون‌های مذهبی را از صدماتی که بر اثر ناسازگاری آب و هوایا به ویژه در مناطق گرم، ممکن بود متوجه آنها باشد، آگاهی موساختند، رهنمودهای لازم را برای فرا راز مرگ‌های موحسن برآنان مودادند و بهترین مکانهای را برای استقرار بین‌دریا خت شهر و گشا یش را تفویضی برای آنان مشخص می‌گردند. این گونه‌یی از جفرا فیاً کاربردی است که در خدمت استعما رقرا رگرفته است.

بعد از سال ۱۸۸۵ گرچه جفرا فیا به شتفا لات خاص خود پرداخت ولی بر حسب موقعیت، شاخه‌یی از جفرا فیا را به نام جفرا فیای اقتصادی، بازرگانی و استعماری که صرف "جنبه سودجویانه" داشت، بوجود آورد. ناگفته‌نگذیریم که در این دوره، در فرانسه، زیرنفوذ وجوده ما رس ل دوبوا "Marcel Dubois" که از بعضی جهات در سطح ویدال دلا بلاش هموطن خود بود، اندیشه‌های وا لایی ابرا زمی شد که هدفهای استعماری را تائید نمی‌کرد. با این همه درا و آخر قرن نوزدهم وا وا پل قرن بیستم جفرا فیا در چارچوب "جفرا فیای استعماری" در خدمت قدرت‌های بزرگ جهانی قرار گرفت و جفرا فیدانان در مطالعه شرایط جفرا فیا کشورهای زیر سلطه و برای آماده ساختن کارمندان و مردان استعمار، سهمی بزرگ ایفا کردند. جفرا فیای انسانی کاربردی این دوره، به ویژه در کشور آلمان خود را با مفاهیم ژئوپولتیک آراسته کردو به خدمت سازمانهای نظامی، سیاسی و اقتصادی دولتهای استعماری درآمد (۳۸). در ابتدای قرن بیستم

آلبردو مانژن "Albert Demangeon"، جغرافیدان بزرگ فرانسه در آثار قابل توجهی که برآسا منقدرت استعماری انگلستان نوشته، در مجموع بین جغرافیای سوداً و روجغرافیای بیتفاوت به مسایل استعماری، مرزی مشخص کرد. اونفوذون نقش علمی جغرافیای سوداً و را روی محیط‌های دانشگاهی محدود دارزیابی نمود و نشان داد که جغرافیای سوداً و ربیشورت به تدوین فهرست عوامل مربوط به زمین موریداً زدود و نشانی از مناطق مستعد به کشت‌های صادراتی را ترسیم و حدود فضاهایی را که برای استقرار جمعیت‌های سفید در مناطق مورد استعمال ضروری است، مشخص می‌کند. چنین جغرافیایی یک نظام علمی کاملاً استراتژیک است که مورداً استفاده قدرت‌های بزرگ استعماری قرار می‌گیرد تا با کسب شناخت روی فضاهای وسیع جغرافیائی امکان دسترسی، تسلط و با لآخره اداره سرزمین‌های زیرسلطه را فراهم سازند.

جغرافیای انسانی و ملی گرایی :

در آخرين دهه قرن نوزده توسعه مستعمرات از اشتغالات ذهنی و هدفهای اساسی همه قدرت‌های صنعتی آن روزجهان بود، چرا که این قدرت‌ها رشد خود را در پناه دست یا بی بهباداً زارهای مطمئن فروشن مجستند و دست یا بی به فضاهایی که تهیه و تدارک مواد اولیه و خام ارزان ببا را بطور مستمر برای آنان فراهم می‌ساخت، از اهداف ملی آنان بشمار مورفت. در این دوره جهان دربرا برقدرت‌های استعماری اروپایی که به منظور تسلط بر منابع حیاتی کشورهای فقیرجهان احساسات ملی گرایی را در بین جامعه، بیویژه جوانان خود بر موانگیز آنند، حساس است. حال در این مسیر جغرافیا چه نقشی می‌تواند ایفا کند؟ چگونه به جوانان عشق به میهن را "القا" نماید؟ و چگونه آنان را با آنچه که برای شان باسته است آگاه سازد و چگونه

حسا سیت آنرا در همبستگی با اصلاح و منشاء خویش برانگیزاند؟ با آموزش جفرا فیا؟ شناخت واقعیت‌های فضایی یکی از مبانی ملی گرایی نیست؟ در اروپا غربی به ویژه در کشور فرانسه جایی نداشت. موزش جفرا فیا در این زمینه موقتاً نیست تا سال ۱۸۷۰ اشغال کند مبهم و تنگ وسعت بنتیا داشت. برای رفع این کاستی لواسور در سیستم آموزشی فرانسه و فضای خالی نشان موده‌دکه با آموزش زبانهای زنده و جفرا فیا موقتاً آنرا پرکرد. لواسوراً زخودشوال می‌کنندیکی از علل شکست فرانسه در سال ۱۸۷۰ از دولت آلمان بر همین مبنای نبودگاه فسراً فرانسه در مقایسه با پروسی‌ها در خواندن نقشه‌های نظامی قابلیت نداشتند؟ و معتقد است برای اینکه نسلهای آینده، دیگر مورد تحریر قرار نگیرند باشد آنرا بسا کشورشان آشنا ساخت و علم فضارا که بدون آن عملیات نظامی امکان پذیر نیست به آنان یاددا (۲۹). اضافه می‌کنیم که در این برنا مه، آموزش نقشه‌بعنوان وسیله‌یی برای تجسم فضا و همانند ابزاری که تسلط بر مکانها را تسهیل می‌نماید موقعیت خاصی پیدا می‌کند. ویدال نیز به شناسندن می‌بین خود علاوه‌مند بود و مخواست شناخت لارچا رچوب اصولی انجام بگیرد که در مطالعات ناحیه‌یی آنرا مطرح ساخته بود. بر همین دیدگاه در مقدمه "تا بلوی جفرا فیا یعنی فرانسه" بطور وسیع از تاریخ فرانسه و ملت فرانسه سخن می‌گوید.. او برای ترسیم موقعیت فرانسه در قاره اروپا در اثری که بنام "ملت‌های پیرامون فرانسه" تدوین کرده، فرانسه را با ملل قوی آنروزه روبایا، به سخنی دیگر با رقبای می‌بین خود مقایسه کرده و برنامه کامل و در عین حال جا معنی را در این زمینه را اثمنموده است.

استفاده از شناخت جفرا فیدانان در مسائل نظامی و سیاسی موجب موشود که در سال ۱۹۱۸ بهنگام مبارکه جنگ اول جهانی در مذاکرات بسیار مشکلی که در جریان صلح و رسای پیش موآید، از وجود جفرا فیدانان بعنوان کارشناس در عقد قرارداد دورسای استفاده شود.

در جریان مذاکرات صلح، جفرافیدانان با مشخص ساختن توزیع گروههای زبانی و شزادی در تعیین سرحدات آینده کشورها اولین نقش را بازی می‌کنند و به عبارت دیگر اینان مهمترین متخصصان ملی گرا یعنی بوده‌اند که نه تنها در کشور فرانسه و حتی در پیوگسلاوی نیز ملت‌های اسلورا در محدوده "جفرافیا" یعنی کشوری بهم پیوندداده‌اند (۴۰).

در انقلاب دوم صنعتی جفرافیدانان بطور غیر ارادی با حمایت از تولیدات ملی، بعنوان ابزاری در توسعه "مقاهیم ملی" گردیدند که رگرفته می‌شوندوگاهی در برخوردهای تحریک شده در برآور روزهای میهنی از زندگی خود نیز می‌گذرند. سازار باتیستی "Cesar Battistie" در راه تحقق آرمانهای میهنی جان باخت (۴۱) حال آیا موتوان جفرافیدانانی را سراغ گرفت که در کیفیات مشابه، ظرفیت و توان حفظ دیدگاههای خاص خود را داشته باشد؟ شاید تنها ویدال دولابلاشی موتواند با وجود غم کوبنده و جانکاه، زیرنوشته‌های روان و صاف و زلال خویش هیجانات درونی خود را مهار کند.

کارهای بزرگ جفرافیا یعنی اوخرقرن نوزدهم و اوائل قرن بیستم با دیدگاهی روشن در دوران صلح نوشته می‌شود و مطالعه این جفرافیا یعنی بیشتر در محدوده "ناحیه" یعنی انجام می‌گیرد تا ملی. با این شرط گاهی سایه "حاکمیت داده‌های طبیعی" را در رشاد استعدادها و خصایص ملت‌ها دخالت می‌دهند. در این دوره در فرانسه به شخصیت ملی و کشوری توجه می‌شود و به منشاء و اصل این شخصیت بیش از آنکه سعی در اثبات برتری ملی بشود، بها می‌دهند. اما از دیدگاه دانشگاهیان، ملی گرایی آتشین تا پیدنمی‌شود، در صورتیکه امیال میهن پرستانه به عنوان یک واقعیت مقبول می‌افتد. اما بعد از جنگ جهانی اول "ژوپولیتیک" و پیشرفت نا زیست و تجربه شوینیسم "Chauvinisme" یا میهن پرستی افراطی هرگونه اندیشه علمی را خاموش و خفته می‌کند.

نتیجه :

دربرسی تکوین جفرافیای انسانی دیدیم که این دانش اجتماعی به عنوان یک نظام علمی مفید‌مطرح می‌شود لی بسان دانش اجتماعی پویا بیو که تأثیر خلاقیت انسانها را در فضای جفرافیایی آنان موربد بررسی قرار داده و از این راه به ساختار ناهمان هنگ‌جوا مع و تمدن‌ها آگاهی می‌باشد، معرفتی نمودگردد. بیگمان اختلاف در مسیر مطالعات و ناهمگونی روش‌ها و تغییر موضع‌ها بیو که هر چندگا همیشگا مان این دانش نوزاد در پیش می‌گرفتند، جفرافیای ااز حرکت در بستری معین و بسوی هدفی مشخص بازموداشت. بنابراین برای دست یابی به پژوهش‌های نوینی که جفرافیای انسانی با تکیه بر آنها می‌تواند به خواسته‌ها و نیازهای اساسی جوا مع جواب بگوید، چاره بیو نیست جزا ینکه ضمن بررسی دیدگاه‌های متفاوت پیشگامان این دانش، به الگوی مشخص که می‌تواند بعنوان زیرساختمانی اولین گام راستین در قلمرو جفرافیای انسانی برداشته شود، بیندیشیم: ریترو دیرگاه را تزل برای آگاهی از تداوم و تسلسل تمدن‌ها به تفسیر عمل تکامل پرداختند و در عین حال اشکال مختلف تمدن‌ها را بورابه پی خصیصه‌های مکانی ندانستند و برایین مبنای بنتظر مورسکه در آخقرن هیجده و نیمه^۱ اول قرن نوزده، جفرافیای انسانی جدا از فلسفه^۲ تکامل که برجهان علمی پیشنهاد و عرضه شده بود، نبوده است. تا این تاریخ شناخت و فلسفه بیو که بداندیشه‌های علمی غنا می‌بخشید، هدفی را جزر تشریح نظم عمومی جهان و طبیعت تعقیب نمودگرد و انسان علمی می‌خواست هر شیوه را با مکانی که متناسب با است بشناود و در همین راستا است که ازا و آخر قرن هیجدهم مکتب تکامل گرا در جستجوی راهی بوده که یا سیستم کهن را بسوی کمال ببرد و یا اینکه سیستم نوینی را بجای سیستم کهن سنتی بنشاند.

درا ین دوره جغرافیای سنتی در محدوده منطق علوم کلاسیک دربرا براین شوال قرار داشت که چرا در جهت ترسیم سیماه عمومی جهان دغدغه‌ای به خود را ننموده‌د؟ برای پاسخگویی به این شوال، جغرافیا لزوماً "به پوریزی اصولی که بتواند روشهای خود را برآن استوا رسازد، نیازداشت. این فکر در قلمرو جغرافیای طبیعی بویژه ژئومورفولوژی به سبب آنکه کلیت محض به عنوان قانونی در این بستر تحقق می‌یافت، به مرحله عمل درآمد، ولی جغرافیای انسانی را لمس نکرد. چرا که در این زمینه‌ها ولا" خواسته و می‌سل انسانها که وقوع پدیده‌یی را در اغلب حالات امکان پذیر می‌ساخت، شدرهمه حالات، تدوین اصولی را در قلمرو جغرافیای انسانی نا ممکن می‌ساخت، ثانیاً" روش‌های کهن جغرافیای توصیفی برای اراضی منافع و اشتغالات مادی جا مده کافی بمنظور می‌سید. بعلاوه چنین جغرافیا بی برای جهان آن روز مسائل آفرین نبود، مگر آنکه اختلافات ناحیه‌یی "اکومون" را با عمل و کار انسانی در را بظمه بگذاریم، بحثی که تکامل گرایان ناباورانه به آن مونگریستند. با سیر این احوال جغرافیای انسانی به تدریج بر تکامل خود ادامه می‌دهد و روش‌های آن در کاربرد مفاہیم این نظام شناخته می‌شود، ولی به رغم آنکه جغرافیای انسانی در بیان و توجیه مسایل، به تکامل پدیده‌ها مواندیشد و با آنکه جغرافیای تطبیقی در ارزیابی جوا معنی که در دو محیط کاملاً" همان، به گونه ناهمگون زندگی می‌گنند، سرفرازانه موفق می‌شود، هنوز هم سنت گرایان نقش جغرافیای انسانی را در ترسیم و توصیف سیماه تمدن‌های درخشان و فرهنگ‌های با رورجهان خلاصه می‌گنند، بی‌آنکه از تنگناهه‌ها و نا رسانیهای محیط زندگی انسانها و از چشم‌اندازهای حزن انگیزی که بر اثر تعاس نا موزون انسانها با محیط جغرافیا بی آنها، شکل می‌ذیرد، سخن گویند.

گفتیم که تکوین جغرافیای انسانی با انقلاب داروینیستی

مقارن بود و بهمین سبب در این دوره هیچ تحلیل جفرافیا یو پیش از آنکه نقش محیط در مکانیسم‌ها ری تکامل پذیرفته شود، انجام نمود گرفت و فلسفه "تکامل گرایان" نه تنها بر جفرافیای انسانی بلکه بر علوم اجتماعی دیگر نیز سایه افکنده بود ولی ذکر این نکته ضروری است، آنچه که در قلمرو جفرافیای انسانی آلمان موگذشت با جفرافیای انسانی فرانسه و انگلستان متفاوت بود. در آلمان سرنوشت ملت‌ها در مسیر تاریخ، با تاثراز فلسفه "تاریخی" که از ابتدای قرن نوزده در آلمان جان موگرفت و افکار ریتردر چارچوب آن جلا می‌آفت، مشخص موگردید. منتهی ریتردر شکل یا به محیط با تکیه و تاکید بر عمل انسانی از روح و اندیشه مذهبی، درایجاد فضای روانی لازم الهام موگرفت، عالمی که با وجود نگرش بهای نوین در جفرافیای انسانی اثر آنرا در تحول و درگزگونی ساختارهای اجتماعی و فضایی نمی‌توان انکار کرد.

نکته دیگرای ینست که جفرافیای انسانی درجه‌سطحی و با چه عمقی حاکمیت محیط را در شرایط زندگی انسانها می‌تواند بپذیرد؟ آیا جفرافیای انسانی قرن بیستم به انسانها یو می‌نگردد که در برآ بر شرایط آمرانه "محیط مسلوب" الاختیار رندوسنگینی با رمحیط را به دوش می‌کشند؟ و یا انسانهای سازنده "تمدنها و خلق آنکونهای" نظم‌های اقتصادی و اجتماعی هستند که در دگرگونی و تحول محیط و ساخت و پرداخت بستر حیات خویش نقش پویا یو را ایفا می‌کنند؟ بیگمان جفرافیای انسانی نسل حاضر، به انسانهای پویا و سازنده و خلاقی می‌نگردد که به مدد تکنیک، خود را از زیر حاکمیت مطلق محیط مورد ها نند، و در این مسیر پژوهش‌های خود را بر مبنای دور و زیر تعقیب می‌کند:

- ۱- روشی که چگونگی ترکیب عوامل سازنده "محیط به ویژه" محیط زیست انسانها را مشخص کند.
- ۲- روشی که امکان بررسی در تباين و ویژگیهای ملت‌ها و

تمدن‌ها و نظم‌های حاکم برجوا مع را فراهم سازد.

گرچه پیشگامان جغرافیای انسانی چون ولنی، همبولت و لوا سوربا ارائه روش‌هایی در تکوین ورشد جغرافیای انسانی گامهای با ارزشی برداشت‌های دولتی بسبب عدم حرکت در مسیر مشخص، نظرات آنها در قالب جغرافیایی با رورشکل نگرفته است. بی‌تر دیدنگرهای واندیشه‌های آنان در تاریخ تطور تفکرات جغرافیایی، برای قضاوت نسلهای آینده با یکانی و ضبط موشودولی را و خط فکری‌شان را دیگر پی نمی‌گیرند. اما با وجود آنکه دیدگاه‌های تاریخی ریتر بر جغرافیا پیشی دارند و نظراتش بسبب ارزیابی جریانات تاریخی در صحنه و پنهانه زمین موتوا ندد در ترسیم چشم‌انداز جهان مورد اعتنا با شدو بی جهت نیست که پل کلاؤال بحث در افق رواندیشه‌های ریتر را، بعنوان تنها پیشگام جغرافیای انسانی، دلپذیر نمودند.

اگر براین با وربا شیم که رشد مفاہیم هر نظام علمی نشانه‌ها، علائم و مشخصات زمان خود را از درباره پیشگیریم که تکوین، رشد و جهت یا بی جغرافیای انسانی نیز فارغ از آنچه که در زمان زایش و شکوفایی این نظام علمی موجذته، نبوده است و اگر هر چندگاه چون ابزاری در تاریخ امیال امپریا لیست‌ها و ملی گرایان بکار گرفته شده‌ویا جغرافیای استعمالی را در بطن خود پرورانده است جز با زتابی از جریان فکری دریک دوره تاریخی معین نبوده است.

متأبیع

- ۱- René Clozier: *Histoire de la géographie*. P.U.F, paris 1960, P 11.
- ۲- البلدان، تالیف احمد بن ابو یعقوب ، ترجمه دکتر محمد ابراهیم آیتی، ازانشورات بنگا، ترجمه و نشر کتاب شماره ۱۷، سال ۱۳۴۷، ص ۱۴ - ۱۷.
- ۳- احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم، ترجمه دکتر علینه منزوی ص ۱۸ - ۱۹، تهران ۱۳۶۱.
- ۴- حدود العالم من المشرق الى المغرب ، به کوشش دکتر منوچهر ستوده ، ص ۳ - ۱۰ و ۹ - ۵۳.
- ۵- سفرنا مهنا صرخسو ، به کوشش دکترنا دروزین پور ، چاپ سوم ، تهران ۱۳۵۶، ص ۱۱ و ۱۲.
- ۶- تحديداتها يات الاماكن ، به نقل از کتاب "علم و تمدن در اسلام" تالیف دکتر سیدحسین نصر ، ترجمه احمد رام ، فصل سوم ، بند ب - جغرا فیا ، منعکس در مقدمه "البلدان" .
- ۷- دکتر نفیس احمد : خدمات مسلمانان به جغرا فیا . ترجمه حسن لاهوتی. ازانشورات بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، خردادماه ۱۳۶۷، ص ۷۸.
- ۸- دکتر مهدی فرشاد : تاریخ علم در ایران. جلد اول. انتشارات امیرکبیر ۱۳۶۵، ص ۳۱۲-۳۲۲.
- ۹- دایرة المعارف مصر. فرید وحدی، ج ۳ ص ۱۲۲ منعکس در مقدمه مترجم البلدان ص ۱۱ .
- ۱۰- دکتر نفیس احمد ص ۵۵ .
- ۱۱- سفرنا مهنا بن بطوطة . ترجمه محمد علی موحد . تهران ۱۳۳۷، ص ۹-۳۰-۳۶ .

- ۱۲- دکتر مهدی فرشاد ص ۲۰ - ۲۵
- ۱۳- یدالله فرید: سیراندیشه در قلمرو جغرافیای انسانی . انتشارات دانشگاه تبریز، چاپ دوم، سال ۱۳۶۶، ص ۴.
- ۱۴- یدالله فرید: جغرافیا و شهرشناسی. انتشارات دانشگاه تبریز، سال ۱۳۶۸، ص ۷-۹.
- 15- René Clozier: *Histoire de la géographie*, P 37.
- 16- André Meynier: *Histoire de la pensée géographique en France*, P.U.F, Paris 1969, P 22.
- 17- René Clozier, P 59.
- 18- Paul Claval: *Essai sur l'évolution de la géographie humaine*. Les Belles lettres, Paris 1969, P 15.
- 19- Paul Claval: *Régions, Nations, Grands Espaces*. Ed, Genin, Paris 1968, P 7.
- 20- Broc Numa: *Peut-on parler de géographie humaine au 19 èm Siecle en France?* Annales de géographie, Vol 78. 1969. Cité par Paul Claval.
- 21- Gambi Lucio: *Éléments pour une histoire de la géographie italienne*. 1971, cité par Paul Claval.
- 22- Pierre George: *Sociologie et géographie*. P.U.F. Paris 1966. PP 69-70.
- 23- Paul Claval: *Géographie humaine et économique contemporaine*. P.U.F, Paris 1984. P 183.
- ۲۴- جمعیت ایران در گذشته و حال و آینده . ازانشارات معاونت برنا مهندسی. دفتر جمعیت و نیروی انسانی، اسفندماه ۱۳۵۲، ص ۱.
- 25- Deckès, Pierre: *L'Espace dans la pensée économique du 16 èm au 18 èm siecle*. Nouvelle Bibliothèque scientifique. Paris Flammarion 1969. Cité par Paul

Claval.

- 26- Paul Claval, P 183.

۲۷- یدالله فرید: جغرافیا و شهرشناسی، صص ۵۰۴ - ۵۰۶.

- 28- Olivier, Dollfus: *Espace géographique*. P.U.F. Paris 1970. PP 5-6.

- 29- René Clozier, PP 90-91.

- 30- Paul Claval: *La pensée géographique. Introduction à son histoire*. SEDES, Paris 1972. P 46.

۳۱- یدالله فرید: سیراندیشه در قلمرو جغرافیا انسانی ص ۵.

- 32- Paul Claval: *Essai sur l'évolution de la géographie humaine*. Ed, Belles lettres, Paris 1969, P 39.

- 33- Max Derruau: *Précis de géographie humaine*. A. Colin Paris, 1961 PP 5-7.

۳۴- یدالله فرید همان مأخذ: برای بررسی وسیع افکار راتزل و سایر جغرافیدانانی که زیر جذبه فکری وی قرار گرفته‌اند، صص ۱۹-۳ سانگن "استاد دانشگاه آنژردا وری آگاهانه تری روی افکار و اندیشه‌های راتزل کرده است و قای ابوالحسن سروقد مقدم از بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی آنرا بزبان فارسی برگردانده‌اند (فصلنامه تحقیقات جغرافیا یو شماره ۲ سال پنجم صص ۴۰-۴۴) مقاله‌ها وی مطالب ارزش‌داریست که می‌تواند بعنوان یک سند با ارزش جغرافیا یو در روش‌گری راستیگران افکار و اندیشه‌های راتزل مورد استفاده قرار گیرد، اگرچه بسا برداشت من از منابع فرانسه‌کاملاً "همسو و هم‌آنگ نباشد.

- 35- René Clozier, P 165.

- 40- René Clozier, P 93.

۳۷- ایولکست: جغرافیا نخست در خدمت جنگ. ترجمه ابوالحسن

سروقدمقدم، از انتشارات آستان قدس رضوی، اسفندماه ۱۳۶۷، ص ۵۰، ابولکست در این کتاب نقدی وسیع بر کار رویدا ل بویژه در موردناحیه‌بندی کشور فرانسه دارد. مطالعه‌آن برای دانشجویان جغرافیا مفید بمنظور مورد است.

۴۸- پداله فرید، همان مأخذ مصنف ۳۰۲-۳۰۱

39- Paul Claval: *Géographie humaine et économique contemporaine*. PP 29-30.

40- Georges Chabot: *La géographie appliquée à la conférence de la paix en 1919. Une séance franco-polonaise. Mélanges offerts au professeur A. Meynier. La pensée géographique française contemporaine*. P.U.B. 1972 PP 101-105.

دراین مقاله بسیار جالب ژرژ شابوا زینش جغرافیادانان فرانسه در تهیه گزارش‌های جغرافیا بی مربوط به قرارداد مطیع و رسای سخن گفته و موقعیت خاص امانتول دومارتن را در تئانظیم قراردادهای صلحی که بر مبنای فضاهای جغرافیای فیزیکی و انسانی و نژادی انجام گرفت ترسیم وازمبا حث جلساتی که خود "شما" بعنوان افسرجوان فراتسوی و کارشناس جغرافیان اظهرا نموده و بین دولتمردان و کارشناسان فرانسه و لهستان مطرح موشده است بحث مفصلی نموده و پادآ ورشده است در حل سه مساله اساسی و مهم گذاشک، گالیسی شرقی و یهودیان لهستان از بینش جغرافیادانان بطور وسیع استفاده شده است.

۴۱- Cesar Battistie در راه عدم الحاق ناحیه‌ترانتن یا ونتسیا با تریش جان باخت. این ناحیه‌روی دامنه‌های تیرول جنوبی (Alpes Tridentines) با ۴۰۰۰۰ نفر جمعیت گستردگشده و ناحیه‌چراگاهی و توریستی است.

42- Université de Haute - Bretagne: La pensée géographique française contemporaine. Mélanges offerts au professeur A. Meynier. Paul Claval; La naissance de la géographie humaine. PP 355-376, P.U.B. 1972.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی