

کنای اخلاقی:

گام اول مهندسی فرهنگی کشور

مسعود عالمی
alami@tco.ir

تبیر

۱۵۴

۱۳۹۰-۱۳۹۱

۲۶

چیزی دیگر

یکی از هدفهای فرهنگی اساسی کشور، تعالی اخلاق جامعه است. رویکرد کنونی در اصلاحات اخلاقی جامعه، مخاطب قرار دادن کل جامعه به طور یکجا و با هم است که موجب کاهش کارایی ابزارهای مورد استفاده می شود. در این نوشتار سعی بر آن داریم تا با ارایه رویکردی متفاوت در تغیرات فرهنگی، از جمله: اصلاحات اخلاقی، نقش کندهای رلتاری حرفه‌ای را در تعالی اخلاقی جامعه مورد بررسی قرار دهیم.

یکی از هدفهای فرهنگی عمدۀ جمهوری اسلامی، اعتلای اخلاقی جامعه و حرکت دادن آن به سوی اخلاق اسلامی است. این هدف فرهنگی که از همان ابتدا مورد اهتمام مسؤولان کشور بوده، با استفاده از ابزارها و روش‌های گوناگون دنبال شده است. اما به نظر می‌آید که توفيق چندانی به دنبال نداشته است.

امروزه، مهندسی فرهنگی کشور نیز در ایجاد تحولات فرهنگی برنامه‌ریزی شده، به دنبال تحقق اخلاق در میان مردم جامعه است. اما این مهم در جامعه امروزی نیازمند اصلاح رویکردهای گذشته و استفاده از روش‌های نو است. در این نوشتار، ضمن تشریح دیدگاه فعلی به اصلاحات اخلاقی در جامعه، رویکردی دیگر و مکمل را مطرح خواهیم ساخت.

۱. رویکرد فعلی به اصلاحات اخلاقی در جامعه

مدیران برنامه‌های تغییرات اجتماعی، ثابت شده است که درنظر گرفتن جمعیت هدف به عنوان یک کل واحد و استفاده از ابزارها و راهبردهای یکسان برای همه افراد، از کارایی و اثربخشی چندانی برخوردار نیست. (اندریسن، ۱۳۸۴)

این دیدگاه در کشور ما برای اصلاحات فرهنگی بسیار رایج بوده است و تاکنون در ایجاد اخلاق مورد نظر در مردم موقوفیت چندانی کسب نکرده است. از این رو در این نوشتار سعی بر آن داریم تا به ازای دیدگاهی متفاوت در امر تغییرات اجتماعی و به ویژه، اصلاح اخلاقی جامعه پردازیم.

۲. رویکردی دیگر به اصلاحات اخلاقی

پیش از طرح این رویکرد، به یادآوری برخی از مقدمات می‌پردازیم، سپس آن رویکرد، را شرح خواهیم داد.

۲-۱. فرهنگ سازمانی

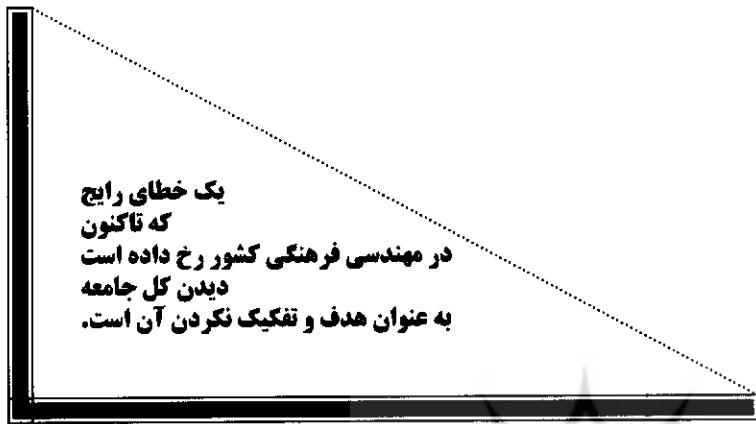
سازمان را می‌توان به مثابه یک گروه اجتماعی درنظر گرفت که افراد آن، در طول زمان و به تدریج، به دلیل تعاملات پایدار، صاحب ارزشها، نگرشها، آموزه‌ها و

برای تغییر جامعه، از زوایا و رویکردهای گوناگون می‌توان به آن نگریست. یکی از رویکردهای رایج، آن است که جامعه، می‌خواهد هدف را یکجا و باهم تغییر بدهد. به عنوان نمونه برای مبارزه با اعتیاد، برنامه‌ها و فیلمهایی ساخته می‌شود که همواره مخاطب آنها یا کل جوانان و والدین آنهاست و یا کل معتادان؛ که در هر دو صورت جمعیت بسیار بزرگی است و سخت قابل تغییر. اگر مروری بر برنامه‌های فرهنگی اجتماعی داشته باشیم، خواهیم دید که بسیاری از آنها از چنین ویژگی و رویکردی برخوردارند.

رویکرد یاد شده را در بازاریابی تغییرات اجتماعی، (بازاریابی تغییرات اجتماعی، کاربرد فناوریهای بازاریابی شکل گرفته در بخش تجاری، برای حل مشکلات اجتماعی است که در آنها مسئله اصلی تغییر رفتار است). بازاریابی هدف تحقیک نشده (target marketing) می‌نامند. در این نوع برنامه‌های بازاریابی اجتماعی، هدفهای

فوق العاده بلند پروازانه‌ای درنظر گرفته می‌شود؛ این هدفها، نوعاً مستلزم تعیین یک جمعیت بسیار بزرگ به نسبت تحقیک نشده، مانند: همه کودکان زیر پنج سال یا:

**یک خطای رایج
که تاکنون
در مهندسی فرهنگی کشور رخ داده است
دیدن کل جامعه
به عنوان هدف و تفکیک نکردن آن است.**



استنباط و شیوه‌های تفکر یا اندیشیدن که اعضای سازمان در آنها وجود مشترک دارند و همان مسئله‌ای است که به عنوان یک پدیده درست به اعضای تازه وارد (با الگوگری از سایر کارمندان به صورت ضمنی و در حین کار) آموزش داده می‌شود و نشان‌دهنده بخش تأویل و نامحسوس سازمان است. (اندریسن، ۱۳۸۱، ۲۹۶). هر سازمانی از خود و برای خود فرهنگی پدید می‌آورد. حتی شرکت‌هایی که فرآورده‌ها یا خدمات همانند و یکسان عرضه می‌دارند و بازاری مشابه را تقدیم می‌کنند، به گونه‌ای روشی به دلیل فرهنگشان، با هم متفاوتند (طوسی، ۱۳۷۲، ۲۰۲).

۲-۲. ابزارهای تغییر فرهنگ سازمانی فرهنگ سازمانی، امری جاندار و زنده است. فرهنگ سازمانی می‌تواند دگرگون شود. و همانند آب و هوا نیست که از نظارت ما بیرون و به دور باشد و ما تنها باید راه سازگاری با آن را بیاموزیم (طوسی، ۱۳۷۲، ۲۰۴ و ۲۰۵).

مدیران عالی سازمانها که نقشی محوری در تغییر فرهنگ سازمانی دارند، ابزارهای مختلفی برای اعمال این تغییر در اختیارشان است. این ابزارها به طور کلی

رفتارهای مشابه می‌شوند. این معنا آنقدر بر جسته است که در علوم مدیریت، فرهنگ سازمانی مبحثی جدی و مورد تاکید است. (دفت، ۱۳۷۱، ۲۹۳ و طوسی، ۱۳۷۲، ۳۳۶۳۱).

فرهنگ سازمانی، عبارت است از: مجموعه‌ای از ارزش‌ها، باورها، درک و

به دو دسته مکمل تقسیم می‌شوند: اول: سیستم‌ها و ساختار رسمی، دوم: رهبری مبتنی بر ارزش (دفت، ۱۳۱۱، ۴-۱۰، ۱۷-۴۱).

چهار نوع ابزار در دسته اول قرار می‌گیرند، اول، ساختار: مدیران می‌توانند مسئولیت ایجاد یا رعایت ارزش‌های معنوی را به مقام خاصی واگذار کنند. دوم، شیوه افشاری حقایق؛ کمیته حرast شیوه‌هایی ارائه می‌کند تا کارکنان و اعضای سازمان

تدوین کدهای رفتار سازمانی می‌تواند جایگزین نگاه کل نظر باشد

به مهندسی فرهنگی جامعه باشد
به این معنی که هر سازمانی متناسب با کارکرد خود
کدهای رفتاری را برای کارکنانش تدوین می‌کند.

تأثید ارزش‌های سازمانی می‌شود. مقصود از رهبری مبتنی بر ارزش، رابطه‌ای است بین رهبر و پیروان که بر اساس ارزش‌های مشترک و ارزش‌های نهادینه شده قرار داد. این ارزشها مورد تایید رهبر سازمان بوده، وی با پایبندی به آنها در گفتار و کردار، موجب تقویت آنها در میان کارکنان می‌شود (دفت، ۱۳۸۱، ۴۱۱).

پس از این مقدمات درباره فرهنگ

بخشی از فرهنگ سازمانی، در جهت مطلوب، حرکت داده می‌شود. به عبارت دیگر به جای آنکه جرم بزرگ، یعنی کل جامعه حرکت داده شود، آن را به جرم‌های کوچکتر شکسته، سپس هر یک از این جرم‌های کوچک حرکت داده می‌شود.
در سطرهای بعدی تعریفی از اخلاق حرفه‌ای ارایه می‌نماییم.

۴-۲. اخلاق حرفه‌ای چیست؟

مراد از اخلاق حرفه‌ای، مسئولیت اخلاقی فرد از منظر شغل است. یک پزشک به عنوان شخص حقیقی مسئولیت اخلاقی دارد. مسئولیت‌های اخلاقی او برخاسته از شغلی است که بر دوش گرفته است، به گونه‌ای که اگر شغل دیگری می‌پذیرفت، مسئولیت‌های اخلاقی وی تغییر می‌کرد. هر شغلی به اقتضای حرفه‌ای، مسئولیت‌های اخلاقی ویژه‌ای می‌آفریند. اخلاق در این مفهوم شغل وابسته است که بر حسب نوع مشاغل، محتاج اخلاقیات ویژه هستیم: اخلاق پزشکان، اخلاق معلمان، اخلاق مدیران، اخلاق سرپرستان، اخلاق وکلا، اخلاق قضات، اخلاق رزمندگان، اخلاق محققان، اخلاق خبرنگاران، اخلاق تجار و... (فرامرز قرامملکی، ۱۳۸۵، ۱۰۲).

اما چگونه می‌توان اخلاق حرفه‌ای را در سازمانها جاری و ساری کرد. یکی از ابزارهای بسیار رایج برای این موضوع، کدهای رفتاری است.

۳. کدهای رفتاری، ابزار سازمانی تعالی اخلاق حرفه‌ای

یکی از ابزارهای سازمانی برای تحقق اخلاق حرفه‌ای، که اکنون در بسیاری از کشورهای دنیا مرسوم شده است، همان‌گونه که در یکی از روش‌های تغییر فرهنگ سازمانی به نام شنونت معنوی گفته شد، تدوین، آموزش، اعمال و نظارت

بتوانند خلافکاریها را افشا کند. سوم، شنونت معنی: در صد شرکت‌های مندرج در فهرست مجله فورچون، مقررات ویژه‌ای برای رعایت اصول اخلاقی در نظر گرفته‌اند. این مقررات، شامل: ارزش‌ها یا رفتارهایی می‌شود که مورد انتظار، قابل قبول یا غیرقابل قبول هستند. در

همان‌گونه که گفته شد: در رویکرد غالب، جامعه هدف تغییر فرهنگی، به مثابه جمعی از افراد نگریسته می‌شود بنابراین برای تغییر در رفتار آنها، از ابزارهایی با تغییرات اجتماعی در مقابل بازاریابی هدف تفکیک نشده، که از تأثیرگذاری چندانی برخوردار نیست، رویکرد قسمت‌بندی بازار، وجود دارد (اندریسن، ۱۳۸۶، ۲۱۳).

اندیشه قسمت‌بندی بازار یعنی تقسیم جمعیت‌های هدف به مجموعه‌های فرعی، سپس بازاریاب اجتماعی با برخی از (یا همه) این بخشها برخوردهای متفاوتی دارد، و راهبردهای متفاوتی برای تغییر رفتار آنها به کار می‌گیرد (اندریسن، ۱۳۸۴، ۲۱۳).

دسته دوم ابزارها، یعنی: رهبری مبتنی بر ارزش، نظام ارزشی سازمان را هدف قرار می‌دهد، صدور بخشنامه و دادن دستورهای تکنی، هیچ اثری بر نظام ارزشی سازمان نخواهد داشت. اصول رهبری مبتنی بر ارزش موجب پیدایش، تقویت و

وفادار می‌مانند. استادان تمامی تلاش خود را صرف پرورش رفتار آکادمیک صادقانه (در دانشجو) می‌کنند و کوشش دارند تا ارزیابی آنها به طور قابل اطمینان شایستگی واقعی دانشجو را منعکس سازد. آنها برای طبیعت محترمانگی رابطه میان استاد و دانشجو احترام قائلند. آنها از هر گونه رابطه استثمارگرانه، آزار و اذیت یا رفتار تبعیض آمیز با دانشجویان پرهیز می‌کنند.

همراه دارد؛ مانند مجازاتهای پولی، اخراج و لغو قراردادها یا احکام استخدامی. البته برخی اعمال خلاف کدهای رفتاری، ممکن است قوانین و مقررات را نقض کنند که توسط نهادهای حکومتی مربوطه مجازات می‌شوند. (http://en.wikipedia.org/wiki/Ethical_code)

بر پیروی از کدها و استانداردهای رفتاری است. ابتدا کدهای رفتاری و ویژگیهای آن را بیان می‌کنیم، سپس، نمونه‌ای از این کدها را ارایه خواهیم داد.

۱-۳. کدهای رفتاری و ویژگیهای آنها
 مدیرانی که از دغدغه‌های اخلاقی برخوردار بوده‌اند، همت خود را صرف تهیه فهرستی از بایدها و نبایدهای رفتاری کرده‌اند. رعایت این بایدها و نبایدها ضامن ارزشمند و فضیلت‌آمیز بودن رفتار صاحبان حرفه و شاغلان، در آن کسب و کار است. این بایدها و نبایدها، الگوی رفتار ارتباطی افراد بنگاه (سازمان) را با یکدیگر و نیز با مشتری، ارباب رجوع و سایر افراد ذی نفع (در موقعیتهای مختلف) ترسیم می‌کند. فهرست الزامات و تعهدات اخلاقی که به صورت بایدها و نبایدها تدوین می‌شود، غالباً کدهای رفتاری و یا آیین‌نامه‌های اخلاقی نامیده می‌شوند.
(فرامرز قرامملکی، ۱۴۸، ۱۳۸۵)

کدهای رفتاری غالباً بیان رسمی ارزش‌های سازمانی درباره موضوعات اخلاقی و اجتماعی معین می‌باشد. کدها معیار صحت رفتارهای حرفه‌ای در موقعیت‌های مختلف را بیان کرده، و معنی می‌کنند آیا در اخلاق حرفه‌ای سریچی کرده یا تخلف صورت گرفته یا خیر؟ و اگر صورت گرفته چه مجازاتی باید اعمال شود؟ (http://en.wikipedia.org/wiki/Ethical_code)

افین امر ویژگی مهم کدهای رفتاری است که تنها به بیان اصول و کلیات اخلاقی بسته نکرده، در هر شغلی دقیقاً رفتارهای درست و نادرست را تعیین می‌کنند، به گونه‌ای که در تشخیص رفتار غیراخلاقی ابهام چندانی باقی نمی‌ماند.

این ویژگی امکان نظارت بر رفتار حرفه‌ای کارکنان سازمانها را فراهم می‌سازد و این نظرارت، چه در سطح فراسازمانی و چه درون‌سازمانی، در دنیا انجام می‌شود. برخی کدهای رفتاری توسط نهادهای حکومتی (یا شبه حکومتی) برای مجوز دادن به یک حرفه انتشار یافته، ترویج می‌شوند که عدم پیروی از آنها موجب مجازات‌هایی مانند لغو مجوز می‌شود. برخی کدها، درون سازمان اعمال می‌شوند که تخطی از آنها، هدایت گر فکری و مشاوره‌ای خویش

وجود حدود ۲۰ میلیون جمعیت شاغل در گشور اهمیت تدوین کدهای اخلاقی در سازمانها را به روشنی نشان می‌دهد.

آنها به هر نوع مساعدت قابل توجه علمی یا پژوهشی، از سوی دانشجویان اعتراف و از آزادی علمی دانشجویان حمایت می‌کنند."

کدهای رفتاری (رفتارهای غیرقابل پذیرش):

۱. کوتاهی در انجام مسئولیتهای آموزشی، شامل:
الف) عدم ارتباط حجم قابل توجهی از مواد آموزشی، به درس مربوطه،
ب) کوتاهی قابل توجه و بی‌دلیل نسبت به قوانین دانشکده در هدایت کلاسها، رعایت ساعت‌های اداری یا برگزاری آزمون در زمان مقرر،

ج) ارزیابی کار دانشجو بر اساس معیارهایی که به طور مستقیم کارایی دانشجو را منعکس نمی‌سازد.

۲. تبعیض و آزار و اذیت دانشجویان به دلیل گرایش سیاسی، یا به دلایلی مانند نژاد، دین، جنسیت، قومیت، ملیت، تبار و دوستان و یا داشتن محدودیتهایی از ناحیه قانونی یا مقررات دانشگاهی و یا به دلیل سن یا به هر دلیل سلیقه‌ای یا شخصی.
۳. استفاده از موقعیت یا قدرت خود در

۱-۱-۳. کدهای رفتاری دانشگاه کالیفرنیا

منتشر اخلاقی دانشگاه کالیفرنیا مشتمل بر دو بخش اساسی به اصول اخلاقی و رفتارهای غیرقابل پذیرش (و

یا همان کدهای رفتاری) مبنی بر اصول مزبور، است. فهرست مسئولیتهای دانشکده‌ای، اصول اخلاقی و گونه‌های رفتار غیرقابل پذیرش به چند دسته تقسیم شده‌اند:

الف) استادان، تدریس و دانشجویان،
ب) دانشگاه،
ج) تحقیق
د) همکاران.

برای رعایت اختصار، تنها اصول و کدهای رفتاری مربوط به دو بند اول، برای آشنا شدن ذهن خواننده، نقل می‌شوند:

الف) استادان، تدریس و دانشجویان
اصول اخلاقی: "استادان به عنوان معلم، تکاپوی آزادانه برای یادگیری را در دانشجویان تشویق می‌کنند. آنها پیش از دانشجویان خود، بالاترین استانداردهای دانشمندانه در رشته خود را کسب کرده‌اند. استادان نسبت به دانشجویان به عنوان شخص احترام گذاشته به نقش هدایت گر فکری و مشاوره‌ای خویش

۱. اگر مهندس متوجه شرایط خطرساز برای زندگی یا اموال مشتری خود شود، باید به او اطلاع دهد (مربوط به اصل ۱)
۲. مهندس نباید سند یا نقشه‌ای را امضا کند که در آن تخصص اندکی دارد و یا آنکه تحت نظرارت او تهیه نشده است (مربوط به اصل ۲).

۳. مهندس هنگامی استاد مربوط به یک پژوهش را امضا کند که کیفیت هر بخش از پژوهش توسط مهندس متخصص حوزه مربوطه تأیید شده باشد (مربوط به اصل ۲).

۴. مهندس نکات فنی لازم مبنی بر مستندات و اطلاعات دقیق را باید به زبانی ساده و غیرفنی به مشتریان بگوید (مربوط به اصل ۳).

۵. مهندسی که در یک شرکت خصوصی کار می‌کند و هم‌مان به عنوان مشاور یا کارمند در نهادی حکومتی یا شبه حکومتی فعالیت دارد، نباید در تصمیم‌گیریهای مربوط به پژوههایی که توسط شرکت خصوصی آنها برای همان نهاد حکومتی انجام می‌شود، مشارکت کند (مربوط به اصل ۴).

۶. مهندس نباید کیفیت کار خویش را تحریف کند یا نباید اجازه دهد کیفیت کار او یا همکارانش را بد جلوه دهد. آنها نباید مسئولیت خود را در پژوههای که پیشتر انجام شده است، کمتر یا بیشتر از میزان واقعی جلوه دهند. حتی در بروشورهای تبلیغاتی نیز نباید تواناییهای خود و همکاران را تحریف کرده و کم و زیاد جلوه دهند (مربوط به اصل ۵).

۷. مهندس نباید برای به دست آوردن پژوهه های بیشتر و ارتقای حر斐ای، شهرت و تخصص مهندسان دیگر را با روشهای غیراخلاقی مورد پرسش قرار دهد برد و اگر معنقد است رفتارهایی برخلاف اخلاق حر斐ای از آنها سرزده، به مراجع قانونی مناسب اطلاع دهد (مربوط به اصل ۶).

۲-۳. تأثیر کدهای رفتاری بر اخلاق حر斐ای کارکنان

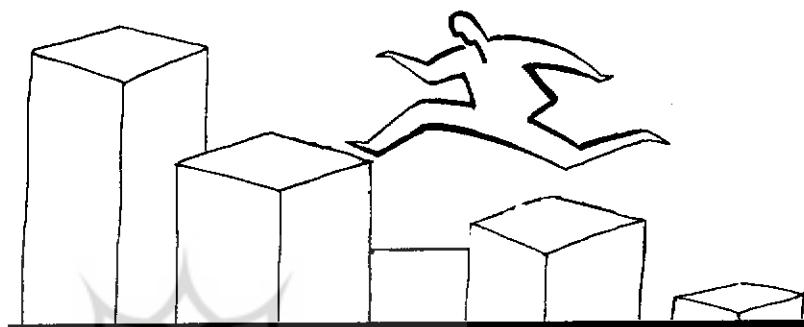
در سال ۱۹۹۴ در آمریکا پیمایشی ملی درباره اخلاق حر斐ای در میان کارکنان و مدیران تعداد زیادی از صنایع مختلف، توسط مرکز منابع اخلاقی

۴. تخلف جدی از سیاستهای دانشگاه که حاکم بر رفتار حر斐ای دانشگاه است، از جمله: سیاستهای مربوط به تحقیق، فعالیتهای حر斐ای بیرون از دانشگاه، تضاد در تعهدات (درون و بیرون دانشگاه) و تخلف در محل کار.

۳-۱-۲. کدهای رفتاری مهندسان همچنین انجمان ملی مهندسان، سند

دانشگاه برای اعمال نفوذ در ارزیابی و داوری پیرامون دانشجو یا فراهم کردن موجبات آزار و اذیت دانشجو به دلایل سلیقه‌ای یا شخصی.

۴. واردشدن عضوی از دانشگاه در یک رابطه عاشقانه یا جنسی با دانشجو، که این عضو در زمان حال و یا به احتمال زیاد در آینده به هر گونه نسبت به این دانشجو مسئولیت آکادمیک (مسئولیت آموزشی،



ارزیابی‌کننده یا راهنمای) داشته باشد.

ب) دانشگاه

کدهای رفتاری برای مهندسان تعریف کرده است. مهندسان تأثیری مستقیم و حیاتی بر کیفیت زندگی تمام مردم دارند.

به همین دلیل خدماتی که مهندسان ارایه می‌کنند نیازمند درستکاری، بی‌طرفی، انصاف، عدالت و نیز رعایت بالاترین استانداردهای اخلاق حر斐ای است. از جمله اصول اخلاقی مندرج در این سند، این است که:

۱. امنیت، سلامتی و رفاه مردم می‌باشی مهمنترین مسئله برای مهندسان باشد.
۲. خدماتی که ارایه می‌دهند، باید در حوزه تخصصی آنها قرار گیرد.
۳. مسائل را برای مشتریان خویش به طور عینی و صادقانه بیان کنند.

۴. مهندس برای هر کارفرما یا مشتری، باید به عنوان فردی وفادار و قابل اعتماد عمل کند.

۵. از فربیکاری پرهیز.

۶. رفتارها و تعاملات خویش را در مسیری شرافتمدانه، مستولانه، اخلاقی و قانونی پیش ببرند تا احترام، خوشنامی و سودمندی حر斐 را افزایش دهند.

برخی از کدهای رفتاری که بر مبنای این اصول نوشته شده‌اند، شامل:

۱. استفاده غیرمجاز از منابع و امکانات دانشگاه در اندازه قابل توجه برای مقاصد شخصی، تجاری، سیاسی یا مذهبی.
۲. توقیف اجباری، تهدید به آسیب بدنی، یا آزار و اذیت فرد دیگری از دانشگاه، که در کارایی او در انجام فعالیتهای دانشگاه تأثیر منفی می‌گذارد.

منابع

1. NSPE Code of Ethics for Engineers. by National Society of Professional Engineers. <http://www.nspe.org/ethics/eht-code.asp>.
2. Wikipedia; The Free Encyclopedia. http://en.wikipedia.org/wiki/Ethical_code
3. 1994 Ethics in American Business Survey. by Ethics Resource Center. <http://www.ethics.org/research/1994-survey.asp>

که کدهای رفتاری و اجرای درست آنها در میان شاغلان سازمانها و شرکت‌های گوناگون می‌تواند تأثیری گسترده بر اخلاق جامعه بگذارد و بخش قابل توجهی از جمیعت را به سوی تعالی اخلاقی بکشاند.

نتیجه گیری

به نظر نگارنده رویکرد فعلی به تغییرات اجتماعی رویکردی کل نگر بوده

(Resource Ethics Center) این پژوهش نگرش پاسخگویان نسبت به موضوعات اخلاقی و برنامه‌های اخلاقی شرکت آنها، مورد سنجش قرار گرفت. پاسخگویان به دو دسته تقسیم شدند: دسته‌ای که در شرکت آنها برنامه‌های اخلاقی وجود نداشت؛ نه کدهای رفتاری داشتند، نه آموزش اخلاق و نه دفتر اخلاق، و دسته‌ای دیگر: که شرکت‌های آنها برنامه‌های جامع اخلاقی، یعنی کدهای رفتاری، آموزش اخلاق و دفتر اخلاقی، داشتند (www.ethics.org).

بر اساس یافته‌های به دست آمده این پژوهش، میان دو گروه، تفاوت فاحش وجود داشت. رفتار حرفه‌ای کارکنان شرکت‌هایی که برنامه‌های اخلاق را اجرا کرده بودند، نسبت به دسته اول بسیار اخلاقی‌تر بود. ارزیابی کارکنان این شرکتها درباره اخلاق همکاران، مدیران و حتی خود آنها مشتبه تر بود (www.ethics.org).

۴. سهم اصلاح اخلاق حرفه‌ای در تعالی اخلاق جامعه

جمعیت زیادی از کشور، عضو یک سازمان دولتی و یا شرکت خصوصی، دانشگاه و یا مدرسه هستند. در ایران اگر تنها شاغلان را به حساب آوریم، آمارها نشان می‌دهند که جمعیت شاغل کشور، حدود ۲۰ میلیون نفر می‌باشد. اگر با استفاده از ابزارهای سازمانی موجود، اخلاق حرفه‌ای در میان شاغلان جامعه جاری شود، این به معنای آن است که نزدیک به یک سوم جامعه به سمت اخلاقی‌شدن حرکت کرده است.

از سوی دیگر، هنگامی که رفتارهای مثبت حرفه‌ای در افراد ملکه شده و تبدیل به عادت بدل شوند، بخشی از این رفتارها کاملاً دست یافتنی است، بنابراین می‌توان به محیط بیرون و خانواده نیز بوده می‌شود. از این رو، استفاده از کدهای رفتاری نه تنها موجب اصلاح اخلاق حرفه‌ای، بلکه موجب تعالی اخلاق افراد در حوزه‌های دیگر نیز می‌شود. علاوه بر این می‌بایستی تأثیر بهبود اخلاق شاغلان را بر رفتارها و اخلاق خانواده ایشان اضافه کرد، که این موضوع بر دایره جمعیتی تأثیر کدهای رفتاری می‌افزاید.

بنابراین می‌توان به این نتیجه رسید

کوچک بودن ابعاد سازمان
نسبت به کل جامعه
تدوین و جاری کردن کدهای اخلاقی را
بسیار آسانتر از کل جامعه می‌کند

4. General University Policy Regarding Academic Appointees; The Faculty Code of Conduct. <http://www.ucop.edu/acadadv/acadpers/apm/apm-015.pdf>.

۵. آلن باندریسن، بازاریابی تغییرات اجتماعی؛ تغییر رفتار برای ارتقای بهداشت، توسعه اجتماعی و محیط زیست. ترجمه بیلیغ، ناصر، جوادی پیگانه، محمد رضا و عباسی لاخانی، مهدی. دفتر پژوهش‌های رادیو، تهران، ۱۳۸۴.

۶. ریچارد ال. دفت، مبانی توری و طراحی سازمان. ترجمه پارساپیان، علی و اعرابی، سید محمد. دفتر پژوهش‌های فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱.

۷. محمد علی، طوسی، فرهنگ سازمانی. مرکز آموزش مدیریت دولتی، تهران، ۱۳۷۷.

۸. ادگار، شاین، فرهنگ سازمانی. فرا، ناشر مدیریت فردا، تهران، ۱۳۸۳.

۹. احمد، فرامرز قراملکی، اخلاق حرفه‌ای. نشر مجتبی، قم، ۱۳۸۵.

۱۰. فرشی، محمد بن محمد بن احمد «ابن اخوه» (۱۳۴۷) معلم القریقه فی الحکام الحسبة؛ آیین شهرداری در فرن هفتمن، ترجمه شمار، جعفر، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.

● مسعود عالی: مدیر کمیته مطالعات اجتماعی دفتر همکاری‌های فناوری ریاست جمهوری