

اخبار تاریخی در آثار مانوی

بهمن سرکاراتی

۱. مانی و اشکانیان

مانی که ملکوت ملک جنان النور را در آسمانها نوید می‌داد بر روی زمین نیز باشاهان و شهرباران سر و کار داشت. اودر طول زندگی شصت ساله اش روزگار پنجم پادشاه ایرانی را درک کرد. در زمان اردوان اشکانی زاده شد، در عهد اردشیر بابکان بدو وحی رسید، در روزگار شاپور اول دعوت خود را اعلام کرد، در زمان هرمزاول از آزادی و حرمت برخوردار بود و بالاخره به هنگام پادشاهی بهرام اول کشته شد. مانی باشاهان عصر خود روابط و مناسبات داشته و هر کدام از چهار پادشاه نخستین ساسانی به گونه‌ای با او معامله و رفتار کرده‌اند. مورخین اسلامی درباره برخورد و روابط شاهان ساسانی با مانی و چگونگی واکنش آنان در بر این کیش مانوی روایات متفاوتی گزارش کرده‌اند. تعیین صحت و سقم این اخبار که به شیوه معمول وقایع نگاری پیشینیان آمیزه‌ای از تاریخ و افسانه است نیاز به نقد و بررسی دقیق دارد. همچنین در آثار مانوی یعنی بازمائدۀ کتابهای خود مانی و نیز نوشه‌های پیروان او درباره شاهان ساسانی و رفتار آنان با مانی اشارات فراوانی آمده است. بدیهی است که به علت سرشت خاص آثار مانوی که رویهم رفته رنگ و صبغه دینی و آینی دارند اشارات تاریخی مذکور در

آنها نیز از لحاظ درستی و فادرستی مطلب قابل تأمل می‌باشد؛ ولی با توجه به اندکی و پراکنده‌گی اسناد و منابع تاریخی مربوط به آغاز دوره ساسانی و نیز یادآوری این نکته که برخی از آثار مانوی بسیار قدیمی است و پس از کتیبه‌های شاهان ساسانی در واقع جزء باستانی قرین اسناد مکتوب مربوط به این دوره محسوب می‌شود مطالعه این آثار به عنوان منابع تاریخی و بررسی گواهی‌هایی که در ضمن آنها یافت می‌شود از لحاظ حل بعضی از مشکلات کرونولوژیک و روشن کردن بسیاری از مسایل تاریخی و اجتماعی دوران ساسانی ضروری و مفید می‌نماید. از این رو کوشش شده است که همه این گونه اخبار و اشارات تاریخی که در نوشتۀ‌های مانوی به زبان‌های ایرانی و غیر ایرانی یافت می‌شود گردآوری، گروه‌بندی و بررسی شود و نتیجه این بررسی درسه مقالهٔ جداگانه تحت عنوان‌های «مانی واشکایان»، «مانی و شاپور» و «مانی و بهرام» منتشر خواهد شد.

در کتاب *کفالا یا* (Kephalaia) از آثار قدیمی و معتبر مانوی که در آغاز قرن چهارم میلادی به زبان قبطی تألیف شده و در واقع کتاب «مجالس» مانی محسوب می‌شود که علاوه بر احادیث فراوان از مانی گفتگوهای اوراباشاگردانش شامل است، در فصل اول - که مانند باب مجیع الرسول کتاب «شاپورگان» مانی عنوان «دوباره آمدن پیامبر ان» دارد - از زبان مانی چنین نقل شده است^۱:

1- *Kephalaia*, Band I, mit einem Beitrag von H. Ibscher, (Manichäische Handschriften der Staatliche Museen Berlin, hrsg. unter Leitung von Prof. Carl Schmidt), Stuttgart 1940, S. 14.

«در آن هنگام او صورت مرا ، که حملش می کنم [آفرید]^۱ ، در سالهای سلطنت اردوان شاه کشور پارت».

همچنین یزرو نی در آثار الباقیه به نقل از کتاب «شاپورگان» مانی چنین آورده است:

«فقول انه قال في هذا الكتاب في باب مجىء الرسول انه ولد بابل في سنة خمسماهه و سبع وعشرين من تاريخ منجمي بابل يعني تاريخ الاسكندر ولاربع سين خلون من ملك آذربان الملك واظن انه اردوان الاخير»^۲.

بنا به روایت کتاب کفالایا مانی در روزگار اردوان اشکانی زاده شده است و گواهی کتاب «شاپورگان» که توسط یزرو نقل شده تاریخ ولادت او را تصریح می کند که در سال ۵۲۷ از تقویم منجمین بابلی و چهار سال گذشته از پادشاهی اردوان پنجم آخرین شاه اشکانی بوده است.

۱ - فعل عبارت در متن اصلی افتاده و در جای آن «آفرید» از طرف مصحح کتاب پیشنهاد شده است ، به گمان من با توجه به واژه *Eikō* «تصویر ، صورت» شاید فعل «نگاشت» از *ωγραφεω* یعنی «نگاریدن» مناسبتر باشد . در آثار مانوی قبطی اعمال مربوط به خلقت و آفرینش اغلب با افعال *ωγραφεω* یعنی «نگاریدن» *αρχιτεκτων* «طرح کردن» ، *πλαστην* «رساندن و قالب کردن» بیان شده و چنان می نماید که مانی نیز به رابطه بین افعال «خلق» و «صورت» توجه داشته و بندeshen و آفرینش را مانند عمل «نگاشتن و صور تکری کردن» تصویر و بازگو کرده است . واژه یونانی *Eikō* معادل پهلوی *pahikirb* و پارسی *pashgirb* به تصویر مانی نیز اطلاق می شد که در چشم معرف *Bema* به عنوان مظہر و نشانه حضور پیامبر در جمیع امت بر فراز تحت خالی نهاده می شد . همچنین در آثار قبطی نام کتاب ارزنگ / ارتک *Ardhang* مانی به صورت *Eikō* آمده که مراد از آن در این مورد «نگارنامه» یا «کتاب تصاویر» است در این باره رج .

H. J. Polotsky, *Man. Hom.*, S. 18, Anm. 2; W. B. Henning, *BBB*, S. 9 f; *Asia Major*, n. s. III, Pt. 2, P. 210, n. 4.

۲ - کتاب آثار الباقیه تصحیح ادوارد زاخو ، طبع لایبنیک ۱۸۷۸ ص

تاریخ منجمین بابل و یا به قول بیرونی تاریخ اسکندر همان گاه -
شماری سلوکی یا به عبارت صحیحتر تقویم کلدهای است که در اسناد و
قباله‌های یافته شده در شهرهای اورفه (Edessa) و دورا (Dura-Europus)
و شوش از آن با اصطلاح «تقویم سابق» یاد شده است^۱ و مبداء آن نزد اختر -
ماران بابلی و یهودیان و مسیحیان شرق سوریه ماه آوریل سال ۳۱۱ ق.م.
بوده است^۲. سال ۵۲۷ از این گاه شماری مطابق بوده است با ۷ آوریل سال
۲۱۶ تا ۲۱۷ مارس ۲۱۶ میلادی . بدین ترتیب مطابق روایت «شاپورگان»
ماهی در سال ۲۱۶-۲۱۷ میلادی در بابل زاده شده است و در این تاریخ چهار
سال از سلطنت اردوان اشکانی می‌گذشته است^۳ .

تاریخ آغاز پادشاهی اردوان پنجم در هیچ یک از کتب و منابع

۱- A. R. Bellinger, C. B. Wells, *A Third-Century Contract of Sale from Edessa in Otrhoene*, Yale Classical Studies, Vol. V, 1933, P. 142.

۲- F.A. Ginzel, *Handbuch der mathematischen und technischen Chronologie*, Band I, Leipzig 1906, S. 136 f.

۳- معنی عبارت آثار یاقیه «... ولاربع سنین خلون من ملک آذربان
الملك» آنچنانکه در یک مورد ادوارد زاخو و به تبعیت از او پرسود پوش ترجمه کرده اند:

«In the 4 th year of the King Adarbān»,

«dans la quatrième année du règne d'Arda'bān»

نیست بلکه همچنانکه کسلرنیک ترجمه کرده و ماریک نیز یاد آور شده ،
سال پنجم پادشاهی اردوان منظود است . رک ،

H. ch. Puech, *Le manichéisme, Son fondateur-Sa doctrine*, Paris, 1949 P. 33; K. Kessler, *Mani*, Band I, Berlin 1889, S. 320, Anm. 2; A. Maricq, *Les débuts de la Prédication de Mani et l'avènement de šāhpūhr Ier*, Extrait de l'Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Oriental et Slaves, t. XI (1951) Mélanges Gregoire, Bruxelles 1951, P. 260, n. 1.

تاریخی قدیم ذکر نشده است. آنچه مسلم است این است که در تاریخ ۲۰۹ - ۲۰۸ میلادی بلاش چهارم در گذشت و پرسش بلاش پنجم جانشین او شد ولی اندک زمانی بعد میان بلاش و برادرش اردوان برای تصاحب تخت و تاج اشکانی ستیزه درگرفت. سکه های بلاش پنجم در فاصله بین سالهای ۲۰۸ تا ۲۲۳ میلادی از نواحی مختلف ایران، سلوکیه و بین النهرین بدست آمده^۱ ولی چون تا آنجا که من می دانم تاکنون سکه تاریخ داری از اردوان پنجم یافت نشده است از این روش تحقیقاً معلوم نیست که او در چه تاریخی بر علیه برادر خود بنخاسته و خویشن را شاه خوانده است. از روی قرایین پراکنده چنان می نماید که تا اواسط سال ۲۱۵ میلادی هنوز بلاش پنجم از نظر امپراتوری روم پادشاه ایران محسوب می شده است چه در همین سال کاراکالا (Aurelius Antoninus, Marcus) امپراتور روم از ۱۸۸ تا ۲۱۷ میلادی) بلاش پنجم را به عنوان پادشاه اشکانیان می شناخته است (Dio Cassius LXXVII. 19, 21) و حدود یک سال پیش همین امپراتور تسلیم مهرداد شاه ارمنستان را که از اسارت روم گریخته و به ایران پناه برده بود از بلاش پنجم خواستارشد ولی بعد از سال ۲۱۵ میلادی در منابع لاتینی دیگر نامی از بلاش پنجم نرفته و معلوم می شود که در پایان این سال پادشاهی اردوان حداقل در بخش غربی شاهنشاهی اشکانی و فیروزی او بر برادرش مسلم شده بوده است زیرا در سال ۲۱۶ میلادی هنگامی که کاراکالا در انطاکیه بود و در پی تجدید فتوحات اسکندر مقدونی برای لشکر کشی به ایران تدارک می دید با اردوان پنجم به عنوان شاهنشاه ایران

1- B. C. Mac Dowell, *Coins from Seleucia on the Tigris*, Ann Arbor 1935, P. 200, 235 sq.

وارد مذکوره شد (Herodian IV, 18-20; Dio Cassius, LXXVIII, I). این واقعیت که از سال ۲۱۵ میلادی به بعد مردمان غرب ایران اردوان را شاهنشاه اشکانی می‌شناخته‌اند از کتبیه خود این پادشاه درخواست معلوم می‌شود که ضمن آن اردوان خود را «اردوان شاهنشاه پسر بلاش شاهنشاه» خوانده است:

rthwn MLKYN MLY BRY wlgšy MLKYN MLK*

و تاریخ این کتبیه سال ۴۶۲، ماه اسفندارمذ، روز مهر مطابق با ۱۴ سپتامبر سال ۲۱۵ میلادی است^۱، ولی مطابق کتاب شاپورگان مانی به نقل بیرونی معلوم می‌شود که دویسه سال ییش از این تاریخ درین النهرين و زادگاه مانی یعنی بابل اردوان شاهنشاه شناخته می‌شده است چون مطابق این گواهی در سال ۵۲۷ سلوکی چهار سال از پادشاهی اردوان می‌گذشته یعنی سلطنت او در سال ۵۲۳ سلوکی مطابق با ۲۱۲-۱۳ میلادی آغاز شده است و چون تاریخ دقیق شکست اردوان پنجم از اردشیر بابکان در جنگ هرمزدگان وقتی او در این واقعه در کتاب «وقایع اربلا» آمده که «روزی که پادشاهی اشکانیان به سرآمد سه شنبه ۲۸ نیسان سال ۵۳۷ یونانیان بود»^۲ یعنی ۲۸ آوریل سال ۲۲۴ میلادی، بدین ترتیب معلوم می‌گردد که مدت پادشاهی آخرین شاه اشکانی ۱۲ سال بوده است.

اما تاریخ تولد مانی چنانکه دیدیم مطابق روایت خودمانی در کتاب شاپورگان در سن ۵۲۷ سلوکی یعنی ۱۷ - ۲۱۶ میلادی بوده است

۱- W. B. Hennig, *The Monument and Inscriptions of Tang-i Sarvak, Asia Major*, n. s. II, Pt. 2, 1952, p. 186.

۲- *Die Chronik von Arbela*, deutsch von E. Sachau, Abh. d. königl. preuss. Akad. d. Wiss., Berlin VI, S. 56-60.

ولی پژوهندگان زمان ما کوشیده‌اند که با استفاده از شواهد و فراین مدارک دیگر تاریخ ولادت مانی را به طور دقیق یعنی با ذکر ماه و روز تعیین کنند. تحدید بیشتر تاریخ این واقعه و تطبیق آن با ۸ نیسان سال ۵۲۷ سلوکی یعنی ۱۳ آوریل ۲۱۶ میلادی توسط پرسود هنینگ انجام شده و نتیجه تحقیق و تقویم او نخست بار در کتاب «مانویت» پوش و سپس ضمن مقاله خود هنینگ شر شده است^۱ و این تاریخ با این که امروزه مانند امری مسلم پذیرفته شده و اغلب در کتب و مقالات من بوط به مانی ذکر و تکرار می‌شود مبتنی بر استنباطی است که مسلم انگاشتن آن، همچنانکه آندره ماریک پیست سال پیش به اشاره یادآوری کرده، مورد تأمل می‌باشد.^۲

نخست باید یادآور شد که اشاره پوش به این نکته که در کتاب کفالایا به هنگام گفتگو درباره تولد مانی از ماه قبطی پارهونی یاد شده و این ماه قبطی *en partie et Gross modo* با ماه نیسان بابلی مطابقت می‌کند و استنباط ایشان منبی بر این که تولد مانی در ماه نیسان اتفاق افتاده^۳، نیز نظر مرحوم تقی‌زاده که به تبعیت از پرسود پوش ذکر ماه پارهونی در کتاب کفالایا را ناظر بر تولد مانی پنداشته است^۴ صحیح نیست.

۱- H. ch. Peuch, Ibid., P. 33 et P. 116, n. 110; G. Haloun and W. B. Henning, *The Compendium of the Doctrines and Styles of the Teaching of Mani, the Buddha of Light, Asia Major*, n. s. III, Part 2, P. 200, n. 4.

۲- A. Maricq, Ibid., P. 261, n. 2.

۳- H. ch. Peuch, Ibid., P. 33.

۴- مانی و دین او، دو خطابه سید حسن تقی‌زاده به انصمام متون عربی و فارسی، فراهم آرده احمد افشار شیرازی، تهران ۱۳۳۵، ص ۵

ذکر نام این ماه در متن مانوی قبطی در واقع هیچ‌گونه ارتباطی با مسئله تاریخ تولد مانی ندارد. در آغاز فصل اول کتاب کفالایا شاگردان مانی درباره علت بعثت و چگونگی آمدن او به جهان پرسش می‌کنند و مانی در پاسخ می‌گوید:

«اما آگاهتان خواهم کرد ... بدانید ، عزیزان من ، که همه رسولان که زمان نازمان بهجهان فرستاده می‌شوند به فلاحان می‌مانند در حالی که دین و امتی که آنان بر می‌گزینند به ماههای پارموئی (Parmuthi) و پاوفی (Paophi) شیوه است».^۱

سپس در دنباله مطلب که متأسفانه از هم گسیخته و اغلب دارای افتادگیهای زیاد است در تکمیل و تفییم این تمثیل به ماههای پارموئی و پاوفی (در آثار الباقيه فرمونی و فاوفی)^۲ که در تقویم قبطی ماههای کشت و درو بوده‌اند و نیز به باع و کشمترار و موسم درو و سر رسیدن مرد فلاخ و با غبان برای درو کردن و جمع آوری محصول مکرر اشاره است، آنگاه پس از ذکر پیامبر ان پیشین که هر کدام در زمان معینی مبعوث شده و برای نجات ارواح که به چیدن میوه‌ها تشبیه شده است به این جهان آمده‌اند، در صفحه ۱۴ ضمن بندهای ۳۲-۴۶، که هورد استناد پوش و تقی زاده بوده، مانی چنین می‌گوید:

«اما چون دین و امت (کلیسا) در جسم و گوشت فربه شده بود وقت آن رسید که جانها بخته شود مانندماه پارموئی که در آن علف چنان

۱- *Kephalaia*, P. 9, 23-17.

۲- آثار الباقيه ، ص ۷۱ ، درص ۴۹ همان کتاب نام این دو ماه در متن به صورت پارموئی و باوبی (نسخه بدل باوفی، پاوفی) آمده که باید از روی جدول ص ۷۱ تصحیح شوند. در تقویم متأخر قبطی نام این دو ماه به صورت با به و بر موده یافته است .

بلند است که درو می شود ، در آن هنگام او صورت مرا [آفرید] که
حملش می کنم ..»

چنانکه ملاحظه می شود در این گفتار از راه تمثیل آمدن پیامبر
ونجات ارواح به ماه فارمومی که هنگام در و جمیع آوری محصول بود تشییه
شده و کمترین ارتباطی با تاریخ تولد مانی ندارد . در اینجا لازم است
یادآوری شود که ذکر ماه فارمومی در کتاب مانوی به زبان یونانی
(15 - 15) Kölner - Codex 18، 1 مسأله را تغییر نمی دهد . آنچه درنوشته
مانوی یونانی در این مورد آمده به طور خلاصه چنین است : در بیست
پنج سالگی مانی ، درسالی که اردشیر شهر حتره را گشود و پسرش شاپور
تاجگذاری کرد ، در ماه فارمومی و روزِ ماه ، پدر آسمانی از طریق فیض و

۱- تشییه نجات ارواح به چیزی میوه و محصول از تمثیلات مورد علاقه مانی
بوده و دریک متن مانوی به زبان فارسی میانه (M49) ، اوحتی اصول رسالت خود
را که به وسیله فرشته وحی (نرمیگ) بدو الهام شده است «دانش روان چینی
dānišn ig ruwānčinīh نامیده است .

۲- در متن یونانی *εληγῆς της ημέραι* «روز ماه (قمر) » آمده
که اصطلاح و تعبیری غیر یونانی و سیار میهم است . در وهله اول چنان می نماید
که شاید از «روز ماه» دوشنیه یا «روز سعد ماه» هنچین منظور باشد ولی ناشرین
متن با توجه به سیاق عبارت که مطمئناً ذکر روز عین و مشخصی را مورد نظرداشته
این احتمال را رد کرده و در مقابل چینی رای داده اند که شاید منظور از آن «روز
ماه نمام» بوده است . به عقیده من با درنظر گرفتن این حقیقت که متن یونانی از
اصل دیگری (شاید سریانی) ترجمه شده و بعید نیست که خود آن متن نیز احتمالاً
ترجمه ای از اصل ایرانی بوده باشد احتمال زیاد می رود که در اصل ایرانی
«ماه روز» آمده بوده که در گاه شماری قدیم پارسی و سندی و خوارزمی
به روز دوازدهم هر ماه اطلاق می شد . آنچه احتمال صحت این حدس را زیادتر
می کند این است که بنا به قول بیرونی به شیوه ایرانیان نامگذاری سی روزه ماه
در میان قبطیان نیز معمول بوده است ، (وما تصل بنا ان احداً اقتني اثر الفرس و
السند و اهل خوارزم فيما استعملوه سوی القبط اعنی قدماء اهل مصر فانهم کما ذکر نا
کانوا يستعملون اسماء الايام الثلين .. آثار الباقيه ، طبع لاپیزیک ، ص ۴۹ و ۴۶) .
سندی «ماخیب» و خوارزمی «مامیب» (آثار الباقیه ، ص ۴۶ و ۴۹) .

رحمت فرشتهٔ توم یا نرجمیگ «Gefährte» را به سوی مانی فرستاد.^۱ چنانکه ملاحظه می‌شود عبارت متن یونانی ناظر بر زمان الهام وحی دوم به مانی به هنگام بیست و پنج سالگی پیامبر است و ارتباطی به تاریخ تولد او ندارد و ذکر ماه فارمولی در این متن برخلاف نظر ناشرین آن تأییدی برای نظر پرسور پوش در انطباق ماه فارمولی و نیسان در کتاب کفالایا به عنوان ماه ولادت مانی محسوب نمی‌شود بلکه در واقع صحت حدس مرحوم تقی زاده را می‌رساند که قبل از من یادداشتی در مقالهٔ خود «شاهان نخستین ساسانی»^۲ ذکر ماه فارمولی در عبارت کفالایا را هر بوط به تاریخ اعلام رسمی دین مانی انگاشته بود.

ولی آنچه مورد استناد پرسور هنینگ برای تعیین تاریخ تولد مانی در ۱۴ آوریل ۲۱۶ میلادی بوده عبارتست از روایتی که در قطعهٔ مانوی چینی (MS. Stein 3969) نقل شده است. در این نوشته که در قرن هشتم میلادی به دستور امپراتور چین از اصل ایرانی به زبان چینی ترجمه شده است چنین می‌خوانیم:^۳

۱- A. Henrichs - L. Koenen, *Ein griechischer Mani-Codex*, Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, Band V, Heft 2, 1970 S. 120.

۲- S. H. Taqizadeh, *The Early Sasanians*, BSOAS, XI, Part 2, 1943, P. 14, n. 3.

۳- G. Haloun and W. B. Henning, Asia Major, n. s. III, Part 2. P. 190; H. Ch. Puech, Ibid., P. 115, n. 109.

«چون از هزاره حوت (mo - *bsieh*)^۱ ۵۲۷ سال سپری شد بودای روشنی، مانی، در کشور بابل (Su - *lin*) در کاخ شاهی پتیگ (Pa - *ti*) از همسراومریم (man - *yen*) از خاندان کمسران؟ (Chin - sa - *chien*) زاده شد^۲. تاریخ تولد او آن چنان که در تقویم *P'ō(sa?) - p'* آمده مطابق است با روز هشتم ماه دوم از سال سیزدهم عصر *Chien - an* از سلطنت امپراتور *Han Hsien* از سلسله *Han*.

اولاً باید دانست تاریخی که در این متن برای تولد مانی ذکر شده یعنی «روز هشتم ماه دوم از عصر *Chien - an* ...» مطابق است با ۱۲۰۸ میلادی و بدین ترتیب از لحاظ تطابق با تاریخ واقعی تولد مانی یعنی ۲۱۶-۱۷ میلادی که از قول خودمانی در آثار الایقی نقل شده فاقد ارزش می‌باشد. استدلال پرسور هنینگ برای توجیه این تاریخ مغفوش مبنی بر این که متن چینی چند سال (در واقع ۸ سال) بعد از تهیه و تنظیم ترجمه اولیه آن انجام گرفته و هتر جمیا متر جمیں متن در تدقیح صورت نهایی ترجمه به هنگام بازگویی تاریخ و قایع گذشت هشت سال را منظور نکرده‌اند قانع کننده نیست. چون چنین اهمال یا اشتباه در ترجمه‌ای که در مدرسه انجمن‌دانشوران و رجال برگزیده تحت سرپرستی به اصطلاح «دیوان رسایل» امپراتوری چین انجام گرفته است بعید می‌نماید، علاوه بر این چنان که در

۱ - *mbwâ - sia صورت چینی چینی واژه پارتی (g) māsyâ است که در آن

زبان و نیز زبان سندی به برج حوت اطلاق می‌شود و بر هزاره یازدهم سال بزرگ گیهانی در گاه شماری اساطیری ایرانی حکمرانی می‌کرد :

W. B. Henning, Ibid, P. 196.

۲ - درباره بابل = (Su - *lin*) ، پتیگ = (Pa - *ti*) ، مریم = (Man - *yen*) و کمسران = (Chin - sa - *chien*) رک :

W. B. Henning, BSOAS, XI, 1943, Part 1 , P. 52, n. 4.

مقدمه‌نوشته چینی صراحتاًز کر شده دستور ترجمه متن مانوی در ۱۶ جولای سال ۷۳۱ میلادی از طرف امپراتور چین صادر شده است، بدین ترتیب تعویق اجرای دستور خاقان چین تا هشت سال غیر طبیعی به نظر می‌رسد و نیز هم چنان‌که شادروان Haloan در یادداشت شماره ۳ ص ۱۸۸ خود مقاله‌اشاره کرده حدودیک سال بعد از صدور دستور امپراتور دایر بر ترجمة متن مانوی، ترجمة نوشته آماده بوده است و امپراتور چین پس از مطالعه آن، فرمان مورخ ۸ سپتامبر سال ۷۳۲ را صادر کرده است که ضمن آن آیین مانوی برای مردم چین کیش‌منوع اعلام شده است. اگر ترجمة متن مانوی تا تاریخ صدور فرمان اخیس تمام نشده بود ادامه کار ترجمه بعد از این تاریخ و یا تدقیق آن به صورت نهایی بعد از گذشت هشت سال، آنچنان‌که هنینگ، فرض کرده موردنداشت بویژه در زمانی که از هفت سال پیش از آن تاریخ دین مانوی در چین کیش‌منوع اعلام شده بوده است. ثانیاً هر گاه فرض پرسور هنینگ را پذیرفته و تاریخ تولد مانوی را که در رساله چینی آمده با افزایش هشت سال (که مترجمان احتساب نکرده‌اند) روز هشتم ماه دوم سال ۲۱۶ میلادی به پنداریم باز این تطابق تاریخی دچار اشکال‌می‌شود چون نیسان با بلی باماه دوم چینی مطابق نبوده و در واقع می‌باشد ماه سوم چینی را معادل نیسان قرار دهند.^۱ ثالثاً هرگاه این سه‌لانگاری تطابق تقویمی را نیز نادیده گرفته منظور از روز هشتم ماه دوم مذکور درسنید چینی را مطابق نظریه هنینگ مطابق با هشتم ماه با بلی نیسان و بدین ترتیب تاریخ تولد مانوی را ۱۴ آوریل ۲۱۶ میلادی فرض کنیم باز این تاریخ همچنان مورد تردید باقی می‌ماند چون مطابق روایت کتاب الفهرست

^۱- مانی و دین او، دو خطابه سید حسن تقی‌زاده ... ص ۵.

هنگامی که مانی بیست چهار ساله بود یعنی در ظرف سال بیست و پنج عمر او توم، فرشته وحی، برای بار دوم به اوضاع شده ازا و خواست که دین خود را آشکار کند و مانی روز تاجگذاری شاپور ساسانی که یکشنبه اول ماه نیسان بود و خورشید در برج حمل قرار داشت خروج کرده و آین خود را رسماً اعلام کرد.^۱ تاریخ واقعه مذکور در الفهرست مطابق قراین نجومی و شواهد تاریخی، هم چنانکه خود پرسفسور هنینگ پذیرفته، ۱۲ آوریل ۲۴۰ میلادی بوده است، در حالیکه هرگاه تولد مانی را در ۱۴ آوریل ۲۱۶ میلادی پسنداریم در آن صورت مانی به هنگام اعلام رسمی دین خود هنوز بیست و پنج ساله نبوده و مطابق تقویم یولیائی دو روز و بر حسب سالهای بابلی هفت روز به اتمام بیست و چهار سالگیش می‌ماند است. بالاخره آنچه بیشتر از صحت و اعتبار تاریخ مذکور درسنده چینی می‌کاهد این است که «روز هشتم ماه دوم» که در این سند برای تولد مانی ذکر شده در بعضی نوشته‌های دیگر برای تاریخ تولد بودا نیز به کار رفته و برخی از مورخین چینی تاریخ تولد بودا را نیز عیناً «روز هشتم ماه دوم» نقل کرده‌اند^۲ و احتمال دارد که مانویان نواحی ترکستان و چین در تعیین تاریخ تولد مانی به تاریخ سنتی تولد بودا توجه داشته‌اند.

هم چنانکه مانویان بین النهرين و سوریه و مصر که غالب باگرهای مسیحی محشور بودند به هنگام تبلیغ دین خود در آن سامان عمدامی کوشیدند

۱- کتاب الفهرست به اهتمام گوستاو فلوگل و همکاری یوحانس رو دیگر و اگوست مولر، جلد اول، لاپزیک ۱۸۷۱، ص ۳۲۸.

۲- H. Ch. Puech, Ibid., p. 115, n. 109; cf. P. Pelliot, TP, XVIII, 1917, p. 338; O. Klima, *Manis Zeit und Leben*, Prag 1962, S. 308, Anm. 50.

که اصول کیش هانوی را به دیانت مسیحی تزدیک کرده و وقایع حیات مانی را با رویدادهای زندگی حضرت عیسی یکسان قلمداد کنند، هانویان نواحی ماوراءالنهر و ترکستان و چین نیز که اغلب با مردمان بودایی مذهب سر و کار داشتند عین همین عمل را در مورد بودا و مانی انجام داده‌اند و هم چنان‌که در همین نوشته چینی مانی تجسم آخرین بودا قلمداد شده و اورا با لقب «بودای نور» معروفی کرده و تولد اورا از هر لحظه با ولادت بودا مطابقت داده‌اند^۱، در مورد تاریخ تولد مانی نیز همین عمل را انجام داده و «روز هشتم ماه دوم» را که در برخی از سنتهای بودایی چینی برای تاریخ تولد بودا مذکور بوده برای تولد پیامبر خود مانی نیز ذکر کرده‌اند. با توجه به مجموع آنچه معروض افتاده در رایت‌مانوی قبطی و چینی نمی‌تواند در تعیین تاریخ دقیق تولد مانی مفید باشند و حالیه باید به همان گواهی کتاب شاپور گان که توسط ییروانی نقل شده قانع بود که مطابق آن ولادت مانی در سال ۵۲۷ میلادی مطابق با ۲۱۶-۲۱۷ میلادی بوده است.

در اینجا ضروری است که درباره انتساب مانی به خاندان شاهی اشکانی سخنی گفته آید. در کتاب الفهرست به هنگام گفتگو در باره پدر و مادر مانی چنین آمده است: «مانی بن فرق بابل بن ابی بر زام من الحسکانیه و اسم امه میس و يقال او تاخیم و يقال هر مربیم من ولد الاعانیه ...»^۲ اگوست مولر مصحح متن با تذکر این نکته که نام خاندان مادر مانی

۱ - متجاوز از هزار سال پیش نویسنده چینی Ho K'iao - yuan متوجه بوده که هانویان چینی داستان ولادت پیشوای خود را بر مبنای افسانه تولد بودا آراسته بوده‌اند و این واقعیت را در ضمن کتاب خود به نام Min - shu یادآوری کرده است. رک :

P. Pelliot, TP, XXII, 1923, PP. 201 - 2; W. B. Henning, Ibid.
P. 187, n. 2.

۲ - کتاب الفهرست ، طبع لاپینیک ، ج ۱ ص ۳۲۷ .

که ظاهراً ایرانی بوده نمی‌باشد باع عربی نوشته شود الاسعائیه را به الاشغاییه تصحیح کرده است^۱ و براین مبنای مسأله وابستگی مانی از سوی مادرش به خاندان اشکانی به صورت یک حقیقت تاریخی تلقی شده و اغلب توسط محققان معاصر ذکر شده و می‌شود تا جایی که پرسور شیدر خویشاوندی مانی واشکانیان را از جا ب پدری نیز پیشنهاد کرده و بر آن است که نام خانواده پدر مانی که در الفهرست به صورت حسکانیه آمده تصحیف و یا گونه دیگری (حسکانیه) از اشکانیه یعنی اشکانیان است.^۲ شفتو و پیچ به گمان این که پرسور شیدر حسکان (حسکانیه) را کتابت قدیمی‌تری از فرم ایرانی هیانه اشکان می‌داند به تفصیل و با آوردن دلایل زبان‌شناسی یادآوری کرده است که این نظر پذیر فتنی نیست^۳، در صورتی

۱- الفهرست ، ج ۲ حاوی حواشی و فهارس از اگوست مولو ، لایپزیک ۱۸۷۲ ، ص ۱۶۲ . در ذیل کتاب «ما فی و دین او» ، نقی‌زاده افشار ، ص ۱۸۰-۱۸۶ در ذکر اختلاف قرآن مطالب منقول از الفهرست با این که موارد اختلاف نسخ در هر موردی به دقت یادآوری شده از این مورد مهم که در همه نسخه‌های خطی مورد استفاده فلوگل و همکارانش الاسعائیه آمده و آن را به تصحیح قیاسی‌الاشناختی در متن آورده‌اند غفلت شده است . خود منحوم فلوگل تصحیح الاسعائیه‌ها را به الاشغایه که قبل از توسط دو تن از محققان پیشنهاد شده بود باقی دید نگریسته است :

Bleiben wir also zunächst bei der allgemeinen Lesart stehen, so können die As'anier immerhin ein recht geachtetes, uns aber unbekanntes persisches Geschlecht sein wie tausend andere ...

G. Flugel, Mani, Sein Lehre und seine Schriften, Leipzig, 1862, S. 120.

۲- H. H. Schaeder, Urform und Fortbildung des manichäischen System, Vorträge der Bibliothek Warburg, Leipzig 1924/25, S. 68, Anm, 4.

۳- I. Scheftelowitz, in: Oriental Studies in Honour of C. E. Pavry, London 1933, P. 403 Sq.

که منظور شیدر این نبوده که حسکان معرف گونه قدیمی تری از اشکان را می نماید بلکه بر آن است که حسکانیه می تواند به صورت حسکانیه تصحیف یا صورت دیگری از اشکانیه باشد، ولی استنادات دیگر شیدر برای اثبات انتساب مانی به خاندان اشکانی از جمله این که در دو متن مانوی مانی را «پور شهر یاران = *Pus i šahryārān*» و «شهر یارزاده = *šahrdār zādag*» خوانده اند و این دلیلی است بر شاهزاده بودن مانی، متأسفاً هم چنان که شفتلو و بیچ تذکر داده مبتنى بر استنباط سهوآمیز است. اما حسکانیه که به عقیده شیدر بر خلاف گمان فلوگل با حسکان مذکور در قاموس «حسکان کسحبان فی نسب جماعة نیسا بورین» ارتباطی ندارد می تواند معرف و یا تصحیف چند واژه ایرانی باشد^۱. صورتهای دیگر این اسم در نسخه بدل‌های الفهرست به صورت الحسکانیه، الحسن کانیه والخسر کانیه نشان می دهد که کلمه به اشکال مختلف مورد تحریف و تصحیف واقع شده است و با در نظر گرفتن همه جواب به گمان من بعيد است که حسکانیه آنچنان که شیدر پنداشته تصحیف اشکانیه باشد چه او لا اسم اخیر که به صورت اشغایه نیز نوشته می شد نزد نویسنده‌گان اسلامی واژه‌ای ناشناخته و غریب نبوده است، ثائیاً هرگاه نام خانواده پدر و مادر مانی هردو اشکانیه بود لازم نمی آمد که صاحب الفهرست یا نویسنده و راوی پیش از او نسب هر کدام را به طور

۱ - در مورد نظرهای دیگر درباره حسکانیه مبنی بر این که شاید نام خاندان ایرانی بوده رک به مقاله یادشده شفتلو و بیچ و نیز :

O. Klima, *Manis Zeit und Leben*, prag 1962, S. 274 f.

واژه *xaskān* به عنوان نام قومی ایرانی که کلیما معتقد است در بندeshen (چاب انکلساریا ص ۲۰۷) یافته است مشکوک به نظرمی دسد، به جای *mehan xaskān* می توان *Mehnāigān* « مهنه‌ای‌ها ، مردم مهنه » خواند. قس ، مهرداد بهار ، واژه نامه بندeshen ، تهران ۱۳۴۵ ص ۲۸۹ .

جداگانه ، درمورد فتق «من الحسکانیه» و درمورد مادرمانی «من ولد الاشغایه» بیآورد^۱.

اما درمورد نسب مادرمانی باید پذیرفت که نظر مولر که «الاسعائیه» را به الاشغایه تصحیح کرده منطقی و معقول است و لیکن پذیرفتن این روایت به عنوان یک حقیقت تاریخی از نوعی سهل انگاری و عدم دقت انتقادی حکایت می‌کند . باید پذیرفت که مطابق روایت یاستنی که میان مانویان رایج بوده و به دست ابن الندیم نیز رسیده مانی از جانب مادر منتبه به خاندان شاهی اشکانی قلمداد شده است ، ولی این که این سنت تاچه حد مبنای تاریخی و تاچه اندازه پشتواهه افسانه‌ای دارد مسئله دیگری است . شواهد وقایع فراوانی دردست است که توجه بدانها از صحت و اعتبار خبر مربوط

۱ - به نظر من نام خاندان پدر مانی که در الفهرست حسکانیه آمده ممکن است که با نام قوم اینانی سکا (Saka) مربوط باشد . با توجه به اسم خاص ماساگتی * Sakām و Sakānā (Justi, Iran. Nam. S, 43) Askán (H. W. Bailey, *Handbuch der Orientalistik*, I, Band IV, P. 133) بعید نیست که حسکان مذکور در الفهرست بازمآنده نام قدیمی به صورت Sakāna باشد و شاید به علت انتساب مانی از جانب خاندان پدرش به سکاهاست یا درنوشته‌های مسیحی مانی را با مردمی به نام Scythianus که گویا مبدع واقعی کیش مانی بوده مربوط کرده‌اند .

* در باره اشتقاق نام ماساگت Massagetai < * Massakata «سکاهای بزرگ» رک :

A. Christensen, *Die Iranier*, In : *Kulturgeschichte des alten Orients* 3, S. 250, Anm. 4.

باتوجه به این که نام سکا در متون Jaina و نیز در Tabula Peutingeriana به صورت Saga آمده است صائب بودن اعتراض همیشگی به اتیمولوژی پیشنهادی کریستن سن به این علت که در صورت یونانی این نام به جای k که انتظار می‌رفت z آمده است قبل تأمل می‌شود . (W. B. Hennig, *Zoroaster*, P. 24)

به انتساب مادر مانی به اشکانیان می‌کاهد.

نام پدر مانی که در متون مانوی این‌انی به صورت پتیگ (patig)، در الفهرست فتنق، در آثار مانوی چینی به صورت پتی (Pa-ti) و در نوشته مانوی یونانی به صورت (Pattikios) آمده است در زبانهای ایرانی نام معمول درایجی نبوده است. نام مادر مانی که به سه صورت میس و او تاخیم و مرمریم در الفهرست و به صورت کاروسا (Károssa) در یونانی و تقشیت (Taqašit)، نوشیت (Nušit) و یوسیت وغیره در متون سریانی آمده هیچ کدام ایرانی نمی‌نماید. نام خود مانی نیز ایرانی نیست و به احتمال زیاد ریشه سامی دارد و به عنوان اسم خاص در میان یهودیان بابل و ماندائیها و مسیحیان سوریه معمول بوده است^۱. باید اذعان کرد که باخانواده غریبی سروکار داریم. در رأس خاندان به عنوان رئیس و مان سالار مردی قرار دارد که یکباره شهر و زادگاه و ملک و ضیاع خود را رها کرده برای یافتن حقیقت مذهبی در شهرها آواره می‌شود و بالآخره با پیوستن به مرداب- نشینان جنوب بین النهرين، فرقه ناشناخته مغلسله، آرامش روحی خود را باز می‌یابد، بانوی خانه که مدعیند وابسته به خاندان شاهی ایران بوده نام غیر ایرانی دارد و چون فرزندی برای آنان زاده می‌شود نام غیر ایرانی برایش می‌گذارند و چنانش بار می‌آورند که زبان مادری خود را تقریباً فراموش می‌کند و همه تأیفتش را، جز احتمالاً یک کتاب، به زبان غیر ایرانی می‌نویسد و بی‌آنکه حتی یک بار به چهره والا و تبار

1— Th. Nöldke, ZDMG, XL III, 1889, S. 543; I.

Scheftelowitz, *Die Entstehung der manichäischen Religion und des Erlösungsmysterium*, Giessen 1922, S. 2, Anm. 3.

شاهانه خود اشاره‌ای کند همواره خود را با عنوانی از قبیل «بابلی»، «پیامبر کشور بابل» و «پزشکی از بابل زمین» می‌خواند. وابستن چنین خانواده‌ای به خاندان شاهنشاهی اشکانی کار سهولی نیست.

به عقیده من روایت انتساب مائی به خاندان شاهی اشکانی منشاء افسانه‌ای دارد و بر بنای یک زمینه آینی و اساطیری قدیم بازسازی شده است که در آسیای باختری و بین‌النهرین پیشینه دیرینی داشته و مطابق آن رابطه بسیار نزدیکی بین ناجی شاه بر قرار بوده است آنچنان که در نهایت امرا این هردو یکسان انگاشته می‌شده‌اند.^۱

هم چنانکه پیامبران و ناجیان پیشین از جمله بودا و زردشت و عیسی در چهارچوب این سنت کهن اسطوره‌ای از خاندان شاهی فلداد شده بودند^۲، افسانه خویشاوندی مانی باسلسله شاهان نیز به ناچار در میان پیر وان او به وجود آمده و رواج یافته است و جالب است که به علم مکروه بودن امر ازدواج در کیش مانوی و بر بنای این پندار که پدر واقعی مانی هماند مسیح، روح القدس (بهمن) بوده، مادر مانی را از خاندان شاهی

1- G. Widengren, *Mesopotamian Elements in Manichaeism*, (King and Saviour II) Uppsala - Leipzig 1946, P.117; *Iranisch-selbstische Kulturbewegung in parthischer Zeit*, Köln - Opladen 1960, S. 62 - 87.

2- جالب است که مطابق گزارش افريقا نوس، (از آباء کلیسا، متوفی ۲۴۰ میلادی به بعد) ابن دیسان نیز «پارتی» معروفی شده است، درباره تعبیری که شدر از نسبت پارتی ابن دیسان کرده رک.

H. H. Schaeder, *Bardesanes von Edessa*, Zeitschrift für Kirchengeschichte, Dritte Folge II. LI. Band, Heft I/II, 1932, S. 30.

قلمداد کرده‌اند^۱. درنوشته مانوی به زبان چینی نام خانواده مادر مانی به صورت *Chin - sa - Chien* آمده و به عقیده پرسور هنینگ^۲ این واژه شاید صورت چینی نام خاندان ایرانی کمسر کان *Kamsar(a)gān* باشد^۳. کمسر کان از خاندانهای معروف ایرانی بوده که درنوشته‌های ارمنی از آن به صورت *Kamsarakan-k* نام رفته و مطابق گواهی موسی خورنی افراد این دودمان خود را از فرزندان آخرین بازماده خاندان معروف قارن پهلو میدانستند، بدین ترتیب هرگاه گزارش نویسنده‌گان ارمنی را به پذیریم این خاندان پس از تولد مانی به وجود آمده بود و باید اذعان کرد که احتمال مطابقت کلمه چینی با نام خانواده ایرانی *Kamsaragān* که افراد آن از قرن چهارم هیلادی به بعد در ارمنستان معروف بودنداند^۴ و پیشنهاد هنینگ^۵ که مطمئناً تحت تأثیر پنداره رایج انتساب مادر مانی به خاندان اشکانی صورت گرفته تنها به عنوان یک حدس و گمان در خور توجه است.

۱- درنوشته مانوی به زبان چینی که ذکرش رفت آمده است که مادر مانی بارعایت دقیق اصول خویشندانی و پرهیز و عصمت و طهارت کامل به مانی آبستن شده و از سینه خود اورا به دنیا آورد را.

G. Haloun, W. B. Henning, *Ibid.*, P. 191.

۲- W. B. Hennig, *The Book of Giants*, BSOAS, XI, Part 1, 1943, P. 52, n. 4.

۳- ارتباط KAMAΣAPYH با Kamsarakān^۶ و امکان قدمت این خاندان تا عهد هخامنشی، آنچنانکه تا لیما پیشنهاد کرده است، باید با احتیاط تلقی شود قس. O.Klima, *KAMSARAKAN und KAMAΣAPYH*, Archiv Orientalni, XXVI, 1958, S. 339 - 42.

مسئله خویشاوندی مانی با خاکان اشکانی در زمان ما آنچنان جدی تلقی شده که برخی از محققان بر روی جنبه سیاسی رسالت دینی مانی و فعالیتهای این پیامبر به پشتیبانی سلسله بر افتاده اشکانیان تأکید کرده‌اند، درصورتی که دقت نظر درباره سرشت آینه مانوی و توجه به مناسبات و روابط مانی با پادشاهان ساسانی و کوششها ای او برای نزدیکی به شاپور و هرمز اول و جلب حمایت شاهزادگان ساسانی مانند مهرشاه و فیروزشاه و دیگران نشان می‌دهد که فعالیتهای مذهبی مانی از هرگونه رنگ و صبغه سیاسی طرفداری اشکانیان و بویژه جنبه تحریک و ضدیت بر علیه سلسله نوبنیاد ساسانی عاری بوده است و بالعکس قرایین موجود حاکی از آن است که مانی برای اعتبار بخشیدن به آینه خود و برای فراهم آوردن وسایل ایمنی پیروان خویش و نیز برای ایجاد امکان برای نشر و تبلیغ تعلیماتش سخت در پی آن بوده که حمایت و پشتیبانی شاهان ساسانی را جلب کند.

در زیر عنوان مانی و اشکانیان شاید بمناسبت ناشد هرگاه از یک شاهزاده اشکانی که نامش در یکی از قطعات مانوی آمده است یاد شود. در قطعه‌ترفانی M2 که به زبان فارسی میانه نوشته شده و موضوع آن درباره فرستادن مبلغان از طرف مانی به شهرها و نواحی مختلف است از شاهزاده‌ای به نام اردوان یاد شده است. بخش مر بوط از این متن همراه با ترجمه آن

1— W. B. Henning, *Mir. Man.* II, S. 303, Anm. 3; E. Peterson, *Byzantinische Zeitschrift*, XXXIV, 1934, PP, 386-87; U. Pestalozza, *Appunti sulla vita di Mani*, RRIL, LXXI, 1938, PP. 7-9.

دراین جا آورده می‌شود:

M2 RI

dōdī, ka frēstagrōšn andar Holwan šahristān büd,
 xwand ḍ Mar Ammo hamōzāg, kē pahlawānīg
 dibērī ud izwān dānist ham m... ēnēn āšnāg. ḍ
 Abaršahr frēstād, abāg Ardabān wispuhr, ud brād-
 arān dibērān, nibēgān nigār abāg. guft ku āfrīd
 ēn dēn, anōh pad wazurgih wifrāyihād, pad ham-
 ṥagān, niyōšāgān ud ruwānagān.

«دیدگر هنگامی که فرشته روشن (مانی) در شهرستان حلوان
 بود مارآمو آموزگار را که دیری وزبان پهلوانی (اشکانی)
 می‌دانست و هم ... آشنا (بود) فرا خواند همراه با ویسپوهر
 (شاهزاده) اردوان و برادران دیران و کتاب نگار»

۱- پخشایی از این قطعه مانوی که عنوان دارد نخست بار توسط مولر انتشار یافته است .

F. W. K. Müller, *Handschriftenreste*, II, 1904, S. 30; *Eine Hermas - Stelle in manichäischer Version*, SPAW, 1905, S. 1081.
 متن کامل همراه با آوانوشتی به خط عبری و ترجمه آلمانی به وسیله آندراس وهنینگ در سال ۱۹۳۳ منتشر شده است :

F. C. Andreas, W. B. Henning, *Mir. Man*, II, S. 301-306.

۲- حلوان از اعمال جمال که گاه از توابع عراق عجم نیز شمرده می‌شد .
 این شهر در سر شاهراه تیسفون - همدان واقع بوده و راه خراسان و بین النهرين از آن می‌گذشته است. در کتبیه پایکولی نسبت *hlw'nyk* «أهل حلوان» آمده است رک. W. B. Henning, *A Farewell to the Khagan of the Aq - Aqatārān*, BSOAS, XIV, part 3, 1952, P. 11, n. 6.

۳- پرفسور شدر تعیین *nibēgān nigār* را به صورت «عصور کتاب، کتاب - نگار» نمی‌پذیرد .

H. H. Schaeder, *Iranica*, I, Cöttingen 1935 (Abh. GWG III, 10, 1934), S. 718.

شاید منظور از *nibēgān nigār* کتاب الصور، نگارنامه Librorum picturæ = باشد قسی .

O. Klima, Ibid., S. 353, Anm. 53.

به ابر شهر^۱ فرستاد. گفت که : براین دین آفرین باد و بشود که در آنجا بوسیله آموزگاران و نقوشاکان (سماعون) و روانگان (خیرات) در بزرگی بیفزاید»

اردوان که نامش همچنین در قطعه مانوی (M216) نیز آمده و لقب او ویسپوهر نشان می دهد که از طبقه اشراف و شاهزادگان بوده است مطابق کواهی این متن یکی از پیروان مانی بوده و توسط پیامبر به همراهی مارآمو، یکی از سه حواری معروف مانی، برای تبلیغ دین به خراسان فرستاده شده است. ارتباط این شاهزاده اشکانی با مانی به احتمال زیاد صرفاً جنبه مذهبی داشته و فرستادن او به ابر شهر نمی تواند برخلاف آنچه پرسوره نینگ و بعضی دیگر از محققان پنداشته اند دلیلی برای فعالیتهای سیاسی مانی بر علیه سلسله ساسانی و پشتیبانی از اشکانیان باشد.

شوشگاو علم اسلامی و مطالعات فرنگی

- ابر شهر نام بخش غربی خراسان بود که در ادبی به صورت Apar-ašxart آمده است. به عقیده مارکوارت معنی این اسم چنانکه از ظاهرش بر هی آید «شهر با ناحیه علیا» نبوده بلکه «شهر متسب به اپر نیان» است که در پندهشن به صورت Aparnak - šahr نیز آمده است. اپر نیان که در نوشه های کلاسیک به صورت *Aparnoi آمده نام یکی از سه تیره مهم قوم Dahae است که شهریاری اشکانی را تشکیل دادند، بدین ترتیب صورت قدیمی نام ابر شهر شاید - *Aparr - šahr بوده است. در دوره های بعدی هنر کن این ناحیه نیشاپور بود چنانکه در کتب جنرا فیابی دوره اسلامی ابر شهر را نام قدیمی نیشاپور ذکر کرده اند، رک. J. Markwart, *A Catalogue of the Provincial Capitals of Erānshahr*, ed. by G. Messina, Roma 1931, P. 52.