

بخش دوم و پایانی میزگرد «آینده‌شناسی؛ ضرورتی برای ورود مقدرانه به فردا»

آینده‌نگاری

بستری برای هم اندیشی سازمانی

میزگرد

شرکت کنندگان در میزگرد

اشاره

جهان در حال گذار از عصر صنعت و تولید محوری به‌سوی عصر اطلاعات و دانایی و دانش محوری است. براین اساس نیروی انسانی کارآمد در جامعه آینده، نیرویی است که از عهده تولید دانش و تبدیل آن به نوآوری برآید.

در جهان پیش‌دست متحول و رقائی امروز، فناوری‌های نرم و مزیتهای معنوی و فرهنگی به تدریج جایگزین فناوری‌های سخت و مزیتهای تکنولوژیک شده و فرایندهای نیز به جای ساختارها مورد اقبال قرار گرفته‌اند. در همین راستا گفته‌می‌شود سازمانها و بنگاههایی که خواهان تحولات بین‌الملل هستند باید آینده‌نگاری را محور برنامه‌های خود قرار داده و به جای ساختارها بر فرایندها تمرکز شوند.

به اعتماد صاحب‌نظران، علم مدیریت در طول جیات خود با سه موج متفاوت روپرور شده است. در موج اول، مدیریت بر ثبات و تعادل استوار است، در موج دوم اصل تغییر به‌معنای سازگاری با محیط فعلی موردن قبول قرار می‌گیرد و در موج سوم به تغییر برای انتبطاق با محیط آینده تأکید می‌شود.

آنده‌نگاری (Foresight)، مفهوم گستردگی‌ای است که ویژگیهای موج سوم در آن مبنای پایدار به طوری که در آینده‌نگاری، جوامع و سازمانها با تعامل و هم‌اندیشی و به دور از هرگونه بخششی نگری به استقبال دگرگونیهای آینده می‌روند و می‌کوشند خود را نه تنها با محیط فعلی، بلکه با محیط آینده سازگار و هماهنگ سازند.

در بخش نخست میزگرد که در شماره گذشته به‌چاپ رسید خوانندگان با مباحثی نظری مفهوم و سیر آینده‌شناسی، چگونگی شناخت آینده، روشهای آینده‌شناسی و جایگاه آن در مدیریت، مختصراً آشنا شدند.

در همان شماره نکات عمده در پی آمده موردن تأکید قرار گرفت:

- رویکرد آینده‌نگاری از دهه ۴۰ بهصورت یک الگو برای کشورهای در حال توسعه درآمده است.

- از مهمترین ویژگیهای آینده‌نگاری، ایجاد «وقاف» است که عاملی مهم در تصمیم‌سازی است.
- پیام اصلی آینده‌پژوهی این است که موقع تصمیم‌گیری، فضاهای آینده را تصویر کرده و نتیجه اقدام امروز را در چارچوب آینده تحلیل کنید.

- «اجتماعی بودن» یکی از مهمترین ویژگیهای آینده‌نگاری است، به‌طوری که افراد با یکدیگر تصمیم می‌گیرند که آینده چگونه باشد.

- اگر ما آینده را نسازیم، آینده برای ما ساخته خواهد شد.
- آینده پژوهان، تنها بازیگر در فرایند خلق چشم‌اندازهای ملی، بخشی و یا سازمانی نیستند، اما بازیگر کلیدی هستند.

در بخش پایانی میزگرد که پیش روی شما قرار دارد، بالای عده دیگری از مقامهای آینده‌شناسی و آینده‌نگاری آشنا خواهیم شد. تجربه‌های جهانی در حوزه آینده‌شناسی، سیر تحول آینده‌اندیشی و کشور، روشها و تکنیک‌های موردن‌سقده و توصیه‌های لازم در جهت توسعه تفکر آینده‌اندیشی و کانونهای تفکر از جمله مباحثی است که صاحب‌نظران شرکت‌کننده در میزگرد با توجه به محدودیت زمان جلسه، پیرامون آنها سخن گفته‌اند.

در پایان با تبریک فرارسیدن سال ۱۳۸۶ و با آرزوی سالی پر از امید و برکت برای شما خوانندگان فرهنگ‌دوست، بخش پایانی میزگرد را باهم می‌خوانیم.

غلام‌حسینی؛ دکترای مدیریت، استاد و مشاور در حوزه مدیریت، صاحب تأثیف چندین جلد کتاب در زمینه مدیریت.

سید‌حکیم طبلایان؛ کارشناسی ارشد مهندسی صنایع، داشجوی دوره دکترای مدیریت تکنولوژی در دانشگاه علامه طباطبائی، دیپلم مرکز آینده پژوهی علوم و فناوری دفاعی.

مازهار عظاری؛ کارشناسی ارشد فریبک پژوهشکی از دانشگاه علوم پزشکی تهران، حضور هیات امنای بنیاد توسعه فناوران نور و دانش (توسعة فردا)، مؤلف کتاب «روشهای آینده نگاری تکنولوژی» و صاحب مقالات متعدد در حوزه آینده نگاری و دانش و فناوری.

محمد‌امین قانعی راد؛ دکترای جامعه شناسی، دانشیار مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور، مدرس دانشگاه، صاحب تأثیفات در زمینه جامعه شناسی علم، مطالعات علم و تکنولوژی و صاحب مقالات داخلی و خارجی.

حسن نادری مشن؛ کارشناسی ارشد سیستم‌ها، مشاور برنامه‌ریزی صنعت در سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور، مشاور مرکز صنایع نوین وزارت صنایع و معدن.

رهنگاری است. شرکت موتورولا در دهه ۸۰ از این روش به علت افزایش پیچیدگی محصولات بهره گرفت. این شیوه بیشتر خاص بنگاهها شکل گرفته و رشد کرده است. این روش بر اساس دو محور یکی محور زمان و دیگری محور فعالیتهای درون بنگاه شامل تحقیق و توسعه، دسترسی، اخذ و بهبود تکنولوژی، توسعه محصول و بازاریابی و فروش در لایه های مرتبط با هم طراحی شده است و با توجه به تبیین توالی زمانی برای فعالیتها یک مسیر راه برای آینده شرکت شکل می گیرد. در هر صورت هم اکنون شرکتهای زیادی

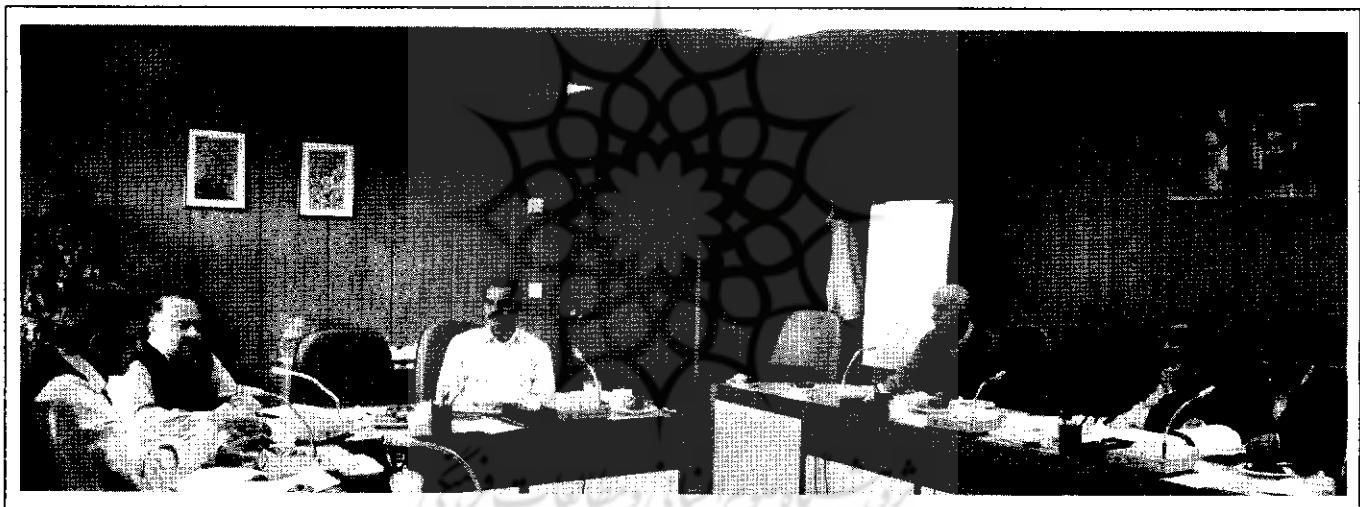
بنگاه از تکنیک هایی چون سناپریونویسی و روش رهنگاری (road mapping) استفاده می شود، اما با توجه به تعریف و تقسیم بندي ابتدای جلسه این روشها را نیز می توان در زیرمجموعه یک فعالیت آینده نگاری در سطح بنگاه قرار داد. البته تقسیم بندي های دیگر بسته به اهداف مد نظر، می تواند وجود داشته باشد.

روشهای آینده شناسی

همان گونه که پیشتر نیز اشاره شد، شرکت شل یکی از پیشتازان این عرصه است و روش سناپریونویسی توسط این

حاکی: ضمن تشرک از حضور دوستان در بخش اول میزگرد، خوانندگان مجله به طور نسبی با مفهوم آینده‌شناسی، سیر تاریخی، چگونگی شناخت آینده، مراحل و روشهای آینده شناسی و جایگاه آن در مدیریت و نیز مفاهیم و اصطلاحات مشابه نظیر آینده نگاری و آینده پژوهی آشنا شدند که امیدوارم آغاز خوبی برای این گونه بحثهای جدید در نشریات علمی مدیریتی کشور باشد.

در بخش دوم میزگرد اگر دوستان موافق باشند بحث را معطوف به سوال مهمی کنیم که آیا آینده شناسی آنقدر



همچون فیلیپس، بربیتیش پترولیوم و .. از این روشهای استفاده می کنند. در سطح ملی نیز فعالیتهای آینده نگاری در بسیاری از کشورها مشاهده می شود. در کنار کشورهای توسعه یافته ای مثل ژاپن، آلمان و انگلیس که از این روش بهره جسته اند، کشورهای در حال توسعه نیز به این روشهای روی آورده اند کشورهایی مانند آفریقا، چین، ترکیه، تایلند، نیوزیلند، مکزیک و ... به این روشهای بسیار توجه کرده اند.

عطاری: بنگاه فورده با استفاده از همین روشهای موفقیتهای زیادی توانست کسب کند، چون این روشهای در شناسایی نیاز

شده است. با توجه به اینکه این شرکت در یکی از دو سناپریونوی خود احتمال افزایش قیمت نفت با توجه به شرایط قابل تحقق در آینده را محتمل دانسته بود، لذا پس از شوک نفتی اکتبر ۱۹۷۳ تصمیمات مناسب مدیران ارشد این شرکت در برابر این بحران، باعث رشد بسیار زیاد این شرکت نفتی در بخش انرژی شد و همین موفقیت، توجه خیلی از سازمانها و بنگاهها را به سمت آینده اندیشی و به صورت ویژه روش سناپریونویسی در مواجه با آینده هایی با عدم قطعیت بالا جلب کرد.

یکی دیگر از این روشهای روش

جدی شده است که تکنیک ها و روشهای آن را کشورها و سازمانها به کار گیرند؟ آیا تجربه های جهانی در سطح ملی و شرکتها و سازمانها در آینده شناسی داریم؟

نادری منش: تجارب جهانی در مورد آینده شناسی را در دو سطح «بنگاهها» و «ملی» می توان مشاهده کرد. با توجه به اینکه مخاطبان نشریه تدبیر، بیشتر بنگاهها هستند، توجه به این موضوع از زاویه بنگاهها مؤثرتر می تواند باشد. ذکر این نکته ضروری است که واژه Foresight (آینده نگاری) اغلب برای فعالیتهای در سطح ملی و منطقه ای مورد استفاده قرار می گیرد و در سطح

مردم عادی می‌توانند در آن مشارکت داشته باشند. ساده‌تر بگوییم، اگر قبلاً مثلاً در سال ۱۳۶۰ می‌خواستیم یک چشم‌انداز برای سازمان گسترش و نوسازی صنایع هواپیمایی بسازیم، سراغ تعدادی آینده‌پژوه و متخصص چشم‌اندازسازی می‌رفتیم و طبق سنت پیش‌بینی، این پروژه را به آنها می‌سپریدیم. اما امروز اگر بخواهیم همین کار را انجام دهیم، فضایی سرشار از مشارکت فراهم می‌کنیم که علاوه بر آینده‌پژوهان، قاطبه مدیران و کارکنان سازمان نیز بتوانند در فرایند تدوین چشم‌انداز سازمان حضور یابند. این امر بر مبنای سنت آینده‌نگاری است.

سناریوسازی و کاربرد آن در مدیریت

سناریوسازی به زبان ساده؛ یعنی قصه‌ای که می‌تواند دستمایه ساخت یک فیلم قرار گیرد، و اساساً از صنعت سینما به دنیای آینده‌پژوهی وارد شده است. برای آشنایی بیشتر و بهتر با این روش، اجازه دهید یک بار دیگر به قصه کشف سرزمنی ناشناخته باز گردیم. پیشتر اول‌های ما، پس از بازگشت به سوی جمع، نقاط یا جزیره‌های مختلفی را که موفق به کشف و شناخت آنها در سرزمنی ناشناخته شده‌اند، با آب و تاب بسیار برای ما تعریف می‌کنند: یکی از جزیره‌ها پر از جنگل و آبشار و حیوانات مرموز است، یکی دیگر پر از کوه و معدن و سنگهای قیمتی به نظر می‌رسد، یکی دیگر خیلی خشک است و الخ ... وقتی آنها راجع به یک جزیره توضیح می‌دهند، در ذهن ما که شنونده هستیم، یک قصه درباره آن جزیره شکل می‌گیرد. این قصه را یک سناریو می‌نامیم.

مخاطب خیلی به این شرکت کمک کرد و توانست خودش را با علایق مشتری هماهنگ کند. اما من نمی‌دانم که این مباحث تاچه حد معنی آینده نگاری به خود می‌گیرد. چون در موضوع آینده نگاری تاکید بر طولانی بودن زمان است؛ یعنی اصلاً می‌گویند باید زمان بالای ۱۰ سال یا ۱۵ سال را در نظر بگیرید.

اگر به این موضوعات از نظر مدیریت ریسک نگاه کنیم، چند سوال مطرح می‌شود: یک سوال چگونگی مدیریت ریسک است و موضوع دیگر اتفاقاتی است که در کوتاه مدت رخ می‌دهد. به عنوان مثال، زلزله یک اتفاق ناگهانی است. برای پیش‌بینی این گونه مسائل، روشهای زیادی به وجود آمده است. مسائل فیزیکی و بحث اقتصاد، در کنار هم در حال رشد هستند؛ اما در هر صورت این یک سوال باز است که آیا پیش‌بینی‌های کوتاه مدت شامل مباحث آینده‌پژوهی و آینده نگاری می‌شود یا خیر؟

قانونی راد؛ همان‌گونه که در بخش اول میزگرد مطرح شد در حوزه مدیریت سه الگوی مدیریتی در سطح جهانی قابل شناسایی است: یک مدل، الگوی مدیریت عقلانی است که بر نخبه گرایی استوار است. الگوی دیگر، الگوی مدیریت استراتژیک منطبق با الگوی مدیریت در شرایط پیچیده و متغیر است. در مدیریت استراتژیک مدیران سازمان، تغییرات محیطی را پایش می‌کنند و سعی می‌کنند خودشان را با تغییرات سازگار کنند. این رویکرد در مقابل رویکرد عقلانی قرار دارد.

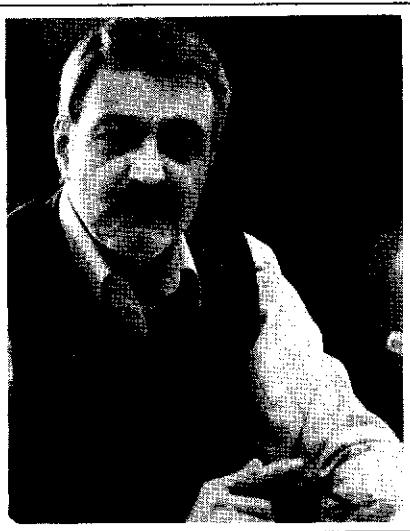
امروزه بیش از برنامه‌ریزی استراتژیک، روی تفکر استراتژیک و نگاه به آینده تاکید می‌شود. در مدیریت استراتژیک، سازمان مانند موجودی است که باید خود را با تغییرات محیطی انطباق دهد، در آینده نگاری اساساً به استقبال دگرگونیهای آینده می‌رویم و می‌کوشیم که خود را

کارایی فرایندها در جهان آینده

مهندس عقیل ملکی فر
ویسین اندیشکده صنعت و فناوری (آصف)

تدبیر؛ در تحسین بعضی این مطلب که در حاشیه میزگرد تدبیر شماره ۱۷۸ به چاپ رسید، خوانندگان با موضوعاتی چون واژه‌بایی و مفهوم شناسی آینده پژوهی، چیستی آن، خاستگاه و سیر تاریخی آینده‌پژوهی، شناخت و کاوش آینده، و رابطه آینده کاری با علم مدیریت آشنا شدند. در بخش دوم و پایانی، شما را به محوایل‌دن نکات جدید دیگری از این اظهارات دعوت می‌کنم.

روشهای آینده‌پژوهی
آینده‌پژوهی از آن جهت که یک علم کاملاً کاربردی است، برای خود یک «جعبه‌بازار» دارد که ده‌ها تکنیک مختلف را در بر می‌گیرد. دیده‌بیانی، روندیابی، سناریوسازی، تحلیل تاریخی و تکنیک دلفی را می‌توان بعضی از تکنیک‌ها و فنون معروف آینده‌پژوهی دانست. اما من با اعتماد فرصت می‌خواهم به دو «است» رایج در آینده‌پژوهی اشاره کنم که به نظرم از روشهای مهمتر هستند. اول، سنت «پیش‌بینی» یا Forecasting است که در سلیمانی اولیه آینده‌پژوهی مرسوم بوده، و حالا در حاشیه قرار گرفته است. پیش‌بینی اساساً یک فعالیت تخصصی و نخبه‌گرایی است که در اتفاقهای دریسته انجام می‌شود و هر کسی نمی‌تواند در آن مشارکت کند. سنت دوم که بخصوص در دهه اخیر شکل گرفته است، سنت آینده نگاری یا Foresight است که نه تنها متخصصان آینده‌پژوهی، بلکه گروه کثیری از صاحب‌نظران و حتی



قانعی راد:

هر نوع برنامه‌ریزی بلندمدت، نزوماً آینده‌نگاری محسوب نمی‌شود.

در مدیریت استراتژیک، سازمان باید خود را با تغییرات محیطی انطباق دهد، در حالی که در آینده‌نگاری اساساً به استقبال دیگرگونیهای آینده می‌رویم.

قدوین چشم‌انداز بلندمدت و آینده‌نگاری، بسیار با یکدیگر متفاوت هستند.

آرمان گرابی با آینده‌شناسی متفاوت است. تأکید آرمان گرابی وی «مظلوبیت» است، در صورتی که در آینده‌شناسی علاوه بر عنصر «مظلوبیت»، عنصر «امکان‌ستجی» بروای رسیدن به آینده مورد توجه است.

به آینده‌نگاری شبیه سایر مسائل، هم می‌توان رویکرده «رسالتی» داشت و هم می‌توان به صورت «مد» به آن نگریست.

ما باید «نقش رسالتی» در آینده‌نگاری اینها گذیم، بواطن اساس به میزانی که بتوانیم توجه نسبت به آینده را به عنوان یک رسالت علمی - انسانی جایبنداریم، در کار خود موفق شده‌ایم.

اگر بخواهیم به طور صحیح به طرف آینده‌نگاری حرکت کنیم، باید دو مفهوم را گسترش دهیم: «رقابت و رفاقت».

طبقیان: ما اطلاعات دقیقی درمورد ایران در اختیار نداریم. طبیعتاً این اتفاق باید در سازمان برنامه ریخت داد.

در حدود سالهای ۷۳ - ۷۲ از طریق جناب آقای دکتر بهرامی با موضوع آینده پژوهی آشنا شدیم. ایشان با پروژه هزاره سازمان ملل (MILLENNIUM) ارتباط داشتند و درواقع نقطه اتصال پروژه در ایران بودند. به همین جهت در جمع آینده پژوهان رفت و آمد داشتند، ولی از طریق ایشان با این موضوع آشنا شدیم.

پرداختن به آینده در قالب پروژه ایران ۱۴۰۰، در اوآخر دوران ریاست جمهوری

جناب آقای هاشمی رفسنجانی مطرح شد، ولی به دلیل گستردگی

زیاد بحث و آماده نبودن

ساختارها، این موضوع

به سرانجام نرسید

و متناسبانه سندی نوشته نشد،

چون اصلاً امکان آن وجود نداشت. پس از

آن به موضوع

سنده چشم انداز رسیدیم که توسط

مقام معظم رهبری ابلاغ شد. هم اکنون این

سنده برای همه مایک تکیه گاه محسوب می‌شود و الان تلاش همه ما

برای تحقق این سنده است. هر چند تحقق این سنده با مشکلاتی مواجه است، اما به

هرحال همه باید تلاش خودمان را برای اجرای آن به کار بگیریم.

بعض دفاعی کشور شاید به عنوان

یکی از پیشتران این عرصه در ایران، از حدود سال ۷۵ به این حوزه وارد شد و

نهایتاً نخستین مرکز رسمی آینده پژوهی کشور را در میانه سال ۸۳ شکل داد.

در سطح سایر سازمانها نیز اقداماتی شروع شد. به عنوان نمونه موسسه عashora در مشهد مقدس، گروه آینده پژوهی خود

نه با محیط کنونی بلکه با محیط درحال ظهور انطباق دهیم.

در حال حاضر مباحث جامعه شناسی نیز به این موضوعات افزوده شده‌اند. یکی از این موضوعات آبادانی یا مستعمره کردن آینده (COLONIZATION OF FUTURE) است. بر این اساس امروز بشر به استعمار زمان روی آورده است. چون استعمار و آبادانی توأم هستند. بنابراین زمان فرصتها را در اختیار ما می‌گذارد که باید این فرصتها را سمت‌گیری آبادانی حرکت کنیم.

در این مرحله سوچ سومی در مدیریت ایجاد شده است

که نمی‌خواهد تنها به انطباق دادن به

شرایط بسته

کند، بلکه می‌خواهد

به استقبال تحولات

آینده

برآورد. به طور خلاصه

عرض کنم که در موج اول

مدیریت بر ثبات و تعادل تاکید می‌شود و

در موج دوم و سوم تغییر پذیرفته می‌شود، با این تفاوت که در موج دوم

تغییر به معنای انطباق با محیط فعلی است.

ولی در موج سوم، انطباق با شرایط و محیط آینده است.

خاکی: باتوجه به زمان، بحث تجربه جهانی درمورد تحقق آینده شناسی را همین جا خاتمه دهیم و کمی به چگونگی تجربه آن در ایران پردازیم. در ایران از چه زمانی به آینده شناسی توجه شده و چه اقداماتی پیرامون آن صورت گرفته است؟

«گذار بزرگ» فوق العاده در همه شئون زندگی فردی، سازمانی و اجتماعی ما تأثیرگذار است.

وقتی می‌گوییم جهان در حال گذار از عصر صنعت به عصر اطلاعات و دنایی است به این معناست که:

۱ - ما، در حال گذار از جامعه **«تولیدبینان» (PRODUCT-BASED SOCIETY)** به جامعه **«دانشبینان» (KNOWLEDGE-BASED SOCIETY)**

هستیم. جامعه دانشبینان! یعنی جامعه‌ای که بقای آن به تولید دانش از طریق تحقیق و پژوهش و شکوفایی آن به خلق نوآوری بستگی دارد. بتایراً، نیروی انسانی کارآمد در جامعه آینده آن است که از عهده تولید دانش و تبدیل آن به نوآوری برآید.

۲ - ثروت حقیقی در جامعه دانشبینان آینده، ثروت دانشی و فکری و به طور کلی «ثروت نرم» است، نه ثروت سخت و ساخت افزاری از قبیل ماشین‌آلات و ساختمان و غیره.

۳ - همچنان‌که از عصر صنعت به سمت عصر اطلاعات و دنایی می‌رویم، فناوری‌های سخت نیز ارزش اقتصادی و اجتماعی خود را از دست می‌دهند و دیگر نمی‌توانند نیروی محركه رشد اقتصادی و اجتماعی باشند. اینکه نوبت قدرت‌نمایی به «فناوری‌های نرم» و به تبع آن به «کسب و کارهای نرم» رسیده است، که هفت یا هشت گروه بزرگ از کسب و کارها را تشکیل می‌دهند. جامعه ما اگر خواهان رشد و پیشرفت اقتصادی و اجتماعی شتابان است باید توسعه کسب و کارهای نرم را نشانه بگیرد. و ما «صنعت فرهنگی» را در رأس کسب و کارهای نرم برای جمهوری اسلامی ایران می‌بینیم.

۴ - مزیت رقابتی ملتها و شرکتها که تا همین اواخر در مزیتهای فناورانه (تکنولوژیک) خلاصه می‌شد، اکنون

را شکل داد. در دانشگاه علامه طباطبائی پایان نامه هایی در این زمینه انجام شده است. در مرکز صنایع نوین کارهای خوبی صورت گرفته است؛ از جمله اینکه کارگاه آموزشی آینده‌نگاری را با کمک یونیدو برگزار کرددند، البته پیش از آن نیز یک همایش آینده نگاری را برگزار کرده بودند. اندیشه‌کده آصف نیز گروه آینده پژوهی خود را شکل داده است. بنیاد توسعه فردا نیز گروه آینده اندیشه‌ی خود را ایجاد کرده است.

نخستین همایش آینده پژوهی در اوایل سال ۸۵ برگزار شد و انشاء... سال ۸۶، دومین دوره آن با کمک همگان برگزار خواهد شد. در موسسه عالی پژوهش مدیریت و برنامه ریزی وابسته به سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور، گروه آینده اندیشه شکل گرفته است و این موسسه نیز تاکنون دو سینیار آموزشی در این زمینه برگزار کرده است. همچنین در مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور، گروه آینده اندیشه شکل گرفته است که همایش سازمان مدیریت و برنامه ریزی هم با مشارکت این مرکز برگزار شد. این جمن آینده نگری ایران هم با مشارکت همه علاوه‌مندان درحال شکل گیری است. پژوهه پایلوت آینده نگاری ایران ۱۴۰۴ را هم مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور شروع کرده است. علاوه بر اینها، گروههای دانشجویی نیز پیرامون این موضوع شکل گرفته است. به عنوان نمونه در دانشگاه صنعتی شریف، دانشگاه علم و صنعت و دانشگاه مشهد گروههای دانشجویی در این زمینه تشکیل شده است. در بخش دفاع نیز این موضوع مورد توجه است.

نادری منش: به نظر من به دلیل اینکه موضوع برنامه ریزی همواره در سازمان مدیریت و برنامه ریزی دنبال شده است و این سازمان متولی امر برنامه ریزی برای توسعه کشور است، لذا اولین سازمانی که

مشابه همین کار را آینده‌پژوهان سناپریور دار انجام می‌دهند. به عنوان مثال، در یکی از عظیمترین پروژه‌های آمریکا که هزار آینده‌پژوه و صاحب‌نظر مسائل استراتژیک در آن حضور داشته و به پژوهه «نیروی هوایی ۲۰۲۵» موسم بود، آینده‌پژوهان توانستند ۴ سناپریو برای توصیف جهان آینده - البته از منظر ارزش‌های آمریکا - بسازند. این چهار سناپریو در حقیقت بیانگر ۴ نقطه یا امکان بارز و برجسته در جهان آینده بودند که یکی را «دنیای دردسرهای گالیور»، دیگری را «دنیای زایباتسو»، سومی را «دنیای کینگ خان» و چهارمی را «دنیای هرج و مرچ رایانه‌ای» نامیدند و برای هر کدام قصه‌ای پرداختند. شما می‌توانید همین کار را در خصوص تعطیلات نوروز آینده انجام دهید، و برای آن دو یا چند سناپریو بسازید. و یا مثلاً کشور ما می‌تواند در مورد قیمت جهانی نفت در ۱۰ سال آینده، دست به سناپریور داری بزند. این سناپریوها می‌توانند نقطه شروع برنامه ریزی اقتصادی برای کشور باشند.

آینده ما در زمینه‌های منابع انسانی، فناوری، محیط زیست، و ... اینکه بخواهیم در این مجال کوتاه تصویرهایی از آینده جهان یا کشورمان در زمینه‌های مختلف ارایه دهیم، تا حدی غیر ممکن است، چون مجال وسیعی می‌خواهد. همین قدر اشاره می‌کنم که کشور عزیزان، ایران اسلامی، همایی سایر جوامع پیشوار در حال گذار از «عصر صنعت» به عصر «اطلاعات و دنایی» است که تا ۲۰ سال دیگر و شاید زودتر سیطره خود را بر جهان ثبت خواهد کرد. درک ویژگیها و پیامدهای این



نادری منش:

سند چشم انداز در حوزه آینده پژوهی قرار می‌گیرد، نه در حوزه آینده نگاری. براین اساس در سند چشم انداز، یک آینده مطلوب ترسیم شده است.

اقدامات سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور، بیشتر در حوزه «پیش‌بینی» قرار دارد.

در حال حاضر برخی نهادها در حوزه سیاستگذاری با یکدیگر همپوشانی دارند، برای جلوگیری از موازی کاری لازم است تعامل بین این نهادها را افزایش دهیم.

اولین سازمانی که به آینده به شکل سیستماتیک نگاه کرده، سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور است.

به نظر من محور اصلی آینده نگاری، مشارکت است و براین اساس مباحث شبکه‌سازی و تعامل در سطح ملی بسیار مهم است.

آینده نگاری یک ابزار کمکی برای تضمیم‌گیری است و نمی‌تواند جای مدیر را بگیرد و فقط برای مدیر، فضای تضمیم‌گیری بهتری می‌سازد.

ما باید با آگاه کردن سازمانها و بنگاههای کشور نسبت به استفاده از آینده نگاری سازمانها را از روزمرگی دور کنیم.

از آنجا که در آینده شاهد فضای رفاقتی خواهیم بود، لذا بنگاهها را باید به شناخت این ابزار آگاه کرد.

برداشت شخصی من است.

قانعی راد: هر نوع برنامه ریزی بلندمدت لزوماً آینده نگاری محسوب نمی‌شود. اگر با این رویکرد به موضوع نگاه کنیم که چون سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور برنامه ریزی بلندمدت کرده است، بنابراین آینده نگاری هم انجام داده است، تحلیل درستی نیست. تدوین چشم انداز بلندمدت و آینده نگاری بسیار با هم متفاوت هستند.

انسان به صورت طبیعی و ذاتی آرمان گراست. این آرمان ممکن است در مقایم موجود علم مدیریت جاری شود. آرمان گرایی با آینده شناسی متفاوت است. تاکید آرمان گرایی روی مطلوبیت

به آینده نگاری نگاه کرده سازمان برگزینه است، اما نگاهشان به این مسئله، در چارچوب پارادایم نخست است؛ یعنی نگاه علت و معلولی و ادامه روندهای برای شکل‌گیری آینده. به عنوان مثال در برنامه‌های توسعه پنجساله ظرفیت‌های آینده صنعت متناسب با روند گذشته و وضعیت کنونی پیش‌بینی می‌شود؛ یعنی پیش‌بینی‌ها بیشتر در حوزه پیش‌بینی (FORECAST) قرار دارد. البته از برنامه سوم به بعد کمی نگاهها تغییر کرد و بحث‌های مرتبط با آینده نگاری (FORESIGHT) از برنامه سوم به بعد موردنویجه قرار گرفت و برای برنامه چهارم هم بحث «چشم انداز» پیش‌آمد.

خاکی: آیا ماهیت سند چشم انداز و فرایند تهیه آن را از جنس آینده پژوهی می‌بینید؟

قانعی راد:

اگر آینده نگاری را به مفهوم به استقبال آینده رفتن به صورت جمعی بدانیم، تا قیمت که سازمانهای ما به یکدیگر پیوسته نیاشند، صحبت از آینده نگاری بی معنا خواهد بود.

نادری منش:

سند چشم انداز به واسطه اینکه نگاه به آینده دارد، در این حوزه

قرار می‌گیرد، ولی اینکه از چه شیوه و با استفاده از چه رویکرده‌ی به این سند رسیده اند، بحث دیگری است. به هر حال سند چشم انداز در حوزه آینده پژوهی قرار می‌گیرد و آینده را ترسیم می‌کند.

عطاری: به نظر من فرایند آینده نگاری برای تنظیم سند چشم انداز به هیچ وجه انجام نشده است. ماهیت این سند، بیشتر آرمانی است و سعی دارد با ترسیم آرمانهای مطلوب، مسیر را تسهیل کند. به همین علت می‌تواند در فرایندهای آینده نگاری مورد استفاده قرار گیرد. البته این

(DESIRABILITY)

است. هزاره گرایی و «موعدگرایی»

حتی در برخی از دیدگاه‌های سازمانی هم وجود دارد. با این بیش از انواع و اقسام مدینه فاضله از افلاطون گرفته تا بیکن، آینده اندیشه محسوب می‌شوند، در صورتی که در آینده شناسی علاوه بر عنصر «مطلوبیت»، عنصر «امکان سنجی» (FEASIBILITY) نیز باید برای رسیدن به

آینده موردنویجه قرار گیرد.

نادری منش: در ابتدای بحث (بخش اول میزگرد) ما سه واژه را تعریف کردیم. آینده پژوهی (FUTURE STUDY) پیش‌بینی (FORECAST) و آینده نگاری (FORESIGHT). صحبت من این بود که

ماهاتیر محمد نخست وزیر سابق مالزی، آینده را به طور کلی خواهد باخت.

۹- مفهوم امنیت و دفاع نیز پا به پای سایر حوزه‌ها به سرعت در حال تحول است. در جهان آینده، امنیت به معنای خلق فرصتهای بیشتر و بیشتر در تمام زمینه‌ها و سطوح خواهد بود، و دفاع نیز به شدت صبغه دانشی و فرهنگی پیدا خواهد کرد.

۱۰- سازمانها و شرکتهایی که خواهان تحولات بنیادین هستند، نگاه خود را از ساختارها برگیرند و به فرایندها بسروزند. در جهان آینده دیگر ساختارهای سازمانی تعیین‌کننده خواهد بود و آنچه اهمیت دارد، کارآیی و کارآمدی فرایندها خواهد بود.

تجربه‌های سازمانهای داخلی و خارجی در زمینه آینده‌پژوهی بازگویی تجربیات سازمانهای خارجی در زمینه آینده‌پژوهی مشوی هفتاد من کاغذ خواهد بود که بندۀ صرفّاً به یکی از آنها در ایالات متحده اشاره داشتم. اغراق نیست اگر بگوییم آینده‌پژوهی در سازمانهای پیشرفتۀ دنیا با زندگی روزمره عجین شده است. اما مایلم به طور خاص اشاره‌ای به تجربیات صنایع ژاپنی در این زمینه داشته باشیم. پرسفسور فومیو کوداما، از چهره‌های علمی برجسته ژاپن، در یکی از کتابهای وزین خود، ضمن توصیف ویژگیهای صنایع پیشرفتۀ ژاپن، خاطرنشان می‌کند که این صنایع از فاز «پاسخگویی به نیازهای آشکار و حتی پنهان بازار» عبور کرده و به فاز «خلق نیازهای جدید» وارد شده‌اند. آنها چطور می‌توانند نیازهای جدیدی بیافرینند و آنها را در واقع به بازارهای

سند چشم انداز در حوزه آینده پژوهی قرار می‌گیرد، نه در حوزه آینده نگاری. یعنی ما در سند چشم‌انداز، یک آینده مطلوب را ترسیم کرده ایم. من هم قبول دارم که این موضوع در چارچوب آینده نگاری قرار نمی‌گیرد، اما ما دو حوزه دیگر را نیز در ابتدای بحث پذیرفته‌یم. آینده پژوهی؛ یعنی بحث راجع به آینده. تصویرهای آرمانی نیز در آن حوزه قرار می‌گیرد. بحث دیگر بیش بینی بود و من هم اشاره کردم که اقدامات سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی بیشتر در حوزه بیش بینی قرار می‌گیرد.

قانعی راد: «آینده نگاری» هم شیوه به سایر مسائل است. هم می‌توان رویکرد رسالتی به آن داشت و هم می‌توان به صورت مد به آن نگریست. ما باید نقش «رسالتی» ایفا کنیم و چنانچه به هر میزان بتوانیم توجه نسبت به آینده را به عنوان یک رسالت علمی - انسانی جایبندازیم در کار خودمان موفق شده ایم، ضمن اینکه من موافقم گاهی به این موضوعات به شکل مد یا پژوهه‌های خام یا ناقص نگاه شود.

خاکی: من هم مانند آقای دکتر قانعی راد فکر می‌کنم چرا باید جلوی جریانهای عوام پسندانه را بگیریم که ما رسالت سنگین چکش کاری آرمان گرایی را با واقعیت و امکان پذیری بر عهده داریم. در سالهای اخیر سازمانهای ما نسبت به گذشته از این ناحیه آسیب پذیرتر شده اند، دلیلش هم این است که سازمانهای ما باید هدفهای عقلایی را در چارچوب هزینه - فایده را دنبال کنند؛ در صورتی که آرمانها در شکل غیرواقع گرایانه و منفی می‌توانند مطرح شوند، آرمانها باید در قالب VISION دنبال شوند.

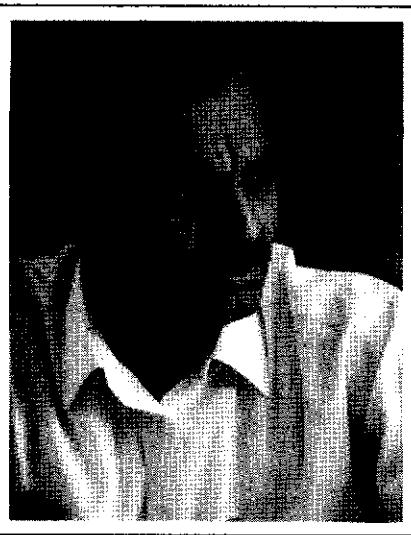
قانعی راد: آرمان ممکن است، منتهی نباشد؛ ولی امکان پذیر هم نباشد. به عنوان نمونه اگر ما بگوییم می‌خواهیم

در مزیتهای معنوی و فرهنگی دیده می‌شود. هر شرکتی که از مزایای معنوی و فرهنگی پیشروتی برخوردار باشد، در عرصه‌های رقابت جهانی جلوتر خواهد بود.

۵- در جهان آینده، محیط زیست یک ثروت حیاتی محسوب می‌شود؛ هر جامعه‌ای که بتواند بهتر از این ثروت پاسداری کند، شاداب‌تر و پویاتر خواهد بود. از این زاویه نیز می‌توان نشان داد که کسب و کارهای نرم، به دلیل سازگاری بیشتر با محیط زیست، از محبوبیت بیشتری در آینده برخوردار خواهند بود.

۶- آینده‌پژوهان اعتقاد بلین دارند که بشر ضمن پیشروی به سوی آینده، نوعی رجوع به گذشته، به سنتهای عصر کشاورزی را تجربه می‌کند. این بدان معناست که داشته‌های سنتی هر کشور از جمله صنایع سنتی و دستی آن در آینده منشاء بسیاری از فرصتهای کسب و کاری سودآور خواهد بود.

۷- یکی از مولفه‌های گذار بزرگ، که بیشتر اشاره شد، گذار در حوزه مدیریت است. سازمانها و شرکتهای پیشرفته دنیا به سرعت با رویکرد جاری در مدیریت موسوم به «مدیریت بر پایه هدف (MANAGEMENT BY OBJECTIVE-MBO) خداحفظی می‌کنند تا به استقبال رویکرد تازه‌ای به نام MANAGEMENT BY VALUES-MBV به اختصار «مدیریت ارزشی» نامیده‌ام. این گذار در تمام سطوح مدیریت، از ملی تا بخشی و سازمانی مصدق دارد. ۸- جهان در آینده نزدیک، شاهد یک انقلاب جهانی در فناوری خواهد بود، که شاید بتوان آن را انقلاب جهانی سوم در فناوری نامید. ملت‌هایی که از این انقلاب پس بیفتد، به قول دکتر



خاکی:

ما رسالت سنگین چکش کاری آرمان گروایی را با واقعیت و امکان پذیری بوعهده داریم.

سازمانهای ما باید هدفهای عقلایی را در چارچوب هزینه - فایده دنبال کنند.

آرمانها می توانند در شکل غیرواقع گرایانه و منفی مطرح شوند، در حالی که باید در قالب vision دنبال شوند.

در چارچوب علم مدیریت، باید بین خواسته ها و هدفها تفاوت گذاشت.

هدف عبارت است از خواسته ای امکان سنجی شده و امکان پذیر در عمل.

گاهی توان و نیروی خود را در سایه دل سپردن به خواسته های تبدیل نشده به هدفهای غیرممکن، از دست می دهیم.

به گفته یکی از صاحبنظران، جایگاه امروز سازمانها تبعه جهت گیری دیروز آنهاست و شیوه مدیریت امروز آنها معماری فردای آنهاست.

ما باید رفته رفته پذیریم که خلیفه ما این نیست که آینده را پیش بینی کنیم، بلکه باید به خوبی برای آینده آماده شویم.

آینده شناسی را باید به مثابه یک علم در سطح دانشگاهی و سازمانی در کشور توسعه داد.

فعال شده است. فعالیتهای آینده نگاری فرهنگی و اجتماعی در زمینه های مختلف (مانند مشاغل نانویی) در موسساتی نظیر بنیاد توسعه فردا، در حال پیگیری است. به نظرم تلاشهایی که برای شبکه سازی آینده پژوهی در حال اجراست، می تواند در گسترش و رشد سالم آینده نگاری نقشی مهم ایفا کند.

ضرورت آموزش

به نظر می رسد آینده نگاری بخصوص آینده نگاری بخشی و بنگاهی، موضوع آشنا و ملموسی برای سازمانها نیست. بد همین دلیل آشناسازی سازمانها با مزایا و محدودیتهای آینده نگاری اهمیت می باید. در این فرایند آموزشی باید به سه سطح آموزش اشاره کرد: سطح تربیت کارشناسان آینده نگاری، سطح آموزش مددیران و توانآسازی آنها برای استفاده از آینده نگاری و سطح آشنا سازی سازمان و ساخت فرهنگ سازمانی با



این مفاهیم.

در اینجا لازم است به یک نگرانی اشاره کنم. تا چند وقت پیش علی رغم اهمیت موضوع آینده نگاری، به ندرت به آن توجه می شد، ولی الان متاسفانه این موضوع مهم و حیاتی در خطر تبدیل شدن به مد است؛ در صورتی که به این مفاهیم نباید به صورت مدل نگاه کنیم. نگرش مدگونه به این مسئله آنهاستی متعددی می تواند با خود همراه بیاورد که مهمترین آن، کنار گذاردن ایزار و مفاهیم ارزشمند پس از فروکش کردن تب اولیه است. من فکر می کنم باید مطالعاتمان را در این زمینه به صورت مستمر دنبال کنیم، بدون

قدرت اول جهان بشویم، خوب باتوجه به چشم اندازهای قابل رصد و تصور کنونی، امری غیرممکن است و تلاش درجهت امور ناممکن، بسیاری از انرژی های ما را هدر می دهد.

عطاری: من لازم می داشم به چند نکته راجع به وضعیت ایران در آینده پژوهی و ملاحظاتی که باید در گسترش فرهنگ آینده نگاری، بخصوص در سطح سازمانی، داشت، اشاره کنم.

ابتدا چند کلمه درباره تاریخ مساله بگویم. تا جایی که اطلاع دارم، آینده نگاری فناوری به مفهوم دقیق آن، اولین بار در دفتر همکاریهای

ریاست جمهوری آغاز شد. البته

فعالیت در زمینه آینده پژوهی به معنای عام آن از مدت‌ها پیش آغاز شده بود.

هم اکنون در سطوح مختلف سازمانی کارهای مختلفی در این

ارتباط در حال انجام است.

سازمان ملی جوانان، یکی از این مراکز است که به صورت جدی در این حوزه فعال است. همچنین وزارت بهداشت در ارتباط با نانوتکنولوژی اقدامات خوبی انجام داده است. در این ارتباط یک اندیشه‌کده نانوبهداشت تأسیس شده است و کارشناسان می خواهند اولویتهای نانو برای ۱۰ تا ۱۵ سال آینده را در وزارت بهداشت دریابارند. وزارت صنایع هم به همین ترتیب جزو پیشگامان است. بزودی نیز کارگاه روشهای آینده نگاری برای مدیران صنایع برگزار می شود. . به تازگی مرکز تحقیقات مخابرات هم در این زمینه

کشور به شمار می‌آید. این تجربه در سطح بروخی از شهرهای بزرگ کشور از جمله تهران، مشهد مقدس، و کرمان نیز شکل گرفته است. پروژه چشم‌انداز بیست‌ساله تهران از سال ۱۳۸۳ در دستور کار شورای اسلامی شهر تهران قرار گرفت و طی دو سال و نیم گذشته بر پایه سنت آینده‌نگاری به پیش رفت و همین‌واخر به تصویب شورای شهر تهران رسید. این تجربه که به صورت کاملاً حرفاء انجام شد، یکی از جدی‌ترین تجربیات قابل مطالعه در کشور است که ان شاء الله فرایند آن بزودی برای اطلاع علاقه‌مندان چاپ خواهد شد.

در پایان بحث مایلم بر دو نکته تأکید کنم. اول توسعه کانونهای تفکر یا اندیشکده‌ها در کشور است که نهادهای ویژه آینده‌پژوهی به شمار می‌روند و امیدوارم که ماهنامه وزین تدبیر، این موضوع را نیز در قالب یک میزگرد مستقل به بحث بگذارد. دوم اینکه وزارت محترم علوم، تحقیقات و فناوری هرچه زودتر نسبت به راه‌اندازی رشته آینده‌پژوهی در مقطع دکترا اقدام نماید. من به عنوان یک طلبه و دانشجو در مطالعات ۱۵ ساله خود به این نتیجه رسیده‌ام که طبق یک قانون نانوشته، ورود دانشپژوهان مسلمان به دو رشته در دانشگاه‌های تراز بالای غرب منع است، یکی رشته آینده‌پژوهی است که به دنیای غرب اجازه می‌دهد تا آینده سایر ملتها را به دلخواه خود «متصادره» کند؛ و دیگری علم و دانش تولید ثروت است که بخشی از آن در رشته مدیریت کسب و کار تدریس می‌شود. غربیها تا امروز اجازه نداده‌اند که ملت‌های محروم دنیا و خاصه مسلمانان با فوت و فن تولید ثروت در مقیاسهای بزرگ آشنا شوند. □

اینکه انتظارهای جامعه را افزایش دهیم، سازمانها باید احساس کنند که حل تمام مشکلاتشان در گرو «آینده نگاری» است. در واقع عدم بزرگنمایی انتظارات از آینده‌نگاری برای سازمانها بسیار مهم است تا بتوانند در کنار سایر ابزار و مقایمه مدیریتی، از مزایای آینده نگاری بهره مند شوند.

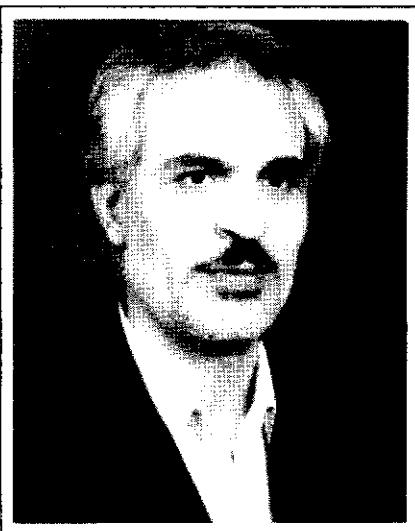
خاکی: دوستان باتوجه به مقتضیات مثبت و منفی جهانی و ملی که کشور ما درگیر آن است چه توصیه‌هایی برای توسعه تفکر آینده اندیشی و سیستم‌های آینده اندیش در سطح ملی و سازمانی دارند؟

قانعی راد: ما باید در ابعاد مختلف آمادگی پیدا کنیم. یک بعد این آمادگی در حوزه شناخت است و بعد مهمنتر دیگر در بعد رفتاری است. اگر ما بخواهیم به طرف آینده نگاری به معنای صحیح آن حرکت کنیم، باید دو مفهوم را گسترش دهیم. نخست رقابت و دومی رفاقت. رقابت؛ یعنی ما به صورت ویژه در حوزه اقتصادی و سیاسی نیازمند رفاقت و در حوزه فرهنگی - اجتماعی نیازمند رفاقت هستیم. سازمانهای ما که معمولاً در سطح سیاسی - اقتصادی هستند باید مبتنی بر رفاقت اداره شوند، در صورتی که هم اکنون در اداره سازمانهای ما چنین حالتی وجود ندارد. چون ما ارزیابی صحیح از اداره سازمانهای دولتی نداریم، بنابراین نمی‌توانیم شرایط موجودمان را بهبود دهیم.

منظور از رفاقت، در سطح اجتماعی و فرهنگی، گسترش سرمایه اجتماعی است. سرمایه اجتماعی به معنای شبکه‌سازی و پیوند بین سازمانهای مختلف است. همان‌طور که دوستان اشاره کردند، آینده‌نگاری؛ یعنی به استقبال آینده رفتن به صورت جمعی و تا وقتی که سازمانهای مختلف ما به یکدیگر پیوسته نباشند، صحبت از آینده‌نگاری بی‌معنا خواهد بود. به عنوان نمونه ما هم اکنون می‌خواهیم

جهانی «تحمیل» نمایند؟ خیلی ساده، با استفاده از پتانسیل‌های آینده‌پژوهی، این صنایع معمولاً هر دو سال یکبار، مدیران و کارکنان برجسته خود را به اردوهای چندروزه آینده‌پژوهی می‌برند؛ البته با حضور آینده‌پژوهان برجسته که در دو الی سه دهه آینده ترسیم می‌شود. این پیشرفتها در آینده می‌توانند متضمن «فشار فناوری» به بازار و سرشار از فرصتهای جدید برای خلق نوآوری‌های جدید باشند. آنها این نوآوری‌های احتمالی را در قالب ایده و مفهوم، شناسایی می‌کنند. سپس آنها را به تناسب شرایط خود گزینش می‌کنند. نوآوری‌هایی که به این ترتیب گزینش می‌شوند، بیانگر «سبد محصولات» جدیدی هستند که باید تا بیست‌الی سی سال آینده در دستور کار هر صنعت قرار گیرند. البته داستان خیلی پیچیده‌تر از این حرفهایست؛ ولی به طور خلاصه می‌خواهم عرض کنم که حدوداً چگونه است. با وجود این‌گونه فرایندهای نهادینه شده در صنایع ژاپنی، کوداما آنها را «صنایع متفکر» می‌نامد. صنعت متفکر؛ یعنی صنعتی که بر پایه آینده‌اندیشی اداره و مدیریت می‌شود. نقطه مقابل آن «صنعت تولیدی» است؛ یعنی صنعتی که حسب سنت، همه توجه آن به تولید روزمره با هدف سودآوری کوتاه‌مدت معطوف است، و اندیشه و اندیشه‌ورزی نظام یافته و معطوف به آینده در آن جایی ندارد.

اما در خصوص تجربیات سازمانهای داخلی، باید عرض کنم که در طول ۱۴ سالی که از پیدایش آینده‌پژوهی در کشور ما می‌گذرد، پخش دفاعی بویژه تجربیات ارزشنهادی در این زمینه کسب کرده است. تجربه تدوین چشم‌انداز بیست‌ساله کشور نیز نقطه عطفی در تاریخ آینده‌پژوهی



ملکی فو:

آینده پژوهان، بهترین مشاوران در زمینه طراحی چشم انداز و برنامه های استراتژیک پایر جا هستند.

هر شرکتی که از مزایای معنوی و فرهنگی پیشروزی برخوردار باشد، در عرصه های رقابت جهانی جلوتر خواهد بود.

سنت «پیش بینی» اساساً یک فعالیت تخصصی و نخبه گر است و هر کسی نمی تواند در آن مشارکت کند.

در سنت «آینده نگاری» نه تنها متخصصان آینده پژوهی، بلکه گروه کنترل از صاحب نظران و حتی مردم عادی می توانند مشارکت داشته باشند.

ما در حال گذار از جامعه «تولید بنیان» به جامعه «دانش بنیان» هستیم.

نیروی انسانی کار آمد در جامعه آینده آن است که از عهده تولید دانش و تبدیل آن به نوآوری برآید.

ثروت حقیقی در جامعه دانش بنیان آینده، ثروت دانشی و فکری و به طور کلی «ثروت فرم» است.

دیده بانی، روندیابی، سناپیوسازی، تحلیل تاریخی و تکیک دلخی را می توان به عنوان بعضی از فنون معروف آینده پژوهی دانست.

بیش از هر چیز، توسعه فرآیند سیاست (POLICY PROCESS DEVELOPMENT) است، ما باید فرایندهای سیاستگذاری را در کشور توسعه دهیم و هم اکنون این فرایندها فوق العاده توسعه نیافر هستند. مسئولان کشور ما در بسیاری ابعاد فردی می اندیشند. این آفت تنها در گیر سازمانهای پژوهش های مجلس نیز با این مشکل مواجه است.

طبایان: ما باید ابتدا هدف خودمان را از ارانه توصیه روشن کنیم. هدف ما از توصیه آینده گرایی و ترویج آینده اندیشی، متأثر بودن از آینده و تغییر مبنای تصمیم از گذشته و حال به آینده است. در این مسیری که دولستان هم اشاره کردند، به آفتهای متعددی از جمله مد گرایی مبتلا هستیم. عده ای باید خودشان را

نسبت به تعمیق مبانی دانشی آینده متعدد کنند. تلاش ما این است که سطوح حداقلی این دانش را در کشور توسعه دهیم تا بنیه دانشی کشور در این زمینه ارتقا پیدا کند. نکته دیگر، ایجاد فضا توسط مدیران فرهیخته برای اجرای پروژه های آینده پژوهی است. اگر ما این کار را انجام دهیم، هم مجبور می شویم مبانی نظری مان را توسعه دهیم، هم بحث فرهنگ سازی را خواهیم داشت. یکی دیگر از برکات آینده پژوهی، هم همین موضوع «شبکه سازی» است که جناب آقای دکتر قانعی را در به آن اشاره فرمودند. آینده نگاری بدون شبکه مقدور نیست و در طول انجام پروژه هاست که ما به این شبکه ها

یک برنامه پژوهشی ایجاد کنیم. در این مسیر با مقاومت تمام وزارت خانه ها مواجه هستیم، هر کسی می خواهد پژوهش را در حوزه خودش بینند، بنابراین ما باید این بخشی نگری را از بین ببریم و بتوانیم بین نهادها و قسمتهای مختلف، ارتباط برقرار کنیم.

فراهم آوردن این بسترها شرایط را برای آینده اندیشی در آینده دور یا نزدیک فراهم می کند. الان کیفیت به صورت عملکرد فردی تعریف می شود. به عنوان نمونه می گویند دانشگاه صنعتی شریف، دانشگاه کیفی است، ولی من می گویم این دانشگاه چقدر با سایر دانشگاه های عقب افتاده کشور شبکه سازی کرده است.

ما در کشور شبکه را با خارج می خواهیم.

در دانشگاه های

ما تا سخن از شبکه سازی

گفته می شود،

سریع سراغ هاروارد و MIT می روند.

کسی سراغ دانشگاه لرنستان

نمی رود. بنابراین

همه نهادهای کیفی ما در حال تبدیل شدن به جزایر

دور از هم هستند، در صورتی که باید تبدیل به مجمع الجزایر شوند و با هم دیگر پیوند بخورند. شبکه سازی یکی از مهمترین بستر های آینده پژوهی است.

در مدیریت باید تلاش کرد که الگوی تعاملی جایگزین الگوی عقلالانی برنامه ریزی شود؛ یعنی در سازمانها با مشارکت کارشناسان و حتی ذی نفعان خارج از سازمان بیندیشیم و برنامه ریزی کنیم. همچنین فرایند سیاستگذاری نیز باید اصلاح شود. امروزه بحث توسعه سیاستگذاری (POLICY DEVELOPMENT) مطرح است و گفته می شود توسعه سیاست

متعدد برخوردار نیست. بنابراین، این سه مولفه باید در تعامل با یکدیگر دیده شوند.

خاکی: در دنباله فرمایش آقای قانعی راد باید گفت در چارچوب علم مدیریت، باید بین خواسته‌ها و هدفها تفاوت گذاشت، اما در زبان فارسی معمولاً با کلمه «واو» تمام این واژه‌ها را به هم می‌چسبانیم و آنها را متراffaf قلمداد می‌کنیم، یک هدف عبارت است از خواسته‌ای امکان‌سنجی شده و امکان‌پذیر در عمل. در این رابطه گاهی توان و نیروی مان را در سایه دل سپردن به خواسته‌های تبدیل نشده به اهداف غیرممکن از دست می‌دهیم. در

تاریخ زندگی هر انسان مایوسی، مجموعه‌ای از آرمانهای از در پیکر وجود دارد که روزگاری به آن دل سپرده‌اند.

نادری منش:
بحث در حوزه اجتماعی و ملی بسیار مهم است. ایجاد مشارکت در گرو تتعهد کسانی است که در این موضوع دخیل هستند. علاوه از داشن همه افراد نیز باید بهره گرفت و به نظر من محور اصلی آینده‌نگاری (Foresight) هم، همین موضوع مشارکت است. لذا مباحث شبکه‌سازی و تعامل در سطح ملی بسیار مهم است.

همچنین در این مسیر بحث می‌ساختگزاری نیز خیلی مهم است. الان برخی نهادها در حوزه می‌ساختگزاری با هم پوشانی دارند و لازم است که برای جلوگیری از موافقی کاری، تعامل بین این سازمانها را افزایش دهیم. در این صورت این سازمانها هم بهتر تصمیم می‌گیرند، هم بهتر جلب مشارکت می‌کنند و هم تعهد

می‌رسیم. البته پروژه‌های آینده‌نگاری باید خیلی خردمندانه اداره شود، در غیراین صورت، آینده‌نگاری می‌تواند به فرایندی شکست‌خورده تبدیل شود.

بنابراین من معتقدم اجرای پروژه‌های آینده‌پژوهی سه کارکرد جنبی مهم می‌تواند داشته باشد: هم دانش نظری می‌تواند تولید کند، هم فرهنگ‌سازی کند و هم میان فرهیختگان جامعه، شبکه ایجاد کند.

قانعی راد: براساس کتابهایی که دوستان نوشته‌اند، من به این نتیجه رسیده‌ام که آینده‌نگاری را باید در سه بعد آینده‌اندیشی، برنامه‌ریزی و سیاستگذاری دنبال کرد. بنابراین «برنامه‌ریزی‌ها»

باید از رویکردهای عقلانی به الگوی تعاملی تغییر جهت باید و سیاستگذاری نیز از الگوی تکنوبوروکراتیک به الگوی شبکه‌ای تغییر باید تا آینده‌نگاری ممکن شود. یعنی اگر پیوند بین سه ضلع این مثلث به عنوان پیش نیاز حاصل نشود، بستر کار فراهم نمی‌شود.

ما هم اکنون با شرایط خاصی مواجهیم. از یک سوی مدل برنامه‌ریزی TOP DOWN است و از سوی دیگر یک نوع سیاستگذاری داریم که اصلاً به گروههایی که جز در قدرت رسمی هستند، نمی‌خواهد توجه کند و سیاستگذاری را براساس یک سری آرمانها، عقاید یا پنداشته‌های شخصی، فردی - گروهی یا حزبی دنبال کند. در این شرایط بسته، برنامه‌ریزی و سیاستگذاری آینده‌پژوهی تبدیل به آرمان‌گرایی به معنی منفی می‌شود؛ یعنی تصویر آینده‌هایی که ممکن نیست، چون از حمایت گروههای مختلف و ذی‌نفعان



طبائیان:

هدف ما از توصیه آینده‌گرایی و ترویج آینده‌اندیشی، متاثریون از آینده و تغییر مبنای تصمیم از گذشته و حال به آینده است.

بخش دفاعی کشور شاید به عنوان یکی از پیش‌تازان عرصه آینده‌پژوهی در ایران، از حدود سال ۷۵ به این عرصه وارد شد.

انجمن آینده‌نگری ایران با مشارکت همه علاقه‌مندان در حال شکل‌گیری است.

تلash ما این است که سطوح حداقلی دانش آینده‌اندیشی را در کشور توسعه دهیم تا بینه دانشی کشور در این زمینه ارتقا پیدا کند.

با ایجاد فضا توسط مدیران فرهیخته برای اجرای پروژه‌های آینده‌پژوهی، علاوه بر توسعه مبانی نظری، بحث فرهنگ‌سازی نیز در این زمینه گسترش خواهد یافت.

یکی از برگات آینده‌پژوهی، «شبکه‌سازی» است.

آینده‌نگاری بدون «شبکه سازی» محدود نیست و در طول انجام پروژه‌های است که ما به این شبکه‌ها می‌رسیم.

اجرای پروژه‌های آینده‌پژوهی سه کارکرد جنبی مهم دارد: تولید دانش نظری، فرهنگ‌سازی، و ایجاد شبکه میان فرهیختگان جامعه.





عطاری:

تلاش‌هایی که برای شبکه سازی آینده بی‌روهی در حال احراس است، می‌تواند در گسترش و رشد سالم آینده‌نگاری، نقشی مهم ایفا کند.

در آینده‌نگاری تاکید بر طولانی‌بودن زمان، بخصوص بالای ده یا پانزده سال است.

به نظر من فرایند آینده‌نگاری برای تنظیم سند چشم‌انداز ۲۰ ساله انجام نشده است و ماهیت آن بیشتر آرمانی است.

فعالیتهای آینده‌نگاری فرهنگی و اجتماعی در زمینه‌های مختلف مانند مشاغل تاریخی در موسساتی نظری بنیاد توسعه فردا در حال پیکری است.

ضرورت دارد سازمانها و بنگاه‌های ما با مزايا و محدودیتهای آینده‌نگاری آشنا شوند.

در حال حاضر متناسبانه موضوع مهمی مانند آینده‌نگاری در جامعه ما در معرض خطر تبدیل شدن به «مد» است.

نکوش «مدگونه» به آینده‌نگاری، آنها متعدد می‌تواند به همراه داشته باشد.

سازمانها نباید احساس کنند که حل تمام مشکلات آنها در گرو «آینده‌نگاری» است.

بنگاه فورد بالاستفاده از روش‌های آینده‌بی‌روهی و آینده‌نگاری توانسته است ضمن هماهنگ کردن علاقه خود با مشتریان، موقوفیت‌های زیادی کسب کند.

امر خصوصی سازی و آزاد سازی فعالیتهای اقتصادی، این دوره دیری نخواهد پایید و در آینده شاهد فضای رقابتی خواهیم بود. لذا بنگاهها به این شناخت و آگاهی نیاز دارند.

خاکی: با توجه به آنچه از گفتگوی تعاملی دوستان می‌توان برداشت کرد، باید گفت که آینده شناسی را باید به مثابه یک علم در سطح دانشگاهی و سازمانی در کشور توسعه داد و در سازمانها و در سطح ملی کفرانها و کارگاههای عام و خاص برگزار کرد. چرا که به قول مامفورد از صاحب‌نظران مدیریت، جایگاه امروز سازمانها نتیجه جهت گیری دیروز آنهاست و شیوه مدیریت امروز آنها معماری فردای آنهاست. ما باید رفته رفته پذیریم که وظیفه ما این نیست که آینده را پیش بینی کنیم بلکه باید به خوبی برای آینده آماده شویم. در خاتمه به سهم خودم مجدداً از شرکت‌کنندگان در

میزگرد و دست اندکاران مجله برای آغاز کردن بحث آینده شناسی در سطح سازمانی تشکر می‌کنم، امیدوارم که بتوانیم با فعالیتهای آموزشی، پژوهشی و مشاوره ای خود، زمینه ای فراهم آید تا گذشته را مایه عبرت و تجربه آموزی کنیم و برای آینده نیز برنامه ریزی کنیم نه رویاپردازی.

تدبیر: باسپاس مجدد از میهمانان شرکت کننده در بحث، امید است مباحث این میزگرد که در دو شماره تقدیم علاقه مندان شد، مورد توجه خوانندگان بویژه مدیران آینده‌نگر قرار گرفته باشد. □

بیشتری در اجرا احساس می‌کنند. به عنوان مثال پایلوت آینده‌نگاری که مرکز تحقیقات وزارت علوم آغاز کرده است و سازمانهای دیگری مانند وزارت دفاع و وزارت صنایع نیز در این ارتباط فعال هستند. ارتباط این نهادها با یکدیگر گفتمان این حوزه را تقویت می‌کند.

سطح دیگری که می‌توان به این موضوع پرداخت به سطح بنگاهها و سازمانها بر می‌گردد. در بنگاهها بحث رقابت‌پذیری مطرح است، یعنی مثل دولت نیست که می‌خواهد به یک هماهنگی برسد و همین تفاوت، رویکرد بنگاهها و سازمانهای دولتی را نیز متفاوت می‌کند. به نظر من در خصوص مباحث آینده نگاری،

بنگاهها باید چند نکته را رعایت کنند:

نخست آگاهی
از حوزه نفوذ این ابزارهایست؛
یعنی بدانند این ابزار چقدر کارآمدی دارد.
آیا این ابزار معجزه می‌کند
با اینکه یک ابزار کمکی برای تصمیم‌گیری است و نمی‌تواند جای مدیر را بگیرد

و فقط برای مدیر فضای تصمیم‌گیری بهتری می‌سازد و در آنجا هم سازمانها نیاز به مشارکت هرچه بیشتر زیرمجموعه خودشان دارند، اما آن فضای مشارکتی که ایجاد می‌کند، مدیران به عنوان تصمیم‌گیر بهتر می‌توانند تصمیم‌گیری کنند.

نکته دوم اینکه سازمانهای خود را نسبت به لزوم این ابزار آگاه کنیم؛ چون سازمانهای ما به یک روزمرگی افتاده‌اند. به نظر من یکی از جسارت‌های مجله تدبیر این می‌تواند باشد که به بنگاهها پیام دهد که علی‌رغم نبود فضای رقابتی در کشور با توجه به اقدامات نهادهای سیاستگذاری به