

## فرهانی از فرهنگ دوره هنری

در ضمن ملاحظه خطوط و مراسلات قدیم پیش یکی از دوستان فرمایی  
به مهر سلطان ابوسعید بهادرخان (۷۱۶-۷۳۶) فرزند او لجا یتو سلطان محمد  
خداونده (۷۰۳-۷۱۶) بنظر نگارنده رسید که از حیث قدمت زمان و انشاء  
خالی از اهمیت نبود و بیشتر از شصده سال از تاریخ آن میگذرد صاحب این  
فرمان آقای صمد امامی برادر آقای دکتر سید احمد امامی است که یکی از جوانان  
دانشمند و با ذوق تبریز میباشد و ذوق سرشاری به آثار باستانی مخصوصاً نوشتگان  
و خطوط قدمیه دارند و مقدار کثیری ازین قبيل نوشتگان جمع آوری نموده و در  
اختیار دارند از روی اطهار که باینچنان دارند فرمان مزبور را جهة مطالعه و  
تحقیق در اطراف آن چندی در اختیار من گذاشتند.

این فرمان بشکل طومار است دو مترا طول و شانزده سانتیم عرض دارد  
روی کاغذ (خانبالیغ) (۱) بخط نسخ شبیه به تلت نوشته شده است . در سه جای  
این فرمان یعنی در قسمت اول و دوم که وسط فرمان است و قسمت سوم آخر فرمان  
(آلمقا) یعنی مهر قرمز سلطان ابوسعید بهادرخان ثبت شده است در اطراف تما  
کلمات شهادتین و در چهار گوش آن نام خلفاء اربعه با خط کوفی بصور وضوح خوانده  
میشود موضوع فرمان حکمی است که بنا تقاضای جمعی از اهالی اردبیل و مریدان شیخ  
صفی الدین اسحق اردبیلی ۶۵۰ - ۷۳۵ جد سلاطین صفویه راجع بحفظ و حراست  
املاک موقوفه مقبره شیخ صفی الدین اردبیلی که از طرف بعضی از امراء و حکام مفوول  
در آن زمان مورد تجاوز و دست اندازی میشد در این فرمان حکم اکید صادر شده است  
که هیچکس از جماعت مغولان و سلحشوران تاجیک حق مداخله و تجاوز در آن املاک  
ندارند و حتی المقدور در حفظ و حراست آن املاک بکوشند و از مضمون آن فرمان چنین

(۱)-خانبالیغ- نام شهر است در چین نزدیک مغولستان که کاغذ آن جام مشهور است

مستفاد میشود که مذیّات و بدھی دیوانی آن املاک نیز موقوف المطابیه بوده است . ایشک عکس و گراور فرمان در سه قسمت در صفحات مجله بنظر قارئین محترم و پرسند از عبارات و مجلات آنفرمان قسمت هایی که خواننا است عیناً در زیر نقل وجاها تی که خواننا نیست نقطه کذاری میشود .

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

**الْعَزَّةُ لِلَّهِ تَعَالَى**  
الْحُكْمُ لِلَّهِ تَعَالَى

سلطان محمد (۱) یزیغیندیں

شیخ حسن (۲) حاجی طغای بن سوئی (۳)

زکریاسوئین (۴)

الحمد لله على نعمه امراء توپان و هزاره صده

وباسقاق (۵)

وقت على ذلك

وحذما وقضاه وذواب وهمصر فان و بتکچی (۶)

و عموم اهالی

(۱) بن سلطان محمد هشت ماه بعد از وفات سلطان ابوسعید بهادرخان در تبریز به جانشینی سلطان ابوسعید منصب گردید (۲) اینجمله بشکل صغری نوشته شده است و شیخ حسن بن آقوقا معروف بشیخ حسن بزرگ پدر سلطان اویس ایلکانی است که مؤسس سلسله ایلکانی یا آل جلزیر است و پس از اعزام شاه چهان تیمورخود را مستغل کرد و از سن ۷۴۰ تا ۷۵۷ در عراق عرب سلطنت کرده است (۳) نام حاجی طغای بن سوئی نیز بخاور و صوح خوانده میشود که این دو امیر در جهاد و سلطان محمد به جانشینی ابوسعید جدیت و مساعدت زیادی کرده اند (۴) نامز کریا همان خواجه محمد مذکور با است که وزیر سلطان محمد بوده است (۵) باسقاق در زبان مغولی به معنی داروغه است (۶) بتکچی کلمه مغولی است نویسنده قبوص را گویند .

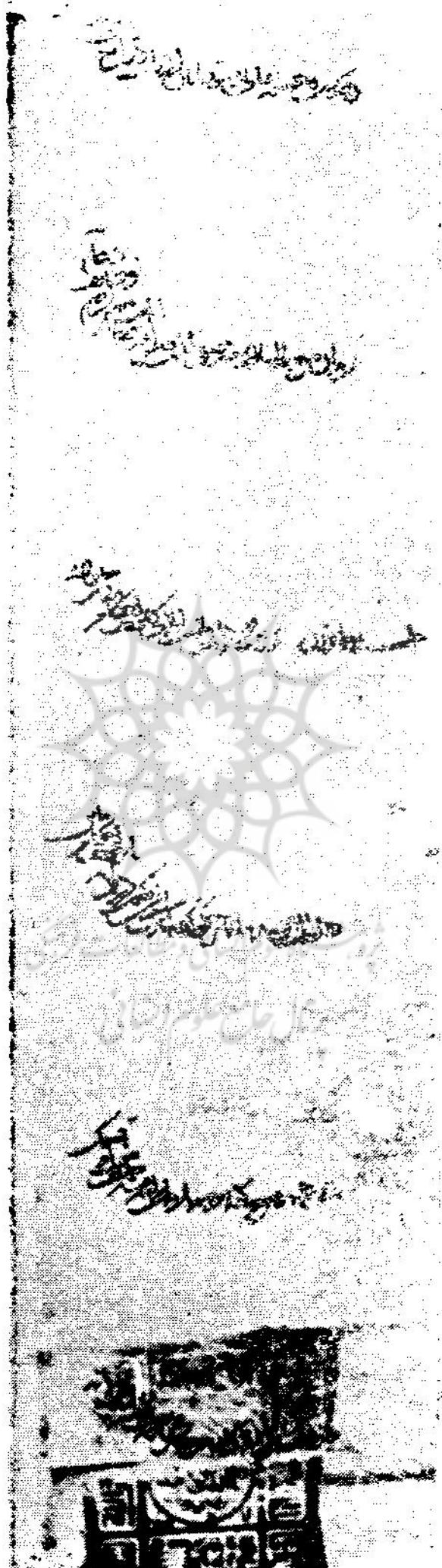
لله العز

الله عز عجل لك فتح

سلطان محمد العبد

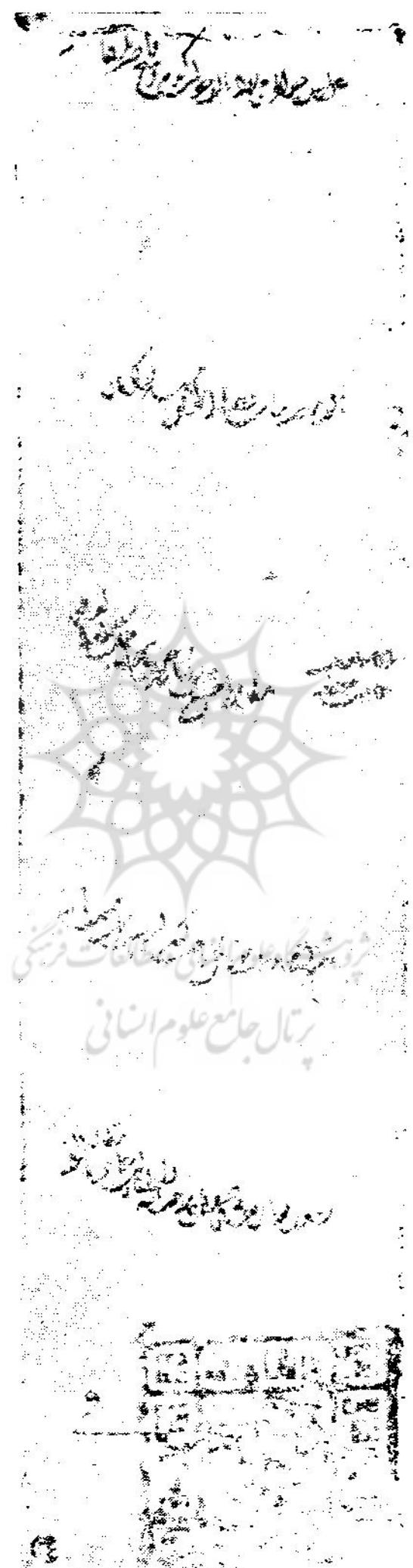
لله عز عجل لك فتح  
لله عز عجل لك فتح  
لله عز عجل لك فتح

لله عز عجل لك فتح





پروشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتاب جامع علوم انسانی



و مه‌وطنان اردبیل و توابع آن بدانند کی هریدان شیخ‌الاalam  
 سعید صفوی‌الدین قدس الله سره العزیز بعد از تقدیم و ظایف  
 دعاء دولت روز افزون نمودند کی در آن ولایت املاکی  
 به موجب احتمام مدون معدوده ..... و در آن باب مجدد  
 التماس حکمی کردند بدان سبب این مکتوب در قلم آمد  
 تا بر موجب احکام سابق مقرر دارند و هیچگونه تغییر و  
 تبدیل بدان راه ندهند جماعت مغول و تاجیک بنا واجب  
 در اهلاک ایشان مدخل نشده و تصـرف ننمایند و تعرضی  
 ننمایند علیحده .... می‌رود بالا جواب بگویند.  
 از اینجا آ آخر فرمان طوری پیچیده و بهم نوشته شده که خوانده  
 نمی‌شود و مطلب درست مفهوم نیست ناچار بجای جملات  
 ناخواذا نفعله گذاشتیم ..... و حواله  
 وصولی ..... بدان مواضع تعلق نسازند و چیزی  
 نخواهند ..... و نبیز در محافظت مواضع و رعیت  
 کوشیده از حیف و هیل وحترز باشند ..... از ادای  
 آن عاجز باشند مطالباتی ننمایند سنه سبع‌ماهه .....  
**الناسع من شعبان المعظم**

کلمه سمعانه در آخر فرمان واضح و روشن خوانده می‌شود لیکن بعد از آن  
 ) ست و نهین و یا ( نهانیه و نهین نوشته شده و درست روشن نیست و بهردو احتمال گمان می‌رود  
 بالای فرمان بعد از جمله بسم الله ( سلطان محمد بن لیغیندین ) نوشته شده و محتمل است  
 این جمله اصطلاح ترکی باشد یعنی از طرف سلطان محمدیا از فرمان سلطان محمد

از عبارات اینچمله چنین مدعوه میشود که این فرمان کمی بعد از وفات سلطان ابوسعید به درخن از طرف جانشین وی سلطان محمد صادر شده است و این (سلطان محمد) از نبیره زادگان منکو تیمور پسر هلاکوخان بود بعد از وفات سلطان ابوسعید و انقراف کار آرپاخان و موسی خان که هر کدام چندماهی سلطنت کردند بمساعدت و همراهی امیرشیخ حسین بزرگ پسر سلطان اویس ایلکانی و حاجی طغای بن سوتای که نام هردو در صدر فرمان ثبت شده و از امراء ورجو نقد الحکم آن زمان بودند به جانشینی سلطان ابوسعید معین شد و در ذی الحجه ۷۳۶ در تبریز به تخت سلطنت ایلکانی جلوس کرد و سلطنت وی تا سال ۷۳۸ دوام داشته است.

دلیل براینکه این فرمان در زمان سلطان محمدخان صادر شده اینست که اولاً نام سلطان محمد در اول فرمان نوشته شده و ثانیاً امامشیخ حسن و حاجی طغای بن سوتای که از مسیبین سلطنت سلطان محمد بودند نیز بشکل صفتی واضح و روشن در اول فرمان ثبت شده که فرمان را تصدیق و تائید کرده اند دلیل دیگری نیز هست و آن نام (ذکریا) است که در اول فرمان ثبت شده و بصور واضح خوانده میشود و این (ذکریا) همان خواجه محمد ذکریا دخترزاده خواجه رشید الدین فضل الله است که سمت وزارت سلطان محمد را داشت

بقراین و احتمالات قوی تقریباً یقین حاصل میشود که این فرمان در زمان جانشینی سلطان محمد صادر شده است ولی تعجب در اینجاست که چرا با مهر سلطان ابوسعید ممهور شده است در اینصورت این احتمال را باید داد که سلطان محمد چون جانشین ابوسعید بوده احتراماً در فرامین هر او را ثبت میکرده است و یا اینکه فرمان قبل از زمان سلطان ابوسعید نوشته و ممهور شده بود و بعداً در زمان سلطان محمد نیز تصدیق و تائید شده است.

## علاء ماق

در این خش ترانه‌ها علامات زیر بگار رفته :

w	= x	(زیر کوتاه)	= a
خو	= x	زیر میانه	= á
r	= r	زیر کشیده	= ä
ل	= l	(زیر کوتاه)	= e
m	= m	زیر میانه (شبیه به مجھول)	= è
n	= n	ای (زیر کشیده)	= i
و	= v	و (پیش کوتاه)	= o
ی	= y	پیش میانه (شبیه به مجھول)	= ö
ك	= k	او (پیش کشیده)	= ü
ذ	= th	او (در کلمه جو)	= ou
ق	= gh	ای (در کلمه می و کی)	= ai
غ	= g	(بهمان صد) که در زبان فرانسه معمول است	= u
س	= s (در همه حالت)		
p	= p	ب = b	
ف	= f	ت = t	
گ	= g	ز = z	
د	= d	ژ = ž	
ش	= s	ج = j	
		چ = č	
		(ح) ه = h	
		خ = x	