

تاریخ‌نگاری فلسفه، الزامها و رخنه‌ها

دکتر احمد فرامرز قراملکی

دانشیار دانشگاه تهران

طرح مسئله

اندر سود و زیان روی آورده تاریخی در مطالعه امور سخن فراوان رفته است و در باب استفاده بجا و نابجا از تاریخ نیز بحث زیاد در میان آمده است. این بحث در زمینه تاریخ فلسفه ابعاد گوناگونی دارد. تاریخ‌نگاری فلسفه چه ضرورتی دارد؟ اساساً تاریخ را با فلسفه چه نسبت است؟ آیا با اخذ روی آورده تاریخی می‌توان تأملات فلسفی را بارور ساخت؟ آیا برغم وجود تاریخ فلسفه‌های متنوع، نیاز به تاریخ‌نگاری تازه‌ای از فلسفه وجود دارد؟ آیا نگارش و تدوین تاریخ جامع فلسفه ممکن و میسر است؟ هویت مطالعه تاریخی فلسفه چیست و برای دستیابی به تاریخ جامع فلسفه چه موانعی در پیش است؟ مقاله حاضر با اشاره به ابعاد نیاز به تاریخ‌نگاری جدید از فلسفه، مضلات و رخنه‌های روشنی آن را مورد بحث قرار می‌دهد. نگارنده بر این باور است که دستیابی به تاریخ جامع فلسفه، امری صعب است اما اخذ سازوکار حذف مسئله صعب بجای حل آن را، در خور محاذل علمی نمی‌داند بلکه شایسته آنستکه ابعاد صعوبت مسئله روشن گردد و موانع و عوامل نرم‌افزاری و سخت‌افزاری آن شناخته شود.

ضرورت مطالعه تاریخی فلسفه
مطالعه تاریخی فلسفه از جهات مختلفی ضروری است: یک، امروزه تاریخ علم را بمنزله یکی از چهار

چکیده

تاریخ‌نگاری فلسفه با اندیشه مدون فلسفی همزاد و همراه بوده است. مطالعه تاریخی فلسفه، تطور و تحقق آن را در زمان نشان می‌دهد و رهیافتی در شناخت ژرفتر این دانش است. نهایت تاپذیر بودن مطالعه تاریخی، محدود بودن مطالعات تاریخی موجود به بخشی از حیات فلسفی پسر و سویگیریهای غفلت‌آور در برخی از تاریخ فلسفه‌ها، الزام تدوین تازه‌ای از تاریخ فلسفه را نشان می‌دهند. اما تدوین تاریخ فلسفه با رخنه‌های روشنی متعددی روبروست: هویت معرفتی تاریخ فلسفه، دامنه نامتعین فلسفه، توابع دانش‌های گوناگون با فلسفه، مسئله محوری یا شخص یا مکتب محوری، تحويلی نگری و فقدان الگوی پژوهشی شایسته از مهمترین این رخنه‌های است. توجه به الزام‌ها حکم می‌کند تا از صعوبت ناشی از رخنه‌ها به سازوکار حذف مسئله بجای حل آن توصل نجوییم و در مقام رفع رخنه‌ها باشیم.

کلید واژه

تاریخ‌نگاری فلسفه؛
مسئله محوری؛
شخص محوری؛
تحويلی نگری.

تحقیق معطوف می‌سازد و این تأمل، سبب رویت کثرتها، نقصانها، قوّتها و... می‌گردد. حصرگرایی روش شناختی، عنوان مثال، آسیبی است که از حصر توجه به فلسفه در مقام تعریف ناشی می‌شود و با روی آورد تاریخی به فلسفه درمان می‌گردد.

بیان نمونه‌ای از مسایلی که فقدان نگرش تاریخی در فلسفه خطآفرین است، مراد ما را آشکار می‌سازد. امروزه در غالب، بلکه همه آثار منطقی و فلسفی گفته می‌شود خیمه علم بر ستون موضوع استوار است و تمايز علوم و وحدت بخش به مسایل علم، موضوع است و این تقدم موضوع بر مسئله و تبعیت مسئله از موضوع تردیدناپذیر می‌نماید،^۱ اما اصولیانی که به چنین الگوی علم‌شناسی به دیده تردید نگریسته‌اند، ما را به تأمل تاریخی در پیدایش فلسفه فرا می‌خوانند. آیا فلسفه در بد و پیدایش آن، ابتدا موضوعی یافت و آنگاه بحث از اعراض ذاتی آن مسائل فلسفه را شکل بخشید.^۲ تأمل تاریخی به بسط و تطور فلسفه، الگوی دیگری را در علم‌شناسی بیان می‌آورد.

چهار، فیلسوفان در عمل نسبت به اخذ روی آورد تاریخی در تحلیل مسایل فلسفی یا از آن بیهوده بوده‌اند و یا بهره‌مند و این هر دو وضعیت قابل بررسی تطبیقی از حیث تأثیر آن در ژرف‌نگری فلسفی است. فارابی عنوان مثال هر دو وضعیت را دارد. آنگاه که در تحلیل اندیشه‌های ارسطو - مثلاً در بحث از عدم، به تحلیل تاریخی مسئله روی می‌آورد، ژرف‌نگری خیره‌کننده می‌یابد و آنگاه که بدلیل فقدان نگرش تاریخی از بازشناسی ارسطو و افلوطین (مراد اثولوجیاتی وی است) باز می‌ماند، در الجمجم بین رأی‌ی الحکیمین، سطحی‌نگری نشان می‌دهد. با ابزارهای ساده تاریخی می‌توان اندیشه‌های اثولوجیاتی افلوطین را از آراء ارسطو بازشناخت.

۱. تفصیل سحن در این مقام را رجوع کنید به: مفتونی، نادیا؛ فرامرز قراملکی احمد؛ «رهیافت‌های عمدۀ علم‌شناسی نزد دانشمندان مسلمان»، مقالات و بررسیها، شماره (۲) ۱۳۸۳، ۷۵.

۲. فرامرز قراملکی، احمد؛ مظہر قراملکی، علی؛ «الگوی علم‌شناسی اصولیان»، مقالات و بررسیها، شماره (۳) ۱۳۸۳، ۷۵. ص ۱۱۸.

۳. امام خمینی، مناهج الوصول الى علم الاصول، ص ۳۵؛ سبحانی جعفر، تهدیب الاصول، ص ۱۲-۵.

پاییز ۸۴ / شماره چهل و یکم / فردنامه صدر / دللا

* دستیابی به تاریخ جامع فلسفه
امری صعب است اما اخذ مازوکار
هدف مسئله صعب بجای حل آن
را، در خور محاذل علمی نمی‌داند
باکه شایسته آنستکه ابعاد
صعوبت مسئله روشن گردد و
مواضع و عواصی نرم افزاری و
ساخت افزاری آن شناخته شود.

روی آورد عمدۀ علم‌شناسی می‌دانند. این تلقی از تاریخ علم، ضرورت و اهمیت اخذ روی آورد تاریخی در شناخت علوم را نشان می‌دهد. تاریخ فلسفه در این مفهوم شناخت فلسفه در مقام تحقیق خارجی و تطور تاریخی آنست. چنین شناختی مواضع پنهان اندیشه‌های فلسفی را آشکار می‌سازد و مطالعه تاریخی علوم، هر چند نه در مفهوم امروزی آن، از رهیافت‌های علم‌شناسی قدماً بوده است. دانشمندان مسلمان، براساس بسط میراث یونانی چهارگونه علم‌شناسی را توسعه دادند: علم‌شناسی منطقی (معروف به احوال العلوم یا اجزاء العلوم)، علم‌شناسی تطبیقی (با عنوان مشهور تقسیم العلوم)، علم‌شناسی موردپژوهانه (رؤوس ثمانیه) و علم‌شناسی تاریخی.^۱

دو، تاریخ فلسفه با خود فلسفه همزاد و همراه است. فلسفه نسبت به دانش‌های دیگر از این بخت و امتیاز برخوردار است که رهیافت تاریخی به اندیشه‌های فلسفی با فلسفه مدون همزاد است. فیلسوفان پیشین بویژه در دوره باستان، خود را از تأمل در تاریخ اندیشه‌های فلسفی بینیاز نمی‌دیده‌اند. بعنوان مثال، روی آورد تاریخی بر متافیزیک ارسطو چنان سایه افکنده است که عده‌ای آن را از آثار مهم تاریخ‌نگاری فلسفه می‌دانند. ارسطو، غالباً مسایل فلسفی را در پرتو تحلیل تاریخی آن مسئله نزد فیلسوفان پیش‌سقراطی مورد بحث قرار می‌دهد.

سه، هر علمی را دو مقام است: مقام تعریف (علم آنگونه که باید باشد) و مقام تحقیق (علم آنگونه که وجود دارد) و بین این دو مقام فاصله‌ای است که عدم رویت آن از آسیبهای علم است. تاریخ فلسفه، ما را به فلسفه در مقام

ابعاد نیاز به تاریخ‌نگاری فلسفه

معرفتی برخی اقوام و ملل پرده‌ایهام افکنده‌اند. بعنوان مثال، هنوز مورخان فلسفه در تاریخ‌نگاری خود از فلسفه دوره اسلامی با تعبیر فلسفه عرب، منطق عرب، استفاده می‌کنند. این تحریف بیش و کم مانند تحریف مفهوم رسول الله به پیامبر اسلام و یا تحریف خلیج فارس به خلیج عرب است. هنوز سهم خیره‌کننده ایرانیان در بسط و توسعه علوم بویژه فلسفه مورد تجاهل قرار می‌گیرد.

* **تاریخ فلسفه، ما را به فلسفه در مقام تحقق معطوف می‌سازد و این تأمل، سبب رویت کثرتها، نقصانها، قوّتها و... می‌گردد. حصرگرایی روش شناختی،** بعنوان مثال، آسیبی است که از حصر توجه به فلسفه در مقام تعریف ناشی می‌شود و با رویآوردن تاریخی به فلسفه درمان می‌گردد.

تاریخ‌نگاری فلسفه که معطوف بر نشان دادن سهم ایرانیان در توسعه فلسفه و علوم باشد، بخشی از هویت تاریخی و فرهنگی ما را نشان می‌دهد. مدرسه‌ها و مکتبهای مهم فلسفی در خراسان، قزوین، شیزار، تبریز، اصفهان و تهران غالباً ناشناخته‌اند و سهم آنان در توسعه فلسفه در مغرب زمین و نقشی که در طرح مسایل جدید فلسفی و کلامی داشتند مورد کتمان قرار می‌گیرد. هنوز نشان نداده‌ایم که برهان حقایق ابدی لایب نیتسس - که آن را ابداع وی دانسته‌اند - تقریری پر خلل از برهان حقایق نفس الامری خواجه طوسی است. اگر استاد مطهوری در خدمات متقابل ایران و اسلام به بحث از نقش ایرانیان در توسعه دانش اشاره می‌کند، گامی نخست و محتاج بسط و ژرف‌نگری است.

۴. فرامرز قراملکی، احمد، روش‌شناسی مطالعات دینی، ص ۲۳۲.

۵. همان، همانجا.

تاریخ‌نگاری‌های فلسفه، همراه با توسعه دانش فلسفه، رشد یافت و «تاریخ فلسفه»‌های مهم و گرانقدرتی تدوین گردید. با این همه، هنوز مطالعات تاریخی فلسفه و تدوین «تاریخ فلسفه»‌ای دیگر مورد نیاز است. این سخن بر چند شاهد و دلیل استوار است: ۱. مطالعه تاریخی، بنا به تعریف، اساساً نهایت پذیر نیست. بررسی تاریخی یک امر شناخت سلف در پرتو خلف است.^۴ براین اساس، زمان نه تنها حجاب و غبار نیست بلکه آینه رویت وجهه یک پدیده است. تطور و سیر زمان، حادثه تاریخی را مکشوف و قابل فهم می‌سازد. تعبیری که از ابن عباس در خصوص قرآن نقل می‌شود، بر امر تاریخی نیز صدق می‌کند: القرآن یفسره الزمان. امری که زمان، تفسیر کننده آن است، به لحاظ فهم پذیری و قابلیت تفسیر بی‌پایان است.^۵ بهمین دلیل، تاریخ‌نگاری فلسفه، تلاش مستمری است که تعطیل پذیر نیست. در هر دوره‌ای، با وجود تاریخ‌نگاری‌های متعدد در دوره‌های پیشین، همچنان می‌توان به تحلیل تاریخی نو در فلسفه دست یافته و تاریخ فلسفه‌ای جدید نگاشت.

۲. تاریخ‌نگاری‌های موجود فلسفه، به بخشی از حیات فلسفی بشر محدودند و از تحلیل همه تجارب فلسفی انسانها محرومند. این امر، بویژه در حوزه تفکر فلسفی مسلمانان مشهود است. بهمین دلیل، هنوز مسایل ناگشودهٔ فراوانی وجود دارد که تحلیل آنها محتاج مطالعات نظاممند در تاریخ فلسفه است. اخذ و اقتباسها، تعاملها، دادوستدها، قبضها و بسطها، ترابط بین فلسفه و سایر حوزه‌های معرفتی بشر نمونه‌های چنین مسایلی هستند. تاریخ‌نگاری‌های موجود فلسفه در حوزه فلسفه اسلامی بسیار فقیرند. در باب برخی از فیلسوفان بسیار مؤثر تاریخی تقریباً سخنی نزفته است. بعنوان مثال در باب ایرانشهر، مجید الدین جیلی، دوره و حوزه فلسفی قزوین و... تا چه اندازه‌ای اطلاعات تاریخی قابل وثوق در میان است؟

۳. تاریخ‌نگاری‌های موجود فلسفه، بعلت سوی گیری‌های آگاهانه و یا بسبب جهلهای و رخنه‌های ناآگاهانه، آکنده از خلط و تحریفند و یا حداقل بر هویت

است؟ آیا مورخ فلسفه خود فیلسفی است که در حل مسائل فلسفی از رهیافت تاریخی و پرتوافکنی مطالعات تاریخی بهره می‌برد؟ دراینصورت، تاریخ فلسفه مانند (First Order Study) فلسفه معطوف به مسائل درجه اول است. ممکن است، تلقی مورخ فلسفه گونه دیگر باشد، یعنی وی خود را صاحب شائی متفاوت از شائی فیلسف بداند. در این تلقی مورخ فلسفه، معرفت‌شناسی است که نه با مسائل فلسفی بلکه با مسائل فلسفه‌شناسی روپرورست. گویی، او کانت است و نه افلاطین، اما کانتی که با روی‌آوردن تاریخی به فلسفه‌شناسی می‌پردازد. بنابرین وی به مطالعه درجه دوم (Second Order Study) می‌پردازد.

مورخ فلسفه برحسب اینکه کدامیک از تلقی‌های یادشده از هویت معرفتی تاریخ‌نگاری فلسفه را اخذ کند، روش‌شناسی معینی پیش‌روی وی خواهد بود. بنابرین، از نظر روش‌شناسی، او باید تلقی خود از هویت معرفتی تاریخ فلسفه را تصویر کند.

۲. ابهام در چیستی فلسفه

تاریخ فلسفه، مطالعه تاریخی معطوف به فلسفه است، اما مراد از فلسفه چیست؟ با توجه به تنوع مصادیقی که واژه فلسفه بر آنها اطلاق می‌شود، پاسخ به این سؤال عاری از صعوبت نیست اما آیا می‌توان بدليل صعوبت مسئله از سازوکار حذف مسئله بجای حل آن استفاده کرد؟ گستره فلسفه، برحسب اطلاق این واژه، دامنه فراخی دارد و آن از نظامهای متقن متافیزیکی چون فلسفه افلاطونی، ارسطویی ... و هگلی تا جریانهای فلسفی را که در واقع روش‌شناسی و منطق علوم‌مند، فرمی‌گرد و از آنها نیز فراتر رفته و بر آنچه امروزه فلسفه برای کودکان خوانده می‌شود، نیز صدق می‌کند. با توجه به این دامنه فراخ فلسفه می‌توان پرسید:

تاریخ فلسفه، مطالعه تاریخ چه امری است؟ آیا مراد از فلسفه در اینجا نظامهای معرفتی فلسفی‌اند؟ یعنی فلسفه بمتنزله دانشی از دانشهاش بشری با ارکان و اجزاء معین و شامل نظامهای گوناگون مراد است؟ آیا مراد از آن

رخنه‌های روشنی در تاریخ‌نگاری فلسفه

۱. هویت معرفتی تاریخ‌نگاری فلسفه

تصور ما از یک فعالیت، نقش راهبردی در انتخاب روش‌های شایسته و ابزارهای مناسب دارد و بهمین دلیل، کامیابی و ناکامی در هر حرفه‌ای نسبت معناداری با تصور فرد از آن حرفه دارد.^۶ براین‌ساس، از نظر روش‌شناسی نخستین گام در تاریخ‌نگاری فلسفه، تحلیل و نقد تصور فرد از این اشتغال علمی است. قبل از نگارش تاریخ فلسفه باید پرسیم: از تاریخ‌نگاری فلسفه چه تصوری داریم؟ آیا این تصور تحولی نگرانه است یا نه؟

آیا، تاریخ‌نگاری فلسفه بمتنزله فعالیت علمی با جهت‌گیری آموزشی و ترویجی است و هدف از آن، ترویج اندیشه‌های فلسفی با استفاده از ابزارهای تاریخی است؟

* تاریخ‌نگاری فلسفه، تلاش

مستمری است که تعطیل‌پذیر نیست. در هر دوره‌ای، با وجود تاریخ‌نگاری‌های متعدد در دوره‌های پیشین، همچنان می‌توان به تحلیل تاریخی نو در فلسفه دست یافت و تاریخ فلسفه‌ای جدید نگاشت.

آیا نگارش تاریخ فلسفه، ماهیت اطلاع‌رسانی و ارائه دایرة‌المعارفی از اندیشه‌های فلسفه در تاریخ پر فراز و نشیب آن است؟ اگر نه، دایرة‌المعارف فلسفی با تاریخ فلسفه چه تمایز ساختاری و روش‌شناختی دارد؟

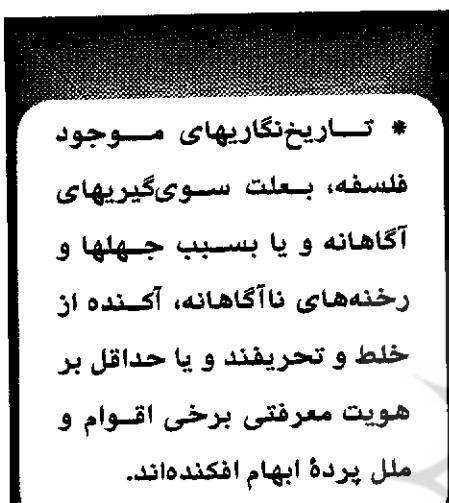
آیا تاریخ‌نگاری فلسفه، مطالعات نظامتد با جهت‌گیری پژوهشی بمعنای خاص است که مقوم آن لزوماً نوآوری و تولید علم در مقیاس با تاریخ همان گستره (فلسفه) است؟ آیا تاریخ فلسفه تلاش پژوهشی در مقام فهم تطور تاریخ آراء فیلسوفان و یا اندیشه‌های فلسفی است؟

آیا دغدغه مورخ فلسفه همسان با دغدغه فیلسوف

۶. فرامرز قرامنکی، احمد، اصول و فنون پژوهش در دین پژوهی،

۵. تحویلی نگری

تحویلی نگری را بردگی نوبن تفکر خوانده‌اند. ندیدن ابعاد مختلف یک پدیده و ارجاع هویت کثیر الاضلاع یک امر به ضلعی از آن، تحویلی نگری است که بعنوان بیماری شناخت در اوایل سده بیستم شناخته شد. تحویل نگری در همه علوم امکان بروز و آسیب‌آفرینی دارد. در تاریخ فلسفه، هم در مقام توصیف و هم در مقام تبیین باید به این آسیب توجه و به پیشگیری و درمان آن مبادرت ورزید.



یکی از مصاديق تحویلی نگری، حصر توجه به مقام توصیف و غفلت از تبیین است. توصیف تاریخی سهولتر از تبیین تاریخی است. با تکیه بر ابزارهای تاریخی و روی آورده مستقیم و برخورداری از متون و منابع اصیل بسهولت می‌توان به توصیف تولد و تطور اندیشه‌های فلسفی نایل آمد، اما در مقام تبیین و پاسخگویی روشمند بعلت ظهور و تطور چنین سهولتی وجود ندارد. جستار طاقت‌فرسا در زمینه‌های روان‌شناسی، جامعه‌شناسی، اقتصادی، فرهنگی و سیاسی لازم است تا تولد یک اندیشه فلسفی را بتوان قابل فهم ساخت. بعنوان مثال، با تأمل در مکاتبات، آثار و منابع مربوط به روان‌شناسی فرویدی و یونگی می‌توان چگونگی جدایی یونگ از فروید را توصیف کرد اما بیان علت این جدایی محتاج فرضیه و ادله‌ای است که دستیابی به آنها، مطالعاتی بیش

خردورزی و تعقل روشمند منطقی در عرصه‌های مختلف حیات است؟ آیا فلسفه بمتنزله تجربه فلسفی مقصود است که جنبه شخصی دارد و در سطحی ژرفتر از تجارب عُرفی و علمی (تجربی) از هستی قرار می‌گیرد؟ آیا فلسفه همان است که بمتابه تفکر انتقادی با شش مؤلفه عمدۀ (محنوتی آزاد، عقلانیت، خردمندی، عملیاتی، کلیت و ساختار انتقادی) تعریف می‌شود؟^۷

۳. عدم تعیین دامنه تحقیق

تأمل در نکته دوم، رخدنه دیگری را بمیان می‌آورد: ارتباط فلسفه با دانشها یی چون کلام، عرفان، منطق و... دامنه تحقیق در تاریخ‌نگاری فلسفه باید تعیین یابد اما این امر عاری از صعوبت نیست. دانشها یی چون اخلاق و فلسفه اخلاق، کلام و الهیات، عرفان نظری، فلسفه علوم، فلسفه هنر، فلسفه دین، منطق در این دامنه چه جایگاهی دارند؟ پاسخ مبتنی بر فراگیر بودن دامنه تحقیق نسبت به همه گسترهای یادشده، تاریخ‌نگاری فلسفه را به تاریخ‌نگاری تجارب معرفتی بشر مبدل می‌سازد و پاسخ مبتنی بر حصر دامنه تاریخ فلسفه به متافیزیک، فهم تطور تاریخی دیدگاههای فلسفی را بلحاظ روش‌شناسی ناممکن می‌نماید. جستجو از ماجراهای فکر فلسفی، محقق را به بسیاری از گسترهای معرفتی می‌کشاند. تعیین حد یقف در این جستجو محتاج ملاک دقیق و عینی است.

۴. مسئله محوری یا شخص محوری و یا مکتب محوری خیمه تاریخ فلسفه بر کدام ستون استوار است؛ مسئله، فیلسوف یا مکاتب فلسفی؟ آیا در تاریخ‌نگاری فلسفه باید به بررسی ظهور و تطور هر یک از مسایل فلسفی همت گماشت و تاریخ فلسفه را بصورت تاریخ مسایل فلسفی نگاشت یا آنکه باید به بررسی فیلسوفان بر جسته تاریخی و تحلیل آراء و دیدگاههای فلسفی آنان پرداخت؛ از فیلسوفان پیش‌سقراطی، سقراط، افلاطون، ارسسطو، افلاطین، قارابی، ابن‌سینا، سهروردی، کانت، هگل، ملاصدرا و ... سخن گفت.

آیا می‌توان فراتر از مسئله محوری و شخص محوری، تاریخ‌نگاری فلسفه را بر حسب مشربها و مکاتب مهم فلسفی در جهان تدوین کرد؟ آیا می‌توان راهی برای تلفیق هر سه روش اخذ کرد؟

7. Finocchiaro, Maurice, A., "Philosophy as critical thinking", Thinking Children and Education.

از روانشناسی لازم دارد.⁸

محققانی که در تاریخ فلسفه به تبیین تطور تاریخی نیز می‌پردازند، در معرض تحويلی نگری قرار دارند، زیرا پدیده‌های تاریخی بدلیل چند عاملی بودن، استعداد تبیینهای مختلف دارند و علاقه و افراد محقق به یک تبیین و حصر توجه وی به آن، سبب تحويلی نگری در تبیین آن حادثه می‌گردد.

۶. الگوی پژوهشی شایسته

مهمنترین الزام در تاریخ نگاری فلسفه برگرفتن الگوی پژوهشی مناسب است تا بوسیله آن بتوان ابزارها و شیوه‌های شایسته تحقیق تاریخی را در حوزه فلسفه بکار بست. این الگوی پژوهشی چیست؟ آیا صرفاً بكمک روشهای تحلیلی، مانند تحلیل محتوای و تحلیل مفهومی و تحلیل ساختاری می‌توان به فهم تاریخی در فلسفه نائل آمد؟ آیا اخذ روی آورد تطبیقی رهگشاست؟ پاسخ به این سوالها در گرو شناخت ماهیت مسایل مورد مطالعه در تاریخ فلسفه است. مسایل این حوزه از مطالعات، بویژه مسایل مربوط به تبیینهای تاریخی مسایل چندباری‌اند و ریشه در گستره‌ها و دانش‌های مختلفی دوانده‌اند و لذا آنها را تنها با الگوی مطالعات میان‌رشته‌ای می‌توان تحلیل کرد. اما مراد از مطالعات میان‌رشته‌ای اخذ روی آورد چندرشته‌ای نیست زیرا اخذ چنین رهیافتی به التقط و حیرت می‌انجامد تمایز مطالعه میان‌رشته‌ای از روی آورد چندرشته‌ای به الگوی پژوهشی است.

محقق با دسترسی به الگوهای مناسب در رهیافت میان‌رشته‌ای هم تحويلی نگری را پیشگیری و درمان می‌کند و هم معضل «سویگیری یا عینیت‌گرایی» را حل می‌نماید. این معضل در مطالعات تاریخی که بیش از سه قرن مورد چالش داشتمدان است، از طریق اخذ الگوهای میان‌رشته‌ای پاسخ خود را می‌یابد.⁹

نتیجه

عزم بر تدوین «تاریخ فلسفه» جدید بر الزامهای منطقی متعددی استوار است، توجه به آنها بویژه در حوزه فلسفه اسلامی ضرورت اهتمام به تاریخ نگاری فلسفه را نشان می‌دهد. نیل به این هدف بزرگ با رخنه‌های

روش‌شناختی متعددی روبروست، توجه به این رخنه‌ها صعوبت دستیابی به تاریخ فلسفه اسلامی را نشان می‌دهد اما اخذ الگوهای پژوهشی میان‌رشته‌ای و عزم گروهی می‌تواند این رخنه‌ها را برطرف سازد.

منابع

- امام خمینی، مذاهب الوصول إلى علم الأصول، قم، مؤسسة تنظيم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۷۳ ش.
- ابزدی، جنان و احمد فرامرز قرامملکی، «تأمل روش‌شناختی در جدایی یونگ از فروید»، اندیشه نوین دینی، شماره ۱، ۱۳۸۲.
- سبحانی، جعفر، تهدیب الأصول، قم، مؤسسه النشر الإسلامي، ۱۴۰۵ ق.
- فرامرز قرامملکی، احمد، روش‌شناختی مطالعات دینی، مشهد، دانشگاه علوم اسلامی رضوی مشهد، ۱۳۸۰.
- فرامرز قرامملکی، احمد، اصول و فنون پژوهش در دین پژوهی، قم، مدیریت حوزه علمیه قم، ۱۳۸۴.
- فرامرز قرامملکی، احمد و علی مظہر قرامملکی، «الگوی علم‌شناختی اصولیان»، مقالات و بررسیها شماره (۳) ۷۵، ۱۳۸۴.
- واتسون پل و نیما فربانی، «مبانی روش‌شناختی الگوی محیط ایدئولوژیک در دین پژوهی تجربی»، مقالات و بررسیها، شماره (۲) ۷۴، ۱۳۸۳.
- Finocchiaro, Maurice, A., "Philosophy as critical thinking", Thinking Children and Education, (ed.) Matthew Lipman, Kendall/ Hunt Publishing Company 1993.

* * *

۸. ابزدی، جنان و فرامرز قرامملکی، احمد؛ «تحلیل روش‌شناختی جدایی یونگ از فروید»، اندیشه نوین دینی، شماره ۱، ۱۳۸۴، ص ۱۱۷.

۹. تفصیل سخن در خصوص مبانی انگوی پژوهشی میان‌رشته‌ای را مراجعه کنید به: واتسون پل و نیما فربانی، «مبانی روش‌شناختی الگوی محیط ایدئولوژیک در دین پژوهی تجربی»، مقالات و بررسیها، شماره (۲) ۷۴، ۱۳۸۳، ص ۹ - ۳۶.