

مباحث لسانی

زبان و لهجه

نگارش آقای فوادی

لغت زبان در اصطلاح شامل معانی چندی است :

باک معنی از آن قوه و استعداد گفتار است چنانکه در این بیت سعدی مراد از زبان

قوه تکلم می باشد :

بنام خداوند جان آفرین حکیم سخن در زبان آفرین

قوه و استعداد تکلم مخصوص انسان است آنجا که میگویند « حیوان زبان بسته » مراد از زبان بدیهی است که آلت گوشته در دهان نیست بلکه قوه نطق میباشد ، یعنی نطقی که از روی اراده و فکر بعمل آید والا طوطی هم باصطلاح نطق دارد .

گاهی هم مراد از آن زبان جداگانه قوم و ملتی باشد چنانکه گفته میشود زبان فارسی - زبان تو کی - زبان انگلیسی وغیره .

و نیز این اصطلاح گاهی برای نامیدن زبان قسمتی از اهالی یک مراکت و ملت بکار میرود مثل آنکه گفته میشود زبان مردم کیلان - زبان مردم خراسان وغیره وزمانی مراد از آن زبان یکدسته ، یک صنف یا یک شخص میباشد . مثل آنکه گفته میشود زبان کسبه - زبان بنها - زبان کودک .

چونکه با کودک سر و کارت فتاد پس زبان کودکی باید گشاد

با آنکه کسی بگوید « زبان اورا تنها من میفهمم » - « زبان او خیلی خشن است » وغیره .

معانی دیگر زبان هرچه باشد بالاخره بیکی از وجوده مذکور بر میگرد .

(زبان سرمهز میدهد بر باد الفضل لالسان طول زمانه فی اصغر به قلب و لسان)

واما معنی لغوی زبان همان عضو عضلانی دردهان را شامل است و معانی دیگر جنبه های را دارا میباشد واینکه زبان گوشته بطور مجاز در معنی نطق انسان بکار میرود سبب این است که در موقع تکلام این عضو نیز درجهان تکلم شرکت میکند و شرکت آن نسبت به آلات دیگر محسوس تراست در بعضی از اسننه زبان گوشته را با لفظی جداگانه و زبان تکلام را بالفظی دیگر مینامند مثال در انگلیسی زبان گوشنی را (Tongue) میگویند و بیشتر در معانی آلانی که زبان شیوه هستند از قبیل زبانه - دماغه - خارساعت بطور مجاز بکار میبرند و اگر بخواهند در معنای زبان تکلام بکار برند با کلمات دیگر نزدیکی میکنند .

مثلی بر حرف و Tongue-pad (معنی گناه) گو وغیره .

و اما زبان تکلم را میگویند .

از نقطه نظر فیزیکي و روحی زبان عبارت از وسیله است که با آن فکر انسان اظهار میشود و کلمات بطور افرادی اتر کیب نشانه ای هستند که بوسیله آنها معانی و افکار در عالم محسوس جاوه میکند . در زبان گاهی لفظ عبن معنی است مانند مو مو - چرنگیدن - واق واق وغیره و در این صورت رابطه بین لفظ و معنی محسوس است و گاهی رابطه غیر محسوس و باید آن را در خود زبان پیدا کرد مثلا همچو رابطه محسوسی بین معنی خورشید و کامه خورشید در بین نیست و خود زبان که عبارت از استعداد نطق باشد این رابطه را در بردارد این است که میبینیم برای يك معنی لغات مختلف در زبانها موجود میباشد مثلا : آب فارسي - سوئر کی - ماء عربی - مائيم عبری - Voda روسی آلماني Wasser فرانسوی Water انگلسي - (که در لغت روسی و آلمانی هم از همان ماده است) Aqna لاتيني - Hydor يوناني وغیره .

زبان حتما باید نماینده فکر باشد و اگر لفظی این شرط را نداشته باشد جزو زبان نیست مثلا کسی بواسطه حادته و حشتتا کی بادردی بگوید «آخ - وای » این دولفظ او جزو زبان محسوب نمیشود زیرا این الفاظ غیر عمده و مقصود بزبان اوجاری شده اند لیکن وقتی که شاعر میگوید :

« آه اگر از پس امروز بود فردایی »

اینجا کامه « آه » که نماینده فکر او است جزو ادوات زبان محسوب میشود .

زبان نه تنها وسیله اظهار فکر هی باشد بلکه جزیان آن را نیز نشان می دهد یعنی معانی مفرده را ظاهر ساخته فکر را طوری تجزیه می کند که شنونده نیز آن تجزیه را میفهمد مثلا وقتیکه گفتة می شود « عالم فانی است » شنونده اولا فکر طرف را درک میکند و ثانیا بی جزیان فکر برده تشخیص میدهد که گوینده دو معنی را در نظر آورده یکی « عالم » و دیگری « فانی » و بلاؤه این دو معنی را (که تصویری گویند) با هم دیگر ربط داده است و چون هر معنای بالقطعی بیان می شود یعنی هر تعبیری در جزیان فکر و معنی رخ دهد در لفظ هم محسوس می گردد .

زبان واسطه خطاطه و آمیزش است بوسیله آن طرفین مقصود هم دیگر را میفهمند یعنی طرفین باید آنرا بشناسند و تشخیص دهند و چون یکی از مختصات جامعه می باشد یعنی ترقی و تنتز جامعه نیز در آن تأثیر دارد . هر وقت جامعه رو بتمدن می گذارد زبانش توسعه بیدا میکند بر عکس اححطاط جامعه اححطاط زبان را سبب می شود البته در این مورد احتیاج به مثال نداریم و تاریخ این مطلب را بصراحت بیان می کند . وقتی زبان لاتین ازین رفت که دولت روم غربی منهدم و متفرض شد و بعد جامعه روم بتحلیل رفت با اقوام دیگر اختلاط و املاج حاصل نمود و وحدت مای خود را از دست داد . وقتی زبان فارسي بعد از تسليط عرب زنده شد که ایرانیان بجهش در آمدند و روح مای خود را تجدید کردند و قسم علی ذلك .

اگر قومی در نتیجه عوامل تاریخي و جغرافیائی تشکت حاصل کند و منشعب شود قهرآ زبان آن قوم هم دچار انشعاب گردد . مثلا با تقسیم شدن ارینها بشعبه ایرانی و هندی دوزبان مستقل بوجود آمد کی زبان ایران قدیم و دیگری زبان هندی وبالآخره انشعاب هر کدام از این دو زبانهای دیگری نیز در هر یک بوجود آمد این است که در تاریخ میبینیم در یک دوره زمان درم، لکن ماجنده زبان رواج داشته است (زبان در باری - زبان مذهبی - زبان توده وغیره)

پیدایش لهجه نیز روی همین زمینه حاصل میشود مثلاً قسمتی از ملت در نقطه جدا گانه

تمرکز یافته و درازندگی عادات خودداری خصوصیاتی می‌شود و بلافضله این خصوصیات در زبان او نیز تا تیرکرده و دارای لهجه جداگانه می‌گردد. واضحتر بگوییم مردم خراسان - طهران - یزد ابرانی هستند، زبان آنها فارسی است در نزاد وزبان و سایر شئونات ملی با ایرانیان دیگریکی هستند، لیکن بواسطه آنکه بر اثر عوامل تاریخی و جغرافیائی نسبة جاذندگی کرده‌اند و ارتباط آنها با یکدیگر ضعیف بوده در عادات و اخلاق و طرز فکر دارای روشنی خاص شده‌اند. این اختلاف جزئی بالاخره در زبان آنها هم تاثیر کرده بطوریکه هر کدام دارای لهجه خاص شده‌اند. بر عکس ممکن است ملتی از جنده ملت مختلف تشکیل شود یقین است که زبانش هم از زبانهای مختلف تشکیل خواهد شد.

در اینجا احتیاج مشاهد و مثال نداریم کافی است کتاب لغت ملل متمدن امروز را برداشیم ورق بزینیم. مخلاصه آنکه در دنیای متمدن امروز غیرممکن است یک زبان «تعیز خالص» پیدا کنیم زیرا یک نزاد «نمیز و خالص» هم نمیتوانیم یافت.

اساس تشکیل کایه زبانها با وجود فرق و اختلاف آنها از نظر مادی و معنوی یکی است زیرا تمام آنها دارای دو خاصیت اساسی می‌باشند اولاً کایه زبانها دارای جنبه صوتی هستند و اصوات آنها از زفير (یا برآوردن نفس) تشکیل می‌شود باینطریق که نفس از میباری تنفس بموانئی که از نایش ذکر آنها در اینجا بی نیاز هستیم عبور کرده ازدهان وینی خارج می‌شود. ثانیا تمام زبانها عبارت از فکر بر روی اصل تجزیه می‌باشند یعنی نه تنها فکر را نمایش میدهند بلکه جریان و تجزیه آن را بمعانی نیز برای شنونده آشکار می‌سازند.

زبان مستقل (متلا فارسی - انگلیسی - فرانسوی - روسی) زبانی را گویند. که در حال فعالی خود با زبان دیگر یکی نباشد خواه این زبان قبلاً با زبان دیگر یکی بود، یا لهجه از آن بشمار می‌رفته است.

لهجه عبارت از زبانی است که گریه بازبان متدال رسمی هایرت و اختلاف دارد ایکن در حال فعلی خود با آن زبان یکی است مانند لهجه گیلانی - خراسانی نسبت بزبان فارسی رسمی. لهجه باید واجد شروط ذیل باشد:

۱ - مردمانیکه دارای لهجه‌های مختلف هستند باید زبان همدیگر را بهمند و این در صورتی ممکن است که کامات آنهاو اشکال دستور زبان آنها یکی باشد یا آنکه اختلاف در صوت راه باید (موروم - مرم - میروم) که برای وضوح باحرروف لاتین می‌نویسیم... «Morom, Meram, Miravam» مثلاً آنکه در لهجه اهالی گیلان و قسمتی از مازندران الف گاهی مانند زیر کشیده (یا فتحة مددود) و در لهجه اهالی طهران و اصفهان ویژه مانند واو تلفظ می‌شود (جان-بیشانی، مانندجون - پیشونی گفته میشود) و پیش و زیر (ضم و کسر) در لهجه مردم مشهد باشبع (یعنی مانند واو بیاع) ادا میشود (بجای پشت و دشنه - پوشت و دیشه میگویند)

۲ - مردمانیکه دارای لهجه‌های مختلف هستند باید روابط اجتماعی داشته و از همدیگر بیغیر نباشند. بطوریکه هر تغییری در اصل زبان رخ دهد شامل لهجه آنها نیز گردد. اگر ملتی دارای روابط بسیار نزدیک بین افراد و اجتماعات خود باشد بدیهی است که از لهجه‌های مختلف بی نیاز خواهد بود بر عکس اگر ارتباط اجتماعات قوم و ملتی ضعیف باشد بر تعداد

لهجه های آن خواهد افروزد ياك نظر اجمالي بتاونخ ايران بعد از عرب کافي است که اينات اين مطلب را بگند .

اگر ارتباط اجتماعات قوم و ملتی خياباني ضعيف نباشد لهجه ها بهم تزديك ميشانند مثل لهجه مردم کاشان و مردم يزد و اگر این ارتباط ضعيفتر باشد لهجه ها باهم مغایرت کلي خواهند داشت مايند فارسي در ايران و فارسي افغانستان و تاجيکها، و اگر این ارتباط بکلي از يين رود آنوت از لهجه ها زيانهای مستقلی وجود می آيد مانند زبان عبری و عربی که هردو سامي هستند و در هزار و چند قبیل از ميلاد اعراب ويهود زبان همدیگر را بدون مترجم ميفهمیده اند لیکن بواسطه قطع شدن روابطی که برای حفظ انشعاب زبان لازم بود رفتاره دو زبان مستقل بوجود آمده زبان عبری و زبان عربی هر يك زبان مستقلی شده اند همین حال را دارند زبان سانسکریت و زبان فارسي که ابتدا دولجه در زبان واحد آریان بوده اند لیکن رفتاره هر يك زبان مستقلی شده اند .

اگر اين جريان را ادامه دهيم ممکن است در نتيجه استدلال گنكيم که کالية زيانهای دنيا از يك زبان بوجود آمده اند .

لیکن وسائل علمی امروز اين استدلال را هنوز زود و بیموقع میداند زیرا زيانهای در دنيا وجود دارند مانند زبان چين و زبان تایوان که هيچگونه رابطه با زيانهای دیگر ندارند و اندک دليلی که بتواند ارتباط آنها را با زيانهای هند و اروپائی یا سامي مدل سازد در بين نیست مگر آنکه بگوئيم چون پدر و مادر همه مردم آدم وحوا بوده اند ابتدا در دنياه يك زبان وجود داشته و بس و الله اعلم .

فکاهيات

از يكى از فرهنگهای اخیر

چاپ قبریز

هوغارى - بضم اول اردک معروف .

هرخ مجنون - مرغیست که در موی سر مجذون آشیان گرده بود .

شيراز - شهریست شهر و مسرت طراز .

باد گوبه - شهریست معروف که بنا بمشهور بنا گرده اوشیر وان عادل بوده و بيوسته باد در در و دیوارش می گوهد . لهذا خانهای آن همه از سنگ و سطح خانهها قير اندواد است ،

اندلس - بضم اول و ثالث و رابع نام شهریست در حدود مغرب و جزیره ایست در بالای کوهی . . . گویند که اندلس بن یانث بن نوح يكى از جزاين متصله بارض اسپانيا را بطریق میراث مالک شده و در آنجا شهری ساخته و باسم خودش موسوم داشت .

پس گردنی - سیمهی که بر گردن رفته ،