

تکیه درویش



هرم بطا و دوست چون کعبه گل
وز هر علی مراد یاران حاصل

این تکیه درویش بود کعبه دل
با حب علی سر شته شد آب و گلش

تکیه . تکیه گاه درویش ، محل تسکین دل ریش ، که در آنجا فارغ از کم و بیش ، و دور از هر گونه تشویش و فراری از مردم بداندیش . و فورفته در خویش . حق میگوید حق می- جوید بیش از بیش . بازیان نمیزند اویش . محفل ذکر سبحان . محل تجمع صاحبان ایمان من کزیسی و سلوک . و دور از قصه مالک و مملوک . ورعایا و ملوک از هر خط و بلوك مجمع عارفان دان . وصالحان بینا . و مردان باوفا . و مریدان شاه اولیا . و صاحبان عزم وصفا . و با شرم و حیا . طالب حق . و محب ولی مطلق . دعوی کنند انا الحق . صراط حق هیرود محقق . هوایش ازاد . و مردمش جوانمرد و راد ، و عملش عدل و داد . و شمره اش نکوزاد . عاشق خدا . و سالک راه هدی . از کزی دور و جدا . آنچه خود خواهد برای دیگران دارد روا . محل حال . و محفل پر از وجود وحال میجوید یار و جمال . میجوید راه کمال . و فعلش پر صحت دال . در هر گوشهاش مردان خدا با معبود در راز . و از عالم مادی بی نیاز . باقیاعت انباز و درسی و سلوک سخنها آغاز . هوایش پر از زمزمه یاهو . و ورد ساکنانش یامن لیس الا یاهو . حق گو . حق جو و بکار بزده موتا قبل ان تموتوا . عاقل دیوانه نما . و یار جوی راه نما . زنده پوش . ستربوش . سر ایا گوش . فهم نیوش . در شدائ دارای توان و توش . فرزانه جا هل نما . و متمسک بس و رس بر اینما قائل بودن ایت . و عامل بصمدانیت . دور باشد از دروغ . چهره اش از نور علی پر فروغ . و غیر از بندگی خدای قبول نکند احدی را سلطه و بیوغ . دوری گزیند از جنجال و شلوغ . از لاف و گزاف دور . و از خقد و حسد مهجور . و از دیدن نوامیس مردم کور . با فرا جلیس وجود . تکیه چون مجمع در آویش است ساکنش فارغ از کم و بیش است مکتب زهد و داشت و عرفان مردم درد هر دل ریش است تکیه . محل تجلی نور یار . و مصاحبه بادلدار . کعبه عاشقان . و قبله صادقان . هوانست

مرا فقان . مجالست موافقان . افکار حقیقت جوئی و راستگوئی دور از محیط خفقان . حریم اهل دل . دوری گزینه از مناقبات آب و گل . فلسفه مادیون نزدشان باطل . سفسطه حیله گران را دانسته و خواسته مردم جاهم . بهداشت باطن پاکان عامل . لطف الهی را شامل . در درستکاری کامل . ساکنانش قلندران بی باک . و در عشق خدائی سینه چاک . و در ذکر و عبادت چالاک . مال و حظام دنیوی در نظرشان خاشاک . بر تن کنندجامه نیکنامی و پاک . مقام معنوی شان بالاتر از افلاک . در راه شریعت و طریقت حاضر به هلاک . در ایماء و عوالم فقری مهم و دراک . در فضایش جز ناله در دمندنشنی . در گوش و کنارش جز چهره حاجتمند نینی . و در هواش جر رایحه محبت نبوئی . و جز متولسان کوی لافتی نجوئی . رهروانش عوالم خاکی بست سر گذاشته . و سینه بی کینه از مهرو محبت خمسه طبیه اناشته . و در نیکخوئی و نیکجوئی کتابها نگاشته . و بذر راستی و درستی کاشته . و در هن کوی و بژن بر ق لافتی الاعلی لاسیف الاذوالفار افراشته . از مطامع دنیوی چشم پوشیده . و در حلم و صفا و قار ووفا کوشیده . و از باده ولای علی نوشیده . و چون خمی جوشیده و پاک و صاف گردیده . زهین صدق و صفا بوسیده . و بساحت قرب یار رسیده . رنگ یقین و شخص از آثینه دل زدوده . و رنگ کبر و منیت و تبختر و تفرعن از دامن ستده . و کنک و ریا و فریب از یاد برد . یار ضعیف . و هدم فقر . ائین دین را شعار . حقیقت و مردم داری را دثار . از بد خواهی و دوست هست در کمند . آئین دین را شعار . حقیقت و مردم داری را دثار . نیست در بند رنگ و غازه نگار . افعال اولیا و صلحابره بکار . از کفر و زندقه بر آرددمار .

بیا بخانقهو ترک خود پرسنی کن

خدمت بش و درک عالم انسان

بگاه شور و شغف دل از کف دهنده . و بنده لاهوتی نوای جان بساحت قربش رسانند . و از جوامع ملکوت شلبیک و سعد یک جانبی خشن شنوند . تن و جسم خاکی در زهین نهند . و روح بپرواز آمده با کروبیان دمساز و در حریم کبریائی باملاٹک هم آواز شوند . پستی زیاده جوئی و طلب و تمنای درخوئی و خواسته های نابجا و ناروا دور ریند . و در هستی واستغاثی کامل در ملک وجود آمیزند . رستا خیز روحی و مشکلات و مضلات را فتوحی است . سالک راه حق . دیده اش باز است محقق ، با چشم باطن پیش بین است و موفق . با حق مع است و ملصق شک وریب و شائبه و شیب نهاده و در عالم ملکوت غیب میری از عیب گشته . شکم را بخوردن کم عادت داده و از نفع ورم دور داشته . و درون را بنور معرفت روشن ساخته و بعالم باطن پرداخته از ز غبیت مردم دم فرو بسته . و از تهمت و افتخاری دوری جسته . کار میکند و چرخ عالم اجتماع میگرداند . و روزی خود میخورد و فی حدزاده به مستمندان کملک مینماید . سر بار و مزاحم جامعه نیست . وجود خویشن عاطل و باطل نمیدارد . و میداند که چند روزی برس سفره طبیعت میهمان است . و نوبت کار و کوشش اوست که حسناتی در قبال سیات اعمال فراهم آورد . و به محاسبه اعمال و افعال پردازد . حاسبو اقبال ان تحسابو . تا زمانی که محاسب و محاسب بکارش میرسد بدھکار نباشد و از بیوته امتحان چون زد ناب خالص بیرون آید . و بتواند از عالم فرش بساحت عرش ارتقاء مقام جوید و راه کمال پوید .

«فوائد رفتن به تکیه»

بیا به تکیه و آداب مردمی آموز
چراغ علم به عقل و هنر همی افزود
سالک راه حق منتفع میشود بقوای صوری و معنوی محقق . و در رفتن به تکیه فرامی—
گیرد راه و رسم تنز کیه که دیلا بدان اشاره میشود.

«فوائد صوری»

۱ - درویش در تکیه معاشرت و موافقت مینماید با صاحبان نفوس زاکیه و مالکان عیون یاکیه و صاحبان احساسات عالیه که جامائه یقین و تشخّص کنده و از اعمال رشت خود شرمنده گشته . و طریق حق را جوینده . و مصاحبত اهل فقر را پوینده ولا اله الا هو را گوینده اند و دد ضمن این مجالست بادقت و معاشرت و فرق میدهد حرکات و سکنات خود را با مردمی آزاده و چهره هائی متبس و گشاده و در راه خدا سرو جان داده . مشتمل از کسان دور و متفس از مردم یاوه گو . و بیزار از اشخاص جاہل و پردو . فلذ او بحکم المجالست موثره خواهد ناخواه باید خود را وفق یده دبا . چنین زمره و گروهی که اگر بسیرت بآنان نماند بصورت شبیه و مقرون آید و مصاحبت و مجالست آنان خواهد.

۲ - بسبب مجالست و معاشرت و دیدار دوشب در هفته (دوشنبه و جمعه) و آشنائیها و شناسائیها بروی و خلق و خوی و طرح موانع و گرفتاریهای روزانه و هسائل مادی و امور معنوی که خود بخود برادران طریقت بر حسب وظایف انسانیت بحل مشکلات و بین طرف نمودن معضلات همت میکنند .

۳ - شناسائی در محیط تکیه و بروز الفت و انس و ظهور عالم مودت و محبت موجب می- شود که در خارج نیز رسوم مراجعت و مصاحبت و مراقبت بکار رود .

۴ - حضور در تکیه و معاشرت با هر دان خدا و صاحبان نفوس با تنز کیه سبب میشود که از شرکت در مجالس تعن و مجتمع مردمان باکبر و تفر عن دوری جوید و راه عالم باطن پویید که خود فوائد مادی و معنوی توأم یاددارد .

۵ - حضور مرتب در شبهای معینه و ذکر و حال بقسمی دلها را بهم نزدیک و تولید محبت و صمیمیت مینماید که اگر برادری در جلسه ای غایب باشد جاو محلش در تکیه نمودار و فوراً اخوان در صدد پرسش حاشیه برمی آیند و بدنبالش می فرستند تا سبب غیبتش معلوم گردد . و اگر گرفتاری داشته آنرا رفع و باری و دل جوئیش میکنند .

«فوائد معنوی»

۱ - اصولاً رفتن به تکیه و دیدار دوستان و برادران و هندگان شدن بذکر سبحان و خداوندر حیم و رحمان و تلاوت آیات با هرات قرآن و منصرف شدن از فکر سود و زیان و جریان روزانه ملک و حجه و دکان و پرداختن بکار دل خویش و فرورفتان و غور نمودن در نفس امارة بداند و در تهذیب و تنزکیه نفس بکوشد و خود را میری از عیب نماید و هم چون فرشته گرداند .

۲ - دیدار شیخ تکیه برای سالک قوت قلب و درسیرو سلوک توجه را جلب و با تائیدات

ربانی و فیوضات سبحانی فتوحی عجیب و گشايشی غریب و بدیع دارد که در طی طریق موافع منتفع و از موهبتها منتفع میگردد و آسان بمقصد و مقصود میرسد. و در پیشرفت امور باطنی راهش روش و دلش گلشن و ایماش جوشن . پیش بین است و کلامش دلشین و با همت پیرجلو میرود بسوی هدف دلیل.

۳ - سالیک راه حق در تکیه موظفين وظایف عالیه چشم دوخته صورت نورانی و تششعش انوار ربانی و حالت احترام و وقار در انجام عبادت رحمانی و درک لذت معانی و شوق و شفف ورود باساحت قرب سبحانی در روح و روانش آثاری میگذارد و بطرف باطن بالکسوق داده میشود جسم وجانش تابناک میگردد.

۴ - در تکیه با خیال راحت و فراغت خاطر بذکر و عبادت پرداخته بدون گسیخته شدن رشته فکر و انصاف خیال بخود مشغول و با معبود راز و نیاز میگذراند . و بین او و معشوق حاجب و مانع و رادعی نیست و آماده ادامه ریاضیت است.

۵ - در تکیه چون همیشه جمع کشی در حال مراقبت هستند و دست گمی دست بدست هدف مشخص و معین توجه دارند برای سالیک بهتر و آموزنده تن و نتایجی که از توجه جمیع بدست میآید بیشتر و فتوحی عظیمتر و ثمر بخش تر است .

بقیه دارد

من عاشق جانبازم

<p>من عاشق جانبازم از عشق نبرهیزم از عشق پیرهیزم پس باجه در آمیزم از بین خودی و مستی میافتم و میخیزم ور زر طلبی من زر اندر قدمت ریزم بیچاره من مسکن از خاک تو برجیزم اندر عرصات آن وزشور دیگران کیزم</p>	<p>گویند رفیقانم از عشق نپیرهیزی پر وانه دمسازم میسوزم و میسازم گرسن طلبی من سر دریای تواندازم فردا که خلائق را از خاک برانگیزند گردفتر حسنت را در حشر فروخوانند</p>
--	--