

نگاهی به

زندگی، شخصیت و مكتب صدرالمتألهین

استاد سید محمد خامنه‌ای

قسمت سوم

صدراء و میرداماد

(مؤلف کتاب معروف جامع المقاصد، و سلطان بی تاج و تخت زمان شاه اسماعیل صفوی) می‌زیسته و به دامادی وی مفتخر گردیده است؛ و از آنجاست که در زبان و میان مردم به «سید محمد داماد» یا «میرداماد»، معروف گشته و این لقب به فرزند وی نیز رسیده است. در سبب دامادی وی و زناشویی با کریمه محقق کرکی، در تواریخ آورده‌اند که محقق کرکی در رؤیا حضرت امیر المؤمنین علیه السلام را دید که به وی فرمود دخترش را به سید محمد استرآبادی به زنی بدهد، تا از نسل آنها پسری بیاید که وارث علوم انسیاء و اوصیا گردد. محقق یکی از دخترانش را به همسری وی می‌دهد ولی پس از چندی، پیش از آن که از او فرزندی پیدید آید، آن دختر درمی‌گذرد و این سبب شگفتی پدر می‌گردد که رؤیا را ابتر می‌بیند ولی دوباره امیر المؤمنین علیه السلام را در خواب می‌بیند که نام دختر دیگر او را یادآور می‌شود و می‌فرماید که: «مقصود ما آن دختر دیگر تو است». محقق مزبور، کریمه دیگر خود را به همسری وی می‌دهد و حکیم میرداماد از وی متولد می‌گردد. بنابر این میرداماد نوء دختری محقق ثانی است و

همچنانکه تاریخ آغاز آشنایی صدرای جوان را با دو استاد چیره دست خود شیعی بهاءالدین عاملی و میرداماد نمی‌دانیم، پایان آن را نیز نمی‌توانیم به صورتی دقیق و مستند به دست بیاوریم، مگر آنکه آن را سالهای میانه دهه دوم قرن یازدهم (یعنی سالهای ۱۰۱۶ و ۱۰۱۷ ه) فرض کنیم که یکی از فرضیه‌های ما در تاریخ خروج صدرالمتألهین از اصفهان به سوی قم (یا شیراز) است.

اکنون که شرح تلمذ و روابط و علایق ملاصدرا با نابغه دوران، شیعی بهائی و مشابهتها و تأثیرات آن دوره را به پایان می‌بریم، وقت است که به شرح تلمذ و روابط این حکیم فرزانه با نابغه دیگر و استاد نامدار وی در حکمت، یعنی میرداماد بپردازیم.

میرداماد — که نام وی میرمحمد باقر (یا سید محمد باقر) حسینی، و به تعبیر خود وی: «محمد بن محمد المدعو بباقر الحسینی»^۱ است و پدر وی از جایی بنام فندرسک از توابع استرآباد (حدوده گرگان کنونی) برخاسته است — یکی از نوابغ دوره صفویان به حساب می‌آید که در استعداد و قدرت فهم و حافظه و توان اندیشه و تدقیق و تحقیق، بینظیر بوده و می‌توان او را این سینای قرون اخیر دانست.

پدر وی — بنام شمس الدین سید محمد استرآبادی، معروف به داماد — یکی از علماء و فقهاء زمان خود بوده است که در خدمت محقق ثانی شیخ علی عاملی کرکی

۱- در جایی ندیده‌ام که میرداماد خود را استرآبادی خوانده باشد و سبب آن — همانگونه که خواهیم دید — تولد و زندگی او در مشهد و خراسان و سپس اقامت در اصفهان (و قزوین) بوده است. لذا از این قرار، او را حکیم استرآبادی نامیدن بی وجه و ناروا به نظر می‌رسد.

اینجاست که یا باید رؤیای مشهور را نادیده گرفت، یا تولد میرداماد را زودتر از آن انگاشت و باکسانی که فوت میرداماد را در هشتاد سالگی وی — یعنی تولد او را سال ۹۶۱ دانسته‌اند — هم‌صدا شد، یا تاریخ دیگری را برای تولد او یافت. با این همه از رؤیایی مزبور گذشتن برای اینجانب آسانتر است تا نتیجه‌ای را که در بالا به آن رسیدیم (تولد در سال ۹۶۹) از دست گذاشتن.

زمان کودکی و نوجوانی و ظاهراً تولد وی در شهرقدس مشهد بود و تحصیلات مرسوم آن روزگار — یعنی ادبیات عرب و فقه و اصول و حدیث و رجال و درایة الحديث و منطق و کلام و فلسفه را از اساتید آن‌جا فراگرفت و در احوال وی نوشتۀ‌اند که در همان دوران صباوت یا نوجوانی به یاری استعداد و حافظه

۲- به احتمال قوی مقصود وی از دارالسلطنه، اصفهان بوده که شهر القلم شده؛ زیرا سراه مشهد بودن کاشان بعد از قزوین بعید به نظر می‌رسد. و کاشان میان راه متعارف اصفهان و مشهد است.

۳- حکیم استرآباد، دکتر موسوی.

۴- اما درباره موضوع اول باید دانست که پدر شیخ بهاء، یعنی شیخ حسین عاملی، حدود سال ۹۶۶ هـ به ایران آمده و تا ۹۶۹ در قزوین بوده و سپس هشت سال یا بیشتر در هرات و خراسان اقام‌شد و شیخ‌الاسلامی کرده — (در سال ۹۷۹ باستی در هرات بوده باشد، زیرا شیخ بهاء در آن سال شعری را برای پدر به هرات فرستاده است. (شیخ بهائی، تألیف سعید نفیسی، ص ۲۰). — وی سال ۹۸۴ در سفر حج می‌گذرانده و در مراجعت از همان سفر حج، در بحرین به لقاء‌الله شناخته است.

۵- می‌ماند بین سالهای ۹۸۰ تا ۹۸۳ که وی و پدر شیخ بهاء مسلمان نه در هرات و نه در قزوین، بلکه در مشهد بوده‌اند.

اگر تولد میرداماد را سال ۹۶۹ بدانیم، طبیعاً دوران شاگردی میرداماد نزد شیخ حسین عاملی در سنین بازده تا چهارده سالگی خواهد بود که از استعداد و گوهر توانایی وی بعد نیست؛ و دیگران هم از آن زمان به «صغر سن» و «طفولیت» و مانند آن تعبیر کرده‌اند. و ممکن است سن وی را بیشتر فرض کنیم و در نتیجه سال تولد وی نیز پیش از سال ۹۶۹ خواهد بود.

۶- همانگونه که در صفحات بعد خواهیم دید، مؤلف عالم‌آرای عباسی درباره میرداماد می‌گوید: «از تاریخ ارتحال شاه جنت مکان‌الآن — مطابق سال ۱۰۲۵ هـ — لحظه‌ای از مطالعه و مباحثه خالی نبوده است...». مقصود وی از «شاه جنت مکان» اگر پدر شاه عباس یعنی محمد خدابنده (درگذشته در ۱۰۰۴) باشد، مدت بیست و پنکسال می‌شود که کمتر از دوران تحصیل میرداماد است؛ و اگر شاه جنت مکان را شاه طهماسب (درگذشته در ۹۸۴) بگیریم — که مناسب است بیشتری دارد — مدت مزبور حدود چهل سال می‌شود و مبدئه آن پانزده سالگی میرداماد خواهد شد؛ و احتمالات دیگری که بهر حال وجود دارد.

بالطبع از همان اوان کودکی از منزلت کافی و امکانات واقعی برای زندگی و تحصیل علم برخوردار بوده است. تاریخ تولد وی روشن نیست. سید علی حسینی صاحب خلاصه الشعرا و مقیم شهر کاشان در همان کتاب درباره میرداماد و دیدارهایی که با وی داشته می‌گوید:

«در شهر سنه ۹۸۸ از دارالسلطنه قزوین به قصد زیارت مشهد مقدس^۲ رضویه به دارالمؤمنین کاشان خرامید». «و با وجود صغرن، مهارت‌ش در فنون علوم به جایی رسید که در اکثر مطالب عالیه حکیات و ریاضیات، رسائل و حواشی تصنیف نمود.»

از این عبارت و تعبیر «صغر سن» و نیز ابیاتی که درباره میرداماد نوجوان سروده مانند:

«غبار غم به تو ای سرو نوجوان مرسداد
بهار عمر ترا، آفت خزان مرسداد

بنفسه خط سبزت مباد پژمرده
به لاله‌زار رخت رنگ زعفران مرسداد

می‌توان دانست که وی در عنفوان جوانی بوده و سن و سالی کم داشته و اگر او را در آن سال (سال ۹۸۸ هـ) جوانی هفده ساله فرض کنیم، تاریخ تولد او سال ۹۶۹ خواهد شد که با گفته سید طباطبائی، (مصحح کتاب نخبة المقال) — که گفته است: تاریخ تولد محقق داماد را سال ۹۶۹ یافتم^۳ — مطابقت می‌نماید. از طرفی، می‌دانیم که در گذشت استاد وی شیخ حسین بن عبدالصمد عاملی (پدر شیخ بهائی) در سفر حج سال ۹۸۴ بوده است و بر این اساس، دوران تحصیل میرداماد نزد شیخ حسین، در مشهد و قزوین و در نوجوانی وی و بین سالهای ۹۸۰ تا ۹۸۳^۴ خواهد بود و این مطلب با نوشته مورخینی چون اسکندر بیک^۵ و تقی‌الدین حسینی سازگار است و باید پذیرفت که اولاً — نوجوانی در حدود یازده ساله بوده و ثانیاً — محقق ثانی تولد این نوه خود را ندیده است و پیش از تولد او درگذشته است. (۹۴۵ هـ).

اما درباره موضوع دوم؛ فاصله بسیار سال ۹۴۵ تا ۹۶۹ — یعنی نزدیک ۲۵ سال — مسئله تاریخ تولد میرداماد را دشوار می‌سازد و داستان رؤیای وی را به ضعف و ناباوری می‌برد، چه دور از ذهن به نظر می‌رسد که فاصله زناشویی‌ای چنین پرشور، با تولد فرزندی که می‌دانیم چندمین فرزند آنها بوده، بیست و پنج سال به درازا بکشد و دختر محقق ثانی که به سنین پیری رسیده — و بسا نازایی را احساس می‌کرده — دارای این فرزند موعود منتظر بشود؛ اگرچه در موازین طبیعی خود این موضوع دور از امکان و احتمال نیست.

حافظه میر پرتبه‌یی است که از اول حال، هر «نقد» که به «خازن طبیعت» سپرده، در حفظ آن شرط امانت بجای آورده. الیوم در دارالسلطنه اصفهان است.^۶ نویسنده کتاب تذکره خلاصه الاشعار^۷ — که وی را دوبار ملاقات کرده — درباره وی چنین می‌نویسد:

«میر برهان الدین محمد باقر اشراق — مدالله تعالیٰ ظلال سیادته و فضیلته الی یسوم القیام — از متونین دارالسلطنه صفاها است، پسر سیدالسادات امیرشمس الدین محمد الاستآبادی الشهیر بداما؛ و انتساب شریف آن جانب از جانب دیگر به حضرت شیخ المحققین و قدوة المدققین و فخرالمحتدین و خلاصه العلماء المتبحرين وزین الفقهاء فی العالمین: علی بن عبدالعال — روح الله روحه و نور مرقده — می‌رسد، که علو شانش در میان مجتهدین امامیه «کالشمس فی وسط السماء» هویداست؛ لاجرم حاجت به آن نیست که قلم و زبان در تعریف آن مقتدای عالیان شروع نماید و به آنامل سعی و اجتهاد، ابواب مناقب و مقابر آن ملاذ مجتهدین برگشاید.

اما سیادت و فضیلت پناه مشارالیه در تزکیه نفس نفیس و تصفیه باطن شریف و سیر رضیه و شیم مرضیه عدیل و نظری ندارد و از سایر سادات عظام زمان خود، بلکه از اکثر علمای فضلای عصر، به جودت طبع و حدت ذهن و طلاقت لسان و لطافت بیان امتیاز تمام دارد، و از زمان طفولیت تا حال هواره تحف مهر و محبت در فضای ضمیر صغیر و کبیر می‌کارد و اعلیٰ و افضل نسبت به آن سرور ذریه خیرالملسلین اشفات بسیار داشتند و دارند.

سالما در مشهد مقدسه رضویه — علی ساکنها السلام — ساکن بود و به طلب علوم مشغولی می‌گود و اکثر متدالولات و منقول را مطالعه فرمود و در اندک زمانی در میدان تحقیق مسائل شفا و اشارات و توضیح اشکال رسائل ریاضیات و حکیمات قصب السبق از اقران در ربود و با وجود صغر سن، مهارت‌ش در فنون علوم به جایی رسید که در اکثر مطالب عالیه حکیمات و ریاضیات، رسائل و حواشی تصنیف نمود.

و بعد از آن از مشهد مقدسه سفر کرده خود را به دارالسلطنه قزوین رسانید و مدق نیز در اردوی معلم به درس اشتغال نمود. تقوش دقایق طبع نقاد و ذهن و قادر خود را بر صحایف ضمایر علیاً و فضلاً ظاهر گردانید و در

شگفت‌انگیز خود توانست کتب فلسفی دشوار چون کتاب اشارات و کتاب شفا را — که از کتب معروف ابن‌سیناست — بخوبی بیاموزد و خود در فلسفه و برخی علوم دیگر، کتب و شروحی را به نگارش درآورد. چون ظاهراً — از اساتید آن دیار بی نیاز می‌گردد، به دنبال اساتیدی کاملتر، از مشهد به قزوین روی می‌آورد و در آنجا به محضر درس استاد بینظیر زمان میرفخرالدین استرآبادی معروف به سمّاکی (و گاهی علامه فخری در مقابل علامه خفری) — که بازمانده و یادگار مکتب شیراز و از شاگردان بنام میرغیاث الدین دشتکی بوده است — راه می‌یابد و از وی بهره بسیار می‌برد.

جوهره توانا و استعداد بی‌نظیر و حافظه نیرمند وی سبب می‌گردد که با وجود جوانی و حضور دانشمندان فراوان که در زمان و دستگاه صفویه و شاه عباس اول بودند، نام وی بر سر زبانها بی‌فقد و حدیث او در محضر خاص و عام گفته شود. این شهرت سرانجام او را به دربار شاه عباس کشانید و مورد محبت و احترام وی قرارداد؛ بگونه‌ای که تا آخر عمر وی این رابطه استوار ماند و پادشاهان پس از وی نیز (تا زمان شاه عباس دوم) به وی احترام و تکریم بسیار می‌نمودند و به مجالست او افتخار می‌کردند.

آوازه فضل و استعداد و گوهر درخشنان حکمت و دانش و حافظه نیرمند او تا به جایی رسید که وقایع نگاران و تاریخ نویسان آن روز نیز از وی به بزرگی یاد کردند و درباره وی نوشتند. مثلًاً اسکندریک منشی شاه عباس اول در کتاب خود (تاریخ عالم آرای عباسی)^۸ درباره وی چنین می‌نویسد:

«حضرت میر، خلف صدق مرحوم سید محمد داماد استرآبادی است و دختر زاده مجتهد مرحوم شیخ علی (بن) عبدالعال. پدرش بدین جهت به داماد اشتیار یافت.

به حدت فهم وجودت طبع، اتصاف دارد. در صغرسن در مشهد مقدس معلی واقع شده و در خدمت مدرسان و افاضل مباحثات، اکتساب علوم و در اندک زمان ترق عظیم کرد. در زمان نواب سکندر شان، به اردوی معلی آمد. مدقی با میرفخرالدین سماک استرآبادی و سایر دانشمندان مباحثات نموده و در علوم معقول و منقول سرآمد روزگار گشت.

از تاریخ ارتحال شاه جنت مکان الی آن — مطابق ۱۰۲۵ هـ — لحظه‌ای از مطالعه و مباحثه خال نبوده است ... و فقهاء عصر، فتاوی شرعیه را به تصحیح آن جانب معتبر می‌شارند و در اکثر علوم تصانیف دارد.

۶- تاریخ عالم آرای عباسی، ج ۱، ص ۱۴۶.

۷- تقی‌الدین حسینی کاشانی.

حكماء و مدرساني همچون شاه تقى الدین محمد، میر محمود شولستانی، ابو جعفر کافی قاینی، شیخ محمد باقر نائینی، شیخ حیدر بن محمد خوانساری، میرزا ابراهیم همدانی، میرابوطالب امام اصفهانی، شیخ عبدالعال، و میرزا جان باختی شیرازی،... تحت الشعاع وی قرار گیرند و جز نامی از آنان باقی نماند.

با وجود تضلع وی در تمامی علوم رائج آن زمان، که علاوه بر علوم عقلی و نقلی و ادبی شامل ریاضیات و نجوم و طب و غیر آن نیز می شد، میرداماد بیشتر در تاریخ، یک فیلسوف شناخته شده است، و این ویژگی حکمت و علوم عقلی است که پرتو آن تابانتر و خیره کننده تر است و دانشهاي دیگر را، هر چند که در آن سرآمد باشند، تحت الشعاع خود قرار می دهد.

با استقرار میرداماد در حوزه اصفهان^۹ (ظاهرآ سال ۱۰۰۶ و همراه انتقال پایتخت به اصفهان) شهرت او همه آفاق علم و حکمت را فراگرفت و از هر سو برای بهره گیری از دریای نازارام دانش و بینش او به او روی می آوردند.

از روابط او با دیگر فضلای عصرش – جز شیخ بهاء – چندان اطلاعی نداریم، اما میانه آن دو دانشمند نابغه و بی مانند، روابطی دوستانه وجود داشته است که گوشهای از آن را مورخان و ترجمه‌نویسان در کتب خود آورده‌اند. اگر چه شیخ بهاء پیرتر و جهانگردتر بوده است، ولی همزمان و معاصرند و مشترکاتی دیگر نیز با یکدیگر دارند.

هر دو در دارالسلطنه قزوین به دربار شاه عباس راه می‌یابند و هر دو نزد پادشاهان صفویه دارای مقام و منزلت والا می‌باشند. هر دو در زمان خویش، سخت مشهور و زیانزد عام و خاصند و هر دو اُعجوبه در استعداد و سرآمد در دانشند و هر دو دارای مکتب و ویژگی و مدرّس یگانه زمان خود شمرده می‌شوند و هر دو همراه شاه عباس به اصفهان، پایتخت جدید، می‌آیند و

۸- مقدمه کتاب قیسات، چاپ دانشگاه.

۹- در صفحه آخر کتاب انتی عشر رسالت میرداماد، ظاهرآ به خط خود وی چنین آمده است: «هو هو ولا سواه - لقد ساقه قايد الترقيف إلى نوبة احرجو الخلق إلى الرب الغنى محمدين محمد المدعى ببابر داماد الحسيني وقا الله من الوجود العلمي إلى الشهود العيني. كتب في عام ۱۰۰۲ من الهجره والحمد للواهب العقل و مفيض الخير. بمحمروسة اصفهان حميت عن طوارق الحدثان». و این دلالت دارد که در آن سال در اصفهان بوده و این مناقاتی با اقامات در قزوین ندارد، زیرا اصفهان پایتخت تابستانی شاه عباس و پدرش بوده و از سال ۱۰۰۶ رسماً پایتخت دائمی شاه عباس اول شده است.

شهر سنه ثان و ثمانين و تسع ماه [۹۸۸ه] از دارالسلطنه قزوین به قصد زیارت مشهد مقدسه رضویه به دارالمؤمنین کاشان خرامید، و روزی چند در این جانب ساکن گردید و در آن اوقات فقیر حقیر به ملازمت آن قبله ارباب دانش و بینش رسیده، آن مقدار صفات حیده و نعمت پستدیده – چه علمی و چه عملی – از او مشاهده شد که زبان قلم از شرح شهادی از آن قادر است.

و ایضاً در آن زمان میان این کمینه و آن وال کشور فضل و احسان چنان موافقی و آشنایی پدید گشت که ریاض اُس و حدائق مودتی که پژمرده گردیده بود، در دو سه نوبت صحبت، صفت حضرت و نصارت پیدا کرد و به مجالست و مجاورت آن نقطه فلك معانی، دل و جان را چنان الفتی و مؤانستی حاصل گردید که این بند شرح نبذهٔ از آن بوسیلت تلفیق الفاظ و ترکیب کلمات از جمله حالات می داند؛ لاجرم دعای آن ذات را بر توضیح آن صفات راجح دانسته به این نظم اکتفا می نماید. شعر: ...[غبار غم به تو... (این شعر در صفحات پیش گذشت)].»^{۱۰}

میرداماد، فقه را در محضر اساتیدی همچون دائی خود شیخ عبدالعالی بن شیخ علی کرکی (پسر محقق ثانی) و شیخ حسین بن عبد الصمد (پدر شیخ بهایی) و (به احتمال) تاج الدین حسین صاعد طوسی و نیز سیدنورالدین عاملی (شاگرد شهید دوم) فراگرفت و می توان او را وارث فقه و فقهای مکتب لبنان و از فقیهان آن دانست.

میرداماد، در اندک زمان از فقهای طراز اول ایران گردید و حوزه درس گسترشده و پربرکاتی را پایه گذاشت و شاگردان بسیاری تربیت کرد که در اصفهان و شهرهای دیگر ایران به کار فتو و قضاو و امامت جمعه و جماعت می پرداختند و حاکم شرع و مفتی رسمي و دولتی بودند، و همان گونه که در تاریخ عالم آرا آمده بود فتاوی و احکام دشوار و پیچیده را از محضر وی می پرسیدند و «به تصحیح آن جناب معتبر می شمردند». وی از همان دورانی که از محضر استاد بزرگ خود فخرالدین سماکی بهره می برد، به تدریس فلسفه نیز می پرداخت و پس از چندی تبرز و چیره دستی و دقت و مoshکافی او در حکمت و علوم عقلی و مسائل دشوار فلسفی بر همگان آشکار گردید و سبب شد که فضلا و

ثبت کرده است. از جمله نامه‌ای است که میرداماد در پاسخ شیخ بهاء نوشتند و علاوه بر قدر و مقام و حرمت و احترام شیخ در نزد میرداماد، نشانگر رابطه مهرآمیز آن دو نیز هست و بخشی از نامه که در اوج فصاحت و صناعت ادبی است، این است:^{۱۰}

«ولقد هبّت ریح الانس من سمت القدس فأنتی بصحيفه منيفة کانها بفیوضها بروق العقل بسوموضها؛ وکأنما بخطاوهما، أطباق الأفالک بدرارجهما؛ وکأن أرقامها باحکامها إطباق الملك و الملكوت بنظامها. وکأن ألفاظها ببرطوبتها انهار العلوم بعذوباتها؛ وکان معانها بأفواجها، بحار الحق بامواجهها. وأیم الله، إن طباعها من تعییم و ان مزاجها من تستینی؛ و ان تستینیها من جنان المضوی، و ان رحیقها من دقاق الملكوت. فأستقبلتها القوى الروحیه و برزت اليها القوة العقلیة، و مدت اليها قطّنة صوامع السر اعناقها من کوی المحوال و روازن المدارک و شبایک المشاعر و کادت حامة النفس الناطقة تطیر من وکرها شفقاً و إهتزازاً و تستطار الى عالمها شوفاً و هزاراً؛ ولعمرى لقد تزویت و لكنی لفرط ظمای ما ارتزویت.

شربت الحب كأساً بعد كأس

فانفذ الشراب و لا رویت
فلا زالت مرا حکم الجلیة مدرکة للطالبین بأضواع
الاعطا ف العلیة، و مرویة للظالمین بجُمِع الالطاف الخفیة
و الجلیة.

ثم إنَّ صورة مراتب الشوق و الاخلاص، التي هي وراء ما يتناهى بالماتناهی، أظنها هي المنشوبة، کما هي عليها في خاطرکم الالقدس الانور، الذي هو لأسرار عوالم الوجود كمرأة مجلولة؛ و لفواتض أفنان العلوم و معضلاتها كصفة مصخوحة. وإنكم لاتنم، بعزيز فضلکم، المؤلمون لامر المخلص على حواشی الضمير المقدس المستنیر، عند صوامع الدعوات الساخنات في مئنة الاستجابة و مظنة الاجابة؛ بسط الله ظلالکم و خلد مجدهم و جلالکم؛ والسلام على جنابکم الارفع الابهی؛ وعلى من يلوذ ببابکم الالمع الاسمی و يعکف بفیئاتکم الأوسع الأسمی؛

ورحمة الله و برکاته أبدًا سرداً.^{۱۱}

۱۰- پیش از بسم الله.... این عبارت نیز آمده است: «یا لبنتی کنت شيئاً من هذه الارقام حيث يلاحظها بعین عنایته شیخنا الانضم الاعظم و مخدود منا الاعلام الاکرم، نطاق الایمان و عروه الدین، قدوة اهل الحق و اسوة اهل البیین، لازال مجده و بهاؤه ممدوداً بالظللیل على روس المؤمنین وعلى مفارق العالمین».

۱۱- سلافة المصر، سید علیخان، ص ۴۷۸.

بدیهی است که یکدیگر را از نزدیک می‌شناسند. آنچه که در اینجا باید یادآور شد پدیده نادری است که در این روابط وجود دارد، و آن پیوند پر مهر و محبت آمیز الهی آن دو با یکدیگر است؛ و در این شگفت نیست؛ زیرا که هر دو رهرو یک راه، یعنی سیر و سلوک عرفانی، و مست یک باده، یعنی عشق الهی، و دلگشته یک محبوب و خراب یک «کرشمه گر»ند.

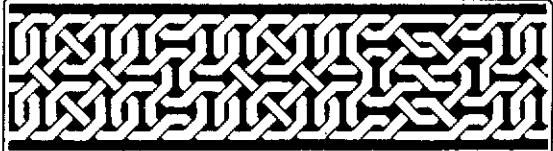
شاید یکی از دلایل این پیوند باطنی آن باشد که میرداماد شاگرد پدر شیخ بهاء و همدوره وهم کجاواه تحصیل وی است و از طرفی میرداماد نیز یادگار محقق ثانی — پایه‌گذار نظام نوین روحانیت و فقاہت در ایران و احیاگر سنن رهبری و ولایت اهل بیت (علیهم السلام) — می‌باشد، که استاد پدر شیخ بهاء نیز بوده است.

هر دو دارای طبعی لطیف و خیالی بنازکی میان دلبر؛ و شاعر و عارف و سخنور و هماورد در فنون ادب و فصاحت کلام و بلاغت بیان در نظم و نثر و در پارسی و تازیند؛ و هر دو شهریاران ملک قناعت و قهرمانان ترک هوا و جاه و منزلتند و صفائی به زلالی شبنم سحرگاهی دارند.

در پاکدلی و صفائی باطن و تقوای آنان و حفظ الفیب دیگری، قصه‌ای از آنان مشهور است: روزی آن دو بزرگ بصلحتی سواره همراه شاهزاد عباس در اطراف اصفهان به گردش مشغول بوده‌اند، اسب شیخ بهاء شوخی و چاپکی می‌کرده و پیش می‌تاخته و بعکس، اسب میرداماد کند و آرام راه می‌پیموده است.

شاه فریبیگر، به دنبال رخنهای در تقوای آن دو به میر می‌گوید که مناسب شأن مردی چون شیخ نیست که چنین سبک سواری کند؛ میر پاسخ می‌دهد که: اسب از شوق راکب خود به وجود و رقص آمده و چون می‌داند که به چه بزرگی سواری می‌دهد از شادی تاب نمی‌آورد. در فرنستی دیگر، شاه به شیخ نزدیک می‌شود و از کندی میر در سواری به وی گله می‌کند، شیخ پاسخ می‌دهد که کوهی از داشت و بار سنگینی از معرفت که همراه میر است به اسب توان حرکت نمی‌دهد و گرنه، نه میر ناتوان از سواری است، و نه اسب از راهواری.

این قصه چه راست باشد — که عادتاً چنین به نظر می‌رسد — و چه نباشد، در میان این دو حکیم و فقیه رشتهدای استوار از مهر و مودت و احترام وجود داشته و نامندگاری نیز می‌شده است، که تاریخ برخی از آنها را



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْأَعْتَدْمَ بِالْعَزِيزِ الْمُلِّ

صَدَرَ لِكَابِ الْوَجُودِ حَدِيثَ الْبَدْرِ وَالْوَدْلِمِ بِعِوَالِ الْفَرْ
وَالْبَدْعَ وَمُدَرَّجَةِ نَظَامِ الْكَوْنِ صَلَوةُ الْقَوْلِ وَالْمَنْدَلِ فِي قَوْلِهِ
وَالْعَلَى سَفَرَةِ صَفَعِ النُّورِ وَخَرَّتْ سَرَّ الْوَجْهِ وَجَلَّ مَسْرَطُ الْمَنْ
وَهَدَةُ سَرِّ الْقَدْسِ بِعَالَمِ الشَّرْعِ وَالْإِنْسَانِ وَعَدَ
فَانَّ أَنَّى احْتَوَيْهَا صَدَرَ وَهَذِهِ الْأَوْرَاقِ وَبَطَّوْنَهُهُ اللَّهُ
عَضْنَهُمْ مِنْ صَحْنِي وَمِصْنَاعَتِي وَرَبِّي وَمِنْ صَفَانِي فِي عَاصِمَهُمْ بِرِيدِ
قَسَانِي فِي خَلْصَاتِ خَلَانِي تَبَقَّلَهُ الْمُسْتَرِّ بِعِنْقِ الْمُتَبَرِّ وَلَيَقِي
الْمُسْتَبِقِ الْمُتَقَرِّ قَدْ أَضْطَادَهُ شَارِكَةً الْأَنْتَاجِ وَالْأَنْتَصَرِ
شَكَلَهُ الْأَشْتَاجِ أَهْدَى الْمَلْزَمِ اَنْتَكَبَ تَوَابَ الْعَدَدِ
الْأَعْظَمِ وَالْمُخْدُومِ الْمُعْقَمِ سَلَطَانِ أَعْظَمِ الصَّدَرِ وَالْأَمْرِ بِهِ
أَكَارِمِ الْعَلَى وَالْفَقَارِ الْأَنْتَهِيَةِ الْمَدَانِ وَالْعَلَمَةِ الْمَلَامِ الْمَذَالِلِ
وَالْمُلْكِينِ مَلَكِ الْأَمَانِ وَالْمُؤْمِنِينِ لِلَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
صَدَارَةُ وَشَاهَةُ وَهَذَا كَيْلِي أَسْمَ السَّابِي وَلَئِسَ الطَّافِي. عَلَى تَعْوِيَّهِ
الْحَمْدُ وَالْأَرْضاً وَفَقِيَا مَعَاجِجَ الْمُبَدِّرِ وَالْفَلَّا وَلَاعِدَتِ الْأَيَّامُ أَمْوَالَ
ثَوَاقِ حَضَرَةِ وَلَا قَدَّسَتِ الْأَذْوَارُ كَوَافِدَ دُولَتِ رَبَّهَا
يَشَرُّخَ مَذَرَّدَ غَرَامِنْ بِحَاجَتِهِ بِلَطْبِهِ بَصَرِهِ الْقَدِسِيِّ وَبِرَبِيعِهِ
مَدَاحِصَهُ بِلَيَانِ طَبَرِ الْقَدِيسِيِّ وَإِنِّي قَدْ أَبْهَثَتُ لَهُ
نَظَالَهُ أَنْ يَرُوِّهَا كَاثَهُ وَكَيْفَ ثَأَرَهُ وَأَنْ يَبْصُرَ عَلَى الْمُسْتَبِبِ
بَسْطَهُ أَنَوارَهَا وَكَثْفَهُ أَسْتَارَهَا وَهَلْ مَسْكَنَهُ لَا
وَلَقَنَّ سَبَّهَا تَرَادِ جَدَادَ الْأَنْتَقَنِيَنَ الْجَلْ عَرَشِهِنَّ حَلَّهَا وَرَأَيَهَا
وَإِنَّهُمْ الظَّاهِرِينِ فِي مَهَارِفِهِنَّهَا وَدَرِيَهَا وَلَكَبِ

بِهِ الْأَسْمَاءِ الْأَنْتَهِيَةِ الْمُسْتَدِيمِ لِلظَّالِلِ حَلَالِ وَشَرُوقِ عِزَّهُ وَفَقِيلِهِ
أَخْوَجَ الْأَرْبُوبِيَّهَا وَأَقْفَرَ الْمَشَقَّيَنِ إِلَى رَجْمِ رَتَهِ الرَّلِيِّ الْبَيْنِيِّ
مَهَدِيَنِ تَمَرُّ بِنَدِيَّهُ بِأَقْرَبِ الْأَمْوَالِ الْمُكَنْسَيِّنِ شَمَّ اللَّهَ لِرِيِّيَنِ تَقَائِسَهُ
لَهُنِيِّ وَسَنَّهُ فِي الْمَصِيرِ الْبَيْرِيِّ كَاسِ الْقَرَّيِّنِ مِنْ لَمْ لَدَبِيرِهِ لَرِلَفِيِّ
وَجَلَّهُ خَيْرِ بِرَسِّهِ غَدَهُ وَلَلَّا أَفَ هَنِيَّ مِنَ الْأَعْتَصَامِ بِخَلِّ قَضْلِهِ
الْعَظِيمِ، فِي هَرَبِيِّهِ مِنْ سَابِعِهِ الْقَعْدَةِ الْمَرَامِ لِعَامِ ١٤٢٤هـ
أَنَّمَا الْبَرَّةِ الْمَلَكِيِّ الْمَقْدَسَيِّ الْبُوَيِّيِّ حَامِدًا مُصْلِيَّهُ لِلَّهِ ٥٥٥

اینک برای به پایان بردن این بحث و به انجام رساندن این آغاز به شرح کوتاه و تحلیل عجولانهای از شخصیت علمی و اجتماعی میرداماد می پردازیم، با این

۱۲- در مقدمه مجموعه موسوم به ائمّتی عشر رساله، از آثار میرداماد آمده است: هذا مما نقله الاستاذ الاعظم التحرير - الافق ابوالقاسم المدرس الشيرازی - فی حاشیة مجموعه المسماة بدیران العروس، رأيتها بخطه وكتب فی آخره ما صورته هكذا: «هو مما كتبها الشیخ بهاء الدین الى المعلم الثالث السيد محمد باقر الحسينی الداما...»

خلصكم الملاعِ محمد باقر الداما الدحسيني

از طرف شیخ بهاء الدین نیز این نامه نمونه بی است از نامه هایی که به میرداماد می نوشته است:^{۱۲}
«طوبی لک ایها المکتوب، حيث تشرّف بلاسته سیدنا و
خدومنا بل خدوم العالمین، سی خامس اجداد الانفة
الطاہرین، سلام الله علیهم اجمعین.

سلام الله علیکم. لا حاجة إلى ما استقر عليه العرف
العام، واستمر به الرسم بين الانام من توسيع الخطاب و
ترشیح مبتدأ الكتاب بذكر المزايا والألقاب ونشر معال
المائر في كل باب، إذ هو فيها غنٌ فيه كفت شهرته مؤونة
التصدی لتحريره، وأغنى ارتکازه في الخواطر عن التعرض
لشرحه و تحریره. ولواناً أطلقنا عنان القلم في هذا المضار
وأجرينا فلك البيان في ذا البحر الزخار لكننا بمنزلة من
يصف الشمس بالضياء، او ينعت حاتم بالسخاء و لنادينا
المقام بأوضع لسان «إن العيان يعني عن البيان».

واما شرح شدة التعطش الى رشف راح الوصال،
وحدة التحرق و التلهف الى شرف الاتصال، فلذلك
طوبينا كشحا عن مد أطناب الاطنان في ذلك، فضرينا
صفحا عن إنارة شهاب الاسهاب في تلك المسالك. و
اقتصر ناعلي إهداء طرائف صحائف تسليبات تنهل عن
رياض الوداد هو اطلتها. و شرافط لطائف نحیات تجيئ في
مسالك الاتحاد قوافلها. و خوالص خصائص دعوات
تهادی في جادة الاخلاص رواحلها و تصحح في حدائق
المودة و الاخلاص بلالبها. و ان بمحاری احوال المحب
القديم، الذي هو خالص بالولاد مقيم، على ما يوجب مزيد
الحمد و يستدرأ أخلف الشرك و الاوقات بستوفيق الله
سخانه، مصروفة في تدارك مآفات و الاستعداد لما هو
عنقریب آت و المأمول من الالطف القدسیه الاجراء على
صفحة الماطر الانور و الضمير الاطهر، بما يسع من
صواب الدعوات المطردة مشام الاجابات و فتح أبواب
المکاتبات و المراسلات الجالیه عن القلب صداء آلام و
الکربات الجالیه الى النفس أعظم الافراح و المرسات؛ و
السلام عليکم و على العاكفین ببابکم واللائذین باعتمابکم
و رحمة الله و برکاته. مخلصكم حقاً و صدقـاً - بهاء الدين

میرداماد با برخی دیگر از علماء و صاحب منصبان
زمان خود نیز روابطی حسنے داشته و از نامهای که همراه
چند کتاب از نوشته های خود برای یکی از معاصران
فرستاده و تعبیراتی چون «نواب الصدر الاعظم و المخدوم
المعظم سلطان اعظم الصدور و الامراء...» و براعت
استهلالی که در خطبه از کلمه «صدر» نموده بر می آید که
مقصود و مخاطب وی صدراعظم زمان است. نامه این
است:

را همه تاریخنگاران نوشتند. شخصی مانند صدرالملأهین در سنینی نزدیک به چهل سالگی، که خود یکی از حکماء بی نظیر زمان شمرده می شود، بارها از این که مشکل‌گشای او میرداماد است سخن گفته است و خود را در برابر او قطه‌ای از ابر فضایل وی می داند و می نویسد:

«و ما أنا ألا قطرة من سحابة و لو أنني الفت ألف كتاب»

و نیز می گوید:

«....هرچه این کمینه را سانح می گردد از نتایج استفاضات و لمعات اشرافات آن خاطر فیاض است و بغیر از بندگان قدسی مکان، کسی را اطلاع بر کیفیت حقیقت آن و مأخذش، و قوف بر مبدأ و حد و مظلعش و ملاحظه حال ذی السبب از سبیش حاصل نیست...»

میرداماد، خود نیز به جامعیت خود در علوم و سلطه بر دقایق آن، معتقد بوده و آن را اظهار می کرده است. از جمله در کتب فلسفی خویش، از ارسسطو و فارابی — که به معلم اول و معلم ثانی مشهور شده‌اند — به «شریکنا فی التعليم» تعبیر می کند و خود را مانند آنها و «معلم ثالث» می داند و همچنین تعبیرش درباره شیخ الرئیس این سینا: «شریکنا فی الرباشه» است.

وی در مقدمه عيون المسائل با جمله: «مصرت العلم و تصریت الحکمة» (که بنا به تعلیقه خود وی در شرح لغوی آن مصدر، «مصر» را به معنی «دوشیدن تمام آنچه از شیر در پستان است» آورده) می فهماند که چیزی از علوم باقی نمانده که وی به دست نیاورده باشد، و درحقیقت و عینیت نیز در زمان خویشتن به همین مثبت است.

وی در علم فقه سرآمد زمان خود است و دقتها و ظرافتها وی در تحلیل مسائل فقهی همین را اثبات می کند؛ در ریاضیات صاحب‌نظر است و در رساله «الاعضالات العویصه»^{۱۳} به شرح مشکلات لاينحل مسائل ریاضی زمان خود می پردازد که تا زمان وی حل نشده بوده و او آن را پاسخ گفته است، همچنانکه در کتاب «سبع شداد» هفت مسئله دشوار فقهی - اصولی را طرح و بحث و تحلیل نموده است.

در علوم ادبی نیز تفوق خود را اثبات کرده و تسلط وی به لغت عربی تا به اندازه‌ای است که جاگذب وابن مقفع و اصمی را به خاطر می آورد و به مراتب بیش از آگاهی دانشمندان عرب زبان است.

یکی از ویژگیهای فقه وی آن است که آن را با فلسفه آمیخته است، مثلاً در مسئله وجوب استحضار نیت در

^{۱۳}- سلافه العصر، ص ۴۸۷
۱۴- در آخر کتاب سبع شداد جایز شده است.

اعتقاد که زندگینامه این مرد بزرگ، چندین جلد کتاب می خواهد و یکی از تلخ‌کامیهای هر پژوهنده از کارنامه جامعه علمی و تحقیقی ما در ایران همین است که این گونه نوایغ و بزرگان ما که حقیقی بزرگ بر ملت ما دارند به رغم شهرت ظاهری و نام نیکشان در اوج گمنامی بسر می برند و سیمای حقیقی آنان به رغم روشنی ظاهری و کاذب، در هاله و غباری از جهل و ابهام فرو رفته است و پرده‌ای سنگین بر چهره تاریخی آنان فرو افتداد است.

سید علیخان مؤلف سلافه العصر — که در اوآخر قرن یازده می زیسته — در زندگینامه کوتاهی که از میرداماد آورده، با نثر فхیم و زیبای خود به تازی نکته‌هایی را یاد کرده است که هر یک می تواند روشنگر بُعدی از ابعاد زندگی وی باشد.

مثلاً می گوید: «فتیید و سند و علم و علامه» یا «باقرالعلم و غریره» (آن الزمان بیتلہ لعمی) «آن عدت الفنون، فھومنارها» (او الکرم، فھو بحره...) «او السیاسه، فھو امیرها» (او الرباشه، فھو ایشان) «او الیاسه، فھو کبیرها، الذی هاب تسلطه سلطان المجم و کان الشاده عباس اضمحله السؤ مراراً و أمرله حبل غیلته اماراً؛ خوفاً من خروجه عليه و فرقاً من توجه قلوب الناس الیه. فحال دونه ذو القوه و الحول...»^{۱۴}

تعبیراتی چون «علم و علامه» و «باقرالعلم» و این که مادر زمانه به مثیش نخواهد آورد، که در نوشته دیگران نیز دیده می شود، دلالت بر اتفاق نظر تاریخنگاران و اجماع صاحب‌نظران — بویزه سالها پس از خود وی — بر ویژگی و بر جستگی خاص علمی و جامعیت او در علوم گوناگون دارد. صدرالملأهین نیز در نامه‌هایی که به وی می نگاشته به همین فضائل و امتیازها اشاره کرده است.

وی در یکی از نامه‌های خود این عبارات را کلید بیان می فرماید که این قرار داده است و می نویسد: «حلال مشکلات حقایق، کشاف معضلات دقایق، چهره گشای جمال معانی، مبین رموز آسمانی، ... مجموعه کمالات انسانی...»

کامل الذاق که ذات کاملش دارد فروع، هجو عقل اول، از نقص کمال منتظر «حادی عشر العقول، حاوی الفروع و الاصول» سپس می افزاید که اگر پروردگار، وی را به عرصه وجود نیاورده بود چشمۀ علوم می خشکید و... میرداماد علاوه بر دارا بودن دانشمندان گوناگون زمان خود، در تمام یا بیشتر آنها سرآمد دیگران نیز بوده و این

کتب و سیر آورده‌اند، از جمله آن که مدت چهل سال برای رعایت ادب حضور ربوی در بستر نخوابید و پای خود را در نخوابیدن دراز نکرد و بیست سال حتی فعل مباح انجام نداد و اعمال زندگی روزمره او پیوسته همراه مستحبات و واجبات بود.

در زندگی وی آورده‌اند که هر شب ساعتها به تلاوت قرآن مشغول می‌شد؛ و به نمازهای طولانی و اذکار و ادعیه، بسیار می‌پرداخت.

بعد دیگر میر که مورخان به آن اشاره کرده‌اند، ریاست، یعنی مقام اجتماعی والای اوست. همانگونه که دیدیم، سیدعلیخان از بینناک بودن شاه عباس از قدرت و نفوذ اجتماعی میرداماد سخن آورده و گفته است که شاه عباس بارها و بارها به اندیشه و انجام برانداختن وی و از میان برداشتن او کوشید، ولی خداوند متعال آن نیز نگها را برهم زد. صدرالمتألهین نیز در یکی از نامه‌های خود به آن اشاره نموده است.^{۱۵}

یکی از مهمترین دلایل آن، ارادت و اخلاص صدها و شاید هزارها فقیه و مجتهد و قاضی و مفتی و سردمداران مدارس و مساجد و اوقاف و محاكم و مانند آنها به وی بود، که چون مفتاطیسی نیرومند دل آنان را به سوی خود می‌کشید و قبله ارادت آنان شده بود.

سبب دیگر موقعیت اجتماعی وی، توجه و اقبال عامه مردم اصفهان بود که خواص را بگونه‌ای به فضایل و مکارم اخلاق خود شیفتند می‌کرد و در رشتہ مودت خود می‌بست و عوام را بگونه‌ای دیگر؛ زیرا به رغم زهد و ریاست و بی‌اعتنایی شدید وی به مقام و جاه و مال؛ در میان مردم می‌زیست و به نماز جمعه و جماعت می‌پرداخت و گره از مشکلات مردم برمی‌داشت و به فقرا یاری می‌رساند و این همان نکته‌ای است که صدرالمتألهین ناچار در نامه‌ای به شگفتی از آن سخن می‌گوید و حل این تناقض ظاهری را ازوی می‌خواهد. دیدیم که سیدعلیخان او را «دریای کرم و بخشش» خوانده بود و این پناه درویشان و یاربی‌کسان بودن گویی یکی از ویژگهای میرداماد است که در جلب ارادت عوام و وابستگی روحی مردم و شهرت به نیکوکاری وی در کشور تأثیر بسیار داشته و او را در برابر پادشاهی گدا صفت و خسیس چون شاه عباس قرار می‌داده است. □

۱۵- شرح این نامه خواهد آمد.

تمام نماز و دیگر عبادات که برخی از فقهاء استمرار واقعی را تصور کرده‌اند نه استمرار حکمی، میرداماد از راه «وعاء دهر» و وجود حقیقی «حرکت قطعیه» وارد می‌شود و می‌گوید:

«و قد حققتنا في كتبنا الحكمة البرهانية من وجود الحركة القطعية. و الزمان المتدل في الاعيان فاما له بقاء دهرى في وعاء الدهر... فافتقار العبادة الى «تذكرة النبه» في جميع اجزائها اغا هو بحسب الحدوث فقط....»

و این عادت در رساله سبع شداد و کتب دیگر علمی و استدلالی او نیز دیده می‌شود.

یکی از حقایق پنهانی که در زندگی فلسفی میرداماد وجود دارد، بی‌اعتقادی او به فلسفه مشاء، و گرایش او به حکمت اشراق و عرفان محیی‌الدین است. تدریس کتب این سینا و نگاشتن شروح و تعلیقات به آن مناسب و توجه و تکیه به برهان و استدلالهای منطق ارسطوی، برای عموم، این گمان را ساخته است که وی یکی از مبلغین فلسفه مشائی است و حتی برخی او را شارح فلسفه مشاء و مفسر فلسفه سینوی، (منسوب به این سینا)، معرفی نموده‌اند.

اما حقیقت آن است که وی مکتب اشراق سه‌روردی و محیی‌الدین را درهم آمیخته و همچون پایگاه اندیشه خود در فلسفه به کار می‌برده است تا به جایی که یکی از شاگردان او (عادل اردستانی) در دیباچه‌ای بر کتاب عيون المسائل وی او را با این عبارات می‌خواند: «ثالث العلمين، بل العلم الاول، لورفع الغطاء من البين، موضع المسالك والسبيل، استاد الكل في الكل، ناسخ الفلسفة اليونانيه، معلم الحكمة اليهانيه الايهانيه.....»

یکی از مشخصه‌ها و ویژگیهای بزرگ میرداماد و صدرالمتألهین بالخصوص و بیشتر دانشمندان ممتاز پرورش یافته در حوزه‌های علمیه باقی مانده از مکتب اهل بیت علیه السلام، بعد عملی و زهد و تقوای نزدیک به عصمت برخی از آنان است، که می‌تواند فرقی بزرگ میان دانشمندان ما با دانشمندان پرورش یافته در دامان آلوهه ماده گرایی تمدنی‌های دیگر باشد.

میرداماد از آن دانشمندانی است که با وجود فراهم بودن همه گونه سرگرمیهای مادی و دنیوی هر لحظه که سر از کار تحقیق و تدریس برمی‌دارد سر به سجده و عبادت پروردگار متعال می‌گذارد.

شرح عبادتها و ریاستهای شرعی میرداماد را در