

مناسب و در نهایت در انداختن نظمی نو، از آن رو مهم تلقی می‌شود که به یاد اوریم این پاسخ می‌تواند راهی برای خروج جامعه ایرانی از بحران و اعلام پایان دوران دیرپایی گذار باشد. هر یک از این اندیشمندان، با توجه به میزان شناخت از تحولی که در جایی دیگر روی داده است و براساس میزان دلیستگی به سنت یا گرایش به ارزش‌های دنیای جدید، کوشیده‌اند نظری یا نظریه‌ای در این باب عرضه کنند. درواقع، تاریخ معاصر ایران، به‌ویژه از زمان گسترش «احساس بحران» در میان مردم و حاکمان، سرشار از ظهور جریان‌های متفاوت فکری در واکنش به این احساس بوده است. البته هیچ جامعه‌ای مدت زمان زیادی منتظر نتایج نظریه‌پردازی متفسران نمی‌ماند و برخی اوقات، خود، راههایی را برای کاهش احساس بحران می‌آزماید؛ ولی در کل نمی‌توان منکر اهمیت این گونه اندیشه‌ورزی شد. به‌ویژه آنکه برخی راهکارها، گاه به دلیل رضایت‌بخش بودن – و نه لزوماً

Islam, Democracy and Religious Modernism in Iran (1953-2000): From Bazargan to Soroush,
Berlin: Leiden

Forough Jahanbakhsh

معرفی و نقد کتاب:

**اسلام، دموکراسی و مدرنیسم
دینی در ایران (۱۹۵۳-۲۰۰۰)
از بازگان تا سروش**

پرسش از ماهیت دنیای جدید و چگونگی بهره‌گیری از دست‌آوردهای معرفتی و مادی آن، مدنهاست که به دغدغه‌ی ذهنی اندیشمندان و نخبگان ایرانی تبدیل شده است. تلاش‌های فکری ایشان برای یافتن پاسخی



پژوهش‌ها، بی‌آن‌که اهمیت متغیرهای درونی (روان‌شناسانه) و محیطی (جامعه‌شناسانه) را در شکل‌گیری و دگرگونی اندیشه‌ها انکار کنند، به سراغ خود اندیشه‌ها رفته‌اند. روشی است که از خلال چنین پژوهش‌هایی، می‌توان:

- ۱- ژرف‌اف و چگونگی شناخت - و در نتیجه وجود تداوم یا عدم تداوم در نگرش - نخبگان ایرانی را از دو مفهوم پردازه‌ی «اسلام» و «دموکراسی» درک کرد.

۲- سازگاری یا ناسازگاری درونی افکارشان را نشان داد.

۳- ظرفیت کاربردی شدن و پی‌امدهای عملی این دیدگاه‌ها را شناسایی نمود.

در این صورت است که اهمیت و جایگاه کتاب‌هایی چون «اسلام، دموکراسی و مدرنیسم دینی در ایران (۱۹۵۳-۲۰۰۰)» آشکار می‌شود؛ چرا که این آثار به سنجهش افکار و اندیشه‌ها و درک منطق درونی آن‌ها، به درستی توجه کرده‌اند و از ریشه‌یابی‌های مرسوم در روان‌شناسی و جامعه‌شناسی دوری گزیده‌اند.

معرفی اثر

کتاب یاد شده که توسط خانم فروغ جهانبخش، استادیار مطالعات اسلامی

منطقی‌بودن - با اقبال عمومی رو به رو می‌شود و مبنای عمل جمعی قرار می‌گیرد.

چنان‌چه قرار باشد در این زمینه بنیادی‌ترین موضوعات در دستور کار صاحب‌نظران و نویسنده‌گان ایرانی قرار گیرد، بحث اسلام و دموکراسی بی‌تردید یکی از آن‌ها خواهد بود؛ بخشی که از پرداختن بدان گزیری نبوده و نیست. از این‌رو اغلب نویسنده‌گان علاقه‌مند، خواه ناخواه، بخشی از حیات علمی خود را به بررسی نسبت اسلام و دموکراسی اختصاص داده‌اند و ره‌آورده این دغدغه‌ها و نکته‌ستنجی‌ها، ادبیاتی حجمی از نظریه‌پردازی در این باب بوده است. جالب این‌جاست که این موضوع از همان ابتدای احساس بحران، هم «فوریت» داشت و هم «اهمیت» و امروزه نیز، هم چنان «فوریت» و «اهمیت» خود را حفظ کرده است.

در سالیان اخیر، برخی از پژوهشگران به بازیبینی یافته‌های فکری و دست‌آوردهای عملی متفکران و فعالان اسلام‌گرا در ایران توجه کرده‌اند و با نگاهی انتقادی، به ارزیابی کارنامه‌ی آنان درباره‌ی موضوع با اهمیتی چون نسبت بین اسلام و دموکراسی پرداخته‌اند. این‌گونه



مفهوم‌سازی کرده‌اند؟ و مباحث خود را بر کدام پایه‌ی معرفتی و هنجاری بنا نموده‌اند؟ شخصیت‌هایی که نویسنده برای مطالعه برگزیده است، عبارتند از: مهندس مهدی بازرگان، دکتر علی شریعتی، دکتر عبدالکریم سروش، آیت‌الله سید محمود طالقانی، آیت‌الله مرتضی مطهری، علامه سید محمد حسین طباطبائی و آیت‌الله سید روح‌الله خمینی، جهان‌بخشن نتایج بررسی افکار این هفت شخصیت را چنین ذکر می‌کند: «بعد دموکراتیک تئوری حکومت اغلب آنان به همان اندازه‌ی بعد دینی مهم بوده است. به دیگر سخن، آنان فقط در پی تأسیس یک حکومت اسلامی نبوده‌اند» (চস ۲ و ۳)؛ بلکه ماهیت این نوع حکومت را دموکراتیک توصیف می‌کردند. حال، می‌توان این پرسش مهم را مطرح کرد که چه گونه تئوری ولایت فقیه، در این میان، برتری یافتد و اساساً نقاط ضعف و کاستی‌های تئوری حکومت دموکراتیک اسلامی چه بود؟

فصل اول

جهان‌بخشن در نخستین فصل نخست کتاب خود، با عنوان «دموکراسی چیست؟» با اشاره به اختلاف نویسنده‌گان در تعریف و تعیین

در دانشگاه کوبین (کانادا)، به رشتہ‌ی تحریر در آمد است^(۱). با همین روی کرد، نسبت اسلام و دموکراسی را در افکار برخی از متفکران مذهبی ایران - که با عنوانی چون احیاگران دینی یا روشنفکران دینی شهرت یافته‌اند - واکاوی می‌کند و پی‌آمدها و گاه استلزمات عملی برداشت‌های آنان را بر می‌شمارد.

نویسنده با یادآوری اهمیت حضور دوباره‌ی دین به صحنه‌ی سیاست در ایران، از نیمه‌ی دوم قرن بیستم، که به تدریج و از طریق یک جنبش مدنیست سیاسی - مذهبی صورت گرفت، قصد دارد نگرش چند تن از چهره‌های برگسته‌ی این جنبش را درباره‌ی رابطه‌ی اسلام و دموکراسی دریابد تا آشکار شود که آنان در خلال فعالیت‌های ضداستبدادی خود، چه اقدامی در سطح تئوریک برای سازگاری این دو به عمل آورده‌اند^(ص ۲). نویسنده، در همین راستا، پرسش‌هایی را مطرح می‌کند که روشن کننده‌ی ابعاد گوناگون پژوهش است: آیا درون‌مایه و پی‌آمد فعالیت‌های این عده، در این باره، تفاوتی با کوشش‌های پیشینیان - در انقلاب مشروطه - دارد یا خیر؟ ایشان چه درکی از دموکراسی داشته‌اند و آن را چه گونه تبیین و



با دموکراسی نیز نسبت دارد؛ اما دو گروه آزادی سیاسی (شامل آزادی رأی، رقابت آزاد، نظارت مردمی و انتقاد از حاکمان) و آزادی بیان و تشکیلات و سازمان‌ها از ویژگی‌های خاص یک حکومت دموکراتیک بهشمار می‌آیند. توجه به اراده‌ی اکثریت نیز از دیرباز به عنوان یکی از اجزای دموکراسی یا به عنوان ملاکی برای تصمیم‌گیری و سیاست‌گذاری در حکومت دموکراتیک تلقی شده است. اگرچه به ایده‌ی حکومت اکثریت انتقادات بسیاری وارد شده و چگونگی تحقق آن مورد تردید قرار گرفته است؛ اما نویسنده با نقل قول از برخی صاحب‌نظران، اهمیت و کارآیی این اصل را با اصول پیش‌گفته (برابری سیاسی، آزادی سیاسی، آزادی بیان و تشکیلات) در یک ردیف قرار می‌دهد که باعث می‌شود حقوق اقلیت پایمال نگردد. به عبارت دیگر، پیدایش یک سیستم سیاسی دموکراتیک در گرو تحقق مجموعه‌ی این اصول است (ص ۱۹).

مروری اجمالی بر نخستین فصل نشان می‌دهد که نویسنده موفق شده است بحثی کم حجم - اما پر محتوا - را سازمان دهد و آن را به لحاظ تئوریک به صورت مبنایی مستحکم برای سایر فضول در آورد. چرا که وی از ورود

گستره‌ی مفهوم دموکراسی، یافتن نوعی اتفاق نظر را غیرممکن می‌داند. از این رو شناسایی ویژگی‌های اساسی آن را پی می‌گیرد تا براساس این ویژگی‌ها، امکان مقایسه میان اسلام و دموکراسی به نحو بهتری فراهم آید. به نظر وی، سه اصل بنیادی دموکراسی عبارت است از: برابری^۱، آزادی^۲ و حکومت اکثریت^۳.

مفهوم برابری، در بحث‌های فیلسوفان، اندیشمندان سیاسی و متألهان جایگاه برجسته‌ای داشته است؛ هر چند - اغلب - میان سخنانشان و عالم واقعیت سازگاری نبوده است. درواقع، در خلال نظریه‌پردازی‌های متفلکران قرن ۱۸ بود که مفهوم برابری همه‌ی انسان‌ها و نتایج سیاسی آن به طور جدی مورد توجه قرار گرفت و به عنوان مبنایی برای حکومت دموکراتیک در آمد. البته در میان انواع برابری‌ها (امدنی، طبیعی، اقتصادی، سیاسی و اجتماعی)، برابری سیاسی رابطه‌ی وثیقی با دموکراسی دارد. آزادی نیز انواعی دارد که هر یک در جای خود مهم و ارزشمند است و

1- Equality

2- Liberty

3- Majority Rule



برداشت غیردقیق روشنفکران کشورهای اسلامی، آنان به درستی بر اصولی چون برابری، آزادی و حاکمیت مردمی - به عنوان ویژگی‌های اسلامی دموکراسی - انگشت گذاشتند؛ از این‌رو کوشیدند که معادل آن‌ها را از دل تاریخ و سنت استخراج کنند تا در نهایت، سازگاری این دو نمایان شود. آن اصول و ارزش‌هایی که در این زمینه بیش از پیش جلب توجه می‌کرد عبارت بود از: حریت، مساوات، شورا و بیعت.

شواهد تاریخی و نقل قول‌های نویسنده بیانگر آن است که تعابیری چون حریت و مساوات، چه برای مردم و چه برای حاکمان، در سنت و تاریخ جوامع اسلامی به خصوص دوران صدر اسلام ریشه داشته است؛ متنها این مفاهیم، در درون همان چارچوب معنا داشت و قادر نبود با ارزش‌های دنیای جدید منطبق شود. از سوی دیگر، چنان‌که برنارد لویس خاطر نشان کرده است. دال برتر^۱ در گفتمان سیاسی اسلامی از دیرباز «عدلات» بوده است، نه «آزادی»^(۲). آن‌چه کار اصلاح‌گران و متفکران مدرنیست را مشکل‌تر می‌کرد، وجود مباحثی فقهی

به بحث‌های دامنه‌دار تاریخی - فلسفی یا لفظی خودداری کرده و مفهوم دموکراسی و ویژگی‌های آن را با دو روی‌کرد مورد بررسی قرار داده است: نخست توجه به فرضیات بنیادین و فلسفی دموکراسی در باب «انسان» و دوم، تلقی آن به عنوان مجموعه‌ای از رویه‌ها و شیوه‌های تصمیم‌گیری سیاسی.

فصل دوم

در این فصل، تحت عنوان «هنگارهای دموکراتیک در اسلام»، شواهد و نمونه‌هایی از متون دینی و نوشتۀ‌های متفکران مسلمان ارایه شده است تا امکان سازگاری ارزش‌های دینی و ویژگی‌های دموکراسی به آزمون گذارد شود. نویسنده یادآور شده است که مفهوم دموکراسی در آثار کسانی چون فارابی، ابن‌سینا و ابن‌رشد تحت تأثیر آرای فلاسفه‌ی یونانی مورد بحث قرار گرفته و در نوشتۀ‌های فقیهان و متفکران سنتی جایگاهی نداشته است. با ورود اندیشه‌های جدید به کشورهای اسلامی در قرن ۱۹، مفهوم یاد شده بار دیگر مورد توجه قرار گرفت و این بار معادل سیستم پارلمانی، حکومت مشروطه و حتی حکومت جمهوری معرفی شد. به رغم



و در اندیشه‌ی ایجاد سازگاری دو باره میان دین با جامعه‌ای دستخوش دگرگونی هستند. اینان برغم تعهد به دین، لزوماً به دستگاه‌ها و نهادهای دینی تعلق ندارند و با نیروهای اصلاح طلبی که از درون دستگاه‌ها و نهادهای دینی بر می‌خیزند و اغلب تحصیلات دینی دارند متفاوتند. پس می‌توان در اینجا تفکیکی میان دو گونه نیروی مذهبی فعال (مدرسیت‌ها و اصلاح‌گرایان) قابل شد: در حالی که اصلاح‌گرایان می‌خواهند برای مشکلات زمانه راه حل‌هایی از درون دین استخراج کنند؛ مدرسیت‌ها در بی ایجاد نوعی تلقیق عقلانی میان ارزش‌های دینی و ارزش‌های دنیای جدید هستند.

وی، شریعت سنگلچی، حکمیزاده و کسری را سه تن از اصلاح‌گرایان دینی در دو دهه‌ی ۱۹۴۰ و ۱۹۵۰ دانسته است که همگی پالایش دین از خرافات را هدف گرفته بودند. این سه نفر برغم واکنش شدید روحانیت، توانستند ذهن روشنفکران دوره‌ی خود و حتی بعد از خود را با سؤالات خویش مشغول کنند و از این طریق تأثیری ژرف بر آنان بگذارند. با این حال، مدرسیت‌های دینی طی دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ به سیاسی کردن دین

نظیر ارتداد، حقوق اقلیت‌های دینی، برده‌داری و نابرابری حقوق زن و مرد بود که کاربرد و کارکرد ارزش‌ها یا مفاهیمی چون مساوات و حریت را محدود می‌کرد. لذا، آنان همت خود را به عرضه‌ی تفسیرهایی جدید از این مباحث معطوف کردند و به خصوص ارزش‌هایی چون بیعت و شورا را پررنگ نمودند تا از این طریق «روح دموکراتیک اسلام» را به نمایش بگذارند (ص ۴۸). ارزیابی جهان‌بخش آن است که این تلاش قابل توجه، اگرچه مفید بوده است؛ اما ثمره‌ی آن بیشتر به سطح اخلاقی بحث مربوط می‌شود و برای پریزی نظامی دموکراتیک کافی نیست.

فصل سوم

«پدایش روشنفکری اسلامی در ایران مدرن» موضوعی است که در فصل سوم کتاب بدان توجه شده است و با ذکر نکاتی به عنوان مقدمه، زمینه را برای بحث مفصل فصل چهارم فراهم می‌کند. وی در این فصل مقصود خود را از تعبیر «روشنفکران مسلمان» روشن می‌کند و نگاه آنان را متفاوت از گونه‌ی سنتی تفکر اسلامی می‌داند. براساس توضیح وی، این گروه از روشنفکران، دفاع از اسلام را وظیفه‌ی خود می‌دانند



سروش) بوده‌اند. به غیر از سروش، بررسی دیدگاه‌های سایرین در فصل چهارم صورت گرفته است. چرا که در ایجاد فضای ایدئولوژیک پیش از انقلاب ۱۳۵۷ نقش اساسی داشتند. ولی آرای سروش با توجه به زمان تأثیرگذاری و تحول فکری وی، به صورت جداگانه در فصل ۵ مورد بررسی قرار گرفته است.

مهم‌ترین ویژگی اندیشه‌ی طالقانی و بازرگان، دفاع سرسختانه آن دو از اصل شورا و انتقاد شدیدشان از الحصارگرایی و استبداد دینی است. آنان اگرچه سیاست و دین را از هم جدا نمی‌دانستند، حکومت را در انحصار فرد یا طبقه‌ی خاصی نیز نمی‌دیدند. براساس ارزیابی جهان‌بخشن، نقش مردم در اندیشه‌ی طالقانی محدود به قانون الهی و مشارکت آنان هم مبتنی بر تکلیف دینی، و نه حقوق آنان، است (ص ۷۵) هر چند اندکی جلوتر، وی با توجه به شرایط زمانه و موضع گیری‌های سیاسی طالقانی، پیش و پس از انقلاب، فهم او را برداشتی دموکراتیک و مخالف با تمرکز قدرت سیاسی و دینی معرفی می‌کند. براین اساس، می‌توان نگرش بازرگان را هم دموکراتیک دانست. اگرچه بحث‌های وی «درون دینی»

دست زدند و کوشیدند با تکیه بر قرآن - و نه فقه - بیش از احکام فردی. به معرفی آموزه‌های اجتماعی و سیاسی دین اسلام پردازند. انجمان ماهانه‌ی دینی و جلسات حسینیه‌ی ارشاد در هسین راستا تأسیس و برگزار شد و انتشار کتاب‌هایی چون «بحثی درباره‌ی مرجعیت و روحانیت» نیز دقیقاً با همین انگیزه توسط مدرنیست‌های دینی صورت گرفت و آثار دیرپایی نیز بر حوزه و دانشگاه بر جای گذاشت، اگرچه روحانیت ستی از آن استقبالی نکرد.

با چنین تمهدی، اینک می‌توان بحث نسبت اسلام و دموکراسی را در اندیشه‌ی چند تن از چهره‌های بر جسته‌ی سیاسی - مذهبی دنبال کرد.

فصل چهارم

فصل‌های چهارم و پنجم با عنوان‌ین «مدرنیزم دینی و دموکراسی در ایران» و «روشنفکران دینی پس از انقلاب و دموکراسی (عبدالکریم سروش)» بدان اختصاص داده شده است. از میان شخصیت‌های مورد بررسی، چهار نفر روحانی (آیت‌الله طالقانی، آیت‌الله مطهری، علامه طباطبائی و آیت‌الله خمینی)، و سه نفر غیرروحانی (مهندس بازرگان، دکتر شریعتی و دکتر



فردی متقدی، مدبر و مطلع بر اوضاع و احوال است. از این جاست که وی به فلسفه‌ای چون فارابی نزدیک می‌شود. او البته برای مفاهیم شورا و آزادی احترام و اهمیت قایل است؛ اما تلقی خود را از این مفاهیم به طور مبسوط توضیح نمی‌دهد. از این‌رو بحث وی به حالت اجمال و ابهام باقی می‌ماند. در همینجا می‌توان به نویسنده خرده گرفت که استدلال‌هایش به خاطر قرار دادن نام علامه در میان مدرنیست‌های دینی یا حتی اندیشمندان سیاسی - مذهبی معاصر ضعیف است. درست است که وی بیرون از صفت علمای سنتی شیعه قرار داشت و اگرچه با برخی از فلسفه و متفکران هم عصر خود به بحث و گفت‌و‌گو پرداخت؛ اما این‌ها ما را قانع نمی‌کند که او را در زمره‌ی مدرنیست‌های دینی یا فعالان سیاسی - مذهبی قلمداد کنیم؛ مگر این‌که دلایل قانع کننده و شواهد بیش‌تری اقامه شود که در آن صورت، بازنویسی این قسمت ضروری می‌گردد.^(۵)

شخصیت دیگری که به درستی به او توجه شده است، دکتر شریعتی است. شریعتی اگرچه گاه از ایده‌ی دموکراسی حمایت می‌کرد، تعریفی ساده‌انگارانه از آن ارایه می‌نمود و حتی

محسوب می‌شود و اغلب استدلال‌های وی درباره‌ی تساهل یا نقش زنان، حالت سنتی دارد.

در بررسی آرای بازارگان، هر چند نویسنده از عهده‌ی بحثی منظم و دقیق برآمده است، لیکن اشاره به محتوای سخنرانی «آخرت و خدا؛ هدف بعثت انبیا»^(۳) در این بخش ضروری می‌نمود که هنرمندانه گویا فراموش شده است. سروش این سخنرانی را نشانگر تحولی در اندیشه‌ی بازارگان دانسته است^(۴)، اگرچه به نظر می‌رسد که این ایده در آثار پیش از انقلاب وی نیز وجود داشته است که با توجه به تجربیات پس از انقلاب، به صورت مشخص تری سازماندهی و بیان شده است. توجه به این مطلب می‌توانست در تدقیق ارزیابی جهان‌بخش از افکار بازارگان مؤثر باشد.

در مقابل بازارگان و طالقانی، علامه‌ی طباطبائی هیچ‌گونه سازگاری میان اسلام و دموکراسی نمی‌دید. وی البته به جریان سنتی علمای حوزه تعلق نداشت و دل مشغولی او بیش‌تر مسائل فلسفی و عرفانی بود، کما این‌که وارد جریان‌های سیاسی روز هم نشد. از دید علامه، فقط اسلام قادر است نیازهای معنوی و مادی انسان‌ها را برآورده سازد و این امر نیز منوط به حکومت



ضمن آن که دیدگاه‌های او در برخی موارد چیزی جز توجیه موضع پیشینیان نبود.

بی‌تر دید دیدگاه‌ای آیت‌ا... خمینی، به‌ویژه نظریه‌ی ولایت فقیه، در مخالفت با رژیم شاه و شکل‌گیری فضای فکری و ایدئولوژیک پیش و پس از انقلاب مؤثر بود؛ لذا، پرداختن بدان موجه می‌نماید. هر چند در نهایت باید مشخص شود که این دیدگاه‌ها را می‌توان در زمرة‌ی جریان روشنفکری دینی جای داد یا خیر. در نظریه‌ی ولایت فقیه، از سویی بر جایگاه برتر فقهای شیعه تأکید شده و از سوی دیگر مفاهیم آزادی و تساوی به صورتی ستی و محدود تفسیر گردیده است. لذا، به رغم تأکید مکرر بر نقش مردم، این نظریه آشکارا نخبه‌گرایانه است. نویسنده در اینجا توائسته است بحثی اجمالی، ولی دقیق از مبانی، تحول و نتایج نظریه‌ی ولایت فقیه ترسیم کند؛ اما شایسته بود تحولات بعدی دیدگاه‌های آیت‌ا... خمینی (ره) و استلزمات آن را هم در تحلیل خود لحاظ کند. درواقع، به دنبال تحول دیدگاه‌های وی، اگرچه نظریه‌ی ولایت فقیه نخبه‌گرایانه باقی ماند، ولی ابعاد عمل‌گرایانه آن بر جسته شد^(۶).

گاه آن را با اجماع، شورا و بیعت برابر می‌دانست. مدل مورد نظر شریعتی، «دموکراسی هدایت شده» بود؛ یعنی، نوعی رهبری روشنفکرانه که منتخب مردم است؛ ولی محدود به خواسته‌های آنان نیست؛ بلکه براساس ایدئولوژی تصمیم می‌گیرد و اقدام می‌کند. از همین جا قرابت مدل مورد نظر وی با تنوری ولایت فقیه بارز می‌شود، هر چند که تفاوت‌هایی هم وجود دارد، به خصوص آن‌که شریعتی مخالف حاکمیت علمای طرفدار تشیع صفوی بود و گاه نیز آشکارا از تز «اسلام منهای روحانیت» سخن می‌گفت. بررسی‌های این قسمت نشان می‌دهد که شریعتی بیش از آن‌که بخواهد مسائل را در عالم نظر حل و فصل کند، هم‌چون دیگر روشنفکران آن زمان، خود را متعهد به «تغییر» می‌دانست.

آیت‌ا... مرتضی مطهری از جمله متفکران جدی معاصر ایران به شمار می‌آید که نویسنده، صحّاتی از فصل چهارم را به بررسی آرای وی اختصاص داده است. طبق تحلیل وی، مطهری اگرچه نوآوری‌هایی در طرح مباحث داشت و نکات جالب توجهی درباره حقوق زنان و آزادی اندیشه بیان کرد؛ اما این از پرسش‌های اساسی را بی‌پاسخ گذاشت،



دین و جهان مدرن، نوعی پیوند ایجاد کند. از این‌رو، وی میان دین و معرفت دینی تفکیک قابلی می‌شود و می‌گوید این معرفت دینی است که باید دگرگون شود و تکامل یابد. او هم‌چنین با طرح ایده‌ی «حکومت دموکراتیک دینی» به سراغ مسئله‌ی نسبت اسلام و دموکراسی می‌رود و برخلاف پیشینیان، به جای نقل شواهدی از کتاب و سنت یا تاریخ، بحث را مستلزم گسترش مرزهای فعلی معرفت و دگرگونی نگرش‌های دینی موجود به «انسان» می‌داند. از دید سروش، چنان‌چه عقلانیت، عدالت، آزادی و حقوق بشر در نگرش دینی اولویت پیدا کد، آن‌گاه سازگاری واقعی اسلام و دموکراسی رخ می‌دهد. در صفحات پایانی فصل^۵، ارزیابی نقادانه‌ی آرای سروش و اشاره به اشکالات منتقدان وی درج شده است، متنه‌ای باید بدانیم که ابعاد گوناگون پژوهشی فکری او هنوز به طور کامل روشن نشده است.

سخن پایانی

«سخن پایانی» کتاب حاوی جمع‌بندی نهایی جهان‌بخش و پیوند دادن مباحثت یاد شده با فضای سیاسی معاصر ایران است. به نظر نویسنده، از خلال نظریه‌پردازی هفت تن از

جمع‌بندی نویسنده از آرای شخصیت‌های مطرح شده در این فصل، یانگر آن است که شریعتی به دموکراسی هدایت شده باور داشت، بازارگان و طالقانی به دموکراسی مشروطه تمایل بودند و دیدگاه‌های سه روحانی باقیمانده نیز اساساً با دموکراسی سازگار نبود. هم‌چنین استدلال‌های همه‌ی آنان درباره‌ی مفاهیم آزادی و برابری، سنتی است و به بررسی جدی نابرابری حقوق مسلمانان و غیرمسلمانان یا زنان و مردان توجهی نمی‌شود.

فصل پنجم

آخرین فصل کتاب به بررسی نظریه‌ی سروش و آثار عملی آن اختصاص یافته است و انصافاً تقریر و تحلیل جالبی از آن به عمل آمده است. نویسنده، سروش را نماینده‌ی برجسته‌ی حرکت روشنفکری اسلامی در ایران پس از انقلاب معرفی می‌کند؛ یعنی جریانی که به نقد ایدئولوژی حاکم می‌پردازد و کاستی‌های قرایت دینی حاکم را برملا می‌سازد. سعی سروش بر آن بوده است تا از طریق بحث «قبض و بسط توریک شریعت» و نظریه‌ی «تمکام معرفت دینی» میان دو امر ثبات و تغییر، و درواقع میان



بنیادین دموکراسی و دین - مستحکم کند و بر این مبنای مقایسه‌ای جالب میان دیدگاه‌های شخصیت‌های مورد بررسی انجام دهد. در نتیجه، وی موفق می‌شود سیر نسبت اسلام و دموکراسی را در اندیشه‌ی تعدادی از اندیشمندان ایرانی معاصر نمایش دهد و استحکام و سازگاری درونی هر یک را به بوتیه نقد بگذارد.

در عین حال، دو نکته در مورد کتاب هنوز باقی مانده است. نخست آن‌که بهتر بود نویسنده تعریف دقیق‌تری از مفهوم مدرنیسم دینی و روشنفکری اسلامی ارایه می‌داد تا راه هر گونه نقد بر انتخاب شخصیت‌های هفت گانه‌ی مورد بررسی بسته شود. اگر قرار باشد میزان تأثیرگذاری بر اندیشه‌ی مذهبی و فضای سیاسی ایران به عنوان یک ملک مهم در نظر گرفته شود، آن گاه حتماً باید از جلال آل‌احمد یاد کرد که افکارش بر اغلب روشنفکران و فعالان سیاسی پس از خود سایه انداخته است. در مورد جریان فکری پس از انقلاب نیز اگرچه نمی‌توان اهمیت اندیشه‌ی سروش را منکر شد، در عین حال نباید از اهمیت آرای کسانی چون حجت‌الاسلام مجتبه شبستری (۷) یا دیگران غافل ماند. با مرور نگرش اینان اتفاقاً درک

شخصیت‌های مورد بررسی. گونه‌ی خاصی از دموکراسی در چارچوب ایدئولوژی سیاسی اسلامی پدید آمد که طبیعتاً بیشتر با مفاهیم و تصورات سنتی سازگار بود. اما روشنفکری دینی پس از پیروزی انقلاب شیوه‌ی دیگری را در پیش گرفت و با بررسی کارنامه‌ی پیشینیان، سازگاری اسلام و دموکراسی را موضوعی بروندینی - و نه درون دینی - دانست که باید نگاهی عقلانی بدان داشت. نویسنده سپس اهمیت تحولات ایران پس از دوم خرداد ۱۳۷۶ را به اجمالی پاداور می‌شود و آن را نشانی از شکل‌گیری یک گفتمان سیاسی جدید تلقی می‌کند؛ گفتمانی که اصول قانون‌گرایی، تساهل و مدارا و آزادی‌های مدنی در آن جایگاه برجسته‌ای دارند. البته در این مسیر فراز و فرودهایی هم بوده است که هنوز ادامه دارد.

نقد محتوایی کتاب

شاید مهم‌ترین ویژگی کتاب «اسلام، دموکراسی و مدرنیسم دینی در ایران» آن باشد که ساختاری منطقی و روشنمند دارد و از منابع اصلی و دست اول به خوبی بهره گرفته است. هم‌چنین نویسنده توانسته است مقدمات بحث خود را - در باب اصول



و می‌گوید که بنیادگرایان می‌خواهند اسلام را به عنوان دال برتر (اسلام؛ دین، دنیا و دولت) معروفی کنند. ر.ک:

- Bobby, Sayyid, (1997); *A Fundamental Fear; Eurocentrism and the Emergence of Islamism*, London: Zed Books Ltd, P. 47.
- ۳- سخنرانی مهندس بازرگان در سال ۱۳۷۱ ازابه شد و پس از تکمیل و تفصیل به صورت کتابی مستقل چاپ گردید.
- ۴- تحلیل سروش در شماره‌ی ۲۲ ماهنامه‌ی کیان چاپ شده است.
- ۵- با توجه به این که برخی از شاگردان حوزه‌ی درس علامه طباطبائی وارد فعالیت‌های سیاسی - اجتماعی شدند یا علیه رژیم شاه به مبارزه پرداختند، عده‌ای کوشیده‌اند این امر را به اثر درس او و نقش غیرمستقیم وی در تحولات سیاسی و فرهنگی ایران ربط دهند. روشن است که چنین استدلالی ضعیف است و نمی‌توان از چنان مقدماتی، چنین نتیجه‌ای را گرفت.
- ۶- جهت آگاهی بیشتر از این تحول ر.ک:
- Seyed Abdolamir Nabavi, "The Evolution of Ayatullah Khomeini's Political Thought", *Discourse, An Iranian Quarterly*, Vol. 5, No. 1, Summer 2003, PP. 95-120.
- ۷- به آرای مجهد شیستری به شکلی گذرا و در یک پاورپوینت مربوط به فصل پنجم (ص ۱۶۳) اشاره شده است.

بهتری از جغرافیای فکری ایران پس از انقلاب به دست می‌آید.

نکته‌ی دیگر آن که نویسنده در چارچوب هدف تحقیق موفق شده است که سیر کلی اندیشه‌ی سیاسی - دینی ایران را در ۵۰ سال اخیر به خواندن‌گان نشان دهد؛ اما، به نظر می‌رسد اگر تئوری‌های جامع‌تری چون نظریه‌ی دکتر سیدجواد طباطبائی مبنای مطالعه قرار گیرد، آن وقت برداشت دیگری از این سیر به دست آید؛ برداشتی که شاید بنیادی‌تر و واقع‌بینانه‌تر باشد.

سید عبدالامیر نبوی

یادداشت‌ها:

- ۱- جدیدترین نوشته‌ی جهان‌بخش، مقاله‌ای است با عنوان «گفتمان سیاسی و مذهبی در ایران: حرکت به سوی مابعد بنیادگرایی» که در نشریه‌ی زیر چاپ شده است:
- The Brown Journal of world Affairs, Vol .IX, Issue 2, winter / spring 2003, PP. 243-254.
- ۲- تعبیر «dal برتر» در اینجا، از بابی سید وام گرفته شده است. بر این اساس، دال برتر، دالی است که «دیگر دال‌ها به آن ارجاع داده می‌شوند و به خاطر آن وحدت می‌یابند»(ص ۴۵). البته وی بحث خود را درباره بنیادگرایی اسلامی انجام می‌دهد