



پرتابل جامع علوم انسانی

لغات و اصطلاحات تماماً مخصوص فن و صنعتند . مدت‌ها در تجسس بوده‌اند که آیا لغت طبیعی مشترکی که متعلق بهموم نوع انسان باشد یافت می‌شود یا نه . بی‌شببه‌چنین زبانی هست و آن زبان کودکان است . این تکلم ملفوظ نیست اما با صدا و مفهوم وقابل . ادرارک است .

استعمال السنّة حاضره باندازه‌ای مارا غافل‌کرده که این زبانرا بکلی فراموش کرده‌ایم . اگر اطفال را در نظر دقت داشته باشیم آنرا از توبنیاد می‌گیریم . دایگان استاد این زباند و سخنان کودکان شیرخوار را می‌فهمند و با آنها مکالمه می‌کنند .

همانطور که نخستین حالت انسان مسکنست و ناتوانی اولین صدای او نیز تصرع و گرید است طفل احتیاجات خود را حس کرده از عهدت‌ترضیه آن بر نمی‌آید باگریه وزاری از دیگران استمداد مینماید در گرسنگی و تشنگی در گرما و سرما در حرکت و سکون گریه می‌کند.

هر کیفیتی که بادلخواه او کمتر موافق باشد تغییر آنرا مصرانه طالب است و جز زبان‌گریه چیزی ندارد.

از همین گریه‌ها که چندان مورد توجه نیستند اولین وسیله ارتباط انسان با نوجه در اطراف اوست موجود می‌گردد و نخستین حلقه زنجیر اسارت که نظام اجتماعی را تشکیل میدهد در این موقع ساخته می‌شود. گریه بهجه ازرنج و تعب است: محتاج به چیزی است که نمیتواند فراهم کند باید آن چیز را پیدا کرد و باو داد یا نوازش نمود تا آرام شود. گاه می‌شود در مقابل اصرار طفل اورا تهدید مینمایند. بعضی از زنها طفل را میزند... در آغاز ورود به میدان زندگانی چه درس غریبی باومیدهند!

هیچ وقت فراموش نمی‌کنم طفلی را دیدم که از دایه خودکش خورد و شیطنت را ترک کرده خاموش شد. گمان کردم ترسید با خود گفتم عجب روح ذلت و عبودیتی است که جز باستعانت شدت چیزی از آن میتوان یافت اشتباه می‌کردم بعض راه‌گلوی او را گرفته از نفس افتاده بود لحظه‌ای نگذشت که فریادهای سامعه خراش برکشید و عالم بازگشت درد وحشت نومیدی که مخصوص آن سن و سال است در او محسوس گردید. اگر اخکرسوزانی بدست طفل میافتاد تأثیر آن از این ضربت خفیف که به‌قصد آزار بر وی وارد شد زیادتر نبود.

استعداد اطفال در افراد و شدت میل در تغییر و کج خلقی مقتضی سلوک و مدارائی خارج از حد معمول است آقای «بورهاؤ» خیال می‌کند که امر ارض اطفال غالباً از نوع امراض تشنگی هستند با مواظبی هرچه تمامتر آنان را از خدماتی که موجب تولید تن خوئی و غصب و بی‌حوصلگی آنها می‌شوند دور کنید تاوقتی که اطفال جز در اشیاء درجای دیگر

مخالفتی ندیده در اراده و اختیار تخلفی مشاهده ننمایند، لجوح و خشمگین نمی‌شوند و صحبت مزاج خود را بخوبی محفوظ خواهند داشت.

این است یکی از علل که بچه‌های عوام را بواسطه حیات آزاد و مستقل آنان از خواص که زندگانی آنها بر ضدیت‌ها مقرن است بهتر و بیشتر تربیت می‌کند.

اولین گریه‌های طفل مبنی بر تمنی واسترحام است اگر التفاتی با آن گریه‌های ننمایند چیزی نمی‌گذرد که صورت احکام و اوامر اخذ می‌کنند با این ترتیب همان ضعف و ناتوانی که بدؤاً منشأ حس تعییت وزیردستی است در آن‌تیه فکر آمریت و استیلارا تولید می‌نمایند چون این فکر در سایه خدمات مطیعانه ما تقویت می‌یابد از همین وقت آثار و تاییج معنوی و اخلاقی بظهوره میرساند که علت و سبب آنرا در طبیعت نمی‌توان بدبست آورد.

از این رو لازم است از همان سال اول قصد پنهانی طفل را که در حال گریه بیان می‌کند تشخیص داد و شناخت.

وقتی که بچه ساکت است و دست خودش را دراز می‌کند چون هنوز فضا و مسافت را تقدیر نکرده است، گمان می‌برد بمقصود خویش میرسد اما وقتی که در حین دست دراز کردن شکوه و فریاد مینماید، در فضای وفاصله تردیدی ندارد یا بچیزی که منظور او است حکم می‌کند نزدیک شود یا بشما امر می‌کند آن چیز را نزد او بیاورید. در صورت اول طفل را آهسته بطریق مقصود ببرید در حالت دوم گذشته از این‌که خود را باطاعت اوامر او نباید آشنا نماید باید هر چه او بیشتر فریاد بزند کمتر بشنوید تا زود است معتادش کشید نه با انسان حکم بدهد نه بمواد و اشیاء اگر بچه بچیزی مایل شود و بخواهند باو بدهند بچه را بسمت آن چیز بودن مناسب‌تر است تا آن چیز را بیش او آوردن.

کشیش‌سن پیر مردهارا اطفال بزرگ مینامید اطفال را نیز مقابلاً مردهای کوچک هی توان گفت این مسائل از حیث فکر و محاکمه شامل حقیقت خود هستند و از حیث نظریه و اساس بتوضیح و بیان محتاجند این‌که هر پسر بچه شریر را قوی می‌خواند بلکلی برآه تنافض رفته شرارت ناشی از ضعف است طفل بواسطه ناتوانی شریر می‌شود با وقوت

بدهید نیک طبیع و خوش خصلت خواهد شد.

از تمام صفات و خصائصی که بذات ایزد متعال تعلق دارند صفت نیکی و رحمت تنها صفتی است که بسون آن مقام قادر بیجون را نمیتوان درک نمود. کلیه اقوامی که بدو مبدأ قائلند همیشه مصدر شر را پست‌تر از مبدأ خیر یافته‌اند چنانچه این نقطه نظر را نداشتند فرضیات و تصوراتشان ابلهانه میبود.

عقل آموزگار منحصر بفرد و معرف نیک و بذات وجودان با آنکه آن یکی را دوست می‌دارد از این یکی متنفر است هر چند که مستقل است باز بی‌مدد عقل به نمو و کسب تکامل قادر نیست.

طفل میخواهد هر چه را میبیند بهم بزند هر چه بدستش میرسد بشکند پر نده را مثل سنگی در هشت میفشارد و بی‌آنکه بداند چیست آنرا خفه میکند. برای چه اینطور است؟

فلسفه علت این عمل را بمعایب طبیعی متکی میداند تکبر خیال تسلط و برتری حب نفس شرارت طبع احساس ضعف و عجز را مدارک این اعمال میشمارد اما پیر ناتوان شکسته را بنظر آورید که از حیطه حیات انسانی بحالت ضعف طفو لیت بازگشته گذشته از اینکه خود بیحرکت و آرام میماند مایل است همه چیز در حوالی او قرین آسايش باشد کمترین تغیر اورا باندیشه و اضطراب دچار میکند راحت و سکون عمومی را طالب است در صورتی که علت اولیه تغییر نکرده و آمال و تمایلات نفسانی بضمیمه همان حالت فتور و ناتوانی است اثر و معلول در دومورد چرا این اندازه با یکدیگر متفاوتند که اگر حال طبیعی را مأخذ قرار ندهیم اختلافات علل را در کجا میتوانیم تجسس نمائیم؟

قوه عامله وفعale با آنکه در هر دو مشترک است در یکی نشوونما می‌کنند در دیگری خاموش میشود آن در کار تشکیل است این رو بروال می‌رود، آن بجانب زندگانی رهسپار است این روی بسوی مرگ دارد. این قوه در قلب پیر مرد بحالت زبونی و انحطاط جای میگیرد در قلب طفل زنده وزانده و باندازه‌ای سرشار است که بخارج

تراوش مینماید درست کردن یا خراب نمودن چندان دارای اهمیت نیست . همینقدر کافی است که طفل وضعیت اشیاء را تغییر بدهد هر تغییری فعل و عملی است . اینراهم که بیشتر بخراب کردن مایل است ابداً از شرارت نباید دانست . چون کارهای راجع آبادی همیشه با هستگی پیش میروند و آنجه باعث خرابی است بسرعت پیشرفت میکند البته صورت اخیر باتندی و شتاب طفل بیشتر موافق می‌آید .

خداآند در همان حال که این قوه را باطفال کرامت فرموده قوه بدنه آنرا اندک وغیر کافی ساخته و تا در حین استفاده از آن موجب ضرر و خطر برای خود آنها نشود . اما همینکه فهمیدند کسانی را می‌توانند آلت حصول مقصود خویش نمایند مخصوص پیروی تمایلات و ترمیم ضعف و عجزی که دارند اطرافیان را بخدمت می‌گمارند . از اینجاست که اذیت ، ظلم ، حاکمیت ، شرارت ، عدم اطاعت در وجودشان تولید و ترقیاتی در آنها ظاهر می‌شود که ناشی از روح طبیعی تسلط و برتری نیست .

این ترقیات مضره را دیگران در سرشت و جبلت آنها ایجاد کرده‌اند . زمانی که طفل بزرگ می‌شود اضطراب و حرکت اوروی بنتسان می‌گذارد روح و جسم حالت موازن نمایند و طبیعت بیش از آنچه برای حفظ خود لازم باشد حرکتی را از ما تقاضا نمینمایند . اما عاطفه فرمانروائی با احتیاجی که آنرا بوجود آورده زایل نمی‌شود . آرزوی حاکمیت بیدارشده سائقه خود شناسی را نوازش میدهد عادت نیز آنرا تقویت می‌کند .

با این سبب هوا جس، نفسانی در مقام احتیاج می‌نشینند و اوهام باطله بریشه دوایین شروع مینمایند .

نقشه انحراف از جاده طبیعت را بوضوح می‌بینیم .

برای جلوگیری از این پیش آمد چه باید کرد ؟