

## دادرسیهای تاریخی

دادرسی اوربان گراندیر  
سال ۱۶۳۴ میلادی

Urbain  
Grandier

### ترجمه و تکارش : علی هاشمی حائری

این دادرسی تاریخی که از کتاب دادرسیهای بزرگ تاریخی تألیف استاد محمد عبدالله عنان مورخ و حقوق‌دان مصری نقل می‌کنم . از قضایای واقعه در زمان سلطه لوئی سیزدهم و صدارت وزیر متہور او کاردینال دوک دوریشیلیو می‌باشد . و از غرائب امور اینستکه لوئی سیزدهم خود را لوئی عادل مینامید . وغیریتر آنکه صدر اعظم وقت که دستور رسید گی باین قضیده امیدهد . اهل کلیسا و جزو شخصیت‌های روحانی و مقام کاردینالی داشتند ولکن با اینهمه متهم که او هم باز مردی روحانی بوده بمعجازات زنده سوزانده شدن با بیگناهی محکوم می‌شود و بعدها فریاد «ولتر» از این بیداد گردی چنان پخشمن و تقرت بلند می‌شود که هنوز هم غرش خشم آسود او علیه این ستمگری در اثر معروف اوسیاست و قانون Voltaire: Politique et Legilation منعکس می‌باشد

## جادو و جادوگری

مقدمتاً باید بگوییم که در بین افکار متعلق بقرون وسطی فکر جادو و جادوگری از تمام افکار دیگر در اذهان ناقدتر و از همه مسلاح‌ها در برابر سپاه جرار کلیساي رم و سلطه و سیطره او بر اذهان و عواطف مردم پایدار تر بود و دامنه بسط نفوذ آن بقرن هفدهم و پس از قریب بدو قرن که از دوره «رنسانس» گذشته بود . در فرانسه که مهد تمدن دنیا آن روز غرب محسوب میشد کشانده شد . مجازات جادوان و جادوگران بسیار شدید و وحشیانه بود . شدت مجازات و وحشیگری در اجرای آن مبین عکس- العمل کلیساي روم و هیئت‌های حاکمه قرون وسطی در برایر جمعی از مرد وزن بود که نسبت بسواداعظم مردم زمان یاتوده باصطلاح فشرده و بزرگ بشری سواد داشتند کتاب میخوانند و غالباً بیک یادوزبان ملل متمدن شرق آشناei داشتند و سخن کوتاه نسبت بمردم عصر خود روشنگر بود و افکار آنها در مبارزی دیگری غیر از آنچه که قسیسان قشری و سیاه پوشان کلیسا میاندیشیدند ، سیر میکرد . قسیسان نفوذ و قدرت زیادی داشتند . دکارت فیلسوف معروف فرانسوی و از پیشتازان فلسفه جدید در مطلع قرن هفدهم از ترس آن گروه سیاه پوش توانست افکار بلند و اندیشه‌های خود را بوضوح روشن روی کاغذ آورد .

جادوگر هر گاه گیر میافتد . مگر معجزه‌ای رخ میداد تا زاوی محظوظ یعنی <sup>۱</sup> تبرئه شود و چون محکوم بمرگ میشداورا زنده میسوزانند - در یاره زنده سوزاندن ملحدین و کافران که جادوگران جزو آنها بودند . چنین فکر کرده بودند که «چوبه‌دار» چون بشاهادت حضرت عیسی مسیح (ع) تعلق دارد نباید آلوده بمجازات ملحدین گردد - با تبرهم گردن ملحدین را نمیزدند . زیرا که چنان مجازاتی خون ریزی داشت و در شان اهل کلیسا نبود که خون کسی را بریزند (۱) پس بهتر آن دیدند که ملحد را باید زنده سوزاند تامزه آتش جهنم را در همین دنیا خاکی بچشد و دیگر بملکوت سموات نرسد !

## قهرمان واقعه

اوربان گراندیبه مردی از مردان دین و قهرمان این درام تاریخی یاترازدی غیر انسانی میباشد. ما از تاریخی صحبت میکنیم که اوربان گراندیبه جوانی در حدودسی و چهار ساله بود. (در ۱۶۳۰ میلادی) جوانی بود خوش قد و بالا و سخنور چنانکه وقتی بمنبر وعظ میرفت مستمعان را از مردوزن هوش و حواس میربود. از جهت خانوادگی منسوب بطبقه متوسط بود در زمان جوانی نزد پدر و عمش هیئت خوانده بود. بعدوارد دانشکده «ژزویتها» در «بوردو» شده و الاهیات را در آنجادرس خواند. و در حین اشتغال بتحصیل کمال نجابت و هوشمندی را نزد استادان و بین اقران و امثال از خود بروز داد. وزبانهای لاتین و یونانی را بخوبی فراگرفت. و پس از فراغ از تحصیل آباء فرقه ژزویت او را یاری کرده. در کلیسا «سن پیر» در «شهر بوران» با مقام قسیس تعیین و منصب گردید و دیری نپائید که عضو شورای عالی دینی لوزان شد. همقطارانش از قسیسان باورشک برند که چگونه او با صغرسن (سنن نسبت بسایر همقطارانش کوچک بود یعنی جوانتر از همه بود) بدان مجلس عالی راه یابد. و این حسد که مبدل به بعض و کینه و دشمنی گردید زمانی بیشتر شد که اوربان از جمیع آنها از جهت دانش و پایه علمی و سخنوری برتر بود و سرآمد سایرین بود و در مقام وعظ هوش و حواس مستمعان میربود. میدان ارادت راوسیع میدید و لا جرم گوی سخن بچوگان فصاحت همیزد. هماور دستان بر او شک برند: بویژه که اوران اعتمانی چنانکه باید بآن نبود. عزت نفس و طبع منیع او اجازه کرن ش بگروهی که از خودش داناتر نبودند نمیداد. شاید هر گاه «اوریان» در قرن هیجدهم بدنیا آمد بود. سر نوشتیش طور دیگری بود. مثل اینکه از جهت فکر و جهش اندیشه. یا ثقرن زودتر از عصر مقتضی دانائی و روشنگری خود بجهان هستی قدم گذاشته بود. وضع او موجب شد که سایر همقطارانش بفکر اذیت و آزارش بیفتند و باجرای فکر خود نیز عمل کردند. اوربان زیاده ازده سال با

رقای روحانی خود در مبارزه بود. جدال آنها بیشتر مسائل قضائی بود. قهرمان واقعه‌ما در تمام آن مسائل بر دشمنان خود چیره گردید. بالاخص بریکی از کشیشان که نامش «میلیون» بود و دعوای ملکی با او پیدا کرد و اوربان اورا محکوم کرد. مینون. در آنهنگام عضو شورای دینی بود و در همانحال مدیراً صومعه راهبه‌های «اورزلین» را داشت. فکر جهنمی برای میلیون از وجود همین که دیریا صومعه راهبه‌ها سراز نهادش بر کشید!

### اتهام زناگاری

دشمنان گراندیسیه اول از همه در صدد شدند که به نیکنامی و تقوای دینی او ضربت بزنند و از این راه انتقام بگیرند. راهبه‌های صومعه «لوران» و دختران صومعه شفته ععظ گراندیسیه بودند. پدخواهانش شایع کردند که گراندیسیه زیبارویان صومعه را «اغرا» و اغوا می‌کند. درین دخترخانمهای صومعه. دختر فرماندار هم که اورانایب پادشاه میدانستند. قرارداد است فرماندار عمومی کشیش «میلیون» بود آن دختر خانم روزی بعدن یا بعلت واقعی بیماری از صومعه غیبت کرد. شایع کردند که او مخفیانه وضع حمل کرده و پدر طفل هم گراندیسیه بوده است. این اتهام زناگاری و شایعاتی که با شاخ و برج در پیرامون اوداده شده بود. برای اوربان مخاطره آمیز بود زیرا که بسیار از پدران و مادران بر او خشمگین شده و بینانک از آن شدند که بین دختران وزنان فسادی پیرا کند. کسیکه بیش از سایرین دامن به آتش این شایعات میزد مردی «دو تیبو» نام بود که روزی اوربان اورادر آستانه در کلیسا ملاقات کرد و اورا از اتهاماتی که وارد گردید بود بر حذر ساخت. «دو تیبو» اورا باعصاری خودش کتک زد. گراندیسیه پیاریس عزیمت نمود و به لئی سیزدهم شکایت کرد. لئی سیزدهم بشکایتش گوش داد و قضیدرا احالة پیارلمان نمود و موضوع اهانت بکشیش در لباس رسمی روحانی بود.

ناتمام