

دارای دم دراز و دوشاخ بزرگ جلو آنها ظاهر می شود یکی از آنها تیری بطرف او می آندازد که هیچ اثر نمیکند بجای اینکه از با درآید شروع بر قصیدن جلو آنها میکند ولی بعد از چند لحظه از راه انبار خانه مفقود می شود بدنبال او شفافته در انبار اورا دستگیر میکند لباس های ضخیمی که پوشیده بود میکند معلوم می شود که با غبان خودش را باین صورت در آورده است و در تحقیقات اطهار میکند که با این حیله موفق شده بود صاحب قصر و هر مستاجر و داوطلبی را از قصر دور کرده و به تهائی و راحتی در آنجا زندگی کند

باقم آقا سید احمد خراسانی

## بحث در الفاظ بر علیه و بر له یا له و جایه

تا چندی پیش همه بر علیه و به له میگفتند و مینوشتند دادرس می نوشت دادگاه بر علیه فلان و به له بهمان رأی میدهد دیگران نیز چنین میگفتند و مینوشتند این بود و بود تا ذوق ادبی برخی غوره ادیان گل کردو بجای بر علیه و به له که نادرست میپنداشتند علیه و له گفتندو نوشتند کم کم رواج یافت که بگویند و بنویسند دادگاه علیه فلان وله بهمان رأی داد همه از هم کور کورانه پیروی میگردند اینجا و آنجا بخود نمائی می نشستند این دو واژه را پیش میکشندند و برتری میفرمودند کار بجایی رسیده بود که دردادگاه و کیل یک کطرف از همه جا که می ماند همین را بر و کیل طرف دیگر خرد میگرفت که چرا بر علیه گفتی این را بحساب دلیل دعوا میگذاشت روزنامه نویسها هم نسبجیده این را پسندیدند و درنوشه ها علیه وله بکار برند

دلیلشان اینست که علی خود بمعنی بر است پس افزودن بر بسر علی حشوی است قبیح ولی ایندلیل چنانکه خواهیم گفت بسیار خام است ما همین دلیل را که خود پذیرفته اند بازیشان بکار می بریم و میگوییم باین دلیل ضمیر متصل - ه - را نیاز نه علیه باید انداخت زیرا ضمیر متصل

وقتی بکار است که جانشین اسم یا ضمیر منفصل گردد با بودن اسم فلان یا ضمیر منفصل - او - آوردن ضمیر متصل - ه - نیز حشوی است قبیح پس این هم غلط است که بگویند مثلاً دادگاه علیه فریدون یاعلیه او رای داد پس باین دلیل باید - ه - را هم از ته علیه وله انداخت و گفت دادگاه علی فلان وله بهمان یا علی او و لاورأی داد با اینکه هیچ خشکه ادیب هم این را نمی بذرید اینان بررا بسر علیه دیده اند ولی - ه - را به ته آن نذیده اند.

باید دانست که ه تنها در زبان پارسی که در هر زبان گاهی کلمه مر کب را از زبانی دیگر میگیرند و مانند یک کلمه مفرد در زبان خود بکار میبرند جزء جزء کلمه در این زبان معنی ندارد اگرچه در زبان اصلی معنی دارد و بطور کلی وقتی کلمه یا عبارتی از زبانی بزنانی دیگر میروند مرز لفظی یا معنوی خود را از دست می دهد گاهی نوع یا عدد خود را تغییر میدهد.

ماجرا در عربی جمله ایست بمعنی آنچه روی داده بد یا خوب ولی در پارسی اسمی است مفرد بمعنی حادثه (پیش آمد بد) ماجر اجو یعنی حادثه جو در عربی دو جزء ما جرا معنی میدهد ولی در پارسی دو جزء آن جدا جدا معنی ندارد بلکه مجموع دو جزء بصورت یک کلمه ماجرا در آمده رو بهم معنی دارد ولی معنی ترکیتر از معنی عربی

کلمه لاابالی در عربی فعل اول شخص مفرد است یعنی من بالک ندارم ولی در پارسی صفت است بمعنی بی پروا چنانکه شیخ محمود شبستری در کلشن راز در معنی عبارت حدیث قدسی گفته است

جناب کبریائی لاابالی است متنزه از قیاسات خیالی است

کلمه لم یزرع در عربی فعل است ولی در پارسی صفت است

کلمه عالم در عربی مذکور است ولی در پارسی مشترک است مذکور و مؤنث میتوان گفت زنی عالم یا مردی عالم زیرا واژه های فارسی مذکور و مؤنث ندارد و صفت با موصوف مطابقت ندارد و قاعده ای هم در این باره در پارسی نداریم راست است که عالم صفت عربی و کلمه ایست مذکور ولی در ترکیب پارسی که بکار ود تابع قواعد ترکیب پارسی است و مطابقت صفت با موصوف در تذکیر و تائیث از قواعد ترکیب عربی است نه پارسی

کلمه اخلاق در عربی جمع است ولی در پارسی مفرد است از اینروست

که گاهی دوباره جمع بسته میشود چنانکه کامه های طلبه ، عمله ، فیوض بیوت ، حروف را که جمعند بطلبه ها و عمله ها و فیوضات و بیوتات و حروفات جم می بندند از این رو وست که اخلاقی ، طلبگی ، عملگی یا نسبت بکار میزود در صورتیکه در پارسی و عربی نسبت دادن به جم غلط و ناهنجار است در پارسی ما ناهنجاری و گوشخراشی اخلاقی را نمیفهمیم پیش ما شاید خلقی که درست است ناهنجار باشد و اخلاقی که نادرست است ناهنجار نباشد چنانکه برای عربی زبان نیز شهرهای و شهری یکنواخت است ولی برای عرب اخلاقی چنان ناهنجار و گوشخراش است که خربزه شهرهای برای ما

علیه وله هم اگرچه در عربی مرکب است از حرف اضافه علی و ل و ضمیر متصل -ه- ولی در پارسی ایندو کامه اسم و بسطنده علیه و له در عربی معنی بر او و برای او است پس جزء ها معنی دارد ولی در پارسی رویهم رفته بمعنی زیان و سود است پس جزء های ایندو کامه در پارسی معنی ندارد بلکه رویهم رفته حرف اضافه و ضمیر بعنوان یا کامه بسیط معنی دارد و قنی علیه یا کامه باشد و علی و -ه- معنی ندهد درست است که بر بسر آن افزایند و بابوند ضمیر منفصل و اسم ضمیر متصل -ه- با خر آن آورند و هیچ حشو هم لازم نمیآید زیرا نه علی معنی دارد تا بر بسر آن حشو باشد و نه -ه- معنی میدهد تا با بودن ضمیر منفصل او یا اسم حشو باشد اگر -ه- در آخر علیه وله معنی داشت و مرجع میداشت باید در موئث میگفتند بر علیه ای مریم و در تنه و و جم میگفتند بر علیه هما و بر علیه هم مردان یا بر علیه هن زنان و در دوم شخص بر علیه تو و بر علیه شما غلط میبود و باید می گفتند بر علیک تو و بر علیکم یا علیکن شما

اینها همه درست است ولی حرف اینجا است که اگرچه بر علیه درست است ولی بابوند کامه پارسی زیان و سود چرا باید مـا علیه وله را بکار بریم خرمان که بگل نمانده چه عیب دارد بگوئیم داد گاه بسود فردی وست بزیان فرهاد رأی داد یا بگوئیم ایران بسود متفقین بزیان محور اعلان چنک داد

عیب کار اینجا است که عربی مـآبان ناشی بكلمات عربی که در پارسی بکار میرود بچشم یا کامه عربی نگاه میگفتند نمیدانند که این کامات مثل

سیدهای ایران دیگر رنگ عربی خود را از دست داده اند و باید آنها بچشم پارسی نگریست چنانکه مردم عربی ندان مینگرند اساساً فهم یک عربی دان در کلمات عربی که در پارسی بکار می‌رود جز فهم یک عربی ندانست یک عربی دان از کلمه مکتب در مکتبخانه خانه می‌فهمد در صورتیکه یک عربی ندان فقط از کلمه خانه معنی خانه می‌فهمد و از مکتب فقط آموختن، نوشتن و خواندن می‌فهمد یک عربی دان از کلمه اولیتر یا العلمنت دو برتری می‌فهمد ولی عربی ندان یک برتری پیش نمی‌فهمد از اینروست که مثل سعدی نیز اولیتررا درست شناخته و بکار برد است از اینرو باید کلمه منادیگر (جارچی) را که در کتابهای پارسی بکار برده‌اند بصیغه اسم فاعل خواند و منادی معنی نداشت نه اسم مفعول یا مصدر میمی چنانکه برخی پندارند

از اینرو است که معنی کلمات عربی را که در پارسی بکار می‌روند باید از کتابهای لغت عربی یافت و بلکه باید از موارد استعمال آنها در پارسی بدست آورد زیرا معنی پارسی آنها جز معنی عربی آنهاست هنوز در پارسی کتاب‌لغتی نداریم برای معنی لفتهای عربی که در پارسی بکار می‌روند مانند راج تهاب لغتی است که خواسته اینکار را بکند ولی توانسته او هم معنی لفتهای عربی رایج در پارسی را از روی کتابهای لغت عربی بدست آورده

شکفت اینجاست که اینها از خطاهای درس خوانندگانست که علیه را بجای برعلیه بکار می‌برند مردم درس نخوانده این خطاهارا ندارند اینها را باید از اغلاط خواص دانست چنانکه خواص موقه را بغلط موقه مینویسدند نمیدانند که در آخر وقت ریشه کامه و باصطلاح لام‌الغفل است نه تاء تأییث وزاید و چنانکه هنوز بسیاری از درسخوانندگان مومالیه را مومالیه بای مینویسند نمیدانند که در عربی هم مومالیه بالف نوشته می‌شود زیرا این الف بدل از همز است نه ئ و این کامه مهmoz اللام است نه ناقص آن ناقص است که از مرتبه چهارم بیالا بصورت ئ نوشته می‌شود به بینید بسیاری از داشمندان می‌گویند و درست هم می‌گویند که دعوا، ماجرا، موسی، عسا راهم باید بالف نوشت زیرا کتابت این کلمات در پارسی باید تابع نوشتن پارسی باشد در خط پارسی الف بصورت ئ نداریم ایشان مومالیه را که در عربی هم بالف نوشته می‌شود در پارسی بای مینویسند

از موضوع دورشیدم باینچه رسیدم که اگرچه برعلیه و بهله درست است ولی با بودن پارسی آنها سود و زیان بهتر است همان سود و زیان را بکار بریم اگرچه میخواهم سخنی باریکتر گویم :  
دو گفتن و نوشتن تا بتوانیم از حرف سود چوئیم نباید اسم یا فعل بکار بریم چنانکه سعدی و دیگر نویسنده‌گان زبردست همین کار را کرده اند سعدی میگوید :

شیادی گیسوان بر تافت که علویم و باقافله حجاز شهر درآمد که از حج میآیم و قصیده‌ای پیش ملک بردا که شاعرم بهینید سعدی یک که بجای یک جمله آورده است اگر ماباشیم مینویسیم شیادی گیسوان بر تافت و چنین اظهار کرد که علویم یا وانمود کرد که از حج میآیم یا گفت که شاعرم ایشت نمونه‌ای از سهل و مقتضم که هم درباره سعدی میگویند و کمتر نشان میدهند.

اینچاهم میتوانیم بجای علیه وله و زیان و سود از حرف بر و برای سود چوئیم زیرا بر در پارسی زیان را میرساند و برای سود را چنانکه میگویند از ماست که بر ماست یا میگویند این پیشکش را برای شما آورده اند بهتر است بگوییم دادگاه برای فریدون بر فرهاد رای داد یا بگوییم ایران برای متفقین بر محور اعلام جنک داد سود چستن از حرف بسیار کلام را کوتاه و شیوا میگرداند برای نمونه مینویسیم شما میتوانید یک فعل بیاورید بدمعنی ولی با دو حرف اضافه مثال :

- ۱ - ساعت از کار افتاد ساعت بکار افتاد که دو حرف از و به مایه اختلاف معنی فعل است
- ۲ - از آن کار برداختم (نمایم کردم و صرف نظر کردم) باین کار برداختم (مشغول شدم - شروع کردم)
- ۳ - فریدون از آن خانه درآمد (پرونآمد) و باین خانه درآمد (داخل شد) فریدون از آن خانه باین خانه درآمد
- ۴ - افلاتون دانش را از سفرات آموخت (یاد گرفت) و بارستو آموخت (بادداد) امیداست از اینکه این نامهای یونانی را با غوت نوشته ام دلکیر نشود