

گزارش از سلسله سخنرانی‌های علمی در انجمن صنفی روزنامه‌نگاران ایران

آن جایی که نهادهایی که عهدهدار مسؤولیت بوده‌اند، در جهت مطالبات مردم گام برنداشته‌اند، مردم به نهادهای روی آورده‌اند که حاوی انتقاد و روشنگری بودند.

وی توقیف‌های مستمر روزنامه‌ها و روزنامه‌نگاران زندانی را نشانه مهم شدن مطبوعات در جامعه ایران عنوان کرد و گفت: مطبوعات طی چهارسال گذشته علاوه بر بازتاب رویدادها که کمتر واکنش برانگیز است، کارکرد دیگری یافتند و بر روند تحولات اجتماعی تأثیر گذارند که این امر ناشی از حضور چهره‌های دولتمرد یا سیاستمدار در عرصه مطبوعات است.

رئیس مرکز سنجش افکار عمومی با اشاره به نظریه تافلر مبنی بر این که «سیاستمداران آینده، روزنامه‌نگاران خواهند بود» گفت: هم‌اکنون روزنامه‌نگاران زیادی در جامعه ما دولتمرد یا سیاستمدار شده‌اند. حضور تعداد زیادی روزنامه‌نگار در مجلس ششم نشان می‌دهد که روزنامه‌نگاران در جامعه ما تأثیرگذاری خود را گسترش داده‌اند. البته ما در کشورمان شکل دیگری را هم داریم که کسانی که در قدرت بوده‌اند وارد عرصه روزنامه‌نگاری شده‌اند. البته این امر مذمومی نیست اما نحوه تأثیر آنها فضای را متاثر می‌کند.

وی روزنامه صحیح امروز را به عنوان نمادی ذکر کرد که با حضور افراد سیاستمدار و تأثیرگذاری در وضعیت قدرت سیاسی کشور توانست به عنوان روزنامه دوم ایران قلمداد شود.

گرانپایه همچنین با تعریف افکار عمومی و تقسیم آن به دو دسته افکار عمومی گذرا و افکار عمومی ماندگار گفت: درگیری در یک مسابقه فوتبال در مدت زمان کوتاهی می‌تواند مدنظر افکار عمومی قرار بگیرد اما برخی مسائل وجود دارد که جنبه دیرپا دارند و برای

انجمن صنفی روزنامه‌نگاران ایران با هدف برآورده ساختن نیازهای آموزشی روزنامه‌نگاران اقدام به برگزاری سلسله سخنرانی‌های علمی در حوزه علوم ارتباطات و روزنامه‌نگاری کرده است.

نخستین سخنرانی روز یکشنبه ۱۷ تیر با حضور بهروز گرانپایه رئیس مرکز سنجش افکار عمومی پیرامون موضوع «روزنامه‌نگاری و افکار عمومی»، دومین سخنرانی روز دوشنبه ۱۸ تیر با حضور دکتر یحیی کمالی پور استاد ممتاز و رئیس دپارتمان علوم ارتباطات دانشگاه پوردو آمریکا پیرامون موضوع «ارتباطات در عصر دیجیتال» و سومین سخنرانی روز دوشنبه ۲۴ تیر با حضور «سلیم لون» مدیر بخش اخبار و رسانه‌های سازمان ملل متعدد پیرامون موضوع «نقش رسانه‌ها در جهانی شدن» برگزار شد.

گزارشی که پیش رو دارید، چکیده‌ای از مهم‌ترین مباحث عنوان شده در این سخنرانی‌ها است.

بهروز گرانپایه:

روزنامه‌نگاران تأثیرگذاری خود را گسترش داده‌اند

بهروز گرانپایه رئیس مرکز سنجش افکار عمومی طی سخنرانی با اشاره به اهمیت نقش افکار عمومی در جامعه و تأثیر مطبوعات در هدایت و جهت‌دهی به افکار عمومی گفت:

امروزه روزنامه و روزنامه‌نگار در جامعه ما از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. این موضوع دلایل مختلف دارد. شاید یکی از دلایل این باشد که صداوسیما به عنوان مهم‌ترین رسانه طی دهه گذشته نتوانسته است اطلاع‌رسانی کارآمد را داشته باشد و در واقع پوشش و کارکرد خود را برای مردم از دست داده است.

وی افزود: عامل دیگر، کاهش اعتماد مردم به نهادهای حاکمیت است. از

محبوبه روزبه

تعطیل شده‌اند.

رئیس مرکز سنجش افکار عمومی همچنین به اعتماد بیشتر مردم به مطبوعات در مقایسه با صداوسیما اشاره کرد و گفت: براساس یافته‌های تحقیقی که در مقطع پس از انتخابات ۱۸ خرداد صورت گرفت، ۴۲ درصد مردم اخبار مطبوعات را واقعی تر و ۳۳ درصد به اخبار صداوسیما اعتماد داشتند که در مقایسه با یافته‌های تحقیقات سال‌های گذشته عملکرد صداوسیما در مقطع انتخابات ۱۸ خرداد مثبت‌تر از گذشته ارزیابی شده است اما همچنان میزان اعتماد به صداوسیما کمتر از مطبوعات است.

وی در پایان با تأکید بر ضرورت حرفه‌ای گرایی در مطبوعات گفت: نظر من این است که ما با هر رویکردی که وارد مطبوعات می‌شویم باید بعد حرفه‌ای و ژورنالیستی را در وحله اول قرار دهیم و گرایشات سیاسی را در مراحل بعدی. هر چه مدیریت مجموعه بتواند از تکنیک‌ها و مهارت‌های ژورنالیستی استفاده مناسب بکند به موفقیت پیشتری دست می‌باید.



■ **بهروز گرانپایه رئیس مرکز سنجش افکار عمومی: هم‌اکنون روزنامه‌نگاران زیادی در جامعه ما دولتمرد یا سیاستمدار شده‌اند.**
حضور تعداد زیادی روزنامه‌نگار در مجلس ششم نشان می‌دهد که روزنامه‌نگاران در جامعه ما تأثیرگذاری خود را گسترش داده‌اند.

■ **براساس یافته‌های تحقیقی که در مقطع پس از انتخابات ۱۸ خرداد صورت گرفت، ۴۲ درصد مردم اخبار مطبوعات را واقعی تر و ۳۳ درصد به اخبار صداوسیما اعتماد داشتند.**

■ **با هر رویکردی که وارد مطبوعات می‌شویم باید بعد حرفه‌ای و ژورنالیستی را در وحله اول قرار دهیم و گرایشات سیاسی را در مراحل بعدی.**

دکتر یحیی کمالی‌پور:
امروزه همه رسانه‌ها در اینترنت ادغام شده‌اند

دکتر یحیی کمالی‌پور استاد ممتاز و رئیس دیارتمان علوم ارتباطات دانشگاه پوردو آمریکا در دو مین نشست طی سخنانی به بحث درباره ارتباطات در عصر دیجیتالی پرداخت.

معتقد بودند که توقيف مطبوعات ب خاطر تضعیف دولت خاتمی صورت گرفته است. ۱۷ درصد گفته‌اند که مطبوعات پایگاه دشمن بوده‌اند و ۱۳ درصد گفته‌اند که تعطیلی مطبوعات خواست مردم بوده است.

همچنین ۶۶ درصد معتقد بودند که مطبوعات چون افشاگری می‌کردند،

مدت‌ها مورد بحث افکار عمومی می‌ماند. وی همچنین با طرح اصول علمی سنجش افکار عمومی و ضرورت انجام آن در هر جامعه‌ای، یافته‌های نظرسنجی که طی چهار سال اخیر به طور مستمر درباره الگوی مصرف روزنامه در سطح شهر تهران صورت گرفته است را ارائه کرد.

براساس این یافته‌ها، طی چهار سال اخیر میزان افراد روزنامه‌خوان از ۷۲ درصد در سال ۷۴ به ۷۷ درصد در سال ۷۷ مناطق تهران به ۷۸ درصد در سال ۷۹، ۷۹ درصد روزنامه‌خوان بودند که پس از توقيف این رقم کاهش یافته است.

به گفته وی یافته‌های آخرین نظرسنجی که در خرداد ۸۰ صورت گرفته است نشان می‌دهد که روزنامه‌های مورد پسند مردم تهران به ترتیب روزنامه‌های همشهری، ایران، کیهان، اطلاعات، نوروز، جام جم و حیات نو است.

گرانپایه همچنین درباره معیار انتخاب روزنامه توسط مردم اظهار داشت: تنوع مطالب به عنوان مهم‌ترین عامل و پس از آن واقعی بودن و جامع بودن مطالب از عوامل دیگری است که در انتخاب روزنامه تأثیر داشته است. در رتبه‌های بعدی نیز اخبار حوادث، نیازمندی‌ها و ورزش مدنظر مردم بوده است.

وی همچنین درباره ارزیابی مردم از توقيف مطبوعات گفت: براساس نظرسنجی صورت گرفته، ۷۸ درصد مخالف توقيف روزنامه‌ها و ۲۲ درصد موافق توقيف روزنامه‌ها بودند و البته از این ۲۲ درصد موافق تعطیلی مطبوعات، ۶۰ درصد تأکید داشتند که روزنامه‌ها باید پس از محکمه توقيف می‌شدند.

گرانپایه همچنین در مورد ارزیابی مردم از علت توقيف مطبوعات اظهار داشت: ۵۹ درصد پاسخ دهنگان تهرانی

ساخته و پرداخته رسانه‌هast. امروز، فضای فرهنگی در حال جهانی شدن است. همه ما هر دقیقه از عمرمان را با رسانه‌ها می‌گذرانیم، بدون آن که توجهی به تأثیراتی که رسانه‌ها روی افکار و زندگی ما دارند، داشته باشیم.

وی با اشاره به دیجیتالی شدن آموزش از طریق مطالعه و تحصیل در یک رشته خاص به کمک اینترنت و گسترش نفوذ دیجیتال در علوم پزشکی، موسیقی، هنر و موارد دیگر گفت: امروز اکثر روزنامه‌های دنیا به صورت دیجیتالی در دسترس همگان قرار می‌گیرد و ما شاهدیم که خبرهای داغ از طریق اینترنت در شبکه جهانی پخش می‌شود که این تغییرات بسیار قابل ملاحظه هستند از این جهت که حق انتخاب را به مخاطب می‌دهند.

دکتر کمالی پور اضافه کرد: به عبارت دیگر روزنامه‌ها از حالت یک سویه بودن خارج شده و حالت تعاملی پیدا کرده‌اند.

استاد ممتاز علوم ارتباطات با بیان این که با دیجیتالی شدن روزنامه‌ها، اخبار توسط نشریات سریع‌تر از رادیو و تلویزیون از طریق اینترنت در سطح جهانی توزیع و پخش می‌شود، گفت: ما امروز به راحتی می‌توانیم بینیم که چه روزنامه‌ای این کار را نکرده است. همچنین دیجیتالی شدن روزنامه‌ها باعث شده تا نقش دروازه‌بانان خبری کمنگ شود.

وی ادامه داد: هر ۱۰ سال حجم اطلاعات دو برابر می‌شود و مشکلی که ما امروز با آن مواجهیم، این است که حجم اطلاعات آنقدر زیاد است که مانمی‌دانیم به چه جهتی برویم. ما در دریایی از اطلاعات هستیم و این حجم اطلاعات به قدری پیچیده است که واقعاً به متقدان، مفسران و متخصصان احتیاج داریم تا بتوانند راه را به ما نشان بدهند.

دکتر کمالی پور اینترنت را بزرگ‌ترین بنگاه اطلاعاتی دنیا در تاریخ بشر خواند و



■ دکتر یحیی کمالی پور: به نظر من روزنامه‌ها شریان حیاتی این کار بسیار مشکلی است ولی همیشه باید امیدوار بود.

وی با اشاره به این که بشر از عصر انفجار اطلاعات به عصر دیجیتال رسیده است، افزود: عصر دیجیتال این اجازه را به ما داده است تا ما بتوانیم اطلاعات را به خصوص در رابطه با تلویزیون، ویدئو و تصویر تغییر دهیم. به عبارتی تکنولوژی‌های دیجیتالی این فرصت را داده‌اند تا تصاویر ساخته شده، ادغامی از تصاویر مختلف باشد. وی تأکید کرد: ما بدون تکنولوژی‌های دیجیتالی نمی‌توانیم از حرکت جهانی و دهکده جهانی سخن بگوییم. الان چند سالی است که ما کلاس‌های دانشگاه را به خصوص برای

■ اکثر دانشگاه‌های دنیا اگر رشته علوم ارتباطات را تدریس نمی‌کنند حداقل دروسی را در زمینه ارتباطات و تأثیر رسانه‌ها بر روی افراد جوامع ارائه می‌دهند.

■ با دیجیتالی شدن روزنامه‌ها، اخبار توسط نشریات سریع‌تر از رادیو و تلویزیون از طریق اینترنت در سطح جهانی توزیع و پخش می‌شود.

رشته‌های علوم ارتباطات را تدریس می‌کنند. این درحالی است که اکثر دانشگاه‌های دنیا اگر رشته علوم ارتباطات را تدریس نمی‌کنند حداقل دروسی را در زمینه ارتباطات و تأثیر رسانه‌ها بر روی افراد جوامع ارائه می‌دهند.

رئیس دپارتمان علوم ارتباطات دانشگاه پوردو آمریکا اضافه کرد: ما در یک فضای فرهنگی زندگی می‌کنیم که

وی در ابتدای سخنان خود ضمن تبریک به جامعه روزنامه‌نگاری ایران گفت: به نظر من روزنامه‌ها شریان حیاتی یک جامعه پویا و در حال توسعه هستند و من به همه شما روزنامه‌نگاران تبریک می‌گویم که در نوساناتی که در کشور بوده و در جریان هست، پشتکار نشان دادید. این کار بسیار مشکلی است ولی همیشه باید امیدوار بود.

وی با اشاره به این که بشر از عصر انفجار اطلاعات به عصر دیجیتال رسیده است، افزود: عصر دیجیتال این اجازه را به ما داده است تا ما بتوانیم اطلاعات را به خصوص در رابطه با تلویزیون، ویدئو و تصویر تغییر دهیم. به عبارتی تکنولوژی‌های دیجیتالی این فرصت را داده‌اند تا تصاویر ساخته شده، ادغامی از تصاویر مختلف باشد. وی تأکید کرد: ما بدون تکنولوژی‌های دیجیتالی نمی‌توانیم از حرکت جهانی و دهکده جهانی سخن بگوییم. الان چند سالی است که ما کلاس‌های دانشگاه را به خصوص برای

دانشجویان روزنامه‌نگاری به صورت کاملاً الکترونیکی دایر کرده‌ایم. کلیه ارتباطات میان دانشجو و استاد، ارتباطات الکترونیکی است.

وی تصریح کرد: من تأکید می‌کنم که ما باید کار را از دانشگاه‌ها شروع کنیم که متأسفانه در کشورمان (ایران) آن‌طور که باید و شاید به دانشگاه‌ها توجه نشده است و تنها سه دانشگاه وجود دارد که

جای فرهنگ‌های قدیمی را گرفته‌اند. دکتر کمالی پور اضافه کرد: من فکر می‌کنم این بهانه است که کشورها موضوع فرهنگ را جلو بکشند و بگویند که دیگران در صددند تا آن را نابود کنند. به نظر من فرهنگ ما آنقدر ریشه دار و غنی است که نباید نگران آن باشیم. مسلماً ما با فرهنگ‌های دیگر برخورد می‌کنیم، تغییراتی هم حاصل خواهد شد. اما اکثر آنها مشت خواهد بود. بعضی‌ها هم منفی خواهد بود. اما مسلماً می‌توان فرهنگ را تقویت کرد.

وی گفت: به نظر من پیوستن ما به عصر دیجیتال به ما این امکان را می‌دهد که وجهه جهانی کسب کنیم و من این را منفی نمی‌دانم.

وی تصریح کرد: حرکت جهانی شدن حرکتی نیست که از سوی یک دولت خاص پی ریزی شده باشد. شرکت‌های غول‌پیکر جهانی آن را طراحی کرده‌اند و دلیلش هم اقتصادی است.

دکتر کمالی پور اظهار داشت: امروز اگر قوم یا فرهنگی در عرصه جهانی حضور نداشته باشد از اذهان عمومی پاک می‌شود و مثل آن است که اصلاً وجود ندارد. وی اضافه کرد: به نظر من همان طور که قلم یک ابزار است، تکنولوژی‌ها هم ابزار هستند. اینترنت هم یک ابزار است، بستگی دارد که چه کسی با چه هدفی این ابزار را مورد استفاده قرار دهد.

استاد ممتاز علوم ارتباطات همچنین در پاسخ به سؤالی درباره محدود کردن اینترنت در ایران گفت: امکان قفل کردن سایت وجود دارد و با پیشرفت‌های جدید این امکان هست و بیشتر هم خواهد شد. اما جلوگیری از کل جریان اینترنت کار درستی نیست چون امکان خوبی را برای آگاه شدن جامعه ایرانی و جوانان از آنها می‌گیرد.

وی توجه به تخصص‌گرایی و استفاده کاربردی از آن و تصحیح ساختار مدیریتی

ارتباطات نگاه کنیم، می‌بینیم که با ظهور تلویزیون، رادیو از بین نرفت. امروز همه رسانه‌ها در اینترنت ادغام شده‌اند. محتوای همه رسانه‌ها هم اکنون محتوای اینترنت شده است.

رئیس دپارتمان علوم ارتباطات دانشگاه پوردو آمریکا در پاسخ به سؤالی درباره نقش گلوبالیزم در ترکیب فرهنگ‌ها و جایگاه جامعه ایران در چنین عصری اظهار داشت: متأسفانه کشورهایی مثل ما همیشه دنباله رو بوده‌اند. ما همیشه چندسال با کشورهای توسعه یافته فاصله داریم. بحث جهانی شدن دو حالت دارد. یکی این که ما حرف بزنیم و شعار بدھیم و دیگر این که عمل کنیم که طبیعتاً عمل مهم تر است.

وی تصریح کرد: جریان جهانی شدن حرکتی است که ادامه خواهد داشت و متوقف نخواهد شد. به مرور، فرهنگ یکسان در شکل ظاهری، زبان و... در حال شکل‌گیری است. امروزه عادات در حال عوض شدن هستند و فرهنگ‌های جدید

■ **تا زمانی که ملتی اصول و عقایدی که جامعه بین‌المللی پذیرفته است را نقض نکند، جوامع خارج، حق انتقاد از رفتار آن ملت را نخواهد داشت.**

■ **روزنامه‌ها به شکل فعلی ماندگار هستند اما در آینده تعداد صفحات آنها کمتر می‌شود، خبرها کوتاه‌تر می‌شود و اطلاعات کلی تراز طریق وب سایت‌ها داده می‌شود. اما به نظر من قطعاً روزنامه‌ها از بین نخواهند رفت.**

با اشاره به تفاوت شیوه‌های کسب اطلاعات میان بزرگسالان و جوانان تصریح کرد: بزرگسالان طبق عادت قدیمی روزنامه می‌خوانند اما جوانان گرایش بیشتر به سوی روزنامه‌های دیجیتالی دارند و این روند روی آینده تأثیر خواهد گذاشت و همزمان با این عادات، تنوع کاتالوگ‌های خبری و سطح انتظارات هم بیشتر می‌شود.

عضو انجمن بین‌المللی ارتباطات دوسویه شدن اخبار را در سطح ملی و بین‌المللی از پیامدهای دیجیتالی شدن دانست و گفت: اینترنت یک سویه بودن وسائل ارتباطی را از بین برده است. همچنین پست الکترونیک (E-mail) رابطه میان وسائل ارتباطی و مخاطبان را تغییر داده است. به عنوان مثال، امروزه نظرات و استقدامات برای روزنامه‌ها بالاصله به آنها انتقال داده می‌شود. وی جهانی شدن رقابت‌ها را یکی دیگر از پیامدهای عصر دیجیتالی خواند و افزود: امروزه رقابت رسانه‌ها، رقابت جهانی شده است. وب سایت‌هایی مثل Yahoo می‌کنند. حتی سایت‌هایی مثل اخبار مختلفی را به سرعت منعکس می‌کنند.

وی ادغام شدن رسانه‌ها و تشکیل غول‌های جهانی را در نتیجه کسب سود را اتفاق دیگری دانست که امروزه در حال رخداد است.

دکتر کمالی پور درباره آینده روزنامه‌های مکتوب و این که آیا آنها از بین خواهند رفت یا نه؟ گفت: روزنامه‌ها به شکل فعلی ماندگار هستند اما در آینده تعداد صفحات آنها کمتر می‌شود، خبرها کوتاه‌تر می‌شود و اطلاعات کلی تراز طریق وب سایت‌ها داده می‌شود. اما به نظر من قطعاً روزنامه‌ها از بین نخواهند رفت.

وی در توضیح دلیل این که روزنامه‌ها ماندگار خواهند ماند، گفت: وقتی به تاریخ

پر واضح است که تحولات اقتصادی، سیاسی و اجتماعی که به دلیل نیروهای مرتبط با جهانی شدن پدیدار می‌شوند، از حمایت جهانی برخوردار نیستند. بعضی از ضعفا و فقر معتقدند، اگنیا صرفاً حیطه عملکرد خود را گسترش می‌دهند و یا جدائل دوگانگی در عمل کشورهای ثروتمند را مشاهده می‌کنند.

اما این جانب اعتقاد دارم متقدان جهانی شدن می‌دانند که این پدیده به راه خود ادامه می‌دهد و تنها انتخاب باقی می‌ماند. آنانی که نسبت به جهانی شدن خشنود نیستند، لازم است، جهت اثرات آن را تغییر دهند.

مدیر بخش اخبار و رسانه‌های سازمان ملل متعدد با بیان این‌که «آنانی که می‌خواهند خود را از روند جهانی شدن متزوی کنند، احتمالاً بخت خود را در زمینه مسائل اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی کاهش می‌دهند»، اضافه کرد: من متقدم هر کس در هر کجا که باشد، خواه باخواه نمی‌تواند هیچ جایگزینی برای کشورها به جز درگیر شدن کامل آنها در مسائل جهانی در راستای حفظ منافع خود بیابد.

وی با تأکید بر ضرورت درکی رشته‌های پیوند افکار عمومی، رسانه‌ها را بهترین نماد ملی برای چنین درکی دانست و گفت: این امر زمانی است که رسانه‌ها به صورت هدفمند و صحیح گزارش دهند.

لون ادامه داد: وقتی ما از آزادی مطبوعات سخن می‌گوییم، غالباً استنباطی از مفهوم غربی آن در ذهن تجلی می‌کند. حقوق بشر، پیشرفت زنان، ادغام جامعه مدنی در حکومت‌های ملی و بین‌المللی به قیمومت غربی نسبت داده می‌شود، قیمومتی که بلا فاصله مفاهیمی را به ذهن برخی افراد متبار می‌کند مبنی بر این‌که غرب در جست و جوی ارزاری است که از طریق آن بر سلطه خود بیافزاید. وی تصریح کرد: دوستان من، این ته



■ سليم لون مدیر بخش اخبار و رسانه‌های سازمان ملل متعدد: پیشرفت آزادی مطبوعات در ایران از آنجه ما فکر می‌کردیم عظیم تر است. خطاب به روزنامه‌نگاران ایران گفت: همگی شما مشغول طراحی روند مطبوعات آزاد در کشوری هستید که در حال گذر از دوره تحول عظیمی است. تحولی که بخش عمدۀ ای از جهان به جذابیت آن چشم دوخته است. جذابیتی که وابستگی به بزرگی و قدرت ایران دارد. وی با اشاره به توجه خاص سازمان ملل متعدد به آزادی مطبوعات افزود: تحولاتی که طی سال‌های اخیر در این زمینه در ایران ایجاد شده از دید این سازمان دور نمانده است.

را از جمله راهکارها برای رهایی ایران از مشکلات عدیده پیش روی دانست و ابراز امیدواری کرد که بسترها مناسب برای تحقق این راهکارها فراهم شود.

سلیم لون:

شکایت از جهانی شدن راه حل نیست سليم لون مدیر بخش اخبار و رسانه‌های سازمان ملل متعدد در سومین سخنرانی در ابتدای سخنان خود گفت: پیشرفت آزادی مطبوعات در ایران از آنجه ما فکر می‌کردیم عظیم تر است. وی خطاب به روزنامه‌نگاران ایران گفت: همگی شما مشغول طراحی روند مطبوعات آزاد در کشوری هستید که در حال گذر از دوره تحول عظیمی است. تحولی که بخش عمدۀ ای از جهان به جذابیت آن چشم دوخته است. جذابیتی که وابستگی به بزرگی و قدرت ایران دارد. وی با اشاره به توجه خاص سازمان ملل متعدد به آزادی مطبوعات افزود: تحولاتی که طی سال‌های اخیر در این زمینه در ایران ایجاد شده از دید این سازمان دور نمانده است.

وی انقلاب ۱۳۵۷ را یکی از مهم‌ترین رویدادهای نیم قرن اخیر دانست و گفت: شما راه زیادی را در پیش دارید که باید طی کنید اما باید اذعان کنم پیشرفت شما تاکنون بسیار عظیم می‌باشد.

لون سپس به بحث درباره نقش رسانه‌ها در چارچوب جهانی شدن پرداخت و گفت: سازمان ملل متعدد تنها مؤسسه‌ای است که آمال جمعی افراد پسر را شامل می‌شود و می‌خواهد تا آنها را از طریق حمایت مردم در هر کجا که جوامع عادلانه، صلح دوست، دموکراتیک و بامزالت وجود دارد، به واقعیت تبدیل کند.

وی تصریح کرد: در عصر ما دستیابی به این اهداف زمانی صورت خواهد گرفت که به طور کامل درگیر حضور ملی و

بین‌المللی برای مطبوعاتی آزاد و مسؤول بشویم، مدیر بخش اخبار و رسانه‌های سازمان ملل متعدد با اشاره به این‌که «جهانی شدن، دنیا را با روند تصاعدي به سوی تحول پیش می‌برد و ملت‌های بیشتر و بیشتری به طور جدائشدنی به یکدیگر ملحق می‌شوند»، افزود: در حالی که هنوز فاصله‌های زیادی باید پیموده شود اما می‌توان امکان به وجود آمدن جامعه اصیل جهانی را تشخیص داد. یعنی ایجاد دهکده جهانی، همانگونه که نامیده شده، در حال شکل‌گیری است.

وی جهانی شدن را مهمنترین تحولی دانست که به دلیل روند مرتبط تجارت جهانی و جریان سرمایه، همچنین پیشرفت فناوری ارتباطات صورت گرفته است.

لون سپس با اشاره به اثرات اقتصادی، سیاسی و اجتماعی جهانی شدن افزود:

مدیر بخش اخبار و رسانه‌های سازمان

ملل متحده در پاسخ به پرسشی مبنی بر این‌که سهم ما از روند جهانی شدن چیزی جز مصرف‌کردن نیست، گفت: شکایت کردن از جهانی شدن راه حل نیست بلکه باید درگیر شویم و روند را طبق اهدافمان تغییر دهیم. من معتقدم که شکایت کردن از جهانی شدن نباید جای بحث و گفت‌وگو در این زمینه را بگیرد.

لون در پاسخ به سؤال دیگری درباره اقدامات سازمان ملل متحده نسبت به تعطیلی مطبوعات در ایران اظهار داشت: سازمان ملل متحده به وضعیت مطبوعات و آزادی آنها توجه عمیق دارد. اما در اینجا دو موضوع مطرح است: یکی اصل آزادی مطبوعات و دوم دخالت سازمان ملل در امور داخلی کشورها. البته کشورهای زیادی هستند که مطبوعات آنها نسبت به ایران محدودتر هستند اما سازمان ملل

متحده به طور خصوصی مسائلی را که برای مطبوعات رخ داده با مسؤولان ایرانی مطرح می‌کند اما رسمی اعلام نمی‌کند مگر آنکه خشونت به حدی باشد که موجب موضع گیری بین‌المللی شود.

وی همچنین در پاسخ به این پرسش که «نظر خود را درباره تبعات متغیر جهانی شدن که به ضرر امنیت و اقتدار ملی کشورها است، بفرمایید»، گفت: به طور کلی این حق هر ملتی است راهی را که می‌خواهد خود سازماندهی و انتخاب کند. تازمانی که ملتی اصول و عقایدی که جامعه بین‌المللی پذیرفته است را نقض نکند، جوامع خارج، حق انتقاد از رفتار آن ملت را نخواهد داشت. وی تصریح کرد: در

عین حال این مهم است که هر سیاستی که ملت یا دولتی می‌خواهد اجرا کند از حمایت مردمی برخوردار باشد. توافق جمعی نقش اساسی و مهم دارد.

لون گفت: این هم مهم است که برای شأن و منزلت هر ملتی، روند جهانی شدن را در نظر بگیرند. □

■ طی چهار سال اخیر میزان افراد روزنامه‌خوان از ۷۲ درصد در سال ۷۴ به ۷۷ درصد و در برخی از مناطق تهران به ۷۸ درصد در سال ۷۷ رسیده است.

■ هر ۱۰ سال حجم اطلاعات دو برابر می‌شود و مشکلی که ما امروز با آن مواجهیم، این است که حجم اطلاعات آنقدر زیاد است که ما نمی‌دانیم به چه جهتی برویم.

■ وقتی به تاریخ ارتباطات نگاه کنیم، می‌بینیم که با ظهور تلویزیون، رادیو از بین نرفت. امروز همه رسانه‌ها در اینترنت ادغام شده‌اند. محتوای همه رسانه‌ها هم‌اکنون محتوای اینترنت شده است.

نهایا یک بروداشت غلط از مفاهیم تاریخی شمرده می‌شود، بلکه از طین قدرت این عقاید برای الهام بخشیدن به مردم هر منطقه از جهان یاد می‌کند.

وی با اشاره به این‌که «ایده‌های بزرگ تنها متعلق به افرادی که آنها را ابداع کرده‌اند، نیست»، گفت: آنانی که ایده‌های خوب ارائه می‌دهند حق ندارند تا درخواست نمایند که افکار آنها طبق روش خاصی به مورد اجرا گذاشته شوند. این بستگی به مردم هر منطقه دارد که با فرهنگ خاص خود، در کشور خود و با توافق جمیع درباره به کارگیری آن افکار تصمیم بگیرند.

مدیر بخش اخبار و رسانه‌های سازمان ملل متحده با تأکید بر توافق جمیع اظهار داشت: جهان باید فضای لازم را برای کشورها به منظور تدوین راه و روش و تعریف اولویت‌های خود ارائه دهد و به همین طریق هر ملتی نیاز دارد تا فضای لازم برای گروه‌های مختلف باگرایش‌های گوناگون که از طریق روش‌های مسالمت‌آمیز خواستار پیشرفت ملی تعیین کنیم.