

پارادوکس دروغگو و راه حل شمس الدین محمد خفری

دکتر احد فرامرز قراملکی*

چکیده

خفری از فیلسوفان نام آور دورهٔ فلسفی شیراز و وارث هر دو مدرسهٔ رقیب جلالیه و صدریه، دو رسالهٔ مهم در پارادوکس دروغگو دارد. این معما که نزد منطق دانان مسلمان به نام شبیهٔ جذر اصم معروف است از موضوع‌های بحث انگیز در دورهٔ فلسفی شیراز می‌باشد. خفری در تک نگاری کوتاه نوشته، عبرة الفضلاء، به تحلیل و نقد دیدگاه استاد آن روزگار خود، دوانی می‌بردازد و سپس بدون تقریر دقیق معما، سه راه حل ارایه می‌کند. وی رسالهٔ مفصل خوبیش به نام حیر الفضلاء را مطابق با ساختار نهایتی کلام دوانی نظام می‌دهد: مقدمه‌ای در ارایه چهار تقریر از معما، مقصد نخست در گزارش و نقد آرای دانشمندان سلف و مقصد دوم در ارایه پنج راه حل مؤلف. اگر چه دو رساله در دو زمان مختلف نوشته شده است اما خفری رساله دوم را در تکمیل رساله اول و ناظر به آن پرداخته است. خفری در حل معما جذر اصم تأملات فرامنطقی فراوانی دارد؛ وی معماً جذر اصم را پارادوکس نما می‌انگارد و در حل آن راه حل‌های مختلف ارایه می‌نماید. اگر چه بنیان همه راه حل‌های خفری در هر دو رساله مبتنی بر انتخاب شق کاذب بودن «کل کلامی کاذب» و رفع اجتماع یا ارتفاع نقیضین بر اساس تمایز حیثیات، به ویژه دو گونه صدق و کذب است اما تشتت آرای یک فیلسوف در حل این معما خود معماً قابل تأمیل است.

واژه‌های کلیدی: ۱- شبیهٔ جذر اصم ۲- کل کلامی کاذب ۳- پارادوکس دروغگو ۴- عبرة الفضلاء ۵- حیرة الفضلاء ۶- ارتفاع نقیضین ۷- صدق ۸- کذب

* دانشیار گروه فلسفه و کلام اسلامی دانشگاه تهران

۱. مقدمه

پارادوکس دروغگو از یونان باستان تا امروز از مهم‌ترین مسایل در تأملات فرامنطقی است. دانشمندان مسلمان آن را به دلیل صعوبتش شبھه جذر اصم خوانده‌اند. فیلسوفان دوره شیراز با برخورداری از تأملات منطق دانان و متکلمان مسلمان در سده‌های پیشین، به مطالعه نظام‌مند در حل و تقریر این شبھه پرداخته و رساله‌های گوناگونی را نگاشتند. شمس الدین محمد خفری از مهم‌ترین دانشمندان دوره دوم حوزه فلسفی شیراز است. روی آورد خفری به معمای جذر اصم، تقریرهای ایشان از معما و راه حل‌های وی مسأله تحقیق حاضر است. این پژوهش نه تنها مقطع مهمی از تاریخ پارادوکس دروغگو را در فرهنگ اسلامی نشان می‌دهد بلکه به طور مورد پژوهانه منزلت علمی و جایگاه تاریخی خفری را در منطق و فلسفه منطق نشان می‌دهد. گزارش تحلیلی از آرای خفری در پارادوکس دروغگو محتاج بیان سه مقدمه است.

۱.۱. خفری

ملا شمس الدین محمد ابن احمد خفری، معروف به محقق خفری، از فیلسوفان نام آور دوره فلسفی شیراز در سده دهم هجری قمری است. از سال تولد وی گزارش قبل اعتمادی در دست نیست و در سال وفات وی نیز اختلاف است (۲۳، ص: ۷۲، ۹۴۲، ۹۳۵). آن را غالباً ۹۵۷ ق دانسته‌اند. مقایسه دو رساله وی در پارادوکس دروغگو نشان می‌دهد که خفری ابتدا به مدرسه جلالیه تعلق خاطر داشت اما سپس برای همیشه از مدرسه صدریه جانبداری کرد. وی از مهم‌ترین شاگردان صدرالدین محمد دشتکی محسوب است.

خفری به عنوان وارث هر دو مدرسه رقیب جلالیه و صدریه در غالب آثارش به داوری بین رهبران این دو مدرسه در مسایل کلامی، فلسفی و منطقی می‌پردازد. آثار زیادی از خفری گزارش نشده است. همه این آثار از حیث موضوع، ساختار و روش، محققانه و دارای ویژگی‌های تفکر فلسفی شیراز است. برخی گزارش نویسان آثار وی را بالغ بر بیست و هفت رساله نوشته‌اند (همان، ص: ۷۶). مروری بر آثار میرداماد، شمسای گیلانی و ملاصدرا نفوذ و تأثیر فراوان خفری بر حکیمان متأخر را نشان می‌دهد (از جمله: ۱۴، ج: ۱، ص: ۸۴، ج: ۵؛ ۳۷، ۲۲۱، ۴۰، ۲۲۷). تأثیر اندیشه‌های خفری بر متأخران، جهت گیری پژوهشی آثار وی را نشان می‌دهد. به همین دلیل وی را محقق خفری نامیده‌اند.

۲. پارادوکس دروغگو

پارادوکس دروغگو از قدیمی‌ترین معماهای منطقی است. اگر مورخ کرتی گزارش کند که همه کرتی‌ها دروغ می‌گویند، گزارش وی صادق است یا کاذب؟ اگر صادق باشد آیا می‌توان به سخن وی اعتماد کرد؟ منطق نگاران مگاری و رواقی به اهمیت آن پی بردنند

(۲۴، ص: ۱۱۴؛ ۲۶، ص: ۴۲). این معما، تأملات فراوانی را در تاریخ فلسفه و منطق برانگیخته است. گفته‌اند «این معما در دوران باستان لاقل در یک مورد در میان منطق دانان قدیم موجب تلفات جانی گردیده است. بر سنگ نبشته مزار فیلسوف و شاعر رواقی، فیلیتاس قسی (حدود ۲۷۰ق.م) چنین می‌خوانیم: این جا مدفن من، فیلیتاس قسی، است. این معما دروغگو بود که مرا هلاک کرد و چه شب‌های سخت که از این بابت بر من گذشت (۴، ص: ۵).

خروسیپوس از اهالی سولوئی^۱ (۲۰۵/۲۰۸-۲۷۸/۲۱۸ق.م) هم در حل این معما به شش تک نگاری پرداخته است. امروزه فیلسوفان منطق و نیز معرفت شناسان با روی آوردن کاملاً نوین و در پی حل معضلات معرفتی جدید به طرح مجدد معما دروغگو روی آوردند (به عنوان مثال نک: ۲۵ و ۲۷).

۱. روی آوردهای دانشمندان مسلمان به معما دروغگو

دانشمندان مسلمان از دیر زمان به اهمیت این معما توجه کرده‌اند. پیش از این، هشتاد و چهار مأخذ را نزد مسلمانان گزارش کردام (۲۲، ص: ۲۵-۴۸). پارادوکس دروغگو، ابتدا به نام شبهه «کل کلامی کاذب» طرح شد و سپس نظر به صعوبت آن، جذر اصم خوانده شد. ارایه تقریرهای مختلف و صورت‌های تقویت شده مورد توجه دانشمندان مسلمان بوده است. بر اساس این تقریرها جمله «من اینک دروغ می‌گویم» مستلزم اجتماع صدق و کذب و یا ارتفاع آن است و آن نیز مستلزم اجتماع و یا ارتفاع نقیضین است.

معما در دوره شیراز به شکوفاترین دوره خود می‌رسد. تحلیل معما یکی از موضوع‌های مجادله انگیز بین دو مدرسه رقیب (جلالیه و صدریه) واقع شد. در این دوره است که برای اولین بار با رساله‌های مستقل، متعدد و انتقادی در معما جذر اصم مواجه می‌شویم. دانشمندان دوره شیراز از طریق میرسید شریف جرجانی و سعدالدین تفتازانی با این معما آشنا شده‌اند.

دانشمندان مسلمان در مواجهه با این معما دو روی آورد متفاوت اخذ کرده‌اند: یک، روی آورد کلامی. معما دروغگو در این روآورد حقیقتاً خودستیز و پارادوکس است و به همین دلیل، متكلمان با ارجاع نظریه‌های رقیب به آن، خودستیز آن‌ها را نمایان می‌کرند(نک: ۱۹، ص: ۷۳-۶۷). چنین شیوه‌ای سابقه یونانی نیز دارد و فارابی (۳۹۰-۲۶۰ق) چنین استفاده‌ای از معما دروغگو را به ارسطو نسبت می‌دهد (۱۷، ج: ۲، ص: ۳۴۸). قاضی عبدالجبار معتزلی (۴۱۵.۵) در المغنی (۱۶، ج: ۵، ص: ۳۶ و ۷۷) و عبدالقاهر بغدادی (۴۲۹.۵) در اصول‌الدین (۵: ۱۳ و ۱۵) پارادوکس دروغگو را در احالة نظریه ثنویت به محال به کار گرفته‌اند. سیف الدین آمدی معتزلی (۵۵۱-۶۳۱) نیز

آن را در نقد نظریه صدق ارسطویی^۳ به کار بست (۱، ج ۲، ص: ۷). متكلمان متأخر اشعری مانند سعدالدین تفتازانی (۷۲۲-۷۹۴ق) در شرح المقادص (۶، ج ۴، ص ۲۸۶-۲۸۷) معماً جذر اصم را در رد نظریه حسن و قبح عقلی به کار گرفتند.

دو، رهیافت منطقی. منطق دانان، معماً دروغگو را هر چند صعب و پیچیده، اما قابل حل می‌دانستند. آنان شبهه جذر اصم را متناقض نمایانگاشتند و در رفع تناقض ظاهری آن همت می‌گماشتند (ذک: ۲۰، ص: ۶۸-۷۹)، اثیرالدین ابهری (۵۹۷-۶۶۴ق) از منطق نگاران دو بخشی سرآغاز طرح معماً جذر اصم در آثار منطقی است. البته تأثیر وی در این رساله از فخرالدین رازی (۵۴۱-۵۰۶ق) قابل انکار نیست، اما رازی معماً دروغگو را در کتاب اصولی خود، *المحصول*، طرح کرد. خواجه طوسی (۵۹۸-۶۷۲) در نقد تنزیل *الافکار ابهری*، به تبع وی به این بحث پرداخت (۱۵، ص: ۲۳۵-۲۳۶) و کاتبی قزوینی (۶۱۷-۶۷۵) شاگرد ابهری به تبع وی در جامع الدقائق فی کشف الحقائق (۳، ص: ۷-۲۰) معماً جذر اصم را طرح کرد. پس از وی ابن کمونه (۶۲۳-۶۸۵) در *الجديد فی الحکمة* (۲، ص: ۲۰۶ و ۲۰۵) و سمرقندی (۶۳۸-۷۰۴) در *المیزان القسطاس* و شرح آن (۱۲، ص: ۱۳۴) و قطب الدین شیرازی در در *التاج* (۱۳، صص: ۴۶۸-۴۶۹) و علامه حلى (۶۴۸-۴۶۹) در *الاسرار الخفیة* (۷، ص ۲۲۴) به آن پرداختند.

روی آورد دانشمندان حوزه شیراز در حل معما، روی آورد منطقی (و نه کلامی) است و همت آنان مصروف یافتن بروون شدی از معما است. صدرالدین دشتکی و جلال الدین دوانی ابتدا در حواشی خود بر شرح جدید تجرید الاعتقاد و سپس در رساله‌های نسبتاً مفصل و نیز در مکاتبات فیمابین به گزارش و نقد دیدگاه سلف و نیز نقد دیدگاه یکدیگر پرداختند. دوانی و دشتکی در جمع‌آوری آرای پیشینیان در حل معماً جذر اصم نقش انکار ناپذیری دارند. برخی از آرای مورد گزارش آن‌ها، مانند دیدگاه جرجانی، تنها در این گزارش‌ها وجود دارد و در مأخذ دیگر دیده نشده است (۱۸، صص: ۸۰-۸۵).

شاگردان دوانی و دشتکی به داوری بین این دو فحل حوزه فلسفی شیراز پرداختند. داوری غیاث الدین دشتکی، فرزند و شاگرد صدرالدین، آشکارا سوی گیرانه و آکنده از تبکیت بیرونی تعصب‌آمیز است و از تعابیر موهن بر علیه رقیب خالی نیست. آوردن واژه «دوانی» به عنوان جمع دانی در آغاز تجرید الغواشی به عنوان براعت استهلال و نیز تعبیراتی چون مورد الفساد نمونه‌هایی از آن است. مهم‌ترین داوری بین دوانی و دشتکی را که تا حدود زیادی در موضع اعتدال و انصاف است، محقق خفری نوشته است. خفری مانند دوانی و دشتکی به بررسی راه حل‌های گذشتگان یعنی آرای کاتبی، طوسی، حلی، سمرقندی، ابن کمونه، تفتازانی و میرسید شریف جرجانی پرداخته است.

۲. رساله عبر الفضلاء

خفری در خصوص شبّهٔ جذر اصم دو رساله پرداخته است:^۴ رساله نخست که به دوران قدیمی‌تر مربوط است (بر حسب تصریح‌های مکرر خفری در رساله دوم)، تک نگاری کوتاه نوشته است. این رساله با عبارت «قد اجاب الحضرة الجلالیة الحمدیة جلت افاداته» آغاز می‌شود و نشانگر تأثیر وی از دوانی و نگارش آن در زمان حیات دوانی است. وی این رساله را به دو نام می‌خواند: لة الفضلاء و عبر الفضلاء و به سر و وجه تسمیه هر دو اشاره می‌کند.

وی در این رساله دیدگاه دوانی را در حل معماهی جذر اصم به اختصار گزارش می‌نماید و آن را مورد نقد قرار می‌دهد. دوانی در یة الكلام بر آن است که کل کلامی کاذب به شرط انصراف به خود، فاقد خصلت حکایت از نسبت خارجی است و لذا اساساً خبر نیست بلکه انشاء است.

حاصل نقد خفری آن است که اولاً این جمله صدق و کذب پذیر است و لذا قضیه و خبر است. ثانیاً با توجه به تقریری از معماهی جذر اصم که گوینده «این جمله قصد اخبار دارد و نه انشاء» تدبیر دوانی از حل آن عاجز است. خفری این احتمال را بررسی نمی‌کند که شاید مراد وی از آن است که «کل کلامی کاذب» فعل گفتاری به اصطلاح فیلسوف تحلیلی معروف، آستین و پیروان وی است. یعنی من دروغ می‌گوییم مانند «من ترا تحسین می‌کنم» فعل محض است و نه حکایت از امری. این تحلیل از جملات به ظاهر اخبار نزد دانشمندان مسلمان نیز سابقه دارد. افضل الدین محمد بن نام آور خونجی در کشف الاسرار عن غواص بر آن است که «من سوگند می‌خوردم» نمی‌تواند هویت اخباری داشته باشد زیرا به تسلسل می‌انجامد. مفاد آن در واقع یک انشاء است (۹، ص: ۳۵).

خفری پس از نقد دیدگاه دوانی، خود به حل معما می‌پردازد و سه راه حل را به ترتیب ارایه می‌کند که به تحلیل آن‌ها خواهیم پرداخت.

۳. رساله حیر الفضلاء

مفصل‌ترین رساله خفری در تحلیل پارادوکس دروغگو حیر الفضلاء نام دارد. وی این رساله را در بالندگی فکری نوشته و از رساله قبلی به عنوان رساله‌ای که در سال‌های گذشته پرداخته است یاد می‌کند. و این از اعراض خفری از مدرسهٔ جلالیه و اقبال وی به مدرسهٔ صدریهٔ حکایت می‌کند. نوآوری‌های خفری را در این رساله می‌توان جست.

ساختر رساله حیر الفضلاء به تقلید از نهایت الکلام (رساله مفصل دوانی در حل شبّهٔ جذر اصم) تنظیم شده است: مقدمه در تقریر معما، مقصد نخست در گزارش و نقد

دیدگاه‌های سلف و مقصد دوم در ارایه راه حل‌های مؤلف. دوانی در مقدمه نهایه به گزارش دو تقریر (کل کلامی فی هذه الساعه کاذب و صورت غد - امسی) بسنده می‌کند در حالی که خفری علاوه بر آن‌ها، دو تقریر دیگر (بعض کلامی کاذب و أنا کاذب) را نیز می‌آورد. تقریر اخیر در آثار متكلمان متقدم مانند /المعنی قاضی عبدالجبار معزلی قابل رویت است. خفری در مقصد اول، بر خلاف دوانی و دشتکی، وجه خطای راه تفتازانی را بیان می‌کند. و بر خلاف آن‌ها، هر دو راه حل سمرقندی صاحب قسطاس را می‌آورد. نواوری عمده خفری در این مقصد توجه به کارآمدی راه حل‌ها در حل همه تقریرهای معماهی جذر اصم است.

همچنین خفری به طبقه بندی آرای نه گانه مورد گزارش نیز می‌پردازد. وی همه آن‌ها را قابل ارجاع به پنج دیدگاه می‌داند که آن‌ها نیز بر دو مبنای عمدۀ قابل استوارند: «چهار دیدگاه اخیر (یعنی راه حل‌های دشتکی، دوانی، این کمونه و جرجانی) بر این مبتنی است که این شبّه نه صادق است و نه کاذب و حاصل جواب تفتازانی و دومین جواب صاحب قسطاس هم بر این استوار است که معماهی کل کلامی کاذب در واقع متضمن دو قضیه است و صدق یکی مستلزم کذب دیگری است و بر عکس». وی این پنج پاسخ را اساس قرار می‌دهد تا در مقصد دوم به ارایه پنج راه حل متناظر با هر یک از آن‌ها بپردازد.

۴. راه حل‌های خفری

یکی از ویژگی‌های روی آورده خفری به معماهی جذر اصم عدم انحصار وی به پاسخ واحد است. او پاسخ‌های متنوع ارایه می‌کند و برخی از آن‌ها را قابل تردید و مناقشه می‌یابد و برخی را دقیق‌تر از دیگری می‌انگارد. این تردید و تردد بین راه حل‌ها و آن‌ها را از حیث کارآیی ذو مراتب انگاشتن که نزد برخی از دانشمندان متأخر نیز رویت می‌شود به لحاظ معرفت شناسی محتاج تأمل است. خفری سه راه در عبرة /الفضلاء ارایه می‌کند و پنج راه حل در حیرة الفضلاء. با حذف یک مورد تکراری می‌توان هفت راه حل را در آثار خفری مشاهده کرد. برخی از این راه حل‌ها، مانند راه حل پنجم در حیرة الفضلاء با تقریرهای گوناگون و با عبارت‌های مختلف به میان می‌آید.

۴.۱. راه حل اول وی تمایز دو حیثیت برای «کل کلامی کاذب» است: خبر و مخبر عنه. به همین دلیل می‌توان گفت جمله یاد شده کاذب است و کذب آن مستلزم سلب کذب است. اما چون حیثیات متفاوت است، اجتماع کذب و سلب کذب در این جا، مستلزم اجتماع نقیضین نیست. وی این جواب را قابل نقد و مناقشه می‌داند اما تأمل انتقادی در آن را بر عهده خوانندگان می‌نهد.

راه حل اول خفری از چند حیث قابل تأمل است: یک، تفاوت راه حل وی با بسیاری از راه حل‌های مورد بحث دانشمندان پیشین می‌تواند مورد بحث قرار گیرد. زیرا بیشتر آن‌ها از طریق تمایز دو حیثیت در «کل کلامی کاذب» به حل آن می‌برداختند.

دو، بدون تردید توجه به حیثیات مختلف از مواضع مهم در رفع تناقض پنداری است بلکه فراتر از آن توجه به حیثیات گوناگون مهم‌ترین ابزار تحلیل‌های فلسفی است. لولا الحیثیات لبطلت الفسلفه. اما صرف ادعا و حتی وجود دو حیثیت، در رفع تناقض کافی نیست. هویت تمایز دو حیثیت خبر و مخبر عنه در این معما قابل تأمل است. خفری آن را مورد بحث قرار نمی‌دهد. به عنوان مثال، می‌توان پرسید: آیا تمایز این دو حیثیت، از نوع تمایز زبانی بین زبان موضوع و فرازبان است؟ آیا تمایز کذب خبری و تمایز کذب مخبر عنہی تمایز دو گونه محمول درجه اول و صدق و کذب درجه دوم به اصطلاح صدرالدین دشتکی است؟

۴. راه حل دوم را خفری جواب اعلی می‌خواند. بر اساس این راه حل، در مواجهه با معما و این سؤال که «کل کلامی کاذب» صادق است یا کاذب، گزینه دوم را انتخاب می‌کنیم و می‌پذیریم که کذب این قضیه مستلزم سلب کذب از آن است. اما سلب کذب مقید به قید است: به اعتبار آن که فردی از موضوع خود است. این قید البته از آن مسلوب است و نه سلب. بنابراین اجتماع کذب و سلب کذب از حیثیت واحد در میان نیست بر این مبنای توافق گفت: اجتماع و ارتفاع نقیضین رخ نداده است.

خفری رساله‌اش را به اعتبار این راه حل شایسته نام *ضالع الفضلاء* می‌داند اما خواننده را مشتاق شنیدن پاسخ دقیق‌تری می‌یابد. وی در رساله دیگر خود، *حیر الفضلاء*، می‌گوید: «من این راه حل را در آن رساله به گونه‌ای تردید آمیز ارایه کردم. تردید بین راه حل دوم و سوم. اما این راه حل از سه جهت دارای اختلال است» وی آن مواضع رخنه را به تفضیل گزارش کرده و جز یک مورد، به آن‌ها پاسخ می‌دهد.

۵. سومین راه حل خفری، همچنان اختیار کذب قضیه با تمایز دو امر متمایز است. قضیه به اعتبار یکی از آن دو امر، معروض کذب است و به اعتبار امر دوم، کذب (محمول در این قضیه) از آن سلب می‌شود از آن حیث که داخل در آن است. و لذا چون حیثیت متغیر است، اجتماع متناقضین رخ نداده است. وی در *حیر الفضلاء* نیز این راه حل را مطرح می‌کند. جواب سوم در کتاب اخیر همین راه حل است و خفری در آن جا تأکید می‌کند که این راه حل به ازای جواب کاتبی است و راه حل دقیق و غیر قابل مناقشه است.

۴. راه حل چهارم را خفری در حیر *الفضلاء* به ازای جواب تفتازانی می‌آورد.

خلاصه راه حل وی این است: در این معما به کذب خود آن حکم شده است و اگر فرض کنیم حکم کذب به خود آن نیز سرایت می‌کند، با توجه به این‌که خود این معما (کل کلامی کاذب) دو حیثیت دارد: قضیه‌ای و امری که فرد موضوع آن قضیه است. این هر دو چیزی جز کل کلامی کاذب نیست اما یک امر با دو حیثیت در میان است.

در این صورت اجتماع صدق و کذب در این جمله به دو اعتبار است: صدق به معنای اعتبار نخست و کذب به اعتبار دوم و یا بر عکس. و بین این دو گونه صدق و کذب، منافاتی نیست. در این صورت با قبول کذب این گزاره می‌توان معما را حل کرد: این قضیه به اعتبار این‌که فرد موضوع خود است مستلزم کذب آن قضیه به اعتبار خودش [بالذات] و نه به اعتبار فرد موضوع خود بودن است و بنابراین محدودی لازم نمی‌آید.

۵. پنجمین راه حل را به عنوان پرسش از کارآمدی یک راه حل به میان می‌آورد و پس از تقریر آن می‌گوید: «از آن‌جا که من جواب حق را در حل معما یافته‌ام به این جواب تمسک نکرده‌ام اگر چه از راه حل‌های دانشمندان پیشین که در مقصد اول ذکر شده عالی‌تر است.» حاصل راه حل پنجم این است: حکم در این معما در حقیقت حکم به کذب کذب بر آن است و کذب آن به معنای سلب کذب کذب از آن است و نه سلب کذب از آن. و البته سلب کذب کذب، مستلزم ثبوت کذب است. از کذب معما، سلب کذب آن و یا صدق آن لازم نمی‌آید. بر این اساس می‌توان گفت «کل کلامی کاذب» دروغ است و محدودی نیز در میان نیست. راه حل پنجم خفری در حیر *الفضلاء* به عنوان جواب دوم آمده است.

۶. ششمین راه خفری که در رساله یاد شده به عنوان جواب چهارم آمده است، هم‌چنان بر تمايز دو حیثیت مبنی است «کل کلامی کاذب» دارای دو حیثیت است. ۱- قضیه‌ای که در آن به کذب فرد موضوع حکم شده است که خودش می‌باشد. قضیه با این حیثیت مانند مجموع زید قائم است.

۲- قضیه از آن حیث که بالعرض محکوم علیه می‌باشد. از این حیث مانند زید در زید قائم است. ولذا با این حیثیت صدق و کذب پذیر نیست. بر این اساس می‌توان گفت: «کل کلامی کاذب» دروغ است و کذب از حیثیت اول بر آن ثابت است. و اما اگر گفته شود کذب آن مستلزم سلب کذب از آن است، گوییم مستلزم سلب کذب از حیث عدم می‌باشد و البته «من حیث» مقدم بر سلب است. و بنابراین اجتماع نقیضین و یا ضدین لازم نمی‌آید.

۷. هفتمین راه حل خفری که به ازای جواب صدرالدین دشتکی بیان می‌شود، جواب پنجم در رساله حیر *الفضلاء* است. خفری این راه حل را کاملاً کارآمد می‌داند و لذا تقریرهای فراوان از آن ارایه می‌کند. حاصل جواب این است که در معما دو حیثیت وجود

دارد: ۱- مشیر الی نفسها - ۲- مشار الیها. و کذب حیثیت اول با سلب کذب از حیث دوم منافات ندارد. مراد از دو حیثیت این است که کل کلامی کاذب از طرفی قضیه‌ای است که اشاره می‌کند به خود آن و از طرف دیگر قضیه‌ای است که مورد اشاره به وسیله خودش است. جرجانی بر آن بود که صرف اشاره به خود موجب می‌شود آن را اساساً قضیه ندانیم. خفری این دیدگاه را مورد انتقاد قرار می‌دهد.

۵. نتیجه

خفری، با روی آوردن دو استاد خود دوانی و دشتنکی با معماهی جذر اصم مواجهه می‌کند: تلاش در رفع تناقض پنداری در کل کلامی کاذب. مانند آن‌ها به راه حل‌های پیشینیان اهمیت می‌دهد و نه راه حل را گزارش و نقد می‌نماید. هفت راه حل نیز خود ارایه می‌کند. همه راه حل‌های خفری در چند امر مشترکند:

یک، انتخاب شق کاذب بودن کل کلامی کاذب.

دو، پذیرش این که کذب معما مستلزم سلب کذب است.

سه، تلاش برای یافتن امری که وحدت شخصی در اجتماع کذب و سلب کذب را از میان بردارد.

چهار، جستجو از سر دوگانگی در قید یا حیثیت. که گاهی از آن قضیه است و گاهی از آن کذب.

پنج، توجه به تقدم حیثیت بر سلب.

شش، حصر توجه به تمایز حیثیات و عدم بیان کافی در نحوه رفع تناقض بر حسب تمایز ادعا شده.

خفری پاسخ‌های خود را از ضعیف و ناکار آمد به قوی و کارآمد ترتیب می‌دهد و بنابراین جواب بعدی نسبت به جواب قبلی اعلی خوانده می‌شود. این نگرش تشکیکی به راه حل‌ها توجه خفری به میزان کارآمدی جواب در حل معما است و کارآمدی خود مشکک می‌باشد. خفری کارآمدی هر راه حل ارایه شده را در گرو رفع تناقض پنداری در جمیع تغیرهای معما می‌داند.

یادداشت‌ها

1. Chrysippus of Soloi
2. Correspondence theory of truth
3. Pseudo-Paradox

۴. هر دو رساله خفری در حل معماهی جذر اصم همراه با سایر رساله‌های فیلسفه‌دان دوره شیراز با مقدمه، تصحیح و تعلیق احمد فرامرز قراملکی و طیبه عارف نیا، توسط انتشارات میراث مکتوب و مؤسسه حکمت تهران زیر چاپ است.

منابع

- ۱- آمدی، سیف الدین، (۱۳۳۲ق)، *الاحکام فی اصول الأحكام*، قاهره: (بی نا).
- ۲- ابن کمونه بغدادی، عزالدوله، (۱۴۰۳ق)، *الجديد فی الحکمة*، به کوشش حمید بن عبدالکیسی، بغداد: مطبعة جامعۃ بغداد.
- ۳- ابهری، اثیرالدین، (بی تا)، *کشف الحقائق فی تحریر الدقائق*، نگارش محمود بن فقیه محمد بن شرف شاه، نسخه خطی متعلق به دارالكتب المصريه، شماره ۱۶۲.
- ۴- ازهای، محمد علی، (۱۳۸۳)، «معماهی جذر اصم و راه حل فاضل سراب»، خردنامه صدرا، شماره ۳۶، تابستان، صص: ۱۵-۴.
- ۵- بغدادی، عبدالقاهر، (۱۳۴۶ق)، *اصول الدهن*، استانبول: (بی نا).
- ۶- تفتازانی، سعدالدین، (۱۴۰۹ق)، *شرح المقاصد*، تحقیق و تعلیق مع مقدمه فی علم الكلام، للدكتور عبدالرحمون عمیره، بیروت: عالم الکتب.
- ۷- حلی، علامه حسن بن مطهر، (۱۳۷۹)، *الاسرار الخفیه فی العلوم العقلیه*، قم: مرکز الابحاث و الدراسات الاسلامیه.
- ۸- خفری، شمس الدین، (۱۳۷۵)، «عبرة الفضلاء فی حل شبھه جذر الاصم»، تصحیح احمد فرامرز قراملکی، خردنامه صدرا، ش ۴.
- ۹- خونجی، افضل الدین محمد بن نام آور، (بی تا)، *کشف الاسرار عن غواص الافکار*، نسخه خطی، مکتبه مصر.
- ۱۰- دشتکی، صدرالدین، (۱۳۷۵)، «رساله فی شبھه جذر الاصم»، مقدمه و تصحیح احمد فرامرز قراملکی، نامه مفید، شماره ۵.
- ۱۱- رسولی شریبانی، رضا، (۱۳۸۲)، «تبیین پارادوکس دروغگو در آرای منطق دانان مسلمان و نقد و ارزیابی آن بر مبنای سماتیک تارسکی»، پایان نامه دوره دکتری، تهران: دانشگاه تربیت مدرس.
- ۱۲- سمرقنندی، شمس الدین محمد، (بی تا)، *شرح القسطلاس*، نسخه خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی، به شماره ۱۳۰۵۳.

پارادوکس دروغگو و راه حل شمس الدین محمد خفری ۴۳

-
- ۱۳- شیرازی، قطب الدین، (۱۳۶۹)، دره التاج لعزه الدجاج، به کوشش سید محمد مشکوه، تهران: انتشارات حکمت.
- ۱۴- صدرالمتألهین شیرازی (ملاصدرا)، محمد بن ابراهیم، (۱۴۱۰ق)، الاسفار الاربعه فی الحكمه المتعالیه، دوره ۹ جلدی، بیروت: داراحباء التراث العربی.
- ۱۵- طوسی، خواجه نصیرالدین، (۱۳۵۳)، «تعديل المعيار فی نقد تنزيل الافکار»، به اهتمام عبدالله نورانی، در: منطق و مباحث الفاظ، به اهتمام مهدی محقق و یوشی هیکو ایزوتسو، تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل شعبه تهران.
- ۱۶- عبدالجبار معترزلی، (۱۹۵۸م)، *المعنى، تصحيح محمود الخضيري*، قاهره: (بی نا).
- ۱۷- فارابی، ابونصر، (۱۴۰۹ق)، *المنطقیات*، قم: منشورات آیه‌الله مرعشی نجفی.
- ۱۸- فرامرز قراملکی، احد، (۱۳۷۵)، «معمای جذر اصم در حوزه فلسفی شیراز»، خردنامه صدر، شماره ۴.
- ۱۹- فرامرز قراملکی، احد، (۱۳۷۵)، «معمای جذر اصم نزد متكلمان»، خردنامه صدر، شماره ۵-۶.
- ۲۰- فرامرز قراملکی، احد، (۱۳۷۶)، «معمای جذر اصم نزد منطق دانان قرن هفتم»، خردنامه صدر، شماره ۷.
- ۲۱- فرامرز قراملکی، احد، (۱۳۷۹)، «كتابشناسی تحلیلی پارادوکس دروغگو نزد دانشمندان مسلمان»، *مجله علمی‌الهیات و معارف اسلامی*، اهواز: دانشگاه اهواز، شماره ۲.
- ۲۲- کاتبی قزوینی، نجم الدین، (بی‌تا)، *جامع الدقائق فی کشف الحقائق*، نسخه خطی متعلق به دارالكتب المصريه، به شماره ۱۶۲.
- ۲۳- کاکایی، قاسم، (۱۳۷۵)، «آشنایی با مکتب شیراز، محقق خفری»، خردنامه صدر، شماره ۴، تیرماه.
- 24- Kneal, W. and Kneal, M., (1962), *The Development of Logic*, Oxford.
- 25- Martin. L. Robert (Edi), (1984), *Recent Essays on Truth and the Liar Paradox*, Oxford.
- 26-Tarsky, A., (1956), “The Concept of Truth in Formalized Language”, in *Logic, Semantics, Metamathematics*, New York, Oxford.
- 27- Mates, Benson, (1961), *Stoic Logic*, California: University of California Press.