

تَالِه

منوچهر صدوقی سها



الف. مدخل - تعریف عمومی مقدماتی

تاله مصطلحی است فلسفی و عرفانی و معنای عمومی مقدماتی آن راجع است به تعریف افلاطونی فلسفه الهی در حوزه اسلامی که مجملًا عبارت است از «تشبه به الله به حسب طاقت بشریه ... در احاطه به معلومات و تجرد از جسمانیات > شیرازی: - حروفی - ص. ۳ س. ۱۲ > بهر «تحصیل سعادت ابدیه» = جرجانی: ص. ۷۳ س. ۱۳ > و چنین تفصیل می شود که «از آنجایی که آدمی همچون معجونی است از دو درهم آمیخته یکی صورتی معنوی امری و دیگری مادتی حسی و خلقی و نفس او نیز دارای دو جهت تعلق و تجرد است، حکمت به حسب آبادگردانی این دو نشات به دست افزاری اصلاح آن دو قوه، منقسم است به دو فن نظری تجردی و عملی تعلقی [کذا] والا ظهر انه تعلقی؛ سها]... و فلاسفه الهی به رمز این دو فن سخن کرده اند بدان جایی که به پیروی از انبیا علیهم السلام گفته اند که فلسفه، تشبه به الله است چنان که در حدیث نبوی صلی الله عليه و الله و سلم نیز واقع است

که تخلقاً با خالق الله یعنی در احاطه بر معلومات [علماء] و تجرد از جسمانیات [عملاء] <= صدرالمتالهین: ج. ۱. ص. ۲۰-۲۳>.

ب. اشتقاق و لغت

تأله م مصدر باب ت فعل است از ثلاثي مجرد «الله» و لغة به معنایی چند وارد است همچون «پرستیدن: منتهی الارب، حق پرستی: غیاث الغات، تعبد: دهار، تنسک: اقرب الموارد» <= دهخدا: ص. ۶۸ س. ۱۴> و از این میان، معنای غالب و برزخ لغوی و اصطلاحی آن «توغل» [= در رفتن... در علم و مبالغه نمودن <= صفوی پور: ج. ۲. ص. ۱۳۲۸>] در علم الهی است و حرف تای آن بهر مبالغه است همچون تای تطبیق از آن روی که زیادت مبانی دال است بر زیادت معانی» <= سبزواری: ص. ۵۶. س. ۱۴-۱۲>.

ج. از تاریخ فلسفه عمومی

نهاده بر پایه برخی مدارک معتبر اسلامی موبد به مدارکی دیگر، متعلق معنای این مصطلح یقیناً و لااقل معادل لفظ آن نیز از سر احتمال والبته با خصوصیات خویش، به ایران باستان و یونان و هند موجود می‌بوده است و این است اشارتی مجلمل بدان:

۱. ایران باستان

۱. «گاه باشد که امام متآل به حسب ظاهر نیز مستولی بود ... همچون برخی حکماء ملوک مانند کیومرث و فریدون و کی خسرو» <= شهرزوری: شرح: ص. ۲۹. س. ۱۶-۱۸>.

۲. «حکماء متآل قدمای پارسیان در مذهب خویش اتفاق کردند که اشرافات مراتب عقول و ارواح در تنازل، متضاعف می‌گردد» <= کاشانی: ج. ۱. ص. ۷۴۴-۷۴۵>.

۲. یونان

۱. [مدخل:] الفاظی چند ناظر به معنای اسلامی تآل به فلسفه یونانی و بالاخص قسم افلاطونی و نوافلاطونی آن موجود است و اظهر، آن است که مطابق ترین آن، هماناً کلمه <= Liddel Scott. P : 707, C: 2, L : 1> [θεωσις = theosis =] «تئوسيس»

۲. [تبیین]: ظاهر آن است که عنوان ناظر به تاله اسلامی در فلسفه یونانی دارای دو اطلاق می‌بوده است یکی راجع به عالم فرشتگان و دیگری منصرف به معنایی نزدیک با مفهوم اسلامی به شرح آتی:

الف: «... یحیای نحوی به کتاب رد بر ابروقلس بیاورده است که یونانیان نام آلهه بر اجسام محسوس آسمان اطلاق می‌کردند... و پس آنگاه چون در جواهر معقوله بیندیشیدند این نام بر آنها نهادند و از این روی به ضرورت دانسته می‌افتد که معنای تاله ابه نزد آن قوم راجع می‌بوده است به مذهب آنان در باب فرشتگان و این صریح کلام جالینوس است > بیرونی [مالله‌ند]: ص. ۲۶. < ۲۷ ... جالینوس به کتاب اتحث علی تعلم اصناعات گوید که مردمان والا در خور کرامتی باشند که بر آن دست می‌یابند تا بدان جایگاه که با متالهان بیرونند ... و از این بود که اسلقیوس و دیونومنوس به گذشته انسان می‌بودند و پس آنگاه تاله نمودند و یا هم از آغاز متاله می‌بودند > ایضاً: ص. ۲۵. <

ب. «متالهان فلاسفه از سocrates و ابادفلس تا به افلاطون و ارسطوئیس چنین گفتند که علت‌ها را یکی علت است» > ناصرخسرو: ص. ۶۷. س. ۱۱ < ۱۲ »و گفتند ما به علم و حکمت مطالب خویش را مانند خدا کنیم و از بهر این خویشن را متاله گفتند یعنی خداشونده! > ایضاً: ص. ۹۹. س. ۵ < و «به میانه آنان [= یونانیان] کسانی ببودند که می‌گفتند که کسی که به کلیت خویش روی به علت اولی نهد و بر غایت امکان خویش با او تشبیه کند به گاه دوری از دست آویزها و دفع علایق و عوایق بدو متعدد گردد» > بیرونی: ص. ۲۵.

ب. ۱. [تبیین]: این معنی چنان که در اشعار آمد نزدیک است لاقل با معنای فلسفی تاله به حوزه اسلامی و از نصوص مشعر بدان است نص آتی: «... من گاه باشد که خلوت به نفس کنم و از تن به در شوم و چنان گردم که گویی گوهری مجرد بلا بدن و بدانم که پاره‌ای از اجزای عالم شریف فاضل الهی ام و چون بدین یقین کنم از این عالم به عالم الهی بر شوم و چنان گردم که گویی نهاده‌ام بر آن و آویخته‌ام بدو و بر زیر کل عالم عقلی باشم» > افلاطین: ص. ۲۲. س. ۲ < که منصرف است به کلامی منسوب با افلاطون الهی و این است آن که «من عرف نفسه تاله» > شیرازی: ص. ۲۸۸. س. ۳ < ۴.

۳. هند

۱. «.. آنان [= هندوان] را کتاب‌هایی است به... زهد و تآلله و جویایی رهایی از گیتی همچون کتاب عمه کوئر زا هد که به نام او شناخته می‌شود و همچون سانک ساخته کپل به اموراللهیه و نیز پاتانجل به جویایی رهایی و یگانگی نفس با معقول خویش» = بیرونی: ص. ۱۰۲.

۲. «.. پرسنده گفت تصور چند است ... مجیب گفت دو قسم است ... پرسنده گفت کدام از آن دو متألهان روحانیان را است...» = ایضا [پاتانجلی]: ص. ۱۵ س ۹۴.

د. از تاریخ فلسفه اسلامی

مسلم است که مبنی و معنای تآلله به آیات متبارکات و مآثر شریفه نبویه و ولوبه بمالامزید عليه موجود است و لکن در حوزه فلسفی تا بدان جایگاهی که تا به حال تحریر فرادست آورده‌ایم اقدم حکمایی که بدان تفوہ کرده‌اند زماناً، برخلاف حکم ظاهر، شیخ ریس [= از جمله: النجاة: ص. ۷۱۸. س. ۱۰] نبوده است و خود پیش از او لاقل به نزد سه تن از آنان یکی فیلسوف المورخین ابوالحسن علی بن الحسین المسعودی متوفای حدود سال ۳۴۵ صاحب مروج الذهب و دیگری ابوسلیمان منطقی سجستانی متوفای حدود ۳۸۰ صاحب صوان الحكمه و سه دیگر ابوالحسین عامری متوفای ۳۸۱ صاحب الامد علی الابد معهود و مستعمل بوده است به شرح آتی:

۱. ... «من قول افلاطون: انَّ من عرف نفسه حقیقة المعرفة، تآلله» = مسعودی: ص. ۱۳۸ س. ۱۱۲.

۲.

الف. «با ابوسلیمان گفتم فرق به میانه طریقه متكلمين با طریقه فلاسفه چیست و بگفت: «ما هو ظاهر لكل ذى تميز و عقل و فهم و ادب [هوان] طرقتهم موسسه على محاكاة اللفظ باللفظ... مع قلة تآلله و سوء ديانة» = توحیدی: ص. ۲۰۳».

ب. [ابوسلیمان گفت]: «... و هذا الذى يصلو به اهل الكلام فى طرائقهم ليس بعقل و انما هو شبيه به... ولهذا ايضاً قل تآلهم وتنتزههم» = ایضا: ص. ۲۲۵.

۳. ... «فشيئي تشتراك فيه الاديان كلها ما خلا النصرانيه فانها أئست على التآلله الممحض» = عامری: ص. ۱۴۵.

و این معنی علی العجاله مثبت مدعی است.

۵. تمهید تحقیق - از مطالعه تطبیقی

آورده تبع این است که عنوان تاله که به نظام مشایی پدیدار گشته بود به دست توانای شیخ شهید لفظاً و معنیاً کلاسیک گردید و هم از اصول حکمت اشراقی گشت و حکم ظاهر را از آن به سایر مشارب معرفت وبالاخص عرفان نظری رسید و نهاده بر این پایه کمال شایستگی می‌دارد که پیش از ورود به تحقیق آن در حکمت اشراقی، لاقل از سر این که چنان که باید احتمال ولو استحسانی ملاقات شیخ اکبر با شیخ شهید و حتی وقوع افادات بدان میان موجود است [الف. ۱، ۲۰۱] و اشعار بدین معنی تواند بود که سبب جلب عنايت اهل تحقیق به مطالعه تطبیقی در عرفان نظری و حکمت اشراقی گردد، مبادرت کنیم به ایراد مطلبی عرفانی مشتمل بر عنوان تاله و این است آن، که:

«... فکما ان الانسان عالم صغير من طريق الجسم كذلك هو ايضاً حغير من طريق الحدوث [إنكذلك] ضع له التاله لأنه خليفة الله في العالم والعالم مستخلفه، مأله، كما ان الانسان مأله لله تعالى» <شیخ اکبر: ج. ۲. ص. ۲۲۱. س. ۲>

۶. فایده

مأله به خلاف ظاهر به معنای عابد است و نه معبد چنان که به کلام منقول شیخ نیز به همین معنی آمده است و بعضی از اهل معرفت نیز به افادت اندر آورده است که «در اشتراق 'اله' اختلاف کرده‌اند و گفته شده است که از 'اله' است به فتح ... به معنای مأله ... و من گوییم که جعل مأله به معنای معبد مورد تکذیب روایات است چنان که به توحید صدق رضی الله عنه از حضرت رضا علیه السلام وارد است که قال علیه السلام له معنی الربوبیة اذ لا مریوب و معنی الالوهیة اذ لا مأله و این سخنی است صریح و نصی فصیح بر این که مأله به معنای عابد است و نه معبد» <قمی: ص. ۸-۹>

و. تحقیق

بدان گونه که در اشعار آمد، تاله صورهٔ و مادهٔ از عنوانی کلاسیک حکمت اشراقی است و از این روی اینک که فراغی از مقدمات فرادست آمده است باسته است که بی‌اعازیم به تحقیق آن بر پایه نصوص شیخ شهید و ابنای الهی او به دو عنوان «تاله» و «متالهین» و این است آن:

۱. تاله : تعريفات:

۱. «تاله، علم ذوق است و انوار الهیه» => شهرزوری [شرح: ص. ۳۰ س. ۱۲].
 ۲. تاله «حکمت ذوقیه» است => شیرازی. سنگی. ص. ۲۲ س. ۱۳.
 ۳. تاله «یعنی تفکر و تذکر در ذات و صفات باری تعالی... [بر کران از] مباحثه و ایراد حجت و برهان بر مطلوب» => هروی: ص. ۲ س. ۱۱.
- ۱-۳. [استدراک:]

الف. «ذوق در اصطلاح اهل معرفت نخستینی مرتبه» شهود حق است و بر مرتبت میانی آن، شرب اطلاق می‌کند و چون به نهایت رسدری خواند شود» => آملی: ج. ۱ ص. ۸۵.

ب. تعریف هروی به لحاظ اشتمال بر لفظ تذکر یادآور تعریف افلاطونی معرفت است.

۲. متآلہین:

۱. [تمهید: مراتب حکما] «حکما بر طبقاتی باشند و این است آن:» حکیم الهی متوغّل در تاله عدیم البحث، حکیم باحث عدیم التاله، حکیم الهی متوغّل در تاله و بحث، حکیم الهی متوغّل در تاله متوسط البحث یا ضعیف البحث، حکیم متوغّل در بحث متوسط در تاله یا ضعیف بدان، طالب تاله و بحث، طالب صرف تاله و طالب صرف بحث => سهور دی [حکمة]: ص. ۱۱ س. ۱۲.
 ۲. امتیاز: «اگر به روزگاری حکیمی باشد متوغّل در تاله و بحث، او خلیفه الله باشد و ریاست از آن او بود و الا از آن متوغّل در تاله متوسط در بحث والا حکیم متوغّل در تاله عدیم البحث و او خلیفه الله باشد و زمین هیچ‌گاه از متوغّلی در تاله خالی نباشد و ریاستی بهر باحث متوغّل در بحث که توغل در تاله نکند نیست از آن روی که عالم خالی از متوغّلی در تاله نباشد و او احق است از باحث صرف زیرا که در خلافت گزیری از تلقی نیست => ایضا: ص. ۱۲ س. ۹.
- ۲-۱. [تبیین:]

الف. مراد به «ریاست [متوغّل در تاله و بحث]، ثغلب نیست، بل گاه باشد که امام متآل، مستولی باشد و ظاهر و مکشوف و گاه باشد که پنهان بود و او است [آن که] کافه او را قطب می‌نامند و از آن اوست ریاست هر چند که در غایت خمول باشد => ایضا:

ص. ۱۲ س. ۱۰.

الف. ۱. [تطبیق]:

شیخ اکبر محی الدین را به جایی افاداتی است که بالصراحه ناظر است به بیان ماضی شیخ شهید و این است آن، که:

«الاقطب المصطلح ... منهم من يكون ظاهر الحكم و يحوز الخلافة الظاهرة كما حاز الخلافة الباطنة من جهة المقام ... و منهم من لم يحوز الخلافة الباطنة خاصة ولا حكم له في الظاهر... وأكثر الأقطاب لاحكم لهم في الظاهر» <ج. ۱۱ ص. ۲۷۱>.

[تبیین: تطبیق]: و اظهر این است که او لا معنای مشترک از شیخ شهید به شیخ اکبر رسیده باشد و ثانیاً حضوراً تلقی شده باشد از آن روی که او لا شیخ اکبر متولد سال ۵۶ بوده است و سال شهادت شیخ شهید نیز مضبوط است به آخر سال ۵۸۶ = شهرورزی: روضه: ج. ۲. ص. ۱۶۲. س. ۱۱۰> و مآل عمر شریف شیخ اکبر به هایله شهادت شیخ شهید بالغ به حدود بیست و نه سال می بوده است و ثانیاً آن دو بزرگ هر دوان به اهل حکمت و معرفت مربوط می بوده‌اند و ثالثاً هر دوان سیاح می بوده‌اند و به شامات رسیده و این جمله دلیل صحت مدعی است ولو از سر استحسان.

ب. «تلقی عبارت است از نیروی اخذ از باری تعالی و عقول، بر کران از اندیشه و نظر بل به اتصال روحی» <شهرورزی [شرح]: ص. ۲۹. س. ۹۰>.

۳. خصایص:

الف. «حکمای متاله به حسب نسبت حیات عقلیه از آل رسول الله اند صلی الله علیه و آله و سلم > دوانی: ص. ۱۱۵< و متصف به خوارق عادات و اطلاع بر مغیبات» <ایضا: ص. ۲۴۶>.

ب. «انبیا و متالهان ... میسر شود ایشان را در بیداری، اطلاع بر مغیبات زیرا که نفوس ایشان یا قوی‌اند در فطرت یا قوی شوند به طریقی که ایشان دانند و علومی که ایشان مکتوم و مستتر داشته‌اند و مرموز در کتب آورده‌اند و مغیبات منتش شوند [در نفوس آنان] زیرا که نفوس ایشان جون آئینه زدوده است در او نقش ملکوت پدید آید و باشد که سرایت کند شبح آن مغیب بر حس مشترک و یا مخاطبه کند لذیذترین مخاطبه و در آن شریف‌ترین صورتی باشد. و باشد که غیب را به حس مشترک مشاهده بیند و باشد که آواز هاتفی بشنود و یا از مسطوری خبری خواند» <شهروردی [الواح عمادیه]: ص. ۱۷۸>.

ج. «انسان تا ملکه خلع بدن و ترقی بهر او فرادست نیاید از حکما نباشد» <ایضا

[تلويحات:] ص. ۱۱۳. س. ۳.

د. «برشدن‌گاه متقدسين از متألهان از جهان فرشتگان برتر است» => ايضا [حكمة] ص. ۲۳۵. س. ۳.

ه. «حكيم متأله کسی است که تن او همچون پیرهن باشد، گاه آن را برکند و گاه درپوشد» => ايضا [مشارع:] ص. ۳. ۵. س. ۷.

و. «باشد که نفوس متألهان ... طلب گيرد به واسطه اشراق نور حق تعالی و عنصریات ايشان را مطبع و خاضع گردد» => ايضا [هياكل:] ص. ۱۰۸. س. ۳.

ز. «انسان از متألهين در شمار نيايد الا اين که تن او همچون پيرهني گردد که گاه آن را برکند و گاه درپوشد، آن گاه چون خلع کند اگر بخواهد به سوي نور بر شود و اگر خواهد به هر صورتی که از جهان زور اراده کند آشکار گردد» => شيرازی - حروفی - ص. ۴. س. ۱۳.

ج. «در متغلين در تاله، مراتب غيرمتناهی است زيرا که معلومات الهی غيرمتناهی است» => هروی: ص. ۱۳. س. ۶.

ز. استطراد و ارجاع

يکی از مشارب وحدت وجود به ميانه متاخرین، منسوب است با تاله ناميده به ذوق التاله و بحث از آن به محل خويش [← ذوق التاله] مضبوط است.

و كتب اللاشيئي سها عفى عنه ربه باوليات ليلة الثلاثاء / مرداد ۱۳۸۰ الشمسيه بقريه دال ظاهر اسلو عاصمه نروژ حامدا مصلبا.

منابع:

۱. آملی شیخ محمد تقی، دررالقوائد. تهران: مرکز نشر کتاب، ظ ۱۳۷۷ ق.
۲. افلوطین ابن ناعمه، اثولوجیا، چاپ مرحوم دکتر عبدالرحمون بدوى، قاهره: دارالنهضة، ۱۹۶۶ م.
۳. بیرونی ابوریحان، پاتانجلی، چاپ منوچهر صدوقی سها، تهران: پژوهشگاه، ۱۳۷۹ خ.
۴. بیرونی ابوریحان، تحقیق مالله‌ند، حیدرآباد دکن: دایرۃالمعارف، ۱۹۵۸ م.
۵. توحیدی ابوریحان، المقايسات، چاپ دکتر محمد توفیق حسینی، بغداد: الارشاد، ۱۹۷۰ م.
۶. جرجانی میر سید شریف، التعريفات، مصر: الخبریہ، ۱۳۰۶ ق.
۷. دهخدا علی‌اکبر، لغت‌نامه، تهران: سیروس، ۱۳۲۵ خ [ت، تاجور].
۸. دواني جلال‌الدین، شواکل‌الحور فی شرح هیاکل‌النور، [ثلاث رسائل]، چاپ آفای دکتر سید احمد توپرکانی، مشهد: بنیاد پژوهش‌ها، ۱۴۱۱ ق.
۹. سیزواری حاج ملا هادی، غررالقواید [شرح منظمه]، چاپ آفای دکتر مهدی محقق، تهران: موسسه مطالعات، ۱۳۶۰ خ.
۱۰. سهوروی شهاب‌الدین، الواح عماری [مجموعه مصنفات: ج. ۳]، چاپ آفای دکتر سیدحسین نصر، تهران: انجمن فلسفه، ۱۳۹۷ ق.
۱۱. سهوروی شهاب‌الدین، حکمةالاشراق [مجموعه مصنفات: ج. ۲]، چاپ مرحوم هائزی کربن، تهران: انجمن فلسفه، ۱۳۹۷ ق.
۱۲. سهوروی شهاب‌الدین، المشارع [مجموعه مصنفات: ج. ۱]، چاپ مرحوم هائزی کربن، تهران: انجمن فلسفه، ۱۳۹۶ ق.
۱۳. سهوروی شهاب‌الدین، هیاکل‌النور [مجموعه مصنفات: ج. ۳]
۱۴. شهرزوری شمس‌الدین، روضةالافراح، چاپ آفای دکتر سید خورشید احمد، حیدرآباد دکن: دایرۃالمعارف، ۱۹۷۶ م.
۱۵. شهرزوری شمس‌الدین، شرح حکمةالاشراق، چاپ آفای دکتر سید حسین ضبابی، تهران: موسسه مطالعات، ۱۳۷۲ خ.
۱۶. شیخ اکبر ابن عربی، الفتوحات المکیه، چاپ مرحوم دکتر عثمان یحیی، قاهره: الهيئة المصرية، ۱۹۷۲ م. ج. ۲: ۱۹۸۷ م. ج. ۱۱.
۱۷. شیخ رئیس ابوعلی سینا، النجاة من الغرق فی بحرالصلالات، چاپ مرحوم محمدتقی دانش پژوه، تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۶۴ خ.
۱۸. شیرازی قطب‌الدین، شرح حکمةالاشراق، <ج>، نهران: سنتگی، ۱۳۱۵ ق. <ج>، چاپ آفایان شیخ عبدالله

- نورانی و دکتر مهدی محقق. تهران: موسسه مطالعات. ۱۳۸۰ خ.
۱۹. صدرالمتألهین. الحکمة المتمالئة فی الاسفار الاربعة العقلية. بيروت: دار احباب التراث، ۱۹۸۱.
۲۰. صفی پور عبدالرحیم ابن عبدالکریم. منتهی الارب. تهران: سنگی، ۱۲۹۸ق.
۲۱. عامری ابوالحسن. الاعلام بمناقب الاسلام. چاپ آفای احمد عبدالحمید غراب. تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۷خ.
۲۲. قمی قاضی سعید. شرح اربعین. چاپ مرحوم عیسی علی آبادی. تهران: اخوان کتابجی، ۱۳۱۵خ.
۲۳. کاشانی مولی عبدالرازاق. التاویلات. چاپ آفای دکتر مصطفی غالب. بيروت: دار اندلس، ۱۹۷۸م.
۲۴. مسعودی علی بن حسین. التنیہ والاشراف. بيروت: دارالتراث، ۱۹۶۸م.
۲۵. ناصرخسرو. جامع الحكمتين. چاپ مرحومان هانری کربن و دکتر محمد معین. تهران: ائیستیتو ایران و فرانسه، ۱۳۳۲خ.
۲۶. هروی نظام الدین. انواریه. چاپ آفای دکتر سید حسین ضیائی. تهران: امیرکبیر، ۱۳۵۸خ.
27. Liddel. Scott. *Greek English Lexicon*. oxford. 1897.

