

رضاشاه، دولت استبدادی و نیروهای اجتماعی

مسعود آریایی نیا

دانشجوی دکتری علوم سیاسی

دانشگاه شهید بهشتی



۰ دولت و نیروهای اجتماعی در عصر پهلوی اول

فرخناظ حسام

۰ مرکز استناد انقلاب اسلامی

۱۳۸۲، ۲۱۲، ۲۵۰۰ صفحه، ۱۳۰۰ نسخه، ۱۳۰۰ تومان

پیدایش بورژوازی می‌داند. نویسنده تصویر می‌کند که «بستر اجتماعی اصلی دولت استبدادی همان طبقات فئوادی قدیم بودند و با تضعیف این بستر، اساس قدرت استبدادی هم می‌ستشد.»

در فصل دوم از بخش نخست نویسنده به معرفی تیپهای مختلفی که درباره روابط دولت و نیروهای اجتماعی در ایران صورت پذیرفتند، می‌پردازد. وی با طرح این نکته کلی که فرهنگ سیاسی متناسب و منطبق با فرهنگ عمومی استه فرهنگ پادشاهی را نیز مسیویق به وجود مؤلفه‌ها و ارزش‌های زاینده این فرهنگ در میان عامه می‌داند. نویسنده در ادامه به طرح نظریات چندتن از صاحبنظران ایرانی یعنی دکتر سریع‌القلم (مبانی عشیره‌ای دولت و حکومت در ایران) دکتر طباطبائی (فلسفه سیاسی استبداد و تغلب) دکتر روسانی (مدخلیت متغیرهای بین‌المللی در شکل‌گیری مناسبات جامعه و دولت) و دکتر کاتوزیان (دولت خودکاره) می‌پردازد. در انتهای این فصل به شکاف آشکار میان مردم و حاکمان در درازنای تاریخ اجتماعی - سیاسی ایران تأکید می‌شود و هدر رفتن فرصت‌هایی چون مشروطیت و تداوم استبداد به وجود همبستگی میان فرهنگ عمومی و نظامهای سیاسی و استمرار مؤلفه‌های استبدادی در فرهنگ عمومی منتسب می‌گردد.

در فصل اول از بخش دوم، نویسنده به بررسی اوضاع عمومی اجتماعی ایران در اوخر قاجار می‌پردازد. تنهان‌نکته قابل ذکر این فصل ناطر به موقیت گروههای اجتماعی این دوران از جمله عهدمناصری و اشاره به این نکته است که در این دوران هیچ گروه یا طبقه اجتماعی، هویت مستقل و رسمیت یافته‌ای نداشته و همه گروهها از حقوق اجتماعی محروم بودند. در فصل دوم با عنوان موقیت نیروهای اجتماعی در اوخر دوران قاجار به صورت جزئی‌تر به بررسی رابطه نیروهای اجتماعی با حکومت و حاکمان قاجار پرداخته است.

وی در ابتداء رویاد مهم نهضت مشروطیت و مقدمات فکری و پیشینه فرهنگی و اجتماعی وقوع آن توجه نشان می‌دهد. موضوع دیگری که در این فصل مورد توجه

کتاب از یک پیشگفتار، سه بخش، هشت فصل و یک فصل نتیجه‌گیری فراهم آمده است. نویسنده در پیشگفتار کتاب به معرفی رشتۀ جامعه‌شناسی سیاسی پرداخته است. به گفته‌وی موضوع این رشتۀ مطالعه و بررسی «ترتیبات نهادینه شده خاص» بین دولت و جامعه است. این رابطه در دوران جدید مبتنی بر مفاهیم و ارزش‌هایی چون آزادی، عدالت و برابری است.

نویسنده هدف کتاب را بررسی دوره پهلوی اول از منظر اندیشه‌های جدید پرداخته از ایده جامعه مدنی و صور میانجی و شناسایی گروههای مستقلی می‌داند که توانایی ایجاد توازن میان دولت و مردم را دارند. نیروهای اجتماعی، حکومت، عرصه عمومی و تشکلهای واسط از مفاهیم محوری کتاب‌اند. نیروهای اجتماعی طبق تعریف نویسنده عبارت اند از مجموعه طبقات و گروههایی که بر زندگی سیاسی به معنای کلی آن تأثیر می‌گذارند و مركب از افرادی است که دارای اشتراکات اجتماعی، اقتصادی، ارزشی فرهنگی و صنفی‌اند و به مشارکت در حیات سیاسی علاوه دارند، لذا به سازماندهی خویش پرداخته و آماده کنش سیاسی می‌شوند. حکومت نیز قدرت عمومی مستقر و مستمری است که در ایران دوران پهلوی اول دارای ارکانی چون ارتش بوروکراسی و شاه است. عرصه عمومی نیز به گفته نویسنده شبکه روابط و فعالیتهای اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و فرهنگی خارج از ساخت قدرت و نهادهای حاکمیت است. وبالاخره مفهوم تشکلهای واسط ناطر به کلیه گروهها و سازمانهایی است که در عرصه عمومی فعلیت می‌کنند و دارای دو ویژگی‌اند: الف - استقلال از قدرت سیاسی، ب - خدمت به منافع اعضاء.

در فصل اول از بخش نخست کتاب نویسنده به بررسی صور مختلف روابط حکومت و نیروهای اجتماعی از منظر تئوریک پرداخته است. با توجه به هدف کتاب مبنی بر بررسی رابطه دولت استبدادی با نیروهای اجتماعی، نویسنده به ریشه‌های شکل‌گیری این نوع رژیم در اروپا می‌پردازد از جمله به تیپهای مارکس و انگلیس استند می‌کند که دولت مطلقه را محصول مرحله انتقالی در فاصله زوال طبقات فئوادی و

تشکیل انجمنهای متعدد نسوان در تهران و شهرستانها در جریان مشروطیت، بیانگر هویت یابی سیاسی - اجتماعی زنان است

آگاهی به منافع مشترک و تلاش هدفمند برای حفظ این منافع، عنصری ضروری است که
یک طبقه اقتصادی در خود را به یک نیروی اجتماعی و طبقه برای خود تبدیل می‌کند

در فصل سوم از این بخش، موضوع زنان و دولت رضاخان بررسی می‌شود. با توجه به سیطره فرهنگ مردانه و حاشیه نشینی زنان، جنبش مشروطیت و توسعه نظام آموزشی موجب تغییر در این وضعیت شد. تشکیل انجمنهای متعدد نسوان در تهران و شهرستانها در جریان مشروطیت، بیانگر هویت یابی سیاسی - اجتماعی زنان است.

نویسنده با شاره به برنامه‌های رژیم رضاخان درخصوص زنان به ویژه طرح کشف حجاب تأکید می‌کند که این برنامه‌ها «بدون در نظر گرفتن ساختار اجتماعی و بافت فرهنگی اجرا و اعمال می‌شوند». و چنین نتیجه می‌گیرد که مناسبات دولت رضاخان با زنان قاعده‌مند نبوده است.

در فصل چهارم از این بخش رابطه رضاخان با احزاب سیاسی بررسی شده است. رضاخان در ابتدای امر با اتکاء به سازمان حزب تجدد به توسعه قدرت خود پرداخت ولی با استقرار کامل قدرت خویش به سرکوب احزاب می‌ادرست. فصل پنجم معطوف به بررسی عملکرد کارگران و اصناف در دوره رضاخان است.

قرار گرفته است «احزاب سیاسی» است که در فاصله زمانی مشروطیت تا کودتای ۱۲۹۹ تکون یافتد اما همانند سایر گروههای اجتماعی در مراحل اولیه رشد خود قرار داشتند لذا در فعالیتهای سیاسی شرایطی یک نظام حزبی دموکراتیک را رعایت نمی‌کردند. همین ناٹوانی در پی افکنند قواعد بازی دموکراتیک و پیشبرد پرونده نوسازی جامعه موجب فراهم شدن زمینه‌های مساعد برای استقرار رژیم سرکوبگر رضاخانی شد. نقص این فصل غفلت از تبیین علل توقف در روند دموکراتیزاسیون جامعه ایران و استقرار حکومت مطلقه رضاخان است.

بخش سوم شامل دو فصل است. در مقدمه این بخش، تلاش می‌شود تا تعریفی عمومی و کلی از نیروهای اجتماعی که «فارغ از پیچیدگیهای مفهومی» باشد، ارائه گردد. مطابق تعریف دکتر بشیریه دو ویژگی از نیروهای اجتماعی بر جسته می‌شود، یکی خصلت سیاسی آنها و دیگری عنصر آگاهی. اما به عقیده نویسنده تعریف بشیریه فاقد توجه به عنصر «کنش سیاسی ارادی» از طرف این نیروهای است. به نظر او نیروهای اجتماعی عبارت از دسته‌ها یا گروههایی از مردم است که در وضعیت خاص با هویتی واحد مشکل شده به منظور تحقق منافع و تقاضاهای خویش عمل می‌کنند.