



دانشگاه شهید بهشتی
۵۰۰

درآمدی بر گروه‌سنگی و پویایی گروهی

۰ مری نژاد
۰ غلامحسین توسلی

کتاب مشتمل بر دو بخش اصلی و دو پیشگفتار نسبتاً مفصل است، در پیشگفتار اول که توسط ر. - موشیلی (R. Mucheilli) نوشته شده تاریخچه پیدایش و رشد گروه‌سنگی در ارتباط با توسعه روانشناسی اجتماعی، مطرح و بدقت دنبال شده است. مقدمه دوم که توسط زان نو (J. maisonneuve) استاد روانشناسی اجتماعی دانشگاه پاریس به رشته تحریر درآمده است، خود به صورت یک طرح کلی و نظری جنبه عاطفی و ادراکی گروه‌سنگی را که بعد از مرزو توسعه یافته است، در یک ترکیب عمومی با توجه به حدود استفاده از کاربردهای آماری آن دربرمی‌گیرد. این دو مقدمه که بخش نسبتاً مهمی از کتاب را تشکیل می‌دهد توسط دو استاد تأثیرده، همراه با ترجمه فرانسوی اثر مری نژاد و منتشر شده است.

متن اصلی، نخستین بار در سال ۱۹۵۲ به چاپ رسید و تاکنون به کرات تجدید چاپ شده و به چند زبان دیگر از جمله فرانسه و ایتالیا ترجمه و برگردانه شده است. ترجمه حاضر که با متن فرانسه تطبیق می‌کند، در عین حال با چاپ تجدیدنظر شده آن که در سال ۱۹۶۷ توسط دانشگاه تورنتو منتشر شده مقابله و تطبیق داده است.

در بخش اول جنبه‌های علمی و کیفیت استفاده از گروه‌سنگی و کاربرد آن به زبان ساده‌ای نوشته شده است. مطالبی که در این بخش بدان اشاره شده عبارتند از: آزمون گروه‌سنگی چیست و چگونه تهیه می‌شود و طریقه پیاده کردن آن، نحوه تنظیم نتایج کاربرد نتایج، روایی و اعتبار آزمون، نحوه نمایش نتایج، چگونگی تفسیر آنها و سرانجام استفاده عملی و راه‌ورود گروه‌سنگی بیان شده است.

در بخش دوم، که تحت عنوان پویایی گروهی آورده شده است، مفاهیمی از قبیل پویایی گروهی، بحث گروهی و مجاب ساختن و نیز کنش‌ها و اکتشافاتی داخلي گروه، طرح شده است.

در مجموع بخش اول کتاب از حجم بیشتری برخوردار است و حدود ۱۷۰ مطالب کتاب را به خود اختصاص داده است. در انتهای کتاب که ضایعیم آن قرار می‌گیرند دو ضمیمه آورده شده و ضمن ارائه متابع فارسی به درج فهرست اعلام و لغات و اصطلاحات مبادرت گردیده است. این کتاب تاکنون چهار بار به چاپ رسیده است و امید می‌رود که چاپ پنجم آن نیز به سبب نیاز دانشجویان و استادان به زودی منتشر شود.

این انتشارات فقط به دانشگاه تهران و یا مجموعه دانشگاه‌های کشور تعلق ندارد بلکه عضوی حیاتی از پیکر فرهنگی این مملکت است که باید آن را حفظ کرد

انتشارات دانشگاه تهران بخشی از وظیفه خود را برطرف کردن نیاز به کتاب‌های تخصصی تر در دوره کارشناسی ارشد و دکتری می‌داند

بسط دهم، مثالی که شما در زمینه لغت‌نامه دهخدا بیان کردید، مبنای خوبی برای ادامه بحث خواهد بود. شما بر اساس وضعیت موجود، شناخت جدیدی به دست آورده‌ید و با تعديل‌هایی به این نتیجه رسیدید که سرمایه‌ای فرهنگی چون لغت‌نامه دهخدا برای افزایش کارکردهایی که دارد و برای ماندگاری بیشتر نیاز به یک مجموعه تغییرات دارد. حال اگر همین نگاه را در یک مقیاس وسیع تر به همه عملکرد انتشارات دانشگاه تهران معطوف کنیم، در واقع به دلیل سرمایه‌هایی که در اختیار دارد باید کار و هدف را برای خود تعریف کند که ترسیم آن توسط بخش خصوصی امکان پذیر نیست. حفظ همه آن میراث‌های فرهنگی را هم نمی‌توان از دولت درخواست کرد. انتشارات دانشگاه تهران با نگاه جدید کارهایی می‌تواند انجام دهد که بخش خصوصی قادر به انجام آنها نخواهد بود. من خواهم پرسم آن نگاه چه الزاماً نیست. برای شما ایجاد می‌کند و ویژگی‌ها و شرایط آن نگاه چیست؟ در واقع شما چه سیاست‌گذاری و برنامه‌ای را برای ادامه عملکرد انتشارات دانشگاه تهران در شرایط فعلی دارید؟

- اتفاقی که در سال‌های اخیر در دانشگاه افتاده است، گسترش دوره‌های تخصصی و دکتری است. یکی از ابزارهای مهم به ثمر نشاندن این دوره‌ها، وجود کتاب‌هایی است که مناسبت تام با آن رشته‌ها داشته باشد. کتاب‌های لازم و خوبی در مقطع کارشناسی