

بررسی تحلیلی ایدئولوژیک کردن دین از نگاه دکتر علی شریعتی

* سید جواد امام جمعه زاده

** حسین روحانی



چکیده

یکی از مهم‌ترین دستاوردهای دکتر علی شریعتی «ایدئولوژیک کردن دین» است که نقش مهمی در پیروزی انقلاب اسلامی و به حرکت در آوردن توده‌های ایران داشت. این اندیشه ایدئولوژیک در دهه نخست پس از انقلاب اسلامی نیز آبخشور روش‌نگران دینی بود و بسیاری از احزاب و گروه‌های سیاسی از این اندیشه ایدئولوژیک و جهان‌بینی ارزشی حمایت می‌کردند. در این مقاله سعی بر آن است نتایج مترتب بر ایدئولوژیک کردن دین و عوارض و پیامدهای آن و همچنین مواضع مخالفان این ایده، مورد بررسی و واکاوی قرار گیرد و با نگاهی تحلیلی و انتقادی این فرضیه مورد آزمون واقع

* دکتر سید جواد امام جمعه زاده استادیار گروه علوم سیاسی دانشگاه اصفهان می‌باشد (javademam@yahoo.com).

** حسین روحانی دانش‌آموخته کارشناسی ارشد علوم سیاسی دانشگاه اصفهان می‌باشد.

شود که اندیشه ایدئولوژیک کردن دین نه تنها موجب حاکمیت دگماتیسم و فنازیسم نمی‌شود، بلکه - برعکس - موجب پویایی، تکامل فکری و عمل هدفمند (پراکسیس) می‌گردد.
واژه‌های کلیدی: علی شریعتی، ایدئولوژی، ایدئولوژیک کردن دین، روشنفکری دینی، پراکسیس.



مقدمه

در میان روشنگران مسلمان ایرانی، شریعتی تنها روشنگری است که به نظریه پردازی درباره کارکرد مفهومی ایدئولوژی پرداخته است. او با استفاده از ادبیات اسلامی و آیات قرآنی، متدولوژی تطبیقی و با بینشی تأویلی بر ایدئولوژیک کردن مباحث و استفاده از شخصیت‌های تاریخی مورد احترام مانند حضرت علی(ع)، حضرت زینب(س) و ابوذر تأکید نمود و ایدئولوژی را به عنوان موتور محرکه دین معرفی کرد. شریعتی ایدئولوژی را ادامه غریزه در انسان، علم هدایت در شیوه زندگی، نیروی راه و جهت‌یابی و نوعی فرهنگ جهت‌دار می‌دانست که حسن مسئولیت‌پذیری و تعهد را در اینای بشر ایجاد می‌کرد و انسان را چنان در قدرت اراده، انتخاب، ایمان و خودآگاهی نیرومند متكامل می‌ساخت تا خود را آن‌طور که می‌خواهد، بسازد. از نظر شریعتی، این مردم هستند که ایدئولوژی را به وجود می‌آورند و همین است که برجستگان و سازنده‌ترین پیشوایان و طراحان و پیام‌آوران ایدئولوژی پیامبرانند که به تصریح قرآن و تایید تاریخی، از میان توده‌ها برخاستند.

شریعتی بر این باور بود که اسلام دینی ایدئولوژیک است و از اینجاست که تفاوت نگاه او با مذهب ستی، به مثابه شریعت صامت و سنت را کد اجتماعی مشخص می‌شود. اسلام ایدئولوژیک در پی حفظ وضع موجود و توجیه آن نیست، بلکه قصد شالوده‌شکنی بنیان‌های ستی و راکد اجتماعی را دارد. بدیهی است اسلام در عین حال که یک ایدئولوژی است که هم انسان متعالی می‌سازد و هم جامعه میانه‌ای که برای مردم جهان نمونه باشد، یک انقلاب اجتماعی نیز برای ساختن جامعه بی‌طبقه آزاد، استوار بر قسط و عدل و با افرادی آگاه و آزاد و مسئول است.

استفاده از مفاهیمی مانند شهادت، انقلاب و ترکیب و تلفیق مبانی سنتی و مدرن، از ویژگی‌های مهم ایدئولوژیک کردن دین بوده است. ایدئولوژی یک خصلت انتقادی، پویا و انعطاف‌پذیر دارد و شریعتی نیز با توجه به آن سعی در نقد سنت و اسلام فرهنگی بهمثابه سنت اجتماعی و شریعت صامت دارد. او همچون نیچه زندگی را فرایندی پایان‌ناپذیر تلقی می‌کند که همواره در حال شدن است نه بودن. یکی از پیامدهای مهم ایدئولوژیک کردن دین، دادن روح انتقادی به دین و نظام‌مند کردن آن است. تجربه شکست نهضت ملی شدن نفت و قیام پانزده خرداد ۱۳۴۲، نشان داد فقدان ایدئولوژی می‌تواند هر نهضت و جنبش اجتماعی را به شکست بکشاند.

نقطه مقابل این دیدگاه جریان فکری است که تفسیری معرفت‌شناسانه از دین دارد و دین را امری شخصی تلقی می‌کند و با رویکرد حداقلی به دین، سعی در نحیف کردن آن دارد و ایدئولوژیک کردن دین را امری نامعقول تلقی می‌کند. بسیاری از صاحب‌نظران معتقدند آمیختگی اسلام فقاhtی و دین ایدئولوژیک، عامل مهمی در پیروزی انقلاب اسلامی ایران بوده و بدون شک سیاسی کردن دین، توانمند ساختن آن و دخالت آن در امور اقتصادی - اجتماعی از دیگر پیامدهای ایدئولوژیک کردن دین بوده است.

در این نوشتار سعی بر آن است با نگاهی موشکافانه، به سؤال اصلی مقاله یعنی نتایج و تبعات مترتب بر ایده ایدئولوژیک کردن دین پاسخ داده شود و مواضع مخالفان و موافقان این ایده تبیین و تشریح گردد و با استناد به ادله و شواهد، فرضیه این نوشتار (نگاه ایدئولوژیک به دین موجب پویایی و تکامل فکری و عمل هدفمند می‌گردد) مورد آزمون قرار گیرد.

تعريف ایدئولوژی

ایدئولوژی یکی از مفاهem بعنج و پُر مناقشه در ادبیات سیاسی است؛ به‌طوری که هر اندیشمندی تعریف خاصی برای آن قائل است. کارل مارکس با در نظر گرفتن ایدئولوژی به عنوان عامل پنهان‌کننده و توجیه‌کننده توزیع نابرابر منابع و قدرت، معنایی منفی را به آن نسبت داد و اساساً این جریان مارکسیسم بود که ایدئولوژی را به عنوان یک مفهوم وارد گفتمان سیاسی نمود و نقش آن را در مباحث سیاسی

بهشدت افزایش داد.^(۱)

مارکس ایدئولوژی را آگاهی کاذب تلقی می‌کرد که به عنوان ابزاری در دست طبقه بورژوازی در جهت استثمار و فریب توده‌ها به کار می‌رود. افرادی همچون گرامشی نیز ایدئولوژی را عامل مهمی در راستای تداوم سلطه و سرکوب دانسته و اهمیت آن را حتی مهم‌تر از زور و سرکوب نظامی قلمداد کرده‌اند.^(۲) مارکس معتقد است طبقه مسلط و حاکم تنها سلطه سیاسی و نظامی خود را اعمال نمی‌کند، چیزی که سبب می‌شود هژمونی طبقه مسلط را طبقات دیگر نیز پذیرند، سلطه دستگاه‌های ایدئولوژیک طبقه مسلط است که او از آن به عنوان «ایدئولوژی کاذب» یاد می‌کند. بورژوازی، نوعی دستگاه ایدئولوژیکی می‌سازد که منافع خودش را تأمین کرده و آن را به صورت ایدئولوژی راستین به طبقات دیگر تحمیل می‌کند و طبقات اجتماعی نیز آن را به عنوان نظام راستین طبقاتی می‌پذیرند؛ در صورتی که ایدئولوژی کاذب است.^(۳) همان‌طور که اشاره شد، مارکس نگاه منفی^۱ به ایدئولوژی (آگاهی کاذب) دارد و آن را به طور کلی نفی می‌کند اما به عنوان آلت‌رناتیو ایدئولوژی راستین پرولتاریا را معرفی می‌کند. مارکس معتقد است طبقه پرولتاریا بدليل فقدان هرگونه وابستگی، تنها طبقه‌ای است که می‌تواند ایدئولوژی راستین را دریابد و انقلاب جهانی کمونیستی را در عرصه گیتی بربا سازد.

البته پیش از مارکس، آنتونی دستوت دوتروسی^۲ که بین سال‌های ۱۸۰۱ و ۱۸۱۵ پس را فزی انبیان اتفاقی که در این کتاب از علم جدیدی صحبت مورد ایدئولوژی سخن به میان آورده بود. او در این کتاب از علم جدیدی می‌کند که آن را ایده‌شناسی می‌نامد و معتقد است این علم جدید می‌تواند پایه تمامی علوم محسوب شود. ایدئولوژی از نگاه دوتروسی عبارت است از: «بررسی عقلانی ریشه‌های اندیشه‌ها فارغ از تعصبات دینی یا متأفیزیکی که منجر به شناخت نیازها و آرزوهای جهان‌شمول انسان‌ها می‌شود».^(۴)

پُرواضح است ایدئولوژی نامی است که تنها برای آگاهی‌های کاذب، یا یک نظام بسته و جزمی فکری و سیاسی مطلق‌گرای غیرعلمی به کار نمی‌رود و اینها

تعاریفی برای نوع خاصی از ایدئولوژی نظری فاشیسم یا استالینیسم است. درست است که ایدئولوژی علم نیست اما ضدعلم هم نیست بلکه ممکن است بر پایه برخی گزاره‌های علمی نیز مبتنی باشد.^(۵)

کارل مانهایم تعریفی متفاوت از دیگران ارائه می‌دهد. او ایدئولوژی را جهان‌بینی طبقه مسلط و یوتوبی را جهان‌بینی طبقه زیرسلطه می‌داند. به این معنا، ایدئولوژی همواره از فرادستان بر فردستان تحمیل می‌شود و یوتوبی طبقه محکوم نیز بنابه تجربه و تحقیق، هیچ‌گاه عینی و نهایی نمی‌شود؛ آرمانی است که در هوا و فضای مجرد نفس نتواند کشید.^(۶)

از نظر لاوروف ایدئولوژی در هر زمان و مکانی معتبرضانه، انتقادی، متحول و بسته به شرایط و مقتضیات و نیازهای روز، قابل تغییر و بازبینی است. ایدئولوژی همواره متضمن پیشرفت بشر است نه سرکوب علائق انسانی و آزادی‌های اجتماعی - سیاسی. لاوروف می‌گوید: «پیشرفت بشریت تنها ناشی از وجود افرادی است که به صورت انتقادآمیز تفکر می‌کنند».^(۷)

استالین ایدئولوژی را جبر آ در خدمت فرهنگ دولتی می‌دانست و مسئولیت ایدئولوژیک را جز در حوزه مهندسی روح در خدمت ایدئولوژی رسمی حاکم تعریف نمی‌کرد.^(۸)

آن توسر یکی از نظریه‌پردازان نئومارکسیست، معتقد است ایدئولوژی صرف مایلده نیست، بلکه همواره در کردارهای اجتماعی حضور دارد. اما او در نهایت به نظریه مشهور «زیربنا تعیین‌کننده روبناست» نزدیک می‌شود که در تحلیل نهایی، زیربنای اقتصادی تعیین‌کننده دیگر سطوح جامعه یعنی ایدئولوژی و سیاست است.^(۹)

حسین نصر از جمله روشنفکرانی است که روی چندان خوشی به ایدئولوژی نشان نمی‌دهد. او عقیده داشت نه تنها اثرات، بلکه شالوده‌های تمدن مدرن را باید بی‌اعتبار ساخت؛ از این رو با مدرنیسم شریعتی که به نظر او اسلام را تا حد یک ایدئولوژی صرف تقلیل می‌دهد، سخت مخالف بود.^(۱۰)

به عقیده رابرт دال، رهبران سیاسی به‌طور معمول دارای نظریاتی هستند که برای توضیح رهبری و مشروعیت بخشیدن به حکومت به کار می‌آیند. این قبیل نظریات، اغلب ایدئولوژی سیاسی نامیده می‌شوند و در سیستم سیاسی وقتی

ایدئولوژی مورد قبول عام قرار گرفت، رهبران هم در محدوده آن واقع شده و زندانی آن می‌شوند؛ به طوری که ممکن است حتی کمترین تجاوز از ضوابط آن، خطر بر افتادن مشروعیت رهبری آن را به همراه داشته باشد.^(۱۱)

دانشواره ایدئولوژی، هنگامی به کار برده می‌شود که میان یک رشته از اندیشه‌ها رابطه تنگاتنگی وجود داشته باشد. می‌توان گفت، ایدئولوژی الگوی ارتباطی ارزش‌ها و فرضیه‌هایی است که ارتباطات سیاسی را پی‌بندی می‌کند. ایدئولوژی‌ها توضیح‌دهنده و توجیه‌کننده توزیع خاص قدرت سیاسی‌اند و هرجا ایدئولوژی‌ها باشد، کشاکش و تضاد سیاسی را می‌توان بر حسب ارزش‌های پذیرفته شده حل و فصل کرد. در عین حال، نتیجه برخورد ایدئولوژی‌های قوی، بی‌ثباتی سیاسی است.^(۱۲)

در معنای دیگر، ایدئولوژی نوعی اصول اعتقادی نزدیک به مفهوم دین تلقی می‌شود؛ البته اگر دین در معنای مابعدالطبیعه آن را در نظر نگیریم. به عبارت دیگر تمام‌تفکر که دارای ای سم هستند مثل لیبرالیسم، سوسیالیسم، ناسیونالیسم، فاشیسم، نازیسم و غیره، به دلیل آنکه در افراد اعتقاد و ایجاد می‌کنند و در آنها جهان‌بینی را به وجود می‌آورند که موجب حرکت و ایجاد تغییر و دگرگونی می‌شود، نوعی دین محسوب می‌شوند. بنابراین، یک معنای ایدئولوژی در نزدیک بودن آن با مفهوم دین است و در این معنا دین، اصول اعتقادات است؛ اصولی اعتقادی که فرد برای نظام بخشنیدن به رفتارهای اجتماعی به کار می‌برد. به قول فردیناند دوموند: «ایدئولوژی نظامی از ایده‌ها و قضاوت‌های روشن و سازمان یافته است که برای توصیف، تبیین و با توجه به موقعیت یک گروه یا جامعه به کار می‌رود و اساساً از ارزش‌ها نشئت می‌گیرد و رهنمود دقیقی برای عمل تاریخی این گروه یا جامعه ارایه می‌دهد».^(۱۳)

دوروژه نیز ایدئولوژی را نظام پیکری تعریف می‌کند که دارای دو نقش مهم است: یکی آنکه، اعتراض‌های خصوصی را هماهنگ می‌کند و آن را در قالب تعارضات و کشمکش‌های دسته‌جمعی درمی‌آورد؛ و دیگر آنکه، به این تعارضات خصلت اعتراض به ارزش‌های حاکم و موجود را می‌دهد و از این راه تعهد عمیق‌تری ایجاد می‌نماید. ایدئولوژی پیش از هر چیز آگاهی سیاسی را گسترش

می‌دهد و از طرف دیگر، بر نظامی ارزشی مตکی است که از تجربه حاصل نمی‌شود، بلکه از ایمان و اراده سرچشم می‌گیرد و خوب و بد، عدل و ظلم و آزادی و استبداد را به صورت اعتقادی درمی‌آورد که می‌توان برای آن خصلت ایدئولوژیک قائل شد.^(۱۴)

بعضی دیگر نظیر کارل فون/شتین، ایدئولوژی را به مثابه نظام منسجمی از ایده‌ها و باورها می‌دانند که بیانگر طرز تلقی انسان در قبال جامعه بوده و او را به شیوه‌ای از رفتارها سوق می‌دهد که بیانگر طرز اعتقاد و تفکر اوست.^(۱۵)

در نظرگاه عبدالکریم سروش، ایدئولوژی مأموریت دارد راه را تعیین کند و تکلیف نماید به کدام راه برویم و به کدام راه نرویم و این ویژگی است که به یک طبقه و گروه رسمی از مفسرین نیاز دارد و در مجموع مانع ایجاد یک جامعه کثرت‌گراست. از خصوصیاتی که سروش برای ایدئولوژی برمی‌شمارد عبارتند از: نخست اینکه، در خور پیکار است که این روحیه نیز بیشتر مایه‌های سیاسی و آرمان‌جوایه دارد و خود دا ل بر سیاسی بودن ایدئولوژی است نه صواب بودن آن؛ دوم اینکه، طالب قطعیت و وضوح در مسائل انسانی است که منجر به قشری‌شدن ایدئولوژی و طرفدارانش خواهد شد؛ سوم اینکه، به یک طبقه رسمی مفسران نیاز است تا احکام و قوانین خود را واضح و قاطع به گوش مردم برسانند و دشمن بتراشند و از خود دفاع کنند؛ چهارم اینکه، خواستار یکنواخت‌اندیشی و تکاندیشی‌اند؛ و درنهایت، بیش از آنکه حقیقت‌جو باشند حرکت‌پسند هستند.^(۱۶)

همان‌طور که اشاره شد، ایدئولوژی تعاریف متفاوت و حتی متضادی در بین متفسران و اندیشمندان سیاسی دارد، اما روی‌هم‌رفته می‌توان گفت دو نوع ایدئولوژی وجود دارد: یکی ایدئولوژی مبارز، محرك، وحدت‌گرا و سامان‌دهنده زندگی اجتماعی و معنوی انسان و جهت‌دهنده افکار و اندیشه‌ها به‌سوی حرکت و عمل دستیه‌بجومغوع دیگر که بیشتر نقش توجیه‌گری دارد و می‌خواهد وضع موجود را حفظ کند. ایدئولوژی ممکن است در مرحله‌ای بتواند وضع موجود و واقعیت‌ها را تبیین کند و به آنها جهت دهد و در جامعه، حرکت و وحدت ایجاد کند و به افکار پراکنده سامان بدهد، اما از طرفی ممکن است به مرحله‌ای برسد که خود در صدد توجیه وضع موجود باشد و این تضادی است که در ایدئولوژی‌ها

وجود دارد. بنابراین وقتی می‌پرسند ایدئولوژی چیست، باید دید منظور کدام ایدئولوژی است.

شروعتی؛ معمار ایدئولوژیک کردن دین

شروعتی به عنوان یک نواندیش دینی، ایدئولوژی را سیستمی باز و تحول پذیر معرفی می‌کند که گزاره‌های آن پیوسته در بستر واقعیت‌های اجتماعی و عقل و تجربه، تحول می‌یابند. تعریف شروعتی از ایدئولوژی دو جنبه متداولوژیک و بینشی دارد. در جنبه متداولوژیک، مقصود معنای روش است که مبتنی بر نقد و سنجش است و در معنای بینشی، بحث شناخت و فهم انسان از امور اهمیت می‌یابد.^(۱۷)

از نظر شروعتی، ایدئولوژی عبارت است از نوع اعتقاد متفکر نسبت به ارزش واقعیت خارجی و ارزیابی واقعیت خارجی؛ اعتقاد به اینکه واقعیت چه ناهنجاری‌ها دارد و چگونه باید تغییرش داد و به شکل ایدئال درآورد. ایدئولوژی، عقیده است و عقیده (مرحله نخست ایدئولوژی) یعنی نوع تصور و تلقی که ما از جهان، زندگی و انسان داریم. نوع برداشت و ارزیابی خاصی که بر این اساس [یعنی جهان‌بینی] نسبت به مسائلی داریم که با آنها در ارتباطیم و پیروان فکری و اجتماعی ما را می‌سازند، مرحله دوم ایدئولوژی است. مرحله سوم عبارت است از پیشنهادها، راه‌حل‌ها و نشان دادن نمونه‌های ایدئال. پس ایدئولوژی سه عنصر اصلی و اساسی دارد: نخست، یک پایه نظری (جهان‌بینی) که ممکن است صادق یا کاذب باشد؛ دوم، نظام ارزش‌ها که ملاک‌هایی برای نقد وضع موجود از این دهند و سوم، طرح‌ها و مدل‌هایی برای تغییرات اجتماعی و نظام و مناسبات بدیل.^(۱۸)

شروعتی در جایی دیگر، ایدئولوژی را آگاهی ویژه‌ای می‌داند که انسان نسبت به خود، پایگاه طبقاتی، تقدیر جهانی و تاریخی خود و گروه اجتماعی‌ای دارد که بدان وابسته است و آن را توجیه می‌کند و بر آن اساس مسئولیت‌ها، راه‌حل‌ها، جهت‌یابی‌ها، موضع‌گیری‌ها، آرمان‌ها و قضاوت‌های خاصی می‌یابد و در نتیجه به اخلاق، رفتار و سیستم ارزش‌های ویژه‌ای معتقد می‌شود.^(۱۹)

شروعتی، ایدئولوژی و روشنفکری را لازم و ملزم و ظرف و مظروف یکدیگر

می‌دانست؛ چراکه ایدئولوژی مشخص کنندهٔ تیپ فکری یک روشنفکر است و کسی نباید بدون داشتن برچسب ایدئولوژی کار روشنفکری کند. بدین ترتیب در قاموس شریعتی، روشنفکر یک ایدئولوگ است نه یک فیلسوف، نه عالم، نه دانشمند؛ یک خودآگاه است که آگاهی می‌آفریند و ایدئولوژی داشتن شاخصه مهم وی است. ایدئولوژی، نه یک سری قوانین دگماتیکی است که متأثر از شرایط خاص به وجود آمده باشد و نه یک اساسنامه حزبی که اگر مکان و زمانش تغییر یافتد، همیشه جوان است خود را از دست بدهد. ایدئولوژی رنگ پیری به خود نمی‌گیرد، همیشه جوان است و جوان می‌ماند؛ چراکه ادامه غریزه در انسان است، معجونی است برگرفته از ارزش‌های وجودی انسان که با تلقی علمی آدمی از جهان هماهنگی دارد و آن همان ایمان است.^(۲۰) ایدئولوژی براساس اصول کلی و جامع و آرمان‌های ثابت انسانی است و این همان مسئولیت روشنفکر است که باید مصاديق را در زمان و مکان خاص پیدا کرده و با آن قوانین کلی منطبق کند. چنین برداشتی ایجاب نمی‌کند که ایدئولوژی جایگزین تعهدات اجتماعی شود. ایدئولوژی همانا جانشین تعهد فکری و علمی نیز نیست؛ چراکه این عوامل زمانی هستند و عصری، بلکه ایدئولوژی به آن خط می‌دهد، مسیر حرکتشان را معین می‌کند و توان می‌بخشد و شریعتی بر این نکته معترض است که ایدئولوژی صفت‌بندی و صفات‌آرایی می‌کند، دوست و دشمن دارد و حدود و شعور اجتماعی برای خود قائل است که اجازه دخالت و تجاوز دیگران را به آن نمی‌دهد.^(۲۱)

شریعتی نقش ایدئولوژی را در حفظ دستاوردهای انقلابی، حیاتی می‌داند و در این باره می‌گوید: «انحراف یک انقلاب اجتماعی همین است که وقتی اول، انقلاب به وجود می‌آید براساس ایدئولوژی است و بعد انقلاب منحط و منجمد می‌شود و به صورت فرهنگ و تمدن در می‌آید. نباید گذاشت یک انقلاب فکری تبدیل به یک تمدن و نظام علمی شود، بلکه باید همواره نظام علمی و تمدن را همچون ابزارهایی برای ایدئولوژی استخدام کرد».^(۲۲) شریعتی ترویج اسلام را در پوشش فرهنگ، تمدن و تاریخ به‌جای ایدئولوژی و نقادی، در دوران حاضر خطرناک‌تر و وحشتناک‌تر از همیشه می‌داند؛ زیرا این نظام معرفتی – فرهنگی در نظام‌های آموزشی و فرهنگی – تربیتی امروز از طریق ساخت قدرت در کشورهای اسلامی

بازتولید می‌شود و به تدریج شناخت فرهنگی - تاریخی از اسلام که محصول اجتماع و طبقات آن است، در حکم معرفت واقع‌لایح چت و مشروعيت تداوم می‌يابد. اين نوع سياست مبتنی بر آن نظام معرفتی، در واقع چيزی جز سياست‌زدایی نیست؛ زира گفتمان و ابزار شناخت اسلام رفته‌رفته حساسیت مردم را به مسئله حکومت از مجرای ايدئولوژی با حفظ محوریت مسئله امامت و عدالت، به مسائل جنبی و حاشیه‌ای ناشی از اختلافات تاریخی شیعه و سنتی منحرف می‌کند. از این روست که شریعتی امامت را اصلی قرآنی و انسانی و نیز مطابق نگرش توحیدی در سرنوشت تاریخی انسان به صورت امت واحده می‌بیند و به همین دلیل امام یک الگو و نمونه عالی است.^(۲۳)

از نظر شریعتی در نتیجه کم‌رنگ شدن ایدئولوژی، «نهاد سیاسی خلافت، طبقات زراندوز، اشرافیت بدوي، و تصوف خالی از ابعاد مهم اسلامی، در دنیا اسلام حاکم شد و افرادی مثل علی(ع)، ابوذر، سلمان و عمار که نهادهای عدالت، امامت و انسانیت بودند، به حاشیه رفتند». شریعتی در نامه‌ای به پسرش، از اصول کلی مكتب فکری خود نام می‌برد که تأمل و زرفاندیشی در آنها، نگرش نقادانه و صراحة او را نسبت به تأسیسات و نهادهای سیاسی اسلامی در دو بعد معنا و عمل، بر ما می‌گشاید.^(۲۴) شریعتی در این نامه چهار نکته اساسی را مطرح می‌کند:

۱. در برابر استعمار و امپریالیسم سرخ و سیاه، تکیه‌گاه ملت؛
۲. در برابر سلطه فرهنگی تکیه‌گاه تاریخ و فرهنگ خودم؛
۳. در برابر ایدئولوژی‌های مارکسیسم، اگزیستانسیالیسم و نیهیلیسم، ماتریالیسم و ایدئالیسم، تصوف شرقی، عرفان هندی و زهد اخلاق مسیحی، اومانیسم مادی غرب و همه موج‌های فکری یا جریان‌های ایدئولوژیک گذشته و حال؛ اسلام؛ و
۴. از میان همه فرقه‌های مختلف اسلامی، تشیع و از اقسام آن، تشیع علوی.^(۲۵)

قرائت رایج از دین در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ در ایران، قرائتی ایدئولوژیک بود و این قرائت، درست از دل شرایط ایدئولوژیک متولد شد. شرایط ساختاری جامعه، عدم وجود طبقات اجتماعی و ذرای شدن مردم، ناهمسازی‌های به وجود آمده براساس اجرای پروژه نوسازی، وجود قدرت نامشروع مقتدر، عدم وجود جامعه مدنی و ظهور شکاف‌های دولت - ملت، سنت - مدرن، شمال - جنوب، و غنی -

فقیر، زمینه را از لحاظ ساختاری برای ظهور ایدئولوژی فراهم نمود.^(۲۶) ایدئولوژی‌های ملی‌گرایی، سوسیالیسم و اسلام‌گرایی، از دل چنین شرایطی ظهور کردند. بافت دین‌دارانه جامعه، پیدایش قشر روشنفکر دینی، احیای مجده نیروهای سنتی در برابر ایدئولوژی‌های دیگر و تا اندازه‌ای ناتوانی دیگر ایدئولوژی‌ها در اداره جنبش‌های توده‌ای، اسلام‌گرایی را به عنوان یک‌دلاعه برتر در محور گفتمان‌های روشنفکری قرار داد. همه این شرایط کمک کرد تا زمینه قرائتی ایدئولوژیک از دین فراهم شود.^(۲۷)

شريعتي عقيده دارد اسلام، هم به لحاظ نظری و هم از طريق نهادهای گوناگون، به عنوان ايدئولوژي سياسی عملی و همچنین به عنوان فلسفه جهازی مول زندگی عمل می‌کند. او تشیع را نماینده روح اصلی تعالیم اسلام و همه صفاتی می‌داند که در قرآن به حزب الله نسبت داده شده است. او به روشنفکران اطمینان می‌دهد تشیع همه اجزای لازم برای ایدئولوژی پیشرو امروزین را دارد.^(۲۸) شريعتي توضیح می‌دهد تشیع برای خود، جهان‌بینی، بنیاد ایدئولوژیک، فلسفه تاریخ، رسالت، دستورکار، پایگاه طبقاتی، راهبرد سیاسی، نظام رهبری، سنت مبارزه حزبی و سازمان‌دهی دارد که همه از تاریخ آغازین امامان شیعه ریشه گرفته و با کوشش‌های بی‌دریغ عالمان، مجاهدین، خطبیان، شاعران و حتی ذاکرین و مذاخین حفظ شده است.^(۲۹)

شريعتي بر آن بود که جنبه‌های خاصی از شیعه می‌تواند عملکرد ایدئولوژیک داشته باشد و ایرانیان را از وارد کردن ایدئولوژی غربی بی‌نیاز کند. یکی از اینها تعبه‌بندگه او آن را نوعی کلیّت و نظام هماهنگ اندیشه‌ها، رفتارها و داوری‌ها می‌دانست که برخلاف علم و مهارت‌های فنی، به کسی که آن را پذیرفته نه تنها معنی و جهت بلکه مسئولیت و رسالت می‌دهد. بنابراین، مكتب معادل نظامی از باورها و عقیده ایدئولوژیک است.^(۳۰) هنگامی که شريعتي ارتباط بین مفاهيم علمي مكتب و جزئيات نظری آن را نشان می‌دهد، در واقع می‌خواهد زمینه درک و دریافت تشیع را به منزله ایدئولوژی هموار سازد. بنابراین اشارت او به ایدئولوژی گستره و اغلب مبهم است. در نظر او ایدئولوژی شکل بسطیافته مكتب است و شیوه رفتار فرد را تعیین می‌کند. ایدئولوژی زمانی ارزش دارد که دو مفهوم مدينه

فضلله و انسان کامل را در خود داشته باشد.^(۳۱) از سوی دیگر، ویژگی اصلی ملت این است که همه اعضای آن پیرو یک مکتبند مانند ملت ابراهیم در قرآن که همه به توحید عقیده دارند. به این لحاظ، می‌توان مکتب را همان ایدئولوژی و توحید را ایدئولوژی ابراهیمی دانست.^(۳۲)

ایدئولوژی یک سنگ بنای معرفتی دارد که بر آن خیمه ایدئولوژی بر ستون‌های فلسفه، تاریخ، انسان‌شناسی و جامعه‌شناسی استوار شده است. ایدئولوژی محصول تاریخ نیست، اکتسابی هم نیست بلکه اکتشافی است که اصل و اساس آن در علم یا طبیعت قرار دارد.^(۳۳)

شریعتی ایدئولوژی را نه یک نظام معرفتی بسته و جزئی بلکه نظام معرفتی انعطاف‌پذیر و بازی معرفی می‌کند و معتقد به مرحله‌ای و دوره‌ای بودن ایدئولوژی است. اگر در جامعه‌ای استبداد حاکم باشد، ایدئولوژی باید ضداستبدادی باشد، اگر استعمار حاکم باشد، باید ضداستعماری و اگر بی‌عدالتی باشد، ایدئولوژی عدالت حقوق‌خواهان خوتوکالم بود. از نظر او احکام عبادی که مربوط به رابطه انسان با خدا می‌شود، ثابت، دائمی و تغییرناپذیر است، اما احکام اجتماعی اسلام و شیوه حکومت‌داری و... می‌تواند به مرور زمان و همگام با تغییرات شکرف در عرصه زندگی سیاسی، اجتماعی و اقتصادی افراد متحول شود.

نکته مهم و برجسته در اندیشه ایدئولوژیک شریعتی، اعتقاد او به آزادی است. او در عین حال که اعتقاد و باور به ایدئولوژی دینی را اصل اساسی و مهمی می‌داند، هرگز به این امر باور ندارد که بهزور دیگران را وادار به قبول این ایدئولوژی کرد. در این رویکرد ایدئولوژیک، می‌بینیم آزادی جوهره و عنصر ضروری این نوع ایدئولوژی است و نه تنها تناقضی با این ایدئولوژی ندارد، بلکه اساساً شرط لازم آن است. پ్ر واضح است ایدئولوژی، هم قلمروهای ادراکی و شناختی انسان را دربر می‌گیرد و هم قلمروهای بینشی و نگرشی انسان را، و براساس این شناخت‌ها و ارزش‌هast که در هر دوره، سیستم‌های خاص ایدئولوژیک ساخته می‌شود.^(۳۴)

یکی از مهم‌ترین رویکردهای ایدئولوژیک شریعتی، نقد سیستم‌های سیاسی - اجتماعی حاکم بر گفتمان‌های مسلط است. او معتقد است در صدر اسلام، با ظهور

خلافت ایدئولوژی کنار می‌رود و از زیر جاھلیت [به صورت پنهان] وارد فرهنگ می‌شود. از این دیدگاه، پیروزی‌های اسلام به‌ویژه در جنگ‌ها (غزوات) مرهون ایمان و ایدئولوژی و علت شکست‌های اسلام در دوران بعد از ناحیه فرهنگ بود. همچنین پیدایش حکومت‌های اسلامی مثل امویان، عباسیان و صفویان محصول اسلام فرهنگی است.^(۳۵)

شریعتی اسلام فرهنگی را یک اسلام شبہ‌سکولاریستی تلقی می‌کند که سعی دارد با تفکیک وظایف و جدایی دو حوزه دین و سیاست، دین را از صحنه خارج نماید. این تعبیر - جدایی دین و سیاست - به نظر می‌رسد بیشتر مسیحی است تا اسلامی و این دوگانگی میان دنیا و آخرت در بینش اسلامی وجود ندارد.^(۳۶) شریعتی برخلاف نظر سروش و حامیانش، دین را به‌گونه‌ای تفسیر می‌کند که به‌مثابه راهنمای عمل و مرامنامه این‌دنیایی باشد. قرائت ایدئولوژیک از دین به‌معنای استفاده از عناصر دینی در بازسازی ایدئولوژی به‌منظور ایجاد تغییر اجتماعی است. روشنفکر ایدئولوژیک، به قول مارکس، کارش تفسیر جهان نیست بلکه تغییر آن است و از این رو قرائت ایدئولوژیک از دین، معطوف به عملی‌بیاسی است و در جهت دگرگونی این دنیا بنا شده است.^(۳۷)

رویکرد انتقاد‌آمیز به مدرنیته غربی و آموزه‌هایی چون لیبرال دموکراسی و حقوق بشر غربی از جمله مشخصات و ویژگی‌های قرائت ایدئولوژیک از دین است. در این قرائت آموینه‌های چون دموکراسی و آزادی طرد نمی‌شوند بلکه ادعا می‌شود در متن دین همه این آموزه‌ها وجود دارد.^(۳۸) اسطوره‌سازی از شخصیت‌هایی چون ابوذر، مقداد، زینب(س) و حسین(ع) و آرمان‌پردازی از دیگر ویژگی‌های قرائت ایدئولوژیک از دین است. شریعتی در این قرائت ایدئولوژیک معتقد است «اگر دین به کار دنیای مردم نیاید، به کار آخرت آنها نیز نخواهد آمد» و به همین دلیل است که او ابوذر را جانشین/بوعلی سینا می‌کند؛ چراکه بوعلی نماینده اسلام فلسفی است و ابوذر نماینده اسلام ایدئولوژیک. بوعلی سینا نماینده طبقه حاکم و در خدمت وضع موجود است اما ابوذر یک انقلابی ظلم‌ستیز و عدالت‌خواه.^(۳۹)

یکی از کانون‌های مهم تمرکز شریعتی، فلسفه تاریخ اوست. شریعتی در فلسفه

تاریخی خود که تحت تأثیر دیدگاه ایدئولوژیک اوست، تاریخ را صحنه نبرد بین حق و باطل - هابیل و قابل - می‌داند و هابیلیان را همواره در موقعیت اعتراض و انقلاب قرار می‌دهد. او با نقد گذشتگان، با فهم تاریخ به مثابه روند کشمکش همیشگی میان محرومان و مثلث زور و زر و تزویر، به بسیاری از مفاهیم دینی، فهم زنده، جنبنده و مدرن عطا می‌کند.^(۴۰) انسان‌شناسی او نیز به طور دقیقی متأثر از فلسفه تاریخ اوست. او انسان را تلفیقی از لجن متغیر و روح خدایی می‌داند که این دو پیوسته در حال نبرد و ستیزند و این انسان است که به اختیار خود حق و باطل را بر می‌گزیند. هدف وی از ارائه تصویری ایدئال از انسان و جامعه، نه طرح کردن استانداردهای قالبی و خشک و رسمی بلکه جاذبه‌ای است که جهت حرکت را تعیین می‌کند و نه شکل ثبوت آن را. او در مسیر حرکت خود، ضابطه‌ها و قالب‌های ثابت را فرو می‌ریزد و می‌شکند.^(۴۱)

جامعه‌شناسی‌ای که شریعتی به آن اعتقاد دارد، جامعه‌شناسی بینشی است که جامعه‌شناس در آن از بیرون و به شکل اثر به مسائل نگاه کرده و جایگاه آنها را در جامعه معین می‌کند. در این نگاه، جامعه‌شناس خود را وارد بطن جامعه کرده و نگاه ایدئولوژیکی به مسائل دارد، همواره حاشیه‌ها را بر می‌گزیند و مسائل را به صورت جزئی مورد تفحص و تجزیه قرار می‌دهد. در این نگاه ایدئولوژیک جامعه‌شناس، صرف مسائل ذهنی و انتزاعی مطرح نیست بلکه نوعی پراکسیس (عمل هدفمند) مورد توجه قرار می‌گیرد؛ بی‌دلیل نیست شخصیت‌هایی چون سارتر و مارکوزه که روشنفکرانی پرآگماتیست هستند، مورد علاقه و توجه شریعتی قرار می‌گیرند. البته ایدئولوژی به خودی خود هیچ بار ارزشی منجمد و ثابتی ندارد و اگر صحبت از ایدئولوژی می‌شودلزوم آیدگاهی خاص و حامل ارزش مشخصی نیست. بزرگ‌ترین حُن ایدئولوژی آن است که نمی‌گذارد ا نقابی پیر شود و همچنین موجب ایجاد انقلاب‌های جوان و زیادی در شکم انقلاب مادر می‌شود.^(۴۲)

شریعتی ایدئولوژی را خودآگاهی نقادانه در برابر خودآگلهٔ گرایانه معرفی می‌کند، به این دلیل که واجد ایده‌ها و عناصر آرمان‌گرایانه و تغییردهنده است. در عین حال، به نظر شریعتی این ایده‌ها و آرمان‌ها باید با هویت واقعی یعنی عناصر و واقعیت‌های تاریخی - فرهنگی‌سوژه در ارتباط بوده و مجموعه‌ای که

منظمه معنادار را تشکیل دهند.^(۴۳)

ایدئولوژی چیزی نیست که کسی آن را از بیرون به دین اضافه کند و یا نیازی به ترکیب با سایر مکاتب داشته باشد. البته اگر دین را به صورت احکامی خشک، جزئی و شریعتمدار تلقی نماییم که کاری جز تأیید و توجیه وضع موجود ندارد، نمی‌تواند خصلت ایدئولوژیک پیدا کند. اما اگر تفسیر از دین یک تفسیر به روز و منطبق با جغرافیای زمانی و مکانی باشد (البته با حفظ اصول دین)، آنگاه دین خصلت ایدئولوژیک، انقلابی و جهانی می‌یابد.^(۴۴) اساس ایدئولوژی‌ها دارای عنصر عقلانی، روانی و عاطفی هستند و جدایی هریک از این سه عنصر، ایدئولوژی را ناکارآمد و بی‌جهت می‌کند. ایدئولوژی‌ها تنها جنبه عقلانی ندارند، بلکه از جنبه ارزشی و عاطفی نیز اهمیت دارند؛ البته وقتی صحبت از عقلانیت می‌کنیم منظور کدام عقلانیت است؛ عقلانیت فلسفی یونان یا عقلانیت مذهبی و آزاد. ایدئولوژی مورد نظر شریعتی چندان قرابتی با عقلانیت فلسفی یونان ندارد و بالعکس، او این عقلانیت را عامل انحطاط مسلمین معرفی کرده و عقلانیت مذهبی، آزاد، ارزش‌مدار و مکتبی را جایگزین عقلانیت خشک، قدرتمنداروفانی می‌کند.

می‌توان گفت کارکردهای ایدئولوژی عبارتند از: شناخت واقعیت‌ها، تعیین رسالت انسان و ارائه طریق هدایت و این سه می‌توان به چراغ، فرمان و موتوور ماشین ایدئولوژی تشبیه کرد. هرگاه این سه جزء دچار نابه‌سامانی شوند، کارکرد ابزاری ایدئولوژی فاجعه می‌افریند.^(۴۵) متأسفانه بسیاری از ایدئولوژی‌های دوران مدرن دچار این آفت شدند و ایدئولوژی لیبرالیسم و استالینیسم نیز نمونه‌های آشکار این نابه‌سامانی هستند. بروز جنگ‌های جهانی اول، دوم، جنگ ویتنام و هزاران جنایت در اقصی نقاط گیتی، حاکی از شکست ایدئولوژی‌های مدرن است و به قول فوکو، «آنچه تا به حال شاهد آن بوده‌ایم، بیان قدرت و سلطه در قالب لیپسلم و مارکسیسم است».

دیدگاه مخالفین قرائت ایدئولوژیک از دین

در برابر قرائت ایدئولوژیک از دین، گروهی نیز بر این باورند که تقلیل دین به ایدئولوژی موجب از دست دادن گوهر اصلی دین شده و دین تبدیل به ابزاری

این دنیابی برای مقاصد مادی می‌گردد. ایدئولوژی موجب می‌شود به دلیل خواسته‌ها و مطالبات کاذب و تمامیت‌خواهانه از دین و تصویرپردازی از یک جامعه یوتوبیایی، روشنفکران دینی دچار افیون شوند و اکنون به نظر می‌رسد وقت آن رسیده باشد که روشنفکران ایدئولوژی‌ستیز، مرثیه خود را برای آخرین آرمان شهر قرائت کنند: «آرمان شهر جوی جوامع، اندیشه‌ای است متعلق به دوران پیش از بلوغ آنان؛ در حالی که بشریت و جامعه جهانی، دوران کمال عقلانی و اعتدال خردمندانه و زیستن واقع‌گرایانه را آغاز کرده است. ملت‌های هنوز در دوران نوجوانی به سر می‌برند، بگذار بشریت در این دوران تجربه‌ای زنده و تازه از تحقق اندیشه‌های متعلق به علم کی‌وشریت را به چشم بینند و برای همیشه اندیشه‌های آرمان‌شهری را بدرود گوید؛ اندیشه‌هایی که پیامبران نیز هیچ‌گاه برای استقرار آن کوششی نکردند».^(۴۶) نقد شریعتی در واقع نمادی از انتقاد به روشنفکران دئولوژیکی است که دین را در قالب تنگ ایدئولوژی زندانی کرده و با تصویرپردازی از یک جامعه آرمانی، وضعیت جدید را آفریده بودند. طرح نظریه قبض و بسط تئوریک شریعت عبدالکریم سروش، در واقع شروع قرائت جدید روشنفکری دینی است که محور این نظریه به مسئله ثابت و متغیر در دین متکی است.^(۴۷)

ارکان اساسی این نظریه عبارتند از: الف) دین با معرفت دینی اکلاً دو حساب جداگانه دارند، معرفت دینی بر دین بنا می‌شود اما خود آن نیست؛ ب) معرفت دینی، معرفتی بشری است، یعنی محصولی است ساخته دست بشیخ) معرفت‌های بشری با هم مبادله می‌شوند و به تعییر درست‌تر دیالوگ دارند؛ و د) معرفت دینی نیز از این قاعده مستثنی نیست، از این‌رو فهم از دین فهمی است سیال و صاحب مراتب.^(۴۸) «مهاری بازرگان نیز در سخنرانی خود با عنوان «ناگفته‌های بعثت» دیدگاه نظری خود را نسبت به دین بیان می‌دارد و اعلام می‌نماید «موضوع حکومت یا مدیریت جامعه در چهارچوب آیه بعثت و رسالت انبیا تصریح نشده و آخرت و خدا را تنها برنامه بعثت انبیا بر می‌شمارد و بدین ترتیب از قرائت ایدئولوژیک از دین جانبداری نمی‌کند».^(۴۹)

قرائت جدید روشنفکری دینی اگرچه تا اندازه زیادی وامدار سروش است، اما

بسیاری دیگر در بازسازی این قرائت حضور فعال دارند. مجتهد شبستری از رویکرد متکلم نواندیش، با طرح هرمنوتیکی و تأویلی دین، از یکسو دریچه‌های جدید را بر تعامل معارف جدید و معرفت دینی گشود و از سوی دیگر، راه را هم بر نقد فهم دینی و هم نقد متن دینی باز کرد.^(۵۰) این جریان فکری، ایدئولوژیک کردن دین را امری مذموم و ناپسندیده می‌داند و آن را نکوشش می‌کند؛ چرا که ایدئولوژی واجد خصوصیاتی چون جزمیت، قشری‌گری و قطعیت اصول است که این امر نیازمند وجود حق و باطل‌های بی‌شماری در دنیاست. دنیا را سیاه و سفید دیدن مغایر با روح آفرینش دنیا و اذهان است و آن منوط بر وجود حق مطلق در دنیاست که به دنبال خود باطل مطلقی نیز خواهد دالله‌بته؛ چنین نیست و صحبت از سیاه و سفید اشتباه است.^(۵۱) در نظرگاه این جریان فکری، ایدئولوژی مأموریت دارد است راه را تعیین کند و تکلیف نماید به کدام راه برویم و به کدام راه نرویم و این ویژگی است که نیاز به یک طبقه و گروه و فرمیین دارد و درمجموع مانع ایجاد یک جامعه کثرت‌گراست.^(۵۲) عبدالکریم سروش تمامی ویژگی‌های ایدئولوژی را خلاف جهان‌شمول بودن می‌انگارد و معتقد است «نظریه قبض و بسط تئوریک شریعت و مهم‌تر از آن تکثرگرایی دینی، در تضاد کامل با ایدئولوژی دینی است». وی به صراحت بر این باور است که شریعتی، ناخواسته حرکتی را آغاز می‌کند که اسلام به خدمت سیاسی درمی‌آید و از آن استفاده ابزاری می‌شود.^(۵۳)

سروش، ایدئولوژیک کردن جامعه و دین را به مثابه به مسلح بردن تفکو زنکل بار آورد اندیشمندان یک دیار فرض می‌کند؛ چرا که حرفی برای گفتن باقی نگذاشته است. حرف‌ها از پیش، طراحی شده و عنوان گردیده‌اند. با خط‌نوشان کشیدن، اندیشه و تفکر را در یک قفس تنگ و تاریک محبوس کرده و مجال نفس کشیدن به این ودیعه الهی نداده است و مجوز فکر کردن در مورد مسائلی که این وحدت را از هم می‌پاشد، صادر نمی‌کند. واضح است سروش برای تفکر، حدود و ثوری نمی‌شناسد و در واقع تئوری تکثرگرایی دینی بر ستون عقلانیت بنا نهاده شده و تئوری عقلی که او مطرح می‌کند و یکی از ارکان تکثرگرایی دینی است، ناطر به این معناست که درمجموع عقل‌ها به سمت خیر می‌روند؛ به ویژه عقل‌هایی

که جمعی باشند نه فردی.^(۵۴)

سروش طوق تمامی مصائب و مشکلات یک جامعه بهخصوص مشکلات مذهب این کشور را به گردن ایدئولوژی می‌اندازد و حاضر نیست در هیچ مقطعی از زمان با آن کنار بیاید. وی بیشتر ناهنجاری‌های عدیده اجتماعی، اقتصادی، خانوادگی و فرهنگی را متوجه ایدئولوژیک کردن این منبع عظیم تصمیم‌گیری می‌داند؛ چراکه در پی مقلد است نه محقق.^(۵۵) از نظر جریان تفکیکی،^۱ دین مقوله‌ای قدسی و پررمز و راز است و آدمی نباید بخواهد به این راز پی ببرد. ختم نبوت به معنای پذیرش استقلال عقل بشری از وحی، در پیشبرد امور اقتصادی، سیاسی و اجتماعی جامعه است. در این وادی دامنه نفوذ وحی به حوزه خصوصی محدود می‌شود که هر فرد دیندار باید به طور مستقل به آن پردازد.^(۵۶)

آنچه در این دیدگاه مسلم می‌باشد، آن است که وظیفه دین در این نگرش پرداختن به آخرت و وظیفه دینداران ما، تقدم بخشیدن آخرت بر دنیا می‌باشد. پس دین را نباید ایدئولوژیک کرد؛ چراکه ایدئولوژیک کردن دین یعنی دنیایی کردن آن و تقدم دنیا بر آخرت.^(۵۷) دیدگاه مزبور اعتقاد دارد نوآندیشان مسلمان از جمله شریعتی بار فراوانی بر دوش دین نهاده‌اند، در حالی که دین سوپرمارکت نیست که هر کالایی را بتوان در آن یافت. همچنین پیام وحی در جایی که به رابطه انسان با خدا مربوط می‌شود، در حوزه ایمانی قرار گرفته، پس باید عاشقانه فهم شود.^(۵۸) دیدگاه این جریان فکری مبتنی بر جدایی عقل و دل کانتی است که هریک در حوزه خود محترم است. از نظر این دیدگاه، جدایی میان عقل فلسفی‌بین از ابتدا در مواجهه فلسفی عقلی با ادیان توحیدی مشاهده شده است؛ چراکه عقل فلسفی یونانی علت پیدایش اشیا را در خود می‌داند، درحالی که ادیان توحیدی علت پیدایی موجودات را به خداوند نسبت می‌دهند. په عبارتی عقل جدید، خودبنیان بوده و به طور مدام خود را اصلاح کرده و تکامل می‌بخشد. از سوی دیگر، این عقل کمیت‌گرا و ریاضی‌اندیش که نگاه زمینی داشته و از حیطه امور کلان به امور جزئی و دنیایی می‌نگرد، می‌تواند به مشکلات روزمره پاسخ دهد. در این وادی باید عرصه

۱. ایجاد فاصله میان عقل مدرن و دین به قصد عدم تداخل و گفتگوی مؤثر در حوزه‌های نفوذ یکدیگر

را به این عقل مدرن واگذار کرد که فهمی جزئی نگر و دنیاندیش نسبت به مناسبات فرد با فرد و فرد با جامعه دارد.^(۵۱) سروش، ایدئولوژی را به عنوان ابزاری اجتماعی و سیاسی توصیف می‌کند که برای تعیین رفتار عمومی به کار می‌رود و ایدئولوژی در مفهوم رایج‌تر خود عبارت است از مکتبی سیستماتیزه و سامان‌یافته که ارکان آن اک لاآ مشخص شده است؛ ارزش‌ها و آرمان‌ها را به آدمیان می‌آموزنند؛ مواضع آنها را در برابر حوادث و سؤالات معنی‌کند و راهنمای عمل ایشان قرار می‌گیرد.^(۵۲)

رویکرد کانتی - پوپری عبدالکریم سروش به دین، در مرحله نخست، آن را به عنوان ماهیتی ابطال‌ناپذیر و موضوعی مربوط به ایمان که از بین الذهانی بودن و عقلانیت عام فاصله دارد، در قلمرو مابعد‌الطبيعه جای می‌دهد. اما در مرحله دوم، تفکیکی میان ذات و حقیقت دین و فهم انسانی از دین ایجاد می‌کند، در حالی که گوهر وحیانی و قدسی ذات و حقیقت دین مورد پذیرش سروش است، فهم انسانی بلز چیزی جز تفسیه ر مفسران مختلف از کلام قدسی نیست.^(۵۳) براساس این تفکیک دوگانه، سروش نتیجه می‌گیرد که معرفت دینی در هر شخص و هر عصری با قبض و بسط مجموعه معلومات وی یا معارف بشری، قبض و بسط می‌یابد و هرجا تحولی رخ دهد، همه جا را متحول خواهد ساخت.^(۵۴) او تأکید می‌کند که موضوع تحول معرفت دینی را از منظر معرفت‌شناس و انسانی می‌نماید و به طور مشخص عنوان می‌کند: «خداؤند دین را پدید آورده است و عالمان ~~پیغمبر~~ معرفت دینی را، و معرفت‌شناسان، معرفت به معرفت دینی را».^(۵۵)

نقد سروش از ایدئولوژی، شامل اسئلله‌ژایی چنان‌که در اندیشه‌های شریعتی آمده است، کمک می‌کند تا کثرت‌گرایی دینی ناشی از نظریه قبض و بسط تقویت شود. او استبداد و ایدئولوژی را به چالش می‌کشد و می‌گوید که استبداد مبتنی است بر تبعیت بدون پرسش از ایدئولوژی، بدین ترتیب همسخن با مارکس، ایدئولوژی را مجموعه‌ای از انگاره‌های کاذب می‌پنداشد که با عقلی که آفریننده استقلال و آزادی است، دشمنی می‌ورزد.^(۵۶) سروش علاقه زیادی به فلسفه تحلیلی - تفکیکی نشان می‌دهد و ضمن طرح مسئله روش‌شناسی، تلاش می‌کند روش پوپر را که بر اصل ابطال‌پذیری گزاره‌های علمی مبتنی است، توصیف، تبیین و تجزیه کند. او به گونه‌ای نظام‌مند، نظریه پوپر را در مورد ابطال‌پذیری به کار می‌گیرد تا

ماهیت غیرعلمی بسیاری از گزاره‌های مقبول همگان را در مورد اخلاق و ارزش نشان دهد.^(۵۵) یکی از درون‌مایه‌های بنیادین نظریه قبض و بسط تئوریک شریعت، از تمایزی که سروش میان گوهر وحیانی و قدسی دین و فهم انسانی از دین قائل می‌شود، تشکیل می‌گردد.^(۵۶)

دین قدسی و حقیقت دین که از سوی خداوند آمده، صامت و مصون از بازنگری است. در مقابل، فهم انسانی از دین، تفسیر یا علم دین است که نسبی، محدود به زمان و آفریده ناقص انسان است.^(۵۷) سروش به تبعیت از کواین معتقد است از آنجا که هیچ جمله‌ای مصون از بازنگری نیست، حقیقت ضروری هم نمی‌تواند وجود داشته باشد. او در طرح مسئله شریعت به همین صورت استدلال کرده و تأکید می‌کند هیچ فهمی از شریعت، قدسی و نهایی نیست؛ چراکه در معرض تغییر و بازنگری است.^(۵۸) از همین روست که نظریه پردازان جریان تفکیکی، ایدئولوژی را آفریننده توطئه و خالق دشمن می‌دانند؛ چراکه ایدئولوژی ماهیت خود را از وجود یک دشمن می‌گیرد تا زنده بودن آن تداوم یابد. از طرف دیگر، این نظریه پردازان یکی از خصوصیت‌های اصلی دین را نامشخص بودن آن می‌دانند که حدومرzi ندارد، امری است شههآلود و حیرتزا که ایه بن امر وجه افتراق ایدئولوژی با دین است؛ چراکه کالای ایدئولوژی قبه للا بسته‌شده و آماده هضم است.

ایدئولوژی حجاب عقل، دشمن خرد و روشن‌بینی آدمی است. ایدئولوژی مقوله‌ای غیرمعرفتی است، سلاح است و خطای سیستماتیک عقل.^(۵۹) گیسر و چامعه تئینی‌کلز جامعه ایدئولوژی‌زده، ایدئولوژی را حتی به عنوان وسیله‌ای جهت ایجاد انقلاب مردود می‌شمارد و مخالف هرگونه بسته‌بندی از پیش‌تعیین شده افکار و فهم دینی است و آن را تحت هیچ شرایطی نمی‌پذیرد. وی سپس خصوصیات هر جامعه را چنین می‌شمارد: «در جامعه ایدئولوژیک، حکومت، جامعه را ایدئولوژیک می‌کند اما در جامعه دینی، جامعه، حکومت را دینی می‌کند. در جامعه ایدئولوژیک، یک تفسیر رسمی از ایدئولوژی حاکم داریم اما در جامعه دینی تفسیر غالب داریم اما تفسیر رسمی از دین نداریم. در جامعه ایدئولوژیک کار ایدئولوژی به دست ایدئولوگ‌ها سپرده می‌شود و در یک جامعه دینی، دین عظیم‌تر از آن است که به دست مفسران رسمی سپرده شود».^(۶۰)

بررسی تطبیقی دیدگاه مخالفان و موافقان ایدئولوژیک کردن دین

به نظر می‌رسد دیدگاه جریان تفکیکی برای اثبات دینی - اسلامی بودن خود، مشکلات عظیمی دارد. یعنی اگر پروتستانیسم و کالوینیسم اصلاح‌گران دینی محیت، می‌توانست مسیحیت را تبدیل به یک دین باطنی، فردی و حداقلی کند، زمینه‌هایش در مسیحیت کاتولیکی و کلیساخی و تاریخی وجود داشت اما با اسلام نمی‌شود چنین کرد و آن را تنها به ساحت‌های خصوصی فردی و شخصی محدود نمود و هیچ تأثیری در عرصه‌ها و ساحت‌های سیاسی، اجتماعی و عمومی زندگی فرد نداشته باشد؛ زیرا اسلام هم در قرآن و هم در سیره و رفتار پیامبر، آنکه است از دستورها و احکام و موضع‌گیری‌ها و جهت‌گیری‌ها و حرف‌های این دنیا ای و دستورهای سیاسی - حقوقی که با چنین انبوهی از دستورها و تجربیات و واقعیت‌ها نمی‌توان کاری کرد.^(۷۱)

این جریان فکری یک جوان ریکلف و واقع‌گریز است و بیش از آنکه نتایج فکری‌اش را از متن اسلام و قرآن و تجربه پیامبر اسلام(ص) استخراج کرده باشد، از احساس و عواطف و دانش‌ها نسبت به فروپاشی ایدئولوژی‌ها و پیروزی ایدئولوژی لیبرال دموکراتی غرب دریافت کرده است؛ و گرنه نمی‌توان در خود اسلام‌ابقان‌پطی دست یافت.^(۷۲) این جریان فکری با تعریف ایدئولوژی به عنوان آگاهی کاذب، آگاهی ماقبل عقل، مادون عقل، مادون تجربه، از ایدئولوژی تصویری خشونت‌بار، غیرمنطقی و قدرتمدار ارائه می‌دهد و حکم اعدام ایدئولوژی را صادر می‌کند. از طرفی، دین را نیز در نوعی قدسیت باطنی و فردی منحصر می‌کند و از نقش‌های اجتماعی - سیاسی آن غافل می‌شود. بدیهی است با چنین تعریفی از دین و ایدئولوژی هیچ رابطه‌ای میان دین و ایدئولوژی نیست و در نتیجه، ایدئولوژی براساس دین، نه ممکن است و نه مفید.^(۷۳)

این در حالی است که ایدئولوژی از نظر شریعتی امر ثابت و منجمدی نیست که تکلیف همه چیز را از قبل روشن کرده باشد و ایدئولوژی‌تفاقاً سیل و انعطاف‌پذیر است. به همین دلیل در برخی مراحل لازم است ایدئولوژی‌ها، ملی باشند، در برخی مراحل ضدطبقاتی و در مواردی ضداستبدادی. بنابراین ایدئولوژی در مفهومی که شریعتی می‌پذیرد، تکلیف کسی را روشن نمی‌کند و نواندیش،

ایدئولوژی صحیح و منطبق با تحولات را برحسب جغرافیای زمانی و مکانی انتخاب می‌کند.^(۷۴) شریعتی استاندارد کردن انسان و تیکمیل‌قالب فکری را نیز نمی‌پذیرد و در جایی می‌گوید: «به عقیده من حتی اگر انسان را آزاد بگذاریم که وحشی رشد کند، بهتر از این است که او را در قالب‌های متحجر و پیش‌ساخته متوقف کنیم».^(۷۵)

دین در رویکرد شریعتی صرف آمر بوط به دوره انقلاب، نهضت و مبارزه با دشمن نیست اتفاق آید من آمده است تا هم نظام‌های غیرانسانی و غیرتوحیدی را ویران کند و هم بر آن ویرانه‌های جهان غیرتوحیدی و غیرانسانی، یک جهان توحیدی بنا نماید. کار عمده دین، هم در مرحله تأسیس و استقرار است و هم در مرحله حاکمیت دین و ایدئولوژی؛ اینجاست که باید سیستم‌های ایدئولوژیک دینی ایجاد کرد.^(۷۶) هیچ روش‌فکری نمی‌تواند به یک ایدئولوژی تعلق خاطر نداشته باشد و حتی روش‌فکرانی که بر ضد ایدئولوژی فعالیت می‌کنند، ایدئولوژی را که لآنفی نمی‌کنند بلکه نوع خاصی از ایدئولوژی را نفی می‌کنند و می‌کوشند ایدئولوژی دیگری را جایگزین آن نمایند.^(۷۷)

نتیجه‌گیری

اندیشه ایدئولوژیک کردن دین همواره مورد مناقشه صاحب‌نظران مختلف بوده است. مخالفان همیشه نگاه ایدئولوژیک به دین را زمینه حاکمیت دگماتیزم و فنازیم دانسته و آن را موجب طرد دیگر اندیشه‌ها و حاکمیت نگاه یکسویه و غیرپویا قلمداد کرده‌اند. از طرفی مخالفین بر این باورند دین به خودی خود حائز مشروعيت الهی است و مُلح کردن آن به فن دنیوی (ایدئولوژیک کردن آن) نوعی مشروعيت دنیوی نیز به آن می‌دهد که زمینه را برای شکل‌گیری استبداد دینی فراهم می‌کند. نکته دیگر آنکه از نظر مخالفین، دنیوی کردن دین منجر به قداست‌زدایی از آن و درنهایت سکولاریزم می‌شود و دین از پوسته اخلاقی و عرفانی خود خارج شده و تبدیل به ابزاری برای پیشبرد اهداف سیاسی و دنیوی می‌شود. اما شریعتی در صدد است اثبات کند ایدئولوژیک کردن دین نه تنها دگماتیزم و ایستایی در پی ندارد، بلکه موجب پویایی و تکامل فکری و عمل هدفمند می‌شود و آزادی جوهره و عنصر

ضروری آن را تشکیل می‌دهد.

ایدئولوژی موتور محرکه دین است و نوعی فرهنگ جهت‌دار محسوب می‌شود که حس مسئولیت‌پذیری و تعهد را در انسان‌ها ایجاد می‌کند. پیامبران به عنوان برجسته‌ترین پیام‌آوران ایدئولوژی هستند که بتصریح قرآن از بین توده‌ها برخاسته و هدف آنها بهبود وضع موجود و رفع طاغوت‌ها و موانع رشد و بالندگی انسان و پویایی جامعه بوده است. اسلام ایدئولوژیک در پی حفظ وضع موجود و توجیه آن نیست، بلکه قصد شالوده‌شکنی بینان‌های سنتی و راکد اجتماعی را دارد. موارد و مصاديق فراوانی که از منظر شریعتی به آنها اشاره شد، بهوضوح تأیید فرضیه این مقاله را حکایت دارد که ایدئولوژیک کردن دین به هیچ‌وجه با ایستایی و نگاه بسته همخوانی ندارد، بلکه پویایی و دینامیزم همراه با تغییر سازنده و رو به جلو را که با استفاده از بهره‌مندی نظرات و دیدگاه‌های گوناگون محقق می‌گردد، خاطرنشان می‌کند. شریعتی معتقد است اسلام به طور عام و تشیع به طور خاص همه اجزای لازم برای ایدئولوژی پیشرو و امروزین را دارد. این ایدئولوژی یک نظام معرفتی بسته و جزئی نیست، بلکه یک نظام معرفتی انعطاف‌پذیر و باز است. اگر در یک جامعه‌ای استبداد حاکم باشد، این ایدئولوژی ضداستبدادی و اگر بی‌عدالتی باشد، این ایدئولوژی عدالت‌خواهانه و ظلم‌ستیزانه خواهد بود. یکی از نتایج مهم در مورد ایدئولوژی، کشف این نکته است که تنها یک نوع ایدئولوژی وجود ندارد و نوع مورد نظر شریعتی، منعطف، پویا و جهت‌دار است که بر حسب جغرافیای زمانی و مکانی به‌مثابه یک ظرف، مظروف‌های مختلفی به‌خود می‌گیرد و هیچ‌اندیشه و تئوری‌ای نمی‌تواند فارغ از تعصب و ارزش‌های ایدئولوژیک باشد.

شریعتی به عنوان مبدأ قرائت ایدئولوژیک از دین، توانست علیه گفتمان‌ها و تئوری‌های موجود موضع نقادانه‌ای داشته باشد و شرایط را برای انقلاب اسلامی فراهم سازد. از ویژگی‌های این ایدئولوژی، این است که همه اعضای آن پیرو آن ایدئولوژی‌اند و ایدئولوژی کارکرد اجتماعی خاصی دارد که با بسیج سیاسی مردم به‌سوی هدفی آرمانی، در کار تغییر جامعه است. ایدئولوژی در نظرگاه شریعتی هرگز به معنای تأسیس یک نظام بسته فکری – اعتقادی نیست، ایدئولوژی می‌تواند سیستمی باز و تحول‌پذیر باشد و گزاره‌های آن با توجه به شرایط زمانی و مکانی و

متدولوژی آزمون - خطا تغییر کند. در نهایت می‌توان گفت بزرگ‌ترین ابتکار شریعتی در ایدئولوژیک کردن دین، این بود که او دین را به بطن جامعه و مردم آورد و آن را عمومی و ملی کرد و اسلام ستمدیدگان، مظلومان، محرومان و پاپرهنگان را جایگزین اسلام طبقات حاکم، سلاطین، خلفای اموی و عباسی و جانبداران سرمایه‌داری و استکبار نمود.



پی‌نوشت‌ها

۱. بابک حقیقی راد، «ایدئولوژی»، روزنامه شرق، ۱۳۸۵، ش ۸۲۳، ص ۲۱.
۲. احمد خالقی، احمد، «رفع بهجای نفی؛ دغدغه اصلی هگل از مدرنیته»، ماهنامه چشم‌انداز ایران، ۱۳۸۲، ش ۱۶، ص ۱۰۴.
۳. همان.
۴. بابک حقیقی راد، پیشین.
۵. حبیب‌الله پیمان، «نواندیشی دینی، از حسینیه ارشاد تا مکتب فرانفسکورت»، ماهنامه نامه، ۱۳۸۱، ش ۱۶، ص ۵۳.
۶. حسین بشیریه، جامعه‌شناسی سیاسی، نقش نیروهای اجتماعی در زندگی سیاسی، (تهران: نشر نی، ۱۳۸۲)، ص ۲۵۲.
۷. همان، ص ۲۵۳.
۸. میثم محمدی، شریعتی از نگاه نسل سوم، (قم: نشر قلم نو، ۱۳۸۵)، ص ۲۵۳.
۹. کیت نش، جامعه‌شناسی سیاسی معاصر، جهانی شدن، سیاست، قدرت، ترجمه محمد تقی دلفروز، (تهران: نشر کویر، ۱۳۸۰)، ص ۲۶.
۱۰. منوچهر دین‌پرست، «داستان سنت و سنت‌گرایی در ایران»، ماهنامه فرهنگی همشهری، ۱۳۸۵، ش ۵، ص ۱۹.
۱۱. رابرт دال، تجزیه و تحلیل جدید سیاست، ترجمه حسین ظفریان، (تهران: نشر مترجم، ۱۳۶۴)، ص ۷۳.
۱۲. عبدالرحمن عالم، بنیادهای علم سیاست، (تهران: نشر نی، ۱۳۸۱)، ص ۸۴.
۱۳. غلامعباس توسلی، رهیافتی جامعه‌شناسختی به آثار و اندیشه دکتر علی شریعتی، (تهران: انتشارات قلم، ۱۳۷۹)، ص ۳۱۱.
۱۴. همان، ص ۳۱۲-۳۱۱.
۱۵. همان، ص ۳۱۲.
۱۶. عبدالکریم سروش، فربه‌تر از ایدئولوژی، (تهران: نشر صراط، ۱۳۷۵)، صص ۱۰۶-۱۰۷.
۱۷. سید رضا شاکری، اندیشه سیاسی شریعتی، (تهران: پژوهشکده علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی، ۱۳۸۲)، ص ۹۵.
۱۸. علی شریعتی، جهان‌بینی و ایدئولوژی، (تهران: نشر سهامی انتشار، ۱۳۷۲)، ص

۱۹. علی شریعتی، اسلام‌شناسی، جلد اول، (تهران: نشر قلم، ۱۳۷۵)، صص ۳۸-۳۷.
۲۰. علی شریعتی، جهان‌بینی و ایدئولوژی، پیشین، ص ۱۰۵.
۲۱. سید بهنام عربی زنجانی، شریعتی و سروش و بررسی مقابله آرا و نظریات، (تهران: نشر آریابان و اخوان، ۱۳۷۹)، ص ۱۲۲.
۲۲. علی شریعتی، اسلام‌شناسی، پیشین، ص ۳۵۸.
۲۳. سید رضا شاکری، پیشین، ص ۱۰۳-۱۰۲.
۲۴. همان، ص ۱۱۳.
۲۵. علی شریعتی، با مخاطب‌های آشنا، (تهران: نشر بیتا، ۱۳۶۵)، ص ۹۶.
۲۶. عباس کاظمی، جامعه‌شناسی روش‌پژوهی دینی در ایران، (تهران: نشر طرح نو، ۱۳۸۳)، ص ۱۲۶.
۲۷. همان، ص ۱۲۷.
۲۸. علی قبصی‌ری، روشنگران ایرانی دور قرن بیستم، ترجمه محمد دهقانی، (تهران: نشر هرمس، ۱۳۸۳)، ص ۱۶۷.
۲۹. همان، ص ۱۶۸.
۳۰. علی شریعتی، تاریخ تمدن، جلد اول، (تهران: نشر آگاه، ۱۳۶۱)، صص ۱۳-۱۱.
۳۱. علی قبصی‌ری، پیشین، ص ۱۶۸.
۳۲. علی شریعتی، اسلام‌شناسی، پیشین، صص ۹۱-۹۰.
۳۳. همان، ص ۱۶.
۳۴. هاشم آقاجری، شریعتی، متفکر فرد، (تهران: نشر ذکر، ۱۳۸۲)، ص ۲۵.
۳۵. علی شریعتی، شیعه، (تهران: نشر الهام، ۱۳۷۹)، صص ۲۶۳-۲۵۷.
۳۶. علی شریعتی، امت و امامت، (تهران: حسینیه ارشاد، ۱۳۵۱)، صص ۱۲۶-۱۲۵.
۳۷. عباس کاظمی، پیشین، ص ۱۲۷.
۳۸. همان، صص ۱۲۹-۱۲۸.
۳۹. علی شریعتی، بازشناسی هویت ایرانی - اسلامی، (تهران: نشر الهام، ۱۳۷۴)، صص ۲۴-۲۳.
۴۰. احمد علوی، «نواندیشی دینی؛ سه پرتره ازیاپکایم»، ماهنامه چشم‌انداز ایران، ۱۳۸۴، ش ۳۴، ص ۱۱.
۴۱. علی شریعتی، اسلام‌شناسی، پیشین، صص ۳۵-۳۴.
۴۲. سید بهنام عربی زنجانی، پیشین، ص ۱۲۰.
۴۳. محمدامین قانعی‌راد، «جغرافیای معرفت و اکولوژی اصلاح»، ماهنامه نامه، ۱۳۸۳، ش ۳۰، ص ۲۳.
۴۴. غلام عباس توسلی، پیشین، ص ۳۲۱.
۴۵. محمدامین قانعی‌راد، پیشین، ص ۲۹.
۴۶. محسن رنانی، «مرثیه‌ای برای آخرین آرمان شهر»، ماهنامه راه نو، ۱۳۷۷، ش ۲۰، ص ۶.

- .۴۷. عباس کاظمی، پیشین، ص ۱۳۵.
- .۴۸. عبدالکریم سروش، پیشین، صص ۵۰۸-۵۰۰.
- .۴۹. مهدی بازرگان، «سیر اندیشه دینی معاصر»، ماهنامه کیان، ۱۳۷۲، ش ۱۱، ص ۱۱.
- .۵۰. عباس کاظمی، پیشین، ص ۱۳۷.
- .۵۱. سید بهنام عربی زنجانی، پیشین، ص ۱۰۶.
- .۵۲. همان، ص ۱۰۸.
- .۵۳. همان، ص ۱۰۹.
- .۵۴. همان، ص ۱۱۱.
- .۵۵. همان.
- .۵۶. تقی رحمانی، روش‌نگران مذهبی و عقل مدرن، (تهران: نشر قلم، ۱۳۸۴)، ص ۱۱۵.
- .۵۷. همان، ص ۱۱۶.
- .۵۸. همان.
- .۵۹. همان، ص ۱۱۷.
- .۶۰. عبدالکریم سروش، پیشین، ص ۱۰۴.
- .۶۱. مسعود پدرام، روش‌نگران دینی و مدرنیته در ایران پس از انقلاب، (تهران: نشر گام نو، ۱۳۸۲)، ص ۱۲۳.
- .۶۲. عبدالکریم سروش، قبض و بسط تئوریک شریعت، (تهران: نشر صراط، ۱۳۷۸)، ص ۹۰.
- .۶۳. همان.
- .۶۴. همان، صص ۲۴۸-۲۴۶.
- .۶۵. مسعود پدرام، پیشین، ص ۱۳۱.
- .۶۶. عبدالکریم شرعو ش، قبض و بسط تئوریک شریعت، ص ۲۴۳.
- .۶۷. همان.
- .۶۸. همان، ص ۹۹.
- .۶۹. سید بهنام عربی زنجانی، پیشین، ص ۱۱۵.
- .۷۰. عبدالکریم سروش، فریبه تراز ایدئولوژی، پیشین، ص ۱۵۵.
- .۷۱. هاشم آفاجری، پیشین، ص ۱۸.
- .۷۲. همان.
- .۷۳. همان.
- .۷۴. محمدامین قانعی‌راد، «ایدئولوژی همچون روایت محلی»، ماهنامه نامه، ۱۳۸۵، ش ۹۴، ص ۵۰.
- .۷۵. علی شریعتی، جهان‌بینی و ایدئولوژی، پیشین، ص ۱۱۱.
- .۷۶. هاشم آفاجری، پیشین، صص ۲۷-۲۸.
- .۷۷. همان، ص ۱۰۵.