

# گذری بر تاریخچه آموزش ناشنوایان

امیرعباس ابراهیمی / کارشناس ارشد شنوازی شناسی

تاریخچه آموزش ناشنوایان به دلیل نبود مدارک

ثبت شده‌ای از آموزش سازماندهی شده در اعصار پیش از تاریخ یا در تمدن‌های باستانی نسبتاً کوتاه است. ارسطو، افلاطون و پادشاه جاستینین<sup>۱</sup> مطالبی درباره روبرو شدن با افراد ناشنوایان در زمان خود نوشته اند.

با وجودی که ناشنوایی همیشه بخشی از احوال آدمی بوده، شیوع آن و شرایطی که در آن ناشنوایان زندگی می‌کردند در اعصار پیش از تاریخ، یونان و روم باستان، و قرون وسطاً موضوع گمانه زنی بوده. برخی جوامع بر اساس باورهای نادرست آنها را مسخره کرده یا مورد آزار قرار می‌دادند و حتی آنها را می‌کشتد. به مرور در طول تاریخ تمدن گرایش‌ها به سمت ناشنوایان تغییر کرد و جوامع از آنها حمایت کردند.

پایان اعصار تاریک برای ناشنوایان را می‌توان با نوشتۀ‌های جروم کاردان<sup>۲</sup> پزشک و ریاضیدان ایتالیایی سده‌ی شانزدهم مشخص کرد. او اهمیت خواندن و نوشتمن را در آموزش ناشنوایان مورد تأکید قرار داد و باور داشت بسیاری از مقاومت انتزاعی را می‌توان با اشاره به ناشنوایان توضیح داد. در حقیقت او نخستین کسی بود که تشخیص داد واژه‌های نوشتاری می‌توانند بدون توصل به گفتار یانگر اندیشه‌ها باشند و همان گونه که واژگان گفتاری تنها بر اساس قرارداد یانگر اندیشه اند واژگان نوشتاری نیز می‌توانند بر اساس قرارداد یانگر اندیشه ها باشند. کارдан به این موضوع از دیدگاه نظری نگاه کرد و هرگز اندیشه‌ی خود را در بوته‌ی آزمایش قرار نداد

## چکیده

ناشنوایی به عنوان یک واقعیت موجود در دنیا، ریشه‌ای طولانی در تاریخ دارد اما آموزش ناشنوایان بعنوان یک ضرورت طی چند قرن گذشته مورد توجه قرار گرفته و به آن پرداخته شده است. در این مطلب علل توجه به آموزش این گروه از همنوعان و افراد پیشگام در این زمینه و شیوه‌های آموزشی موجود مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد و روش شنیداری تک حسی، روش شفاهی، روش شفاهی همراه با مکمل‌های لیخوانی، روش شفاهی همراه با هجی کردن انگشتان، روش همزمانی یا ارتباط دو حسی تک زبانی، روش ارتباط دو حسی دو زبانی و ارتباط دیداری تک حسی توضیح داده می‌شود.

## مقدمه

ناشنوایی بخشی از احوال آدمی است که در سراسر دنیا وجود دارد، از قبایل بدواری گرفته تا جوامع بسیار خصوصی. ناشنوایی در تمام نژادها، در هر دو جنس، فقیرترین طبقات اجتماعی و حتی خانواده‌های پادشاهی دیده می‌شود. در اهمیت ناشنوایی همین بس که در تمام دنیا برای آسیب بینایی یک واژه وجود دارد: کور، نایينا، Blind و .... ولی برای آسیب شنوازی همیشه دو واژه وجود دارد: کر و گنگ، کر و لال، صم بکم، صاغیر لیلسیز و ....، چرا که ناشنوایی همواره آسیب دیگری (که همان مشکلات ارتباطی است) را به همراه دارد.

آلمانی) به دلیل رویارویی روش‌هایشان در قلب کشمکش روش‌های شفاهی در برابر دستی (روش فرانسوی) که برای دو سده موجب تقسیم عمیق و به استفاده از زبان اشاره نیند یشید.

### تاریخچه

اگرچه مدارک اندکی از ناشنوایانی که به درجاتی آموزش دیده‌اند در دست است، عموماً افتخار نخستین آموزگار ناشنوایان به پدر و پونس دلثون<sup>۳</sup> می‌رسد. راهبی بندیکتینی<sup>۴</sup> سده‌ی شانزدهم میلادی که در دیری در وايدولید<sup>۵</sup> آموزش چندین کودک ناشنوای اشراف زادگان اسپانیایی را بر عهده گرفت و در نتیجه‌ی موقیت اش در آموزش خواندن، نوشتن، صحبت کردن، نیایش و یاد دادن اصول مسیحیت محبوبیت گسترده‌ای به دست آورد. در آن زمان ناشنوایی در میان نجیب زادگان اسپانیایی از جمله خانواده‌ی ناشنوایی در یک وجود ژن نهفته‌ی ایجاد کننده‌ی ناشنوایی در خانواده (که به دلایل مالی یا سیاسی متعهد به ازدواج خویشاوندی بودند) موجب ناشنوایی کودکان زیادی می‌شد.

اصول فلسفی و علمی آموزش ناشنوایان بعدها در سده‌ی هفدهم میلادی از راه کارهای افرادی همچون پابلو بونت<sup>۶</sup> در اسپانیا، جورج دالگارنو<sup>۷</sup> در بریتانیای بزرگ و یوهان آمان<sup>۸</sup> در هلند (که موجبات گشايش آتی نخستین آموزشگاه‌ها برای ناشنوایان را فراهم کردند) توسعه یافت و تا سده‌ی هجدهم میلادی در نقاط مختلف اروپا مدارس ناشنوایان بوسیله‌ی آبه دای-لای<sup>۹</sup> در فرانسه، ساموئل هاینیخ<sup>۱۰</sup> در آلمان، هنری بکر<sup>۱۱</sup> در انگلستان، و توماس برایدوود<sup>۱۲</sup> در اسکاتلند گشايش یافتند. مدارک ثبت شده درباره‌ی نخستین آموزگاران ناشنوایان سرشار از اطلاعاتی است که نشان می‌دهد بسیاری از روش‌هایی که امروز استفاده می‌شوند ریشه در کار این پیشگامان دارد<sup>۱۳</sup>. در این میان لازم است یادی شود از دای-لای و هاینیخ (بانی روش

آلمانی) به دلیل رویارویی روش‌هایشان در قلب کشمکش روش‌های شفاهی در برابر دستی (روش فرانسوی) که برای دو سده موجب تقسیم عمیق آموزگاران ناشنوایان به دو گروه شده بود.

دای-لای در سال ۱۷۵۵ میلادی در خانه‌اش در پاریس نخستین آموزشگاه ناشنوایان در جهان را بنیاد نهاد. او زمانی دست به این کار زد که از او خواسته شد به دو خواهر دولقی ناشنوایان که از اشاره برای ارتباط بین خود استفاده می‌کردند آموزش مذهبی بدهد. دای-لای بدون داشتن تجربه‌ی آموزش ناشنوایان، گسترش نظام آموزشی خود را آغاز کرد. او دریافت ایماها<sup>۱۴</sup> اندیشه‌های انسان را به اندازه‌ی زبان گفتاری بیان می‌کنند و بر این باور بود زبان اشاره، زبان طبیعی ناشنوایان است. بنابراین، یادگیری آن را از دانش آموزان خود آغاز کرد اما، دریافت ناگزیر است برای بدست آوردن همتای کامل اشاره‌ای نحو و ساخت و اثره<sup>۱۵</sup> زبان فرانسه، اشاره‌های طبیعی آنها را با اشاره‌هایی که به شکل جدیدی ساخته شده‌اند و او آنها را اشاره‌های روشمند<sup>۱۶</sup> نامید، کامل کند. او بر این باور بود آموزش فراغویی (تولید)<sup>۱۷</sup> در مقایسه با زبان نوشتاری و اشاره‌ها از اهمیت کمتری برخوردار است. دای-لای در مقایسه با دیگر پیشگامان آموزش ناشنوایان به این دلیل که دارای درآمدی مستقل بود انگیزه‌ی کمتری برای پنهان کردن روش خود داشت درحالی که روشن شدن روش دیگر پیشگامان آموزش ناشنوایان برای عموم، رفاه اقتصادی خانواده‌ی آنها را کاهش می‌داد، چون مدارس دولتی ناشنوایان وجود نداشت و این آموزگاران ناچار بودند به آموزش کودکان افراد پولدار و پردرآمد پردازند.

هاینیخ نیز به عنوان معلم سرخانه در بخش‌های مختلفی از آلمان به چندین کودک ناشنوایان آموزش داد و

تمام زبان‌ها باشد و تعامل ساده اما طبیعی بین کودک و مردم را در محیط موجب شود. اگرچه او از نمودارها، تصاویر رنگی و ... استفاده می‌کرد، استفاده از الفبای دستی یا اشاره‌ها را مجاز نمی‌دانست و ایماهای طبیعی، تنها برای خردسالان پذیرفتنی بود.

کشمکش بین طرفداران شفاهی گرایی<sup>۲۳</sup> و دست-گرایی<sup>۲۴</sup> که با دای لایپای و هاینیخ آغاز شده بود، در خلال پیشتر سده‌ی نوزدهم نه تنها در اروپا، بلکه در ایالات متحده نیز زنده بود. در ایالات متحده‌ی آمریکا توماس هاپکینس گالولد<sup>۲۵</sup> برای مطالعه درباره‌ی ناشنوایی راهی انگلستان و فرانسه شد و تحت تأثیر کارایی روش دستی بویژه زبان اشاره، لوران کلرک<sup>۲۶</sup> (آموزگار ناشنوای بنامی که در پاریس به وسیله‌ی جانشین دای لایپای، سیکاردن<sup>۲۷</sup> آموزش دیده بود) را با خود به ایالات متحده آورد و همراه با دکتر کاگسول<sup>۲۸</sup> نخستین آموزشگاه ناشنوایان را به سال ۱۸۱۷ میلادی در هارتфорد<sup>۲۹</sup> بنای نهاد. مدارس دیگر که از روش‌های دستی برای آموزش استفاده می‌کردند و بیشتر آنها به آموزش گفتار و فراگویی یا توجه اندکی می‌کردند یا به هیچ وجه توجه نمی‌کردند، به روش یکسانی گشايش یافتدند. آموزگاران دیگر با گشايش آموزشگاه‌های شفاهی به طور جدی به این حرکت پاسخ داند. کشمکش بین روش‌های شفاهی و دستی بعدها با رقابت دو شخصیت استثنایی: ادوارد مینر گالولد<sup>۳۰</sup> (کوچکترین فرزند توماس) و الکساندر گراهام بل<sup>۳۱</sup> وارد مرحله‌ی تازه‌ی شد. در طول دوره‌ای ده ساله، این دو برجسته ترین افراد در آموزش ناشنوایان بودند. در آغاز رابطه‌ی آنها گرم و دوستانه بود اما، اختلاف نظرهای بیش از پیش نیش دار آنها درباره‌ی روش شناسی منجر به رویارویی شدیدشان شد که دست کم تا اندازه‌ای مسئول دوبارگی آموزش ناشنوایان به دو گروه صرفاً شفاهی و ترکیب شفاهی-

در سال ۱۷۷۸ میلادی آموزشگاهی در شهر لاپزیک<sup>۱۸</sup> بنیاد نهاد. او به دلیل این که توانست به دانش آموزان خود بیاموزد به روشنی صحبت کنند به خود می‌باید و به شدت با آموزش نوشتمن پیش از آموزش زبان گفتاری (که آن را تنها وسیله‌ی انتقال مناسب اندیشه می‌دانست) مخالف بود و آن را در تضاد با روند طبیعی یادگیری می‌دانست. هاینیخ و پیروانش گریسر<sup>۱۹</sup> و هیل<sup>۲۰</sup> روش دای لایپای را مورد انتقاد قرار داده، گفتار را نخستین اولویت آموزش و زبان اشاره را به این سبب زیان بار می‌دانستند.

در خلال دوره نفوذ روش دستی، گریسر در مخالفت با استفاده از روش دستی به تلاش برای گسترش استفاده از روش شفاهی ادامه داد. او استفاده از ارتباط دستی و مجزا کردن کودکان ناشنوایان در مراکز و مدارس شبانه روزی را دو نارسایی بزرگ آموزش ناشنوایان می‌دانست. تحت تأثیر گریسر در آلمان تمام آموزگاران برای آموزش کودکان ناشنوایان آموزش دیدند و بنابراین می‌توانستند در کلاس‌های عادی با کودکان شنوا یکپارچه شوند. بر اساس این استدلال او در سال ۱۸۲۱ میلادی مدرسه‌ای را به طور آزمایشی باز کرد و یکپارچه سازی و فraigرسازی<sup>۲۱</sup> را به پیش اندخت. این گونه در چندین ایالت آلمان کودکان در برنامه‌های مدارس دولتی یکپارچه سازی شدند. هرچند این نظام به دلیل رو به رو شدن دانش آموزان با مشکلات تحصیلی پس از چند سال متوقف ماند.

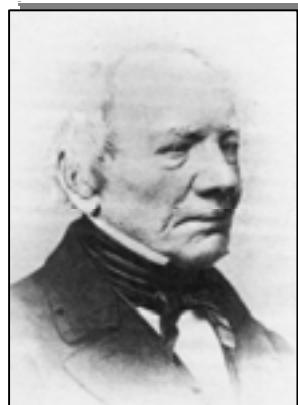
هیل که از اصول پستالوزی<sup>۲۲</sup> در آموزش ناشنوایان استفاده می‌کرد بر این باور بود که کودکان ناشنوایان زبان را به جای یادگیری از راه درس‌های سازمان یافته‌ی کاربرد درست دستور زبان باید به همان روش کودکان شنوا و از راه کاربرد در فعالیت‌های زندگی روزمره بیاموزند. او عمیقاً باور داشت گفتار باید اساس تمام آموزش‌ها و

در نگاه بل، آموزش ناشنوايان در مدارس شبانه روزی آنها را از جامعه‌ی شناور جدا کرده و ازدواج بین ناشنوايان را افزایش می‌داد. به باور او پیش از آموزش ناشنوايان، ازدواج بین ناشنوايان بسیار نادر و تقریباً ناشناخته بود. بل نظام آموزش شبانه روزی (که ناشنوايان را گردهم می‌آورد) و زبان اشاره (که باور داشت برای فراگیری انگلیسي زیان بار است) را عامل اصلی پیوند و ازدواج ناشنوايان با یکدیگر و رواج آسیب جسمی در آنها می‌دانست. او از حذف جداسازی آموزش، کنار گذاشت زبان اشاره و استفاده نکردن از آموزگاران ناشنوا در برنامه‌های ناشنوايان پشتیبانی کرد.

در سال ۱۸۸۰ میلادی گردهمایی بین‌المللی آموزگاران ناشنوايان در میلان ایتالیا برگزار شد و در نهایت برتری روش شفاهی اعلام شد و دو راه حل به تصویب رسید:

۱. با در نظر گرفتن برتری گفتار بر اشاره به عنوان کامل‌ترین دانش زبانی، روش شفاهی باید بر روش‌های ایمایی ترجیح داده شود.

۲. با در نظر گرفتن اینکه استفاده‌ی همزمان از اشاره‌ها و گفتار دارای اثرات زیان باری برای گفتار، لبخوانی، و دقت اندیشه‌ها است، روش شفاهی ناب باید ترجیح داده شود. این تفکیک در تمام کشورهای اروپایی به اجرا گذاشته شد، اما در ایالات متحده ادوارد گالولد در مخالفت با بل موفق شد کاربرد روش شفاهی را محدود کند. او نه تنها نظامی آموزشی را با استفاده از روش ترکیبی شفاهی - دستی اداره کرد، بلکه توانست آموزگارانی را برای ناشنوايان با این روش در کالج ملی ناشنوايان گنگ<sup>۳۲</sup> و اشنگن دی سی<sup>۳۳</sup> (کالج گالولد امروزی) تربیت کند. از آن‌زمان با افزایش کشمکش بین گالولد و بل دو گروه رقیب مدارس و آموزگاران (منحصرًا شفاهی و ترکیب شفاهی - دستی) شکل گرفت.



دستی بود.  
لوران کلرک فارغ-  
التحقیل بنگاه پادشاهی  
ناشنوايان پاریس. نخستین  
آموزگار ناشنوايان در  
ایالات متحده که بیشتر  
نخستین آموزگاران  
ناشنوايان را در ایالات  
متحده آموزش داد.

ادوارد مینر گالولد نخستین رئیس کالج گالولد (دانشگاه گالولد) امروزی که به افتخار پدرش نامیده شده) به اهمیت گفتار همچون زبان اشاره باور پیدا کرد و در مخالفت با گزارش آموزگاران پیشین افراد ناشنوا از آموزش فراگویی در تمام مدارس ناشنوايان طرفداری کرد. او که در آموزش شفاهی در مدارس ناشنوايان ایالات متحده نقشی کلیدی داشت و به ایجاد روش ترکیبی شفاهی - دستی در بیشتر مدارس آمریکا کمک نمود در عقیده‌اش در طول سالیان راسخ بود. در سال ۱۸۶۸ م. مخالف نظام فراگیر صرفاً دستی و در سال ۱۸۹۹ م. به همان اندازه غلبه‌ی روشن صرفاً شفاهی را بد می‌دانست.



ادوارد مینر گالولد

/

الکساندر گراهام بل

نظام آموزشی ویژه‌ی جداگانه‌ای را برای ناشنوایان و سخت شنوایان حفظ کرده‌اند. بنابراین، حتی بیشتر سخت شنوایان نیز همراه کودکانی که شنوایی طبیعی دارند آموزش نمی‌بینند. چندین کشور پیشرفت‌های تاکنون آموزش ویژه در آنها سازماندهی شده به عادی سازی به عنوان جایگزین ساخت و نگهداری مدارس ویژه می‌نگرند. در مقابل فزونی چنین تحلیلی بسیاری از آموزگاران کودکان ناشنوا بر این باورند بیشتر ناشنوایان به آموزش ویژه نیاز دارند. نقاط قوت و ضعف عادی-سازی مورد بحث فراوان قرار گرفته و لازم است حق انتخاب‌ها برای هر کودک به دقت مورد بررسی دقیق قرار گیرد.<sup>۳۸</sup>

در ایالات متحده خدمات زبان اشاره برای ناشنوایان در آغاز برای کمک به آنها برای تمام موقعیت‌های قابل سود بردن گسترش پیدا کرد. شرایط قانونی تضمین می‌کند هر کودک ناشنوا حق بهترین آموزش ممکن را دارد که در برخی موارد فراهم شدن خدمات حمایتی در مدارس یا دانشگاه‌ها به ناشنوایان اجازه می‌دهد در مقایسه با گذشته عادی سازی شوند. علاوه بر رابط زبان اشاره رشد دیگر شکل‌های رابط (رابط شفاخی و رابط شفاخی همراه با گفتار نشانه‌ای<sup>۳۹</sup>) نیز در برخی کشورها آغاز شده است.

اگرچه در طول سالیان تمايل به سوی آموزش عادی<sup>۴۰</sup> پیوسته افزایش یافته ثابت شده این امید که آموزش زود هنگام شنیدن و گفتار مشکلات زبان و آموزش را در بیشتر کودکان دارای آسیب شنوایی حل خواهد کرد بیش از اندازه خوش بینانه است. مطالعات نشان داده‌اند هر روشی که استفاده شود خواه شفاخی یا دستی بیشتر فارغ التحصیلان مدارس ناشنوا به میانگین سن خواندنی می‌رسند که تنها با سن خواندن کودکان<sup>۹</sup> تا ۱۰ ساله‌ی شنوا برابر است.<sup>۴۱</sup> بنابراین، روش‌های

در خلال بیش از نیمی از سده‌ی بیستم در اروپا روش آموزش شفاخی بی‌چون و چرا فراگیر بود. پس از جنگ جهانی دوم، پیشرفت در فناوری الکترونیک صوت جهش تازه‌ای به گفتار شفاخی داد و امیدهایی پدید آمد که تربیت شنوایی با دستگاه‌های پیچیده و سمعک‌های فردی کارآمد به همراه لبخوانی در مقایسه با گذشته موجب رشد بیشتر مهارت‌های درکی و بیانی گفتار در کودکان دارای آسیب شنوایی می‌شود. به باور فرای و وتنال<sup>۴۲</sup> در لندن و درمانگاه جان تریسی<sup>۴۳</sup> در لس آنجلس مداخله‌ی زود هنگام موجب می‌شود بیشتر کودکان ناشنوا در مدارس معمولی یا واحدهای استثنایی<sup>۴۴</sup> وابسته به این مدارس حضور پیدا کنند. یکپارچه‌سازی<sup>۴۵</sup> یا عادی‌سازی<sup>۴۶</sup> که آنها آغازگر آن بودند به طور پیشرونده‌ای توان بیشتر و بیشتری در بریتانیای بزرگ سپس ایالات متحده و قاره‌ی اروپا گردآورد.

امروزه عموماً پذیرفه شده بسیاری از کودکان دارای آسیب شنوایی با آموزش زودهنگام، تجویز سمعک و حمایت پیوسته می‌توانند به طور موقتی آمیزی در کنار کودکان دارای شنوایی طبیعی آموزش بینند. اگرچه میزان کاهش شنوایی عامل مهمی برای تعیین عادی سازی کودکان دارای آسیب شنوایی است. باور بر این است که این عامل به خودی خود به هیچ وجه سرنوشت ساز نیست. برخی کودکان ناشنوا می‌توانند در مدارس عادی موفق شوند در حالی که برخی دیگر که باقیمانده‌ی شنوایی بیشتری دارند ممکن است چنین موقتی را به دست نیاورند. بنابراین، اتفاق نظر درباره‌ی نسبت کودکان سخت شنوا و ناشنوا یی که باید یکپارچه شوند وجود ندارد. موقعیت حاضر به مقدار زیادی بین ملت-های گوناگون متفاوت است. سیاست رسمی برخی کشورها همچون ایتالیا آن است که تمام کودکان معلول باید عادی سازی شوند. کشورهای دیگر، مانند آلمان

های ارتباط دو حسی برای کودکان ناشنوا استفاده می‌کنند، برخی دیگر به استفاده از روش‌های منحصراً شفاهی ادامه می‌دهند. با وجود این، باید به یاد سپرد ترکیبات مختلفی امکان پذیر است و برخی روش‌های رشد یافته در چارچوب یک روش فرضی در دیگر زمینه‌ها قابل استفاده اند. برای مثال، در برخی مراکز بلژیک گفتار نشانه‌ای<sup>۴۹</sup>، در ترکیب با ارتباط دو حسی، و روش کلامی/نواختی<sup>۵۰</sup>، استفاده می‌شود. پنج دسته روش آموزش ناشنوايان قابل تشخیص اند: شنیداری، شفاهی، شفاهی همراه با کمک گرفتن از دست‌ها، ترکیبی و دستی:

۱- روش‌های شنیداری تک حسی<sup>۵۱</sup> برای رشد زبان گفتاری بر تربیت شنواهی تکیه می‌کنند. گفتار خوانی تشویق نمی‌شود یا در طول دوره‌ی آموزش از آن جلوگیری می‌شود. در روش کلامی/نواختی برای دریافت ویژگی‌های صوتی علاوه بر شنواهی از حس بساوای استفاده می‌شود. روش شنواهی همه جانبه<sup>۵۲</sup> نیز در مرز بین روش‌های نوتوانی صوتی و شفاهی قرار می‌گیرد از آن‌جا که کانال اولیه و نه لزوماً همیشه انحصاری رشد گفتار، شنواهی است.

۲- در روش شفاهی از درک شنیداری و گفتار خوانی و دیگر حواس استفاده می‌شود اما اشاره کنار گذاشته می‌شود. لینگ<sup>۵۳</sup> روش‌های سازماندهی شده‌ی رشد گفتار را عمدتاً بر اساس شنیدن توصیف می‌نمود با وجود این، از حمایت‌های لمسی و دیداری نیز چشم پوشی نمی‌کرد که همانند روش چند حسی وقتی شنواهی همه جانبه کافی نیست، استفاده می‌شوند.

۳- روش شفاهی همراه با مکمل‌های لبخوانی: در گفتار نشانه‌ای و نظام‌های مرتبط، روش شفاهی با نظم‌ای از شکل‌های دست نزدیک دهان هماهنگ با گفتار ترکیب می‌شود. دست تنها آن بخش از اطلاعاتی که با

موجود حتی در شکل نوشتاری خود از کاستی نسبی برای رشد خوب دستور زبان جامعه جلوگیری نکرده بودند. بر اساس دیگر مطالعات، کودکان ناشنوا والدین ناشنوا که از اشاره به عنوان زبان نخست استفاده می‌کردند در مقایسه با کودکان ناشنوا از والدین شنوا در مهارت‌های شفاهی دارای وضع نامطلوبی نبودند و امتیاز مختصر اما به طور چشمگیر بهتری در ارزیابی کلی زبان داشتند.<sup>۴۲</sup>

این نتایج همراه با توانبخشی زبان اشاره به مقدار زیادی در آفرینش و رشد فلسفه‌ی ارتباط کلی<sup>۴۳</sup> سودمندند. در واقع، حق هر کودک ناشنوا است که برای رشد توانش<sup>۴۴</sup> زبان از تمام شکل‌های ارتباطی موجود استفاده کند.<sup>۴۵</sup> شکل‌های ارتباط موجود طیف کاملی را در بر می‌گیرند: ایماهای ابداع شده بوسیله‌ی کودک، گفتار، زبان اشاره‌ی رسمی، هجی کردن با انگشتان<sup>۴۶</sup>، گفتار خوانی، خواندن، نوشتن و هر روش دیگری که ممکن است در آینده توسعه پیدا کند. برای هر کودک ناشنوا فرصت یادگیری استفاده از باقیمانده‌ی احتمالی شنواهی با به کارگیری بهترین فناوری شنواهی برای تقویت صدا باید فراهم شود. بسیاری از مدارس ایالات متحده و تعدادی رو به رشدی در سراسر دنیا هوادار ارتباط کلی هستند و گرچه تقلیدهای گوناگونی از معنای آن وجود دارد، برنامه‌های نوزادان در سراسر دنیا هر چه بیشتر از آن استفاده می‌کنند. از اوان تولد بسیاری از والدین برای یادگیری برقراری ارتباط با کودک علاوه بر گفتار از اشاره استفاده می‌کنند. برای چنین ترکیبی از اشاره و گفتار اصطلاح دو حسی<sup>۴۷</sup> به کار برده شده است.<sup>۴۸</sup>

علاوه بر اشاره چندین نوع روش دستی برای تسهیل دریافت یا تولید زبان گفتاری استفاده می‌شوند. در حالی که بسیاری از آموزگاران از این شکل یا برخی شکل-

تاکنون در زبان اشاره مهارت پیدا نکرده‌اند استفاده از آن اشاره‌هایی که در ترتیب با زبان گفتاری آموخته‌اند، پذیرفته است.

۵- ارتباط دیداری تک حسی تنها به وسیله‌ی زبان اشاره: در حالی که هیچ آموزگاری از این که کودکان ناشنوا نباید زبان اصلی جامعه را بیاموزند پشتیبانی نمی‌کند، تعداد اندکی به استفاده از زبان اشاره برای آموزش زود هنگام علاوه‌مند است. تنها هنگامی که زبان اشاره به طور موکدی به عنوان زبان نخست به کار رود به زبان اکثربت جامعه به عنوان زبان دوم اندیشه می‌شود. در برخی برنامه‌ها آموزش، نخست به شکل نوشتاری داده می‌شود و زبان گفتاری با تأخیر آموخته می‌شود.

هم اکنون رویارویی بین روش‌ها تا حدودی پایان یافته و کشمکش شفاهی- دستی به تلخی گذشته نیست. امروزه پرسش اصلی انتخاب بین روش صرفًاً شفاهی و ترکیب شفاهی- دستی نیست که تصمیم گرفته شود برای چه کسی، چه زمانی، چگونه، و چقدر از هر حسن باید استفاده شود، بلکه موافقت عمومی بر اهمیت بسیار زیاد کشف زود هنگام، ارزیابی و مداخله (از جمله، تجویز سمعک مناسب و...) است. امروزه نقش والدین به عنوان نخستین آموزگار کودک ناشنوا به طور گسترده‌ای پذیرفته شده<sup>۵۹</sup> و مشارکت کامل والدین برای موقفيت هر روشی ضروری است. بنابراین، والدین باید از انواع برنامه‌های در دسترس کاملاً آگاه باشند تا خود انتخاب کنند. این حقیقت که بیش از ۹۰٪ والدین کودکان ناشنوا درای شنایی طبیعی هستند باید در تصمیم‌گیری‌های سیاست آموزشی در نظر گرفته شود. هر روشی که انتخاب شود و خواه برتری به گفتار یا به اشاره داده شود، امروزه تمام آموزگاران هدف‌های مشترکی دارند:

(۱) توانا ساختن کودکان ناشنوا برای فرآگیری مهارت

لبخوانی نمی‌توان به دست آورد، فراهم می‌کند. ترکیب این اطلاعات به ناشنوايان اجازه می‌دهد تا بدون ابهام، صداها و هجاهای گفتاری را که افراد شنوا با گوش خود تشخیص می‌دهند با دیدن شناسایی کنند.

۲-۳- شفاهی همراه با بازنمود دستی واج<sup>۵۴</sup>: در روش فرانسوی بورل- میسون<sup>۵۵</sup> و نظام آلمانی دستی واج<sup>۵۶</sup>، روش شناسی شفاهی با کمک ایماهای اختصار شده‌ای که با برخی ویژگی‌های صداهای گفتاری مطابق‌اند، به شناسایی و تولید آنها کمک می‌کند. در این روش ایماها اطلاعاتی مستقل از لبخوانی فراهم می‌کنند.

۳-۳ - شفاهی همراه با هجی کردن با انگشتان: این روش‌ها عبارتند از روش روچستر<sup>۵۷</sup> در ایالات متحده و نوشافاهی گرایی<sup>۵۸</sup> در روسیه. آموزگار، هم زمان با گفتار با انگشتان خود هجی کرده و از کودک می‌خواهد گفتارش را با هجی کردن با انگشتان همراه کند. از آنجا که هجی کردن با انگشتان باز نمود زبان نوشتاری است خواندن و نوشتن قویاً تأکید می‌شود.

۱-۴- روش هم زمان یا ارتباط دوحسی تک زبانی: یک زبان که زبان جامعه‌ی شنوا و بیشتر والدین کودکان ناشنوا است به طور هم زمان با گفتار و اشاره بیان می‌شود. گوناگونی‌های زیادی از بازنمود اشاره‌های زبان گفتاری وجود دارد. برخی که بیشتر در ترتیب کلمه تفاوت دارند به زبان اشاره‌ی محلی ناشنوا نزدیکند، برخی دیگر از اشاره‌های اضافی برای انتقال اطلاعات نحوی و ساخت واژی استفاده می‌کنند و هنوز هم برخی دیگر یکسره به تمامی ایجاد می‌شوند.

۴-۲- روش ارتباط دوحسی دو زبانی: در روش شفاهی زبان گفتاری در موقعیت‌های مشخص به وسیله‌ی افراد شنوا استفاده می‌شود. هر چند ناشنوايان و افراد شنوا از زبان اشاره در موقعیت‌های دیگر استفاده می‌کنند در آموزش زود هنگام اغلب برای والدین شنایی که

زبانی مورد نیاز برای اثبات شخصیت‌شان و رسیدن به موفقیت کامل و ۲) با سواد کردن کودکان ناشناوا که از قابلیت‌های هوشی و انگیزه‌ی شخصی خود برسند.

### زیرنویس‌ها

1. Justinian
2. Girolamo Cardano ( 1501-1576 )
3. Pedro Ponce de León ( 1520- 1584 )
4. Benedictine
5. Valladolid
6. Bonet Juan Pablo
7. Dalgarno ( 1628 -1687 ) Gorge
8. Johann Konrad Amman ( 1669- 1724 )
9. Abbé Charles- Michel de L'Epée
10. 1729-1784) (Samuel Heinicke
11. 1698- 1774 ) (Henry Baker
12. Thomas Braidwood
13. برای آگاهی از تاریخچه‌ی پیدایش آموزش ناشناوايان در ایران رجوع کنید به مقاله‌ی "گذری بر زندگی و آثار جبار باعچه‌بان" به قلم همین نگارنده. نشریه‌ی تعلیم و تربیت استثنایی. ۱۳۸۶. شماره‌های ۷۰ تا ۷۲.
14. Gesture
15. Morphology
16. Methodical
17. Articulation
18. Leipzig
19. John Baptist Graser ( 1766- 1841 )
20. (1805-1874) Hill Fredrick- Maritz
21. Inclusion
22. Pestolozzi
23. Oralism
24. Manualism
25. Thomas Hopkins Gallaudet
26. Laurent Clerc
27. Abbé Roch Ambrosie Sicard ( 1742-1822 )
28. Dr. Mason Fitch Cogswell
29. Hartford
30. Edward Miner Gallaudet ( 1837-1917 )
31. Alexander Graham Bell (1847-1922)
32. National Deaf Mute College
33. Washengton D.C.
34. Fry & Whetnall ( 1964 )
35. John Tracy Clinic
36. Integration
37. Mainstreaming
38. Meadow ( 1980)
39. Cued Speech
40. Mainstream
41. Conrad ( 1979 )
42. Quigley & Kretschmer ( 1982 )
43. Total Communication
44. Competence زبان به یک شکل فرامی‌گیرند تا به یاری آن بتوانند جمله‌های تازه‌ای گفته و جمله‌های دیگران را بشهمند).
45. Denton ( 1970)
46. Finger Spelling
47. Bimodal
48. Schlesinger ( 1978 )
49. Cued Speech
50. Verbotonal
51. Unisensory ( Acoupedics )
52. Auditory Global
53. Ling ( 1976 )
54. Manual Representation
55. Borel- Maisonne ( 1979 )
56. Phoneme Manual System
57. Rochester
58. Neo- Oralism
59. UNESCO ( 1985 )

### منابع

مصاحبه‌ی اختصاصی نگارنده با ثمینه باعچه‌بان (۱۳۸۶).

- Moores D.F. ( 2001 ). *Educating the Deaf: Psychology, Principles & Practices*. ( 5<sup>th</sup> ed ). Chapter 2&3. Houghton Mifflin Company.
- Périer O. ( 2000 ). Deaf Education . In Reynolds C., Fletcher- Janzen E. ( Eds). *Encyclopedia of Special Education: A Reference for the Education of the Handicapped & Other Exceptional Children & Adults*. ( 2<sup>nd</sup> ed ). Volume 1: 539-542. John Wiley & Sons.
- Smith D. D. ( 2001 ). *Introduction to special Education: Teaching in an Age of Opportunity*. (4<sup>th</sup> ed ) 429-430. Allyn & Bacon: