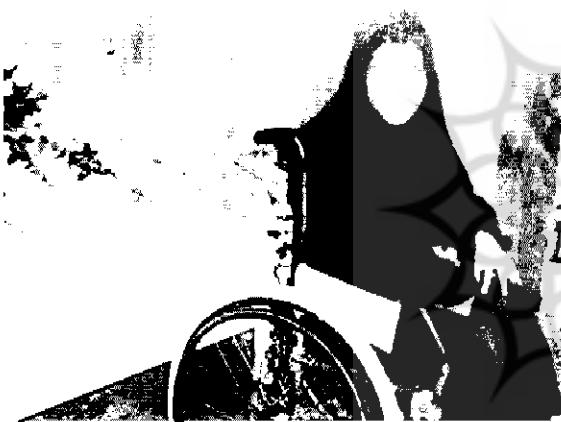


شناخت ، ارزیابی ، آموزش و توانبخشی کودکان چند معلولیتی

مترجم و مؤلف : حمیده مقدسی / کارشناس ارشد کودکان استثنایی / آموزگار مراکز آموزشی مشهد

چکیده

جسمی و حرکتی می‌باشد . در بیشتر کشورهای متفرقی با تصویب قوانین و تهیه تجهیزات و تسهیلات برای معلولان ، علاوه بر تغییر ساختار نگرشی و فرهنگی جوامع نسبت به زندگی افراد معلول . احترام به حقوق آنان ، از جمله نکات مثبت و ارزنده است .



آموزش و توانبخشی برای کودکان چند معلولیتی از اهمیت اساسی برخوردار است . مشکلات جسمی و حرکتی و محرومیت‌های حسی اعم از نابینایی و ناشنوایی آنان مضاعف است و به مراتب به افراد متخصص و نیروهای زیده در امر تعلیم و تربیت نیازمندند .

این نقص می‌تواند به دلیل ضایعه معزی ، آسیب دیدگی نخاع ، ضایعات استخوانی ، عضلانی و غیره به صورت فلجه ، قطع عضو یا ناموزونی عضو حرکتی نمایان شود .

متخصصان کودکان استثنایی به ویژه چند معلولیتی برای

کودکان با معلولیت‌های مضاعف ، بخشی از معلولان جامعه هستند که از جایگاه والایی از نظر شان و مرتبه انسانی برخوردارند . مدت‌های مدبدي است که تلاش می‌شود سطح آنکاهی و دانش افراد اجتماع از نظر شناخت و پذیرش معلولان افزایش یابد و نگرش همگان به آنان عاری از هر گونه ترحم ، به صورت پذیرش به هنجار مثبت اجتماعی تغییر یابد .

مقاله حاضر علاوه بر افزایش شناخت افراد نسبت به معلولیت ، نگاه آنها را به جدیدترین منابع و اطلاعات در مورد ارزیابی و آزمون‌های به کار گرفته شده جلب می‌کند .

آزمون « هالستید ریتان باتری » یکی از این آزمون‌های است که در حال حاضر در جوامع غربی برای معلولان به کار گرفته می‌شود . از جمله موارد جالب در این مقاله ، روش‌های آموزش برای معلولان در زمینه‌ی استفاده از رایانه و رانندگی (روش سیواک) است تا بتوانند دست کم ، واکنش‌های حرکتی را با انگیزش بالایی نشان دهند . روش‌های کاردrama ، موسیقی و تفریح درمانی و سایر روش‌های بازتوانی توانبخشی نیز در این مقاله ارایه شده تا خوانندگان با آنها آشناشوند .

مقدمه

براساس آمار سازمان بهداشت جهانی^۱ در حدود ۱۰ درصد از جمعیت کشورهای جهان دچار نوعی معلولیت

اختلال حسی یا معلولیتی چند حسی می‌شناسد . اما در واقع چیزی بیش از ترکیب ساده‌ی دو معلولیت شنوایی و بینایی است . بیشتر افراد ناشنوا - نایینا ، مقداری باقی‌مانده شنوایی و بینایی دارند؛ اگرچه برخی تقریباً فاقد این دو حسنند .

هنگامی فردی را ناشنوا - نایینا می‌نامیم که هیچ‌یک از دو حس بینایی و شنوایی‌اش قادر به جبران اختلال حس دیگر نباشد . به عبارت دیگر نتواند مانند یک فرد ناشنوا یا نایینا عمل کند . علت‌های اصلی ناشنوای - نایینایی ممکن است اکتسابی باشند مانند «ستدرم آشر»^۲ .

معلولیت عبارت است از عارضه‌ای که بر اثر

ضعف یا اختلال در سامانه‌های حسی و حرکتی ایجاد شده و سبب اختلال در جایجایی فرد در محیط می‌شود .

معلولیت همراه با اختلال اوتوز^۳

این اختلال به طور معمول با فلچ مغزی همراه است و یکی از موارد بیماری «دیسکنژی» ، نایهنجاری در میزان و نوع فعالیت حرکتی به شمار می‌رود . «اوتوز» عبارت است از حرکت‌های بی‌هدف و غیر ارادی انگشتان ، دستها ، صورت ، پاهای و سایر قسمت‌های بدن که نمی‌از ضایعه‌های عقده‌های قاعده‌ای (سامانه‌ی خارج هرمی در دستگاه هرمی مغز) می‌باشد .

فلچ مغزی^۴

عبارة است از آسیب غیر بیش رونده در مغز که قبل ، هنگام و بعد از تولد رخ می‌دهد و رشد طبیعی مغز کودک را دچار اختلال می‌کند . به تعبیر دیگر ، هر نوع اختلال یا

نیل به این اهداف ، تمامی توان علمی و عملی موجود در رشته‌ی خود را به کار بسته و برای بهبود وضعیت آموزشی به تدوین اطلاعات برای ارتقای سطح علمی جامعه می‌بردازند . در این راستا می‌توان به تلاش همگانی آنان برای مشخص کردن انواع معلولیت‌ها ، درمان ، بیش‌آگاهی ، تعلیم و تربیت و توان بخشی آنها پرداخت .

برای آنکه بتوانیم تعریف و مشخصه دقیقی از نوآموزان و کودکان چند معلولیتی داشته باشیم ، باید تعاریف معلولیت و انواع آن را بشناسیم ؛ زیرا تا با تعاریف ، نقص‌ها و کمبودها آشنا نشویم ، هرگز نمی‌توانیم به طراحی برنامه‌های آموزشی و توان بخشی خاص بیندیشیم .

تعریف معلولیت

معلولیت عبارت است از عارضه‌ای که بر اثر ضعف یا اختلال در سامانه‌های حسی و حرکتی ایجاد شده و سبب اختلال در جایجایی فرد در محیط می‌شود .

تعریف معلول جسمی - حرکتی شدید

به فردی اتلاف می‌شود که به دلایلی دچار ضعف ، اختلال یا عدم توانایی کامل در یک یا تمام اندام‌های حرکتی شده و برای تحرک و جایجایی علاوه بر این وسائل ، به فرد همراه کننده نیز نیازمند است که به طور موقت یا دائم او را در انجام عملیات مورد نظرش یاری رساند . از جمله معلولینی که نیاز به توان بخشی ، کاردرومی و روش‌های خاص دارند کودکان چند معلولیتی اند .

کودکان چند معلولیتی ناشنوایی - نایینایی

معلولیت نادری است که گاه آن را به عنوان ترکیبی از دو

بعضی از کودکان به بیش از یک نوع فلچ مغزی مبتلا می‌شوند . برای مثال علاوه بر فلچ ناهماهنگی حرکتی ، به فلچ رعشه هم دچار می‌شوند .

ضایعه حرکتی را که نشانه‌ی ضایعه مغزی است ، فلچ مغزی می‌گویند . نتیجه این ضایعه مشتمل بر ناتوانی در کش‌های ارادی ، حرکتی ، عدم حفظ تعادل بدن ، عدم هماهنگی عضلات و اختلال در بازتاب‌ها می‌باشد .

اختلال‌ها و معلولیت‌های همراه با فلچ مغزی

فلچ مغزی را اختلال‌های دیگری نیز همراهی می‌کند از جمله :

۱. **مونوبلژیا (فلچ یک عضوی)**^۹ : فلچ یک قسمت واحد از بدن (اختلال در یک عضو)
۲. **پاراپلژیا (فلچ پا)**^{۱۰} : فلچ کمر به پایین (نیمه فلچی ، فلچ نیمی از بدن که معمولاً به آن فلچ نیمه تحتانی دو پا اطلاق می‌شود) .
۳. **همی‌پلژیا**^{۱۱} : فلچ یک سویه که چند نوع دارد :

(الف) همی‌پلژیای متناوب^{۱۲} : فلچ یک سویه متناوب است که در آن ضعف صورت در یک طرف و نیمه بدن در طرف مقابل – فلچ می‌شود .

(ب) همی‌پلژیای سربال^{۱۳} : فلچ یک سویه مغزی (فلچ نیمه بدن در نتیجه ضایعه مغزی)

(ج) همی‌پلژیای متقطع^{۱۴} : فلچ یک سویه متقطع ، نوعی فلچ که در آن نیمه از صورت در یک طرف و نیمه از بدن در طرف دیگر گرفتار می‌شود .

(د) همی‌پلژیای صورتی^{۱۵} : فلچ یک سویه صورت ، فلچ نصف صورت .

(ه) همی‌پلژیای اسپاسمی^{۱۶} : نوعی فلچ نیمه بدن که با اسپاسم و آتروفی همراه است و معمولاً در اطفال دیده می‌شود .

(و) همی‌پلژیای نخاعی^{۱۷} : فلچ نیمه بدن همراه با ضایعه مغزی .

انواع فلچ مغزی

الف) فلچ اسپاسمی^۵

۱. کودکان مبتلا به فلچ اسپاسمی دارای عضلات سفت ، منقبض و متشنج هستند .
۲. حرکاتشان بسیار غیر طبیعی ، ناهماهنگ و منقبض می‌باشد .
۳. در کنش‌های ارادی – حرکتی بیشترین مشکل را دارند .

۴. اختلال در راه رفتن به صورت قدم‌های قیچی گونه و خم شدن زانوها به طرف داخل بارز است .

ب) فلچ آتووید^۶

مشخصه‌ی این کودکان ، لمسی عضلانی یا بی شباتی و از هم گسیختگی عضلانی و حرکت‌های تکراری و غیر ارادی عضلانی است . مشکل اصلی آنان در قسمت مفاصل است زیرا حرکت‌های غیر ارادی به طور نامنظم از مفاصل سرچشم می‌گیرند ، اما عضلاتشان کاملاً طبیعی است و در تعادل ، تکلم ، غذا خوردن ، جویدن ، گاز گرفتن و بلعیدن مشکل دارند .

ج) فلچ رعشه (ترمور)

به صورت لرزش عضلانی ، تکان خوردن یا لرزش غیررادی قسمتی از بدن به ویژه دست یا پا است . این فلچ در کودکان کمتر و در افراد مسن بیشتر دیده می‌شود .

د) فلچ مركب (آمیخته از فلچ‌های بالا)^۸

که خرابی در شکسته شدن میلین وجود دارد یا ترکیب شدن آن مختل است و یا آنکه تباہی میلین مطرح است . «پرات^{۲۷}» انواع آن را بدین صورت ذکر می کند :

۱. لکودیستروفی های متابکروماتیک^{۲۸}
۲. لکودیستروفی های سودانوفیل^{۲۹}
۳. لکودیستروفی های کراب^{۳۰}

در نوع دوم «سودانوفیل» : این بیماری در دوران کودکی ظاهر می شود و با دای پلری اسپاستیک همراه است . در این بیماری اختلال گویایی ، ناهماهنگی در انجام حرکات ، آتنوز ، اسپاسم و اختلال در هوش مشاهده می شود (ماهر ، ۱۳۶۶) .

هنگامی فردی را ناشنوا - نایبتا می نامیم
که هیچ یک از دو حس بینایی و شنوایی اش قادر به جبران اختلال حس دیگر نباشد .

یکی دیگر از علت های اصلی معلولیت مضاعف در کودکان چند معلولیتی دیستروفی عضلانی است .

۴. **ترای پلزیا^{۳۱}** : اختلال در سه عضو (دو پا و یک دست یا دو دست و یک پا) .

۵. **کواردو پلزیا^{۳۲}** : چهار قسمت از بدن دچار اختلال می شود که در دست ها شدت اختلال بیشتر است .

۶. **دای پلزیا^{۳۳}** : عموماً اختلال در دو دست .

۷. **عقب ماندگی ذهنی** : در اینجا مخلوطی از اختلال های بالا مشاهده می شود و در عین حال گاهی فرد بدون آنکه کم توان ذهنی باشد دچار پاراپلزیا است .

۸. **اختلال ادراکی و حرکتی** .

بیماری گرینفیلد^{۳۴}

اختلال قشر سفید بافت مغز است که از طریق تجمع اسفینگو لیپید^{۳۵} در بافت های پارانشیمال^{۳۶} عضوهای فعلی یا اصلی هر دو عضو که از زمینه یا چارچوب آن متمایز باشند در عضله و استخوان حاصل می آید . نوع نوزادی این بیماری معمولاً در ۳ سالگی با نشانه های مشتمل بر فقدان بینایی ، خشکی عضلانی ، اختلال حرکتی و زوال مغزی بروز می کند (ماهر ، ۱۳۶۶) .

بیماری فردیک^{۳۷}

در جنس مذکور شایع تر از مؤنث هاست و با انقباض های ناگهانی (ابتدا عضلات پروگزیمال^{۳۸} بازو ، شانه ، تمام عضلات تن و بالاخره عضلات صورت را گرفتار می سازد) مشخص می شود .

انواع

دیستروفی های عضلانی ، به خاطر نوع عضلات گرفتار ، سن شروع بیماری و سرعت پیشرفت آن ، با هم تفاوت دارند . نوع مهم آن عبارت اند از :

لکودیستروفی ها^{۳۹}

گروهی از بیماری های ارشی هستند که در آنها میلین دار شدن دستگاه عصبی مرکزی غیر عادی است . معلوم نیست

نباشد. در حال حاضر آزمونگرها تلاش می‌کنند آزمون‌هایی را بیابند که به طور مؤثر در مورد کودکانی که در دو حس مولولیت دارند مورد استفاده قرار گیرند. یکی از روش‌های ارزیابی کودکان چند مولولیتی «بازی» است.

والری^{۳۳} چهار دلیل در مورد کاربرد آزمون بازی ذکر می‌کند. بازی، فعالیتی شادی بخش است. تحول سایر رفتارهای کودک از طریق بازی امکان‌پذیر است. از طریق بازی، تعامل کودک با محیط‌ها در وضعیت بهنجار، انجام می‌شود. بازی از نظر عملی ارزشمند است.

به طور کلی هنگامی که کودکان نایينا و ناشنوا، کم توانی ذهنی نیز داشته باشند، آزمون‌های متدالوی که مستلزم درک کلامی می‌باشند، نمی‌توانند مورد استفاده قرار گیرند. آزماینده‌ها نیاز دارند بدانند این کودکان چگونه معلومات را کسب می‌کنند و چگونه نیازهای خود را به دیگران منتقل می‌سازند. آزمونگرها و پژوهشگرانی که بازی کودکان را مورد مشاهده قرار داده‌اند، معتقد‌ند که بین حیطه‌های بازی و مهارت‌های ارتباطی کودکان، رابطه‌ی نزدیکی وجود دارد. افزایش دانش مخصوصان در این زمینه، آزمون نگری و آموزش کودکان چند مولولیتی را گسترش خواهد داد.

به منظور بررسی اعتبار آزمون بازی، پژوهشی در موارد بازی و زبان افراد نایينا - ناشنوا انجام شده است در پژوهش اخیر، بازی خود به خودی^{۳۴} و بازی هدایت شده بررسی شده است (بنر، فیول، ریچ، لیندر، ۱۹۹۰).

برای ارزیابی بازی و رفتارهای ارتباطی بیانی، درکی و غیر کلامی در افراد چند مولولیتی چهار آزمون استفاده شده که در زیر به شرح آن می‌يردازيم (فیول، ۱۹۹۱) .

آزمون ارزیابی (PAS)

مقیاس PAS در سال ۱۹۸۶ توسط فویل تهیه شده

۱. دیستروفی عضلانی دوشن^{۳۵}

شایع‌ترین و بدترین نوع دیستروفی‌های عضلانی است که فقط در پسرها دیده می‌شود. ژن مربوط به آن مغلوب و وابسته به جنس است. در چهل درصد بیماران زمینه‌ی فامیلی وجود ندارد که دلیل آن جهش ژنی است.

۲. دیستروفی عضلانی بکر

این نوع بیماری، از بسیاری جهات مانند دیستروفی دوشن است، ولی روند پیشرفت آن خوش خیم‌تر، شروع آزردگی دیرتر و زمین‌گیر شدن بیمار، پس از دهه دوم یا سوم عمر می‌باشد.



سنجهش و ارزیابی کودکان چند مولولیتی

به طور کلی آزمونگرها به خوبی با مشکلات ارزیابی کودکان چند مولولیتی آشنا هستند. مقیاس‌های ارزیابی کودکان چند مولولیتی به علت محدودیت‌های آنان چندان توسعه نیافته است. بسیاری از آزمون‌ها به درک زبان، توانمندی بینایی، ارایه پاسخ کلامی و حرکتی و یا هر سه زمینه نیازمندند (فیول^{۳۶} ، ۱۹۹۱) . امروزه ارزیابی کودکان نایينا و ناشنوا، بیشترین بحث را به خود اختصاص داده است. زیرا آزمونگرها باید آزمون‌ها و روش‌هایی را برگزینند که نقصان فرد در یک زمینه مانع عملکرد او در زمینه دیگر

کودکان نایینا - ناشنوا به وجود آمده است و به کمک آن ، چند زمینه از تحول کودکان چند معلولیتی ارزیابی می شود . این مقیاس ، مانند مقیاس PAS برحسب تحول کودکان بهنجار تنظیم شده است و نیازی به میزان شدن ندارد (فیبول ، ۱۹۹۱) .

یکی از روش های ارزیابی کودکان چند معلولیتی « بازی » است .

آزمون GATE

آزمون GATE (مقیاس حرکات بیانگر از افکار و بیان) توسط لانگ لی ۱۹۷۶ به وجود آمده است . این آزمون فهرستی از رفتارهای ارتباطی غیر کلامی (حالت چهره ، حرکات بیانگر ، تعقیب چشمی ، خنده دن ، لمس کردن ، تقليد کردن و اواز خواندن) که متناسب با سن کودکان از تولد تا ۴۸ ماهگی است ، تنظیم کرده است . این آزمون برای ارزیابی کودکانی که معلولیت حسی دارند مفید است و مهارت های ارتباطی کودکان بر حسب سن ، محاسبه می شود . اجزای این آزمون ، از فهرست توالی رشد که از آزمون های استاندارد گزارش شده به وجود آمده است .

آزمون WBRS

آزمون درجه بندی رفتار ویس کانسین توسعه سانگ (۱۹۸۰) به وجود آمده است . این آزمون مبتنی بر ملاک و نرم - مرجع بوده ، برای سنین مختلف با عملکرد رشد تا ۳۶ ماه تهیه شده است .

اجزای این آزمون ، برای افراد نایینا - ناشنوا مناسب است و در پژوهش فوق ، زبان درکی و زبان بیانی این آزمون مورد استفاده قرار گرفته است . آزمون WBRS روی ۳۲۵ نفر که

است . این مقیاس تجربی ، تحول بازی کودکان ۲ تا ۴۶ ماهه را از طریق مشاهده می سنجد و از ۴۵ جزء متوالی رشد تشکیل یافته است . مقیاس PAS شامل ۸ دسته اسباب بازی است که قبل از اجرای آن تهیه می شود . آزمونگر ابتدا با یک دسته اسباب بازی که متناسب با سطح رشد کودک است ، آزمون را آغاز می کند و بازی کودک را مورد مشاهده قرار می دهد . به تدریج و به دفعات اسباب بازی ها را تغییر می دهد تا کودک ، مهارت های بازی را نشان دهد . در خلال بازی ، با مشاهده دی دقیق مهارت های بازی ، رفتارهای کودک ثبت می شود . مشاهده دی دقیق مهارت های بازی کودک ، آگاهی از سایر مهارت های کودک (مانند ترجیح اسباب بازی ، ترجیح دست ، مهارت های ارتباطی و ...) را نیز امکان پذیر می سازد . « آزمون بازی » برخلاف مقیاس های موسوم ، جنبه تهدید آمیز ندارد بلکه برای کودکان جالب است و برای دستیابی به تحول کودک راهی را می گشاید که از طریق آزمون های سنتی ممکن نیست . آزمون بازی PAS دو نوع بازی (بازی خود به خودی و بازی هدایت شده) را ارزیابی می کند . در بازی « خود به خودی » مهارت های بازی کودک ، بدون ارایه دستور العمل کلامی ، سنجیده می شود . در بازی « هدایت شده » رفتار بازی کودک ، به کمک راهنمایی های آزمونگر (چیدن اسباب بازی ، کمک به حرکت دست کودک و ...) مورد مشاهده قرار می گیرد .

« آزمون بازی » برخلاف مقیاس های موسوم جنبه تهدید آمیز ندارد بلکه برای کودکان جالب است و برای دستیابی به تحول کودک راهی را می گشاید که از طریق آزمون های سنتی ممکن نیست .

آزمون CAS

آزمون CAS (استیل ، ۱۹۷۸) ویژه ارزیابی تحول

منطقه کماکان زیان‌ها و آسیب‌های بینایی را به دنبال خواهد داشت . همچنین آسیب به منطقه آهیانه ، توانایی‌های فضایی و تصورات ذهنی فرد از جسم و بدنش را مختل می‌کند .

روش‌های ارزیابی در زمینه روان‌شنختی عصب‌شناسی (نورولوژی) براساس مراحل زیر استوار است تا بتوان به کمک آنها کودکان چند معلولیتی را بهتر ارزیابی کرد .

الف) اطلاعات هنجار یابی شده

ب) اندازه‌گیری کنش‌ها و برتری‌های جانبی

ج) علامت‌ها و نشانه‌های بیماری‌شناسی

هـ) تحلیل نیمرخ کنش‌ها و کارکردهای مغز

یکی از روشهای ارزیابی این کودکان روش اندازه‌گیری زیر می‌باشد (برنز ، ۲۰۰۰) .

R.M^{۴۳} آزمون‌های استیدریتان با تری ریتان (۱۹۹۹-۲۰۰۰) و لفسان (۲۰۰۱-۲۰۰۰)

این آزمون طیف وسیعی از کنش‌های عصب‌شناسی و روان‌شنختی افراد را مورد بررسی قرار می‌دهد . این آزمون اولین بار توسط واردالستید^{۴۴} و در دو گروه (گروه کودکان ۹ تا ۱۴ ساله و گروه ۵ تا ۸ ساله) مورد تجدید نظر قرار گرفت .

این آزمون دارای ۴ حیطه اساسی است که بر روی آسیب‌های CNG مغز مطابقت داده شده و اطلاعات هنجار یابی شده عملکرد بیمار با آسیب‌های مشخص شده را مورد ارزیابی قرار می‌دهد . این آزمون همچنین جنبه‌های مختلف از قسمت‌های بدن (اعم از راست و چپ که بیمار باید در کنترل خودش اعمال نظر داشته باشد) را مورد بررسی قرار می‌دهد و شامل یک اطلاعات تشخیصی است . همچنین آزمون قدرت‌های شناختی و آگاهی

از نظر رشد ، ناتوانی داشته‌اند در مرکز شباهه روزی و ویسکانسین ، استاندارد شده است . سن آنان از ۱ تا ۷۲ سال بوده و ۳۵ نفر از آنها را افراد نایین- ناشنوای تشکیل داده اند . پژوهش‌های مختلف نشان می‌دهد که مغز کنترل همه رفتارها را بر عهده دارد و کودکان و نوآموزان چند معلولیتی در این زمینه از آسیب‌های جدی در نواحی و مناطق مخصوصی از مغز برخوردارند . شاید بتوان با مشخص کردن نواحی مخصوص که کودک با آسیب جدی روبه روست ، طرح و برنامه‌ای را برای معلمان و والدین این نوآموزان مهیا ساخت تا با تمرین‌های پیگیر و پیوسته ، آسیب در کارکردهای مغز را جبران کرد . پس برای درک این ارتباط‌های پیچیده در کنش‌های مغز بهتر است که اطلاعات و انباره آگاهی و شناخت دقیق را توسعه داد .

به طور کلی مناطق اساسی مغز که مهمترین مراکز و نواحی برای عملیات عقلانی و حرکتی است شامل لب‌های فرونتمال^{۴۵} ، تمپورال^{۴۶} و پارتنیال^{۴۷} و منطقه پس سری^{۴۸} می‌باشد . یکی از روان‌شناسان معروف عصب‌شناسی به « لوریا^{۴۹} » کنش‌های مغز را به سه منطقه تقسیم کرده است .

۱. انگلیش^{۵۰}

۲. درک کننده‌های حسی^{۵۱}

۳. تنظیم‌کننده‌ها^{۵۲} (ریتان ، ۱۹۹۹-۲۰۰۰ و لفسان ، ۲۰۰۱-۲۰۰۰)

پس آسیب جدی به این مناطق ، کنش‌های رفتاری و روان‌شنختی را دچار دگرگونی می‌سازد به طوری که با آسیب قسمت فرونتمال مغز می‌توان از بین رفتن قضاوت و کنش‌های هدفمند و هوشمندانه را در فرد مشاهده کرد .

آسیب به قسمت تمپورال مغز ، آسیب‌ها و زیان‌های جدی را در کنش‌های ذهنی به بار آورده و آسیب به این

کلمه بیهوده که تلفظ می‌شود ارایه شده سپس آزمودنی باید یک کلمه از این ۶۰ کلمه را با ۴ جفت کلمه ارایه شده در یک صفحه چاپ شده مطابقت داده و آن را انتخاب کند.^{۵۰} در این آزمون علاوه بر مواردی که ذکر شد موارد تشخیص بینایی و توانایی هماهنگی بینایی - شناوی نیز موجود است (ریتان و ولفسان، ۲۰۰۱).



ج) آزمون ضربه زدن با انگشت^{۵۱}

در این آزمون ، چالاکی دستی برای هر دست مهم است . آزمودنی باید بر روی صفحه کلیدی که رو به روش قرار دارد در ازای ۱۰ بار مشاهده آزمون ضربه بزند . در اینجا برتری دستی اهمیت دارد و کودکان را از این حیث مشخص می‌کند.

علاوه بر مجموعه ارزیابی ، حساسیت های ادراکی در زمینه بساوشنی ، شناوی ، نمونه ها و موارد بینایی نیز در این آزمون مشاهده می‌شود . در این آزمون باوجود کافی بودن ادراک یکسویه از ارایه محركها تنها یکی از دو محرك که به طور همزمان ارایه شده ، درک می‌شود . این آزمون برای کودکان معلول ۵ تا ۸ ساله کاربرد دارد و در ارزیابی برتری و تسلط یکسویه ، غربالگری آفازیا ، قدرت دستی ، گرفتن و نگهدارتن چیزی در دست و نیز ارزیابی برتری جانبی زبانزد می‌باشد (ریتان و ولفسان ، ۲۰۰۱) .

کودک را نیز مورد ارزیابی قرار می‌دهد (روک استرنج - فین لیسون ، ۲۰۰۲ - ۲۰۰۱)^{۵۲}.

خاصیت آن شامل موارد زیر است:

الف) طبقه‌بندی آزمون

این قسمت از آزمون به اندازه‌گیری از ادراک و فرآیند های شناختی و استدلال به صورت مختصر می‌پردازد و حساسیت به طیف گسترده از آسیب های کنش مغزی را نشان می‌دهد و شامل یک سری اعمال سهلانگاری و آهسته بودن در امر توجه است که براساس یک فیدبک [بازخورد] یا چرخه ایده مشخصی را ارایه می‌کند و آزمودنی باید آن را درک کرده و پاسخ دهد (R.M ولفسان ، ۲۰۰۱).

ب) آزمون عملکرد بساوشنی^{۵۳}

این آزمون الگوی وسیعی از الگوهای هندسی است که می‌تواند جابجا و کنار گذاشته شود . در این جا آزمودنی می‌تواند آن را با چشمان بسته نیز انجام دهد و بر یک چرخه حسی بساوشنی متکی است : آزمودنی می‌تواند آن را با دست راست ، سپس با دست چپ و یا هردو دست انجام دهد . این آزمون چالاکی دستی^{۵۴} را در رابطه با توانمندی حافظه فضایی می‌سنجد (ریتان و ولفسان ، ۲۰۰۱) .

ت) آزمون ریتم سی شور^{۵۵}

در این آزمون ۳ جفت از قطعات ریتمیک مختصر برای معلوم نواخته می‌شود . از آزمودنی پرسیده می‌شود که آیا اعضای هر جفت که نواخته می‌شود با هم مشابه یا متفاوند . تشخیص شناوی ، درجه تحمل و توجه فرد برای عملکرد خوب در این آزمون از اهمیت اساسی برخوردار است .

ث) آزمون درک صدای محاوره‌ای^{۵۶}

این یک آزمون تشخیص صداست که به آزمودنی ۶۰

کاغذ به صورت مصور و رنگی نوشته شود.

۲. مربی آن را روشن و دقیق هجی کرده ، سپس کودک آن را به تقلید از مربی ، هجی کند.

۳. به کودک فرصت داده شود تا کلمه را مطالعه کند.

۴. پس از یادگیری آن را پاک کرده ، دوباره کودک با راهنمایی مربی آن را بنویسد . در صورت نقص حس حرکتی در نوشتن ، مربی وی را پاری دهد .

۵. کاغذ تا می‌شود و کلمه برای بار دوم به همراه تصویر برای معلومان نوشته می‌شود.

۶. مربی کلمه را در کلاس و محیط کودک مکرر استفاده می‌کند (دونالدی . هامیل . تئی آر . بارتل ، ۱۳۸۲) .

روش‌های بازآموزی شناختی^{۵۷}

شاید بهترین کارهای شناخته شده در این زمینه توسط «دبلر^{۵۸}» و همکارانش در انتستیتو دانشگاه نیویورک صورت گرفته است (دریدن و گلدن ، ۲۰۰۰) ^{۵۹} . در این روش ع مشخصه اصلی وجود دارد که تمام کارهای توانبخشی در آن موجودیت می‌یابد .

۱. ارزیابی و راهبری در زمینه مشکلات طبی و پژوهشی افراد چند معلولیتی

۲. تشخیص اسیب‌های حسی ، حرکتی ، زبانی و مناطق شناختی

۳. راهبری مهارت‌های مورد نیاز برای فعالیت‌های زندگی روزمره و اجتماعی^{۶۰} (ADL)

۴. دستورالعمل‌ها و ساختارهای تغییرات در محیط فیزیکی معلومان

۵. برنامه‌ریزی برای الگوهای فعالیت معلومان

۶. تماس و ارتباط با جنبه‌های مهم فرد معلول

روش‌های آموزش ، درمان ، باز آموزی و توانبخشی برای کودکان و نواموزان چند معلولیتی طرح آموزش انفرادی یکی از شرایط تعلیم و تربیت فدرال از قانون آموزش تمام کودکان معلول است که متعهد می‌شود هردانش آموز معلولی باید امکان برخورداری از برنامه آموزش انفرادی را داشته باشد.

عناصر IEP شامل ارزیابی دانش‌آموز ، تنظیم اهداف بلند مدت و مقاصد کوتاه مدت ، توصیف اقدام‌های آموزشی پیشنهادی ، تعیین نوع و مدت هر جنبه از آموزش و ارزیابی نتایج می‌باشد . در این روش به کودکان آموزش داده می‌شود که تا حد ممکن از باقیمانده‌ی شنوایی و بینایی خود استفاده کرده و توانایی حواس خود به ویژه حس لامسه و چشایی را به حدکثر برسانند . در کار انفرادی ممکن است برای برقراری ارتباط از علایم خاص زبان اشاره و یا سایر نظامهای ارتباطی استفاده شود .

روش چند حسی فرنالد^{۵۲}

گزارش شده که روش چند حسی فرنالد (۱۹۸۸) با برخی از دانش‌آموزان چند معلولیتی موفق بوده است . در این روش دانش‌آموز حروف را به کمک مربی ترسیم می‌کند (لامسه جنبشی) ، به آنها نگاه می‌کند (دیواری) ، حروف را با صدای بلند به کمک مربی می‌گوید (صوتی) و آنچه را که می‌گوید می‌شنود (شنیداری) . به این دلیل به این روش اغلب تکنیک VAKT (دیداری^{۵۳} - شنیداری^{۵۴} - جنبشی^{۵۵} - لامسه‌ای^{۵۶}) می‌گویند .

فرنالد توصیه می‌کند که معلمان هنگام آموزش هجی کردن جبرانی ، روش‌های زیر را با دقت اجرا کنند :

۱. کلمه‌ای که قرار است آموخته شود روی تخته یا

آنها را حرکت داده و بتواند به طور تصنیعی رانندگی کند.

روش توانبخشی کمکی از طریق رایانه^{۶۴}

اخیراً از فن آوری رایانه ای برای توانبخشی افراد معلول استفاده می شود (واندرهایدن^{۶۵}، ۱۹۸۲) . این روش موارد استفاده مختصری از ریزرايانه را برای اشخاص معلول از نظر ذهنی و جسمی ایجاد کرده است که شامل رویارویی با محركهای بصری و بینایی ، یايش طرح های دست ساز ، کمکهای توانبخشی در زمینه ای تفریح درمانی و برطرف کردن ضعفهای شنوایی و شناختی که به فرد معلول در زمینه دستیابی به توانمندی های شناختی کمک می کند^{۶۶}.

همه این موارد علاوه بر فعالیت های فیزیولوژیک و تعاملات اجتماعی ، به تغییرات رفتاری فرد معلول کمک می کند . البته باید خاطر نشان ساخت که ویژگی ها و صفات شخصیتی فرد معلول در بازآموزی برنامه های بازتوانی مؤثر است و این اشتباه است که فرض کنیم درمان شناختی ادراکی ، فرد را به سوی سبک زندگی از کار افتادگی متعلق سوق می دهد . بلکه این فرآیند به جبران و دوباره سازی موقعیت های زندگی معلولان کمک می کند تا با برنامه های بهبود مواجه شده و بهتر بتواند با محیط پیرامون خود سازگار شوند (سالمون میر ، ۱۹۸۹-۱۹۹۰) .

موسیقی درمانی

یکی دیگر از روش های جالب در آموزش کودکان (چند معلولیتی) کم توان ذهنی - نابینا و کم توان ذهنی - فلچ مغزی ، « موسیقی درمانی » است . معلولیت های مضاعف (ناشنوایی ، نابینایی ، به همراه کم توانی ذهنی)

درباره ای شغل ، حرفه و شرایط اجتماعی . « لوین^{۶۷} » پژوهش های جالب و قابل ملاحظه ای را در مورد بیمارانی با نقص های حافظه بر جامانده انجام داده است.

ویلسون و موفات^{۶۸} روش های مازاد درباره ای ادراک و تصورهای بینایی و نشانه های شفاهی را از طریق استفاده از رایانه برای معلولان ابداع کردند و سایر روش های درمانی در این باره اعم از فرآیند ها و آموزش های بالا بردن درجه توجه ، تعقیب ها ، انرهاهای بینایی ، نشانه های درک و توجه ، روش های حساسیت و گوش بزنگ بودن از نظر شنیدن موارد شنوایی و بینایی ، به این کودکان آسیب دیده از نظر معلولیت مضاعف ، کمک می کند .

روش سیواک^{۶۹}

سیواک در سال (۱۹۹۹-۲۰۰۰) یک روش بازآموزی ادراکی را در یک برنامه ویژه برای معلولان توصیه می کند . این برنامه می تواند یک برنامه ای مهارت حرکتی در زمینه می مهارت رانندگی به صورت ساختگی و کمکی صورت گیرد که با تحلیل از کنش های مهارت های باقیمانده بیمار به نحو شایان استفاده می کند تا فرد معلول بتواند انگیزه خود را برای شروع کردن یک برنامه حرکتی بالا ببرد . در این برنامه علاوه بر جبران نقص های غیر قابل چاره در معلولان می توان توانمندی های موجود در فرد معلول را برای حرکت بیدار کرد . در این روش از یک ماشین از کار افتاده که فقط می تواند روش و خاموش شود و مسافت کوتاهی را (در یک فضای محصور شده از نظر مراقبتی) با کمک مریب و متخصصان طی کند استفاده می شود . کودک معلول با حمایت مریب در ماشین قرار می گیرد و با انگیزه های رانندگی کردن از قابلیت های ضعیف اندام های حرکتی خود استفاده می کند تا

۱۴ ساله طراحی شده و انفرادی انجام می‌شود . مهارت‌های حرکتی گوناگون مانند مهارت انگشتان ، هماهنگی چشم ، دست و فعالیت عضلات دست‌ها و بازوها ، پاها و تنہ بدن را مورد بررسی و اندازه‌گیری قرار می‌دهد .

لوازم مورد نیاز آزمون : زمان سنج ، قیچی کاغذبری کوچک ، سیاهه‌ی ثبت نتایج و دایره‌هایی که روی کاغذ چاپ شده می‌باشد . مراحل آزمون عبارت‌اند از :

۱. راه رفتن عقب عقب (۲ بار)

در حالی که آزمودنی دست‌هایش را به صورت عادی و در دو طرف بدن آویخته است به او گفته می‌شود که می‌خواهیم این کار را انجام دهی و آزمونگر به او نشان می‌دهد . سپس هر پا باید درست پشت پای دیگر بچسبید و مسافت ۲ متر را به طرف عقب طی کند . برای این کار روی زمین خطی دو متری رسم می‌کنیم . آزمودنی بیشتر از یک بار نباید از خط خارج شده و یا از دو طرف منحرف شود و اگر نوک پا به پاشنه پای دیگر نچسبیده بود به او تذکر می‌دهیم که برای حفظ تعادل خودش نمی‌تواند از دست‌ها استفاده کند (واژرسکی ، ۱۹۹۹-۲۰۰۰) .

۲. در حالی که روی پنجه‌های پا ایستاده است زانوهایش را خم کند (۲ بار)

در مورد معلولان حسی و حرکتی شدید این کار با فشار بسیار کم و با کمک و نظارت مربی انجام می‌شود . آزمودنی باید در حال نیمه خمیده و وضعیتی که زانوهایش ۴۵ درجه تا شده باشد و در حالی که دستان خود را به دو طرف اویزان کرده روی نوک پنجه انگشتان پاها بایستد . باید فاصله دو پا از یکدیگر ۲۵ سانتی‌متر و چشم‌ها بسته باشد . به او گفته می‌شود که می‌خواهیم ببینیم چقدر می‌توانی تعادل خودت را

هر یک به تنهایی می‌تواند باعث تأخیر محسوس کار آموزش شود . به خصوص اگر معلم احساس کند در تهیه روش‌های مدون و اصولی برای معلومات‌های چندگانه با نوعی فقدان و کمبود منابع و روش‌ها روبه رو است .

۶۷ کاردرمانی

به طور کلی یکی از راه‌های برقراری ارتباط ، بیان افکار و احساسات ، گفتار است . ارتباط از طریق گفتار به برنامه‌ریزی و هماهنگی حرکتی پیچیده نیاز دارد که بروز آن نیازمند برنامه‌ریزی توسط سطوح عالی دستگاه عصبی (قشر مخ) و اجرای ظرایف ماهرانه حرکات توسط عضلات مربوط به دستگاه گفتار می‌باشد ؛ از این رو تولید گفتار مستلزم سالم و بی‌عیب بودن دستگاه عصبی مرکزی و محیطی است و به طبع نیازمند مهارت‌های حرکتی بی‌نهایت ظریف و دقیق است . احتمالاً به همین دلیل است که بسیاری از صاحب‌نظران معتقدند بین توانایی کلی و مهارت در پدیده تولید گفتار ارتباط وجود دارد (سامر و همکاران ، ۱۹۹۳) .

با استفاده از کاردرمانی برای تمامی کودکان معلول کم توان ذهنی ، نایینا و ناشنا و بهره گیری از ابزار و آزمون های خاص حرکتی و با انجام تمرین‌های مشخص که هیچ مشکلی برای اندام‌های حرکتی ایجاد نمی‌کند فرد را آماده‌ی ایفای نقش اجتماعی در محیط زندگی خود می‌کنند . به طبع در برنامه‌های کاردرمانی ، برنامه‌های مهارتی حرکات ظریف و درشت مد نظر است و کاردرمانگران از وسائل خاص در این مورد بهره می‌جوینند . در زیر به شرح مختصری از آنان می‌پردازیم :

آزمون حرکتی لینکن واژرسکی

این آزمون به منظور ارزیابی توانایی حرکتی کودکان ۵ تا

همان دست لمس کند و این کار باید از انگشت کوچک شروع شود . سپس این عمل را به صورت عکس انجام دهد . یعنی انگشت شست به سوی انگشت کوچک (وازرتسکی ، ۲۰۰۰) .

۷. باز و بسته کردن متناوب دست‌ها (۳ بار)

ازمودنی دست هایش را کاملاً به طرف جلو دراز کرده و کف دست‌ها را رو به پایین نگه دارد و با اشاره کاردمانگر ، دست راستش را مشت کرده و سپس دست چپ خود را مشت کند . سپس با حداکثر سرعت این عمل را به صورت متناوب انجام دهد . این آزمون ۱۰ ثانیه بدون وقت اضافه و به صورت متناوب باید انجام شود (وازرتسکی ، ۲۰۰۰) .

۸. بریدن دایره‌هایی که روی کاغذ رسم شده است .

از آزمودنی خواسته می‌شود تا با قیچی درست از وسط خط ضخیمی که محیط دایره را احاطه کرده است بریدن را شروع و ادامه دهد ، زمان بریدن با دست راست را پادداشت کرده پس از ۳۰ ثانیه استراحت همین کار را با دست چپ انجام دهد .

این آزمون می‌تواند در ارزیابی و برنامه‌ریزی درمانی برای کودکان معلولی که مبتلا به اختلال تولیدی عملکردی هستند مفید باشد . گنجاندن تمرین‌های مهارت‌های حرکتی ظریف در کنار آزمون می‌تواند در درمان کودکان معلول از نظر کاردمانی مفید واقع شود (وازرتسکی ، ۱۹۹۹-۲۰۰۰) .

مهارت‌های حرکتی و ورزشی برای دانش‌آموزان فلج مغزی

* تمرین‌های حرکتی برای دانش‌آموزان مبتلا به فلجه آتنویید

حفظ کنی .

۳. ایستادن روی یک پا (۲ بار)

حمایت کاردمانگرها برای معلولان جسمی و حرکتی و مضاعف در این مرحله ضروری است . آزمودنی باید مدت ۱۰ ثانیه بی حرکت روی یک پا بایستد : او باید دست‌ها را روی رانش بگذارد و به فاصله ۳۰ ثانیه استراحت کند . سپس آزمون برای پای دیگر او تکرار می‌شود . در این آزمون سعی می‌شود که آزمودنی از جای خود حرکت نکند ، پاهایش را روی زمین نگذارد ، تعادل خود را از دست ندهد (وازرتسکی ، ۲۰۰۰) .

۴. ایستادن روی پاهای (۲ بار برای هر پا)

آزمودنی در حالی که پای راست خود را به طور دقیق جلوی پای چپ و چسبیده به آن قرار داده ، دست‌هایش را به طور عادی به دو طرف آویزان کرده سعی کند با چشم‌های بسته به مدت ۱۵ ثانیه تعادل خود را حفظ کند . در این آزمون هر نوع باز کردن چشم‌ها و یا حرکت دست‌ها به معنای شکست در این آزمون است (وازرتسکی ، ۲۰۰۰) .

۵- لمس بینی با انگشت (۱ مرتبه)

آزمودنی باید دست خود را به طور کامل به دو طرف دراز کرده و انگشت سبابه خود را به حالت کشیده برگردانده و نوک بینی را با هر دست ۳ بار لمس کند . چشم‌های آزمودنی باید بسته و سر را راست و بی حرکت نگاه دارد . این حرکت را آزمونگر به او نشان داده و سپس خودش باید با دست‌های راست و چپ انجام دهد . اگر هر یک از دستان آزمودنی حداقل دوبار بینی را لمس کند موفق شده است (وازرتسکی ، ۲۰۰۰) .

۶. لمس کردن نوک انگشتان (۱ مرتبه)

آزمودنی باید نوک انگشتان دست خود را با انگشت شست

را در کنار هم بگیرند و به سمت بالا حرکت دهند (حمایت کاردمانگران در این مرحله ضروری است).

۴۸ در حالت نشسته به طرف جلو و عقب و بعد سمت راست و چپ خم شوند.

۴۹ در مرحله‌ی بعدی بر روی زمین دراز بکشند.

۵۰ کاردمانگر سعی کند کودکان را تشویق کند در حالت خوابیده ابتدا دست‌ها، سپس پاهای خود را حرکت دهند.

۵۱ در این حالت سعی شود که کودکان کمی سر خود را بالا نگه داشته سپس پایین آورند.

۵۲ در مرحله نهایی مربی آنها را تشویق کند که بغلتند (راس، برآکت، مکسون، ۱۹۹۱).

* تمرين‌های حرکتی برای دانش‌آموزان مبتلا به فلچ اسپاستیک^{۶۸}

۱۰ برای انجام این تمرين‌ها کاردمانگر، کودکان اسپاستیک را وارد استخراهای پیش ساخته آب گرم می‌کند (مربي می‌تواند از تیوب‌های بزرگ یا حوض‌های پلاستیکی که آب گرم در آنها لبریز و کم عمق است استفاده کند).

۱۱ کاردمانگر با کودکان اسپاستیک که تحت حمایت مربيان دیگر قرار دارند وارد استخر آب گرم شود. در این مرحله کاردمانگر دانش‌آموزان را تشویق می‌کند که در استخر آب گرم بنشینند تا جایی که فقط سر و گردن آنها از آب گرم و ولرم بیرون باشد (ريتان، لفسان، ۲۰۰۰).

۱۲ در این حالت کاردمانگر آنها را تشویق کند که دست‌های خود را از آب بیرون آورده، پنجه‌ها را باز کرده و ۲ بار بر روی سطح آب بزنند.

۱۳ در مرحله بعد آنها را تشویق کند که زبان خود را بیرون بیاورند. کاردمانگر پس از این که مطمئن شد کودکان

از کارهای تخصصی کاردمانگران و شامل موارد زیر است:

۱. کاردمانگر دانش‌آموزان معلول را در کنار دیوار قرار دهد.

۲. آنها را تشویق کند که نفس عمیقی کشیده به دیوار تکیه دهند.

۳. آنها را تشویق کرده که همزمان با بالا کردن سر خود، به طرف بالا و پایین سپس به راست و چپ نگاه کنند.

۴. در حالت ایستاده دست‌ها را به شانه‌های یکدیگر گذاشته، دوباره به آهستگی ضربه بزنند. سپس دو بار با دست بر دهان خود ضربه‌ی نرمی زده و با صدای بلند صدای ۱۱ را خارج کنند.

۵. بر روی یک محور افقی و عمودی حرکت کنند (ريتان ر.م، لفسان، ۲۰۰۰-۱۹۹۹).

۶. مربی آنها را تشویق کند که زوایای اتاقی را که در آن قرار دارند طی کرده و در هر قدم سعی کنند که با کمک مربی خم و سپس راست شوند (این تمرين‌ها به تعادل کودکان کمک می‌کند).

۷. در بین دو خط مستقیم که کاردمانگر بر روی کف زمین تابت کرده راه بروند.

۸. مربی از بین دو خط کودک را حمایت کرده و پشت سر او بایستد و کمک کند که بر روی نوک پایش بایستد.

۹. مربی مرحله بالا را با کودک درباره‌ی ایستادن بر روی پاشنه پایش تمرين کند (اعطای یادash‌های خوارکی برای انجام عملکرد درست و صحیح به کودکان ضروری است).

۱۰ کودکان در حالت نشسته پاهای خود را باز کنند.

۱۱ در این حالت سعی کنند که دست‌های یکدیگر

پلاستیکی رفته قدم بزنند؛ سپس با کمک میرون بیایند.

۵. مربی از کودک تقاضا می‌کند که بر روی توب CP بنشینند. حمایت مربی برای انجام حرکات کودک بسیار ضروری است.

۶. مربی همه کودکان را تشویق می‌کند بخوابند و بر روی شکم خود ۲ ضربه آهسته بزنند (راس، برآکت، مکسون، ۱۹۹۱).

۷. کودکان در حالت خوابیده سعی کنند که به پهلوی سمت راست بچرخند (خود را کج کنند).

۸. سپس در حالت خوابیده سعی کنند که به پهلوی سمت چپ بچرخند.

۹. کودکان سعی کنند که از روی یک متنکای پارچه‌ای که کاردمانگر در وسط اتاق گذاشته بالا رفته و پایین بیایند (حمایت مربی کمکی که از پشت مواطن کودک باشد، ضروری است).

۱۰. مربی تخته یا متنکای را بگذارد و از کودکان بخواهد یکی یکی از روی آن قدم برداشته، جلو و عقب بروند (حمایت مربی لازم است).

۱۱. ایستادن روی یک پا با کمک همه جانبیه کاردمانگر برای مدت ۳ نانیه

۱۲. کودکان دو به دو نشسته و با کمک مربی توب را به سمت یکدیگر قل دهند.

۱۳. مربی کودکان را تشویق کند که در استخر توب غلت بزنند.

۱۴. سپس با توب‌ها یکی یکی به سمت تصویر هدف که روی دیوار مقابل استخر توب قرار دارد ضربه بزنند (این

می‌توانند در آب حرکت کنند آنها را تشویق کرده که انگشتان خود را داخل آب گرم کرده آنها را به حالت چنگ زدن باز و بسته کنند.

۱۵. مربی یک توب را داخل استخر رها کرده و از کودکان تقاضا کند که با دست به آب اطراف خود زده و سعی کنند که با حرکت دست‌های خود در آب، توب را حرکت دهند (راس، برآکت، مکسون، ۱۹۹۱).

۱۶. مربی با استفاده از طناب‌هایی که در اطراف این استخر ثابت شده از دانش‌آموزان می‌خواهد که تمرین‌های تعادلی راه رفتن را با گرفتن طناب‌های دور تا دور این استخر انجام دهند.

۱۷. از آنها تقاضا می‌کند که بر روی سطح آب گرم همان طور که ایستاده‌اند فوت کنند.

۱۸. در خاتمه کاردمانگر کودکان را تشویق می‌کند که با راه رفتن در آب گرم حرکت‌های دست خود را به صورت افرادی که در یک قایق پارو می‌زنند در آورده و حرکت‌های جلو و عقب رفتن دست‌ها (به صورت پارو زدن) را تقلید کنند لازم به ذکر است که حمایت مربیان کمکی برای معلولان در استخر ضروری است (ریتان، ولفسان، ۱۹۹۹-۲۰۰۰).

* تمرین‌های حرکتی برای دانش‌آموزان مبتلا به

فلج آتاکسیک^{۶۹}

۱. راه رفتن روی خط مستقیم

۲. راه رفتن روی یک طناب که بر روی زمین به صورت خطوط افقی و عمودی ثابت شده است.

۳. طناب‌کشی، کاردمانگر از کودک تقاضا می‌کند که طنابی را که به یک ستون بسته شده را بکشد.

۴. مربی از کودکان تقاضا می‌کند به داخل تیوب

گردن و دستها در حالی که روی ویلچر نشسته است . از حرکت های سریع و ناهماننگ باید اجتناب شود . در ضمن از بروز هیجانات و تلاش بیش از حد در موقع استراحت و کار جلوگیری شود .

۲. در حالی که روی ویلچر نشسته است ، لگن را بلند کند : زانوها را در حالی که خم می باشد صاف کند ، زانوها را خم شده بالا بیاورد .

۳. به صورت یک طرفه در حالی که روی یک دست وزن را تحمل می کند بنشیند ؛ برای حفظ تعادل تنه ، روی صندلی با تکیه و بدون تکیه بنشیند (ریتان ، ولفسان ، ۲۰۰۰) .

تصویر می تواند عکس یکی از حیوانات باشد) .

۴. مربی کودکان را تشویق کند که با کمک وی یک طناب ۱۰ سانتی متری را گره درشت بزنند (سپس آن را باز کنند) .

۵. مربی الگوهایی از پاهای را از یک فوم یا مقوا بریده روی زمین ثابت کند تا کودکان با حمایت روی آنها راه بروند .

۶. مربی یک حلقه با طناب بسازد و کودکان را تشویق کند که از داخل آن رد شوند .

۷. کودکان دو به دو یک بادکنک را با پا به سمت یکدیگر پرتاپ کنند . (راس ، براکت ، مکسون ، ۱۹۹۱) .

* تمرين های اختصاصی دانشآموزان دی پلزی اسپاستیک که از واکر استفاده می گنند

۱. تمام تمرين های تعادلی مانند راه رفتن روی خط مستقیم

۲. قدم گذاشتن از روی یک خط ، روی خط دیگر موازی

۳. بالا رفتن با واکر از سطح شبدار
۴. راه رفتن صحیح به این شکل که یک پا جلوی پای دیگر قرار گیرد .

۵. ایستادن با شمارش
۶. در حالی که دستانشان را به یک میله گرفته اند تمرين های بنشین و پاشو را انجام دهند (راس ، براکت ، مکسون ، ۱۹۹۱) .

* تمرين های اختصاصی دانشآموز دی پلزی اسپاستیک ویلچری

۱. حرکت های آرام - هماهنگ و منظم تنه ، سر ،

* تمرين های اختصاصی دانشآموزان همی پلزی

۱. در حالی که روی صندلی نشسته است پای مبتلا ، روی پای سالم قرار گیرد ، دستها را حلقه کرده و روی زانوی سمت مبتلا قرار دهد یا اینکه در دو طرف زانو قرار گذاشته شود .

۲. در حالی که روی صندلی نشسته است دستها را به یکدیگر برساند ، کاملاً کشیده و صاف به سمت جلو بکشد و سعی کند که لگن را از سطح نشیمنگاه بلند کند .

۳. در حالی که ایستاده است یک چهار پایه کوچک زیر پای سالم قرار داده و پای مبتلا روی زمین قرار گیرد تا وزن را تحمل کند ، در همین وضعیت کف دستها را به دیوار یا میز فشار دهد . حالت دیگر اینکه روی میز فعالیت های دو دستی انجام دهد .

۴. در حالی که روی صندلی نشسته است کف دستها را در کنار بدن صاف و کشیده باشد و با فشار دادن روی دستها ، شانه ها را به سمت بالا و پایین حرکت دهد .

تنفس ، منبع زندگی در بدن است . دانشآموز در این روش رفتارفته کنترل تنفس خود را افزایش می‌دهد تا از این راه سلامتی و عملکرد بدن و ذهن را بهبود بخشد . این دو نوع سامانه تمرين و تنفس ، بدن و ذهن را برای میانجیگری آماده ساخته و به دانشآموزان روش آسانی ارایه می‌دهد که با دستیابی به ذهن آرام ، از دست فشارهای روانی روزمره رهایی یابند (کورزینی ، ۲۰۰۳) .

طبیعت درمانی^{۷۳} برای کودکان چند معلولیتی خصایص این روش در آموزش ، شامل موارد زیر است :

- ﴿ جلب توجه ، نزدیک کردن و ارتباط حیوانات خانگی مورد علاقه کودک با خود وی

﴿ گردش‌های علمی در طبیعت باغ وحش یا موزه‌های طبیعی

﴿ جلب توجه به آب دادن به گل‌ها ، گیاهان طبیعی ، آب و سنگ در محیط‌های طبیعی ؛ جلب توجه دادن نوآموزان به حشرات در همین محیط‌ها (کورزینی ، ۲۰۰۲) .

جلب توجه نوآموزان دانشآموزان به آکواریم و ماهی‌ها

جلب توجه نوآموزان و دانشآموزان به مطالب زیست محیطی ، طبیعت گیاهان ، مراقبت از پرندگان ، جمع‌آوری پروانه‌ها و حشرات ، مطالعه درختان ، پرورش حیوانات ، حشره‌های کوچک ، گل‌ها و برگ‌ها.

روش‌های درمانی کودکان چند معلولیتی در مواجه با استرس‌ها و تنفس‌های عصبی :

* **موریتا تراپی^{۷۴}**

این روش از فنون تخصصی و ابتکاری روانکاوان است

در حالی که روی صندلی پشت میز نشسته است دست‌ها را در یکدیگر قلاب کرده و با پشت دست‌ها به توب ضربه بزند (جهازیان ، زهرا ، ۱۳۸۱) .

۷۰ تفریح درمانی

رقضیدن و شنا کردن ، ورزش‌هایی متناسب با نوع معلولیت ، از جمله برنامه‌های تفریح درمانی است . از این روش برای افزایش اعتماد به نفس این کودکان استفاده می‌شود . ورزش برای بالا بردن اعتماد به نفس به آنها بیشتر کمک می‌کند . به همین علت به عنوان یک روش درمانی که کارکرد خوبی برای این گونه کودکان و نوآموزان دارد استفاده می‌شود .

۷۱ اردوگاه‌های مشارکتی

در این اردوها ، اردوگاه‌های مشاغل در یک منطقه خوش آب و هوا و کوهستانی ساخته شده است تا در این اردوگاه‌ها کودکان ویژه ، به خصوص کم‌توانان ذهنی و چند معلولیتی بتوانند یک وظیفه شغلی را بر عهده گیرند . در این اردوگاه‌ها مجموعه‌های کوچک با امکانات جالب توجه برای ساخت و پروره یک حرفة مهیاست . به طور مثال مشاغلی مثل نانوایی ، قنادی ، قصابی ، نجاری با کمک مریان متخصص در این اردوگاه برقرار است و کودکان ویژه به خصوص کم‌توان ذهنی و معلولان جسمی حرکتی مشغول انجام یک شغل و حرفة می‌باشند بعضی از آنها فرآیند و مرحله اجرا و پخت نان را در یک برنامه آموزشی انجام داده سپس آنها را می‌فروشند . با غبانی کردن و کاشت گل و گیاه اهمیت فراوانی دارد .

۷۲ یوگا درمانی

در این روش که بنیاد اساسی آن بر روش‌های تنفسی و کشیدگی خودآگاه قسمت‌های بدن همراه است معتقد است که

نایینیان می‌توانند به وسیله ایجاد بافت در رنگ‌ها که هر کدام زبری مخصوص خود را دارند با حس لامسه رنگ‌ها را تشخیص داده، نقاشی کنند. برای ایجاد بافت‌ها در رنگ‌ها، می‌توان از مشاهد پودر سمیاده ژاپنی که بین ۶۰ الی ۲۴۰ می‌باشد، استفاده کرد (سپهر، مهوش، ۱۳۸۲-۱۳۸۳).

آشنایی با مرکز توان یابی جهان / دانشگاه مینه سوتا

مدیریت حرفه‌ای این دانشکده برای ارایه خدمات به معلولان مورد توجه مراکز دیگر آمریکا قرار گرفت. این مهم توسط مرکز D.S^۷ انجام می‌گیرد؛ در واقع جزیی از امور فرهنگی محسوب می‌شود که دارای هدف‌های مقدسی است. از آن جمله می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

۱. ایجاد موقعیت‌ها و امکانات مساوی برای کارمندان معلول، برای آموزش و کاریابی
۲. بالا بردن آگاهی در مورد سرویس معلولان و چگونگی افزایش کیفیت و کاریابی خدمات آن
۳. آگاهی دادن و ارزیابی تعییرات به وجود آمده در دانشکده برای ایجاد امکانات رفاهی معلولان
۴. آموزش دوره‌های مدیریت برای ارتقای سطح علمی دانشجویان عادی، کارمندان و معلولان

۵. توسعه و انتشار کارهای پژوهشی در زمینه‌ی معلولان

۶. ایجاد موقعیت‌های تحصیلی رایگان برای دانشجویان معلول با استفاده از تعمیم تنخواه برای هزینه‌های مورد استفاده دانشجویان ذی‌نفع

۷. سرویس معلولان، مسؤول جذب متخصصان در زمینه‌های مختلف آموزش فنی برای گروه‌های داخل و خارج

که هم اکنون در ژاپن به کار گرفته می‌شود، تحت تأثیر تمرین‌های درمانی غرب بوده و تا حدودی شبیه فنون بوداییسم می‌باشد. این روش فنون و راهکارهای درمانی را در یک گروه از اختلال‌ها به کار می‌برد.

مدت زمان این درمان ۴ تا ۸ هفته است و بر روی فرآیند خواب، رویاها و خودآگاه معلولان توجه ویژه دارد. این درمان معتقد است که باید کودکان معلول از محیط پیرامون خود جدا شده و هیچ‌گونه فعالیتی از قبیل خواندن و گوش دادن به رادیو انجام ندهند. سپس برنامه‌های ویژه ای برای پرورش گل و گیاه برای آنان فراهم شود. درمانگران در جریان کار فنون پایش خود را برای آنان مهیا ساخته و فعالیت‌های فیزیکی، حسی، حرکتی سختی را برای آنان برنامه ریزی می‌کنند. در این برنامه کودک آماده برگشتن تدریجی به زندگی اجتماعی و حرفه‌ای خود می‌شود و دستورالعمل‌های درمانگران را برای شنیدن برنامه‌های فردی خود اجرا می‌کنند. این روش به افزایش خودبنداره^۸ و اعتماد به نفس معلولان کمک می‌کند که خود را شناخته و به توانمندی‌های خود بیشتر مطمئن شوند و آنها را با خوشحالی ذاتی روبه رو کرده تا ضعف جسمی خود را بپذیرند و برنامه‌های برای پرورش مهارت‌های خود مهیا سازند.^۹

* طراحی به وسیله زبان

ممکن است کودکان چند معلولیتی علاوه بر نایینی از داشتن دست نیز محروم باشند و حس انگشتان پا به اندازه‌ای نباشد که بتوانند طراحی و نقاشی کنند به این دلیل از رنگ‌های خوارکی استفاده می‌کنند تا با گذاشتن قلم مو به داخل رنگ‌های خوارکی آن را داخل دهان کرده و بر روی بوم آن احساسی را که دارند طراحی و نقاشی کنند. گاهی

این تخفیف ویژه تحصیلی توسط دولت به بودجه‌ی تنخواه D.S تزریق می‌شود.

از نکات جالب دیگر این که دانشجویانی که بر اثر حوادث دچار نقص عضو مؤقت می‌شوند یا زنان دانشجوی آبستن تا زمان رفع مشکل جسمی خود همچون معلولان دیگر می‌توانند از مزایایی مرکز D.S برخوردار شوند.

برای هر گونه پرسش و پاسخ با نشانی زیر می‌توان مکاتبه کرد:

Disability services: 230 Menamara Alumni center
200 oak street SE E-mail : ds.umn.edu
Minneapolis , MN 55455 – 2002.

از دانشکده می‌باشد . برای مثال D.S معتقد است برقراری ارتباط بین ناشنوای کامل ، کم شنوا و یا فردی که شنواپندا دارد مانند تدریس یک زبان خارجی است که مترجم باید زحمت این ارتباط را قبول کند . برای این منظور افرادی تحت مهارت‌های خاص برای برقراری این ارتباط آموزش داده می‌شوند که مدت مقدماتی این دوره‌ها دو هفته می‌باشد . کلاس‌های آموزشی با درخواست کسبی ناشنواپندا و یا دانشجویان عادی دایر می‌شود و افراد شنواپندا که بتوانند کلاس‌های این دوره‌ها را با موفقیت پشت سر بگذارند از تخفیف ویژه تحصیل در دانشکده استفاده می‌کنند ، ضمن آن که از این افراد در موقعیت‌های مختلف کاری (مانند مسابقه‌های ورزشی مخصوص ناشنواپندا) دعوت به عمل می‌آید .

زیرنویس‌ها:

1.WHO

۲. سندروم آشر: یک نوع اختلال رُتیکی است و یا به عبارت دیگر ضایعه شنواپندا و اختلال چشمی می‌باشد که رتبینیت پیکمن توزا ۶ نامیده می‌شود. این اختلال باعث می‌شود سلول‌های انتهایی شبکه اطلاعات مربوط به تغییر سطح نور و شکل اجسام را در دو گوشه‌ی میدان دید شخص به مغز نفرستد . این نوع محدودیت در میدان دید یا تونل بینایی سبب می‌شود فرد تنها اجسامی را بینند که کاملاً در جلوی چشمانش قرار دارد .

3. Athetosis	11. hemiplegia	19. Quadriplegia
4. Cerebral palsy	12. alternate Hemiplegia	20. diplegia
5. Spasticity paraplysis	13. cerebral h.	21. green field
6. athetoid	14. crossed h.	22. sphingolipid
7. tremor	15. facial h.	23. parenchymal
8. mixed	16. spastich	24. friedreich
9. monoplegia	17. Spinal h.	25. proximal
10. paraplegia	18. triplegia	26. leucodystrophy

27. Pratt	35. Fronzal lobe	43. Halstead- Reitan Battery
28. metachromasia	36. temporal lobe	measures
29. sudenophilic	37. parietal	44. Ward Halstead 2001
30. krabbe	38. occipital	45. Rourk Strange- Finlayson
31. Duchenne	39. Luria	46. tactal performance test
32. Fewell	40. arousal	47. manipulated dexterity
33. Wlery	41. sensory receptive	48. Seashore rhythmic test
34. Spontaneously	42. regulatory/executive	49. speech sounds perception test
۵۰. مرتب ۴ جفت کلمه های ارایه شده را برای کودک معلول می خواند و کودک باید یکی از آنها را با ۶ کلمه می خوانده شده توسط نوار مطابقت داده و شناسایی کند.		
51. Finger tapping test	Daily living)	67. Work therapy
52. Fernald	61. Levin	68. spastic
53. visual	62. Wilson, Moffat	69. ataxic
54. auditory	63. Sivak	70. recreational therapy
55. kinesthetic	64. Computer assisted	71. اسکاتلند ۲۰۰۵
56. tactile	rehabilitation	72. Yoga therapy
57. cognitive retraining	65. Vanderheiden	73. natural therapy
procedure	66. The New York university	74. Morita therapy
58. Diller	rehabilitation	75. Self – esteem
59. Dryden, golden	institute (Kurlychek and	76. Corsini
60. ADL skills (Activities of	Glang, Bracy, 2001)	77. Disability Services

منابع:

- جهازیان ، زهرا . تمرین های اختصاصی هر دانش / موز فوج مغزی در ساعت ورزش ، مجله تعلیم و تربیت استثنایی ، شماره ۸ و ۹ ، ۱۳۸۱ .
- حسینیان ، سیده منیره . مالتیپل اسکلروزیس و درمان / ان. فصلنامه حضور ، شماره ۸ ، ۱۳۷۴ .
- دونالدی ، هامیل . نقی آر . باتل . آموزش دانش آموزان دارای مشکلات یادگیری و رفتاری . جلد اول ، ترجمه دکتر اسماعیل بیبانگرد . محمد رضا نائینیان . سازمان آموزش و پرورش استثنایی . پژوهشکده کودکان استثنایی .

رمضانی، مزگان. آموزش ترمیمی برای دانش‌آموزان دارای اختلال خواندن، پژوهشکده کودکان استثنایی، سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور، تابستان ۱۳۸۲.

- راینسون، هالرت و راینسون، نانسی (بی‌تا). کودک کم‌توان ذهنی، فرهاد ماهر، مشهد، انتشارات استان قدس، ۱۳۶۶.
- سیهر، مهوش. نقاشی نایینایان. مجله تعلیم و تربیت استثنایی. شماره ۲۶ و ۲۷، بهمن و اسفند ۱۳۸۲.
- عدلالی شاطری، صدیقه. آموزش املا از طریق نقاشی به دانش‌آموزان ناشنو. مجله تعلیم و تربیت استثنایی. شماره ۳۰، خرداد ۱۳۸۳.
- مقدسی، حمیده. روان‌شناسی من و تو و کودک کم‌توان ذهنی ما. انتشارات واژه پرداز، ۱۳۷۶.
- مقدسی، حمیده. روش‌ها و محتوای پیش‌دبستان کم‌توان ذهنی، ۱۳۸۰-۸۱.
- مولی، گیتا، معلویت ناشنوازی، نایینایی. مجله تعلیم و تربیت استثنایی. شماره ۳۹ و ۳۸، بهمن و اسفند ۱۳۸۳.
- حال ریموند و همکاران. توان‌بخشی شنیداری کودکان دارای اسباب شنوازی (ترجمه سعید حسن‌زاده، سهیلا خاوردیان). تهران، پژوهشکده آموزش و پرورش کودکان استثنایی (تاریخ انتشار به زبان اصلی ۱۹۹۹).

- Adaptability social training HTM (2002) in United State.
- Berenner D (2000), The effective psychotherapist for multiple children.
- Burns, P.C. & Roe B.D. & Smith S.H (2002) teaching, reading in today's elementary schools . Boston Houghton Mifflin Company .
- Corsini R. (Ed). (2002) handbook of innovative psychotherapies New York in psychology . USA.
- Reitan . R. M. and Wolfson D. (1999-2000) Therapeutic brain injury recovery and rehabilitation. Tuscon Ariz : Neutropsychology press.
- Ross M. Breacket . D.& Mexon A. (1991) Assessment and management of main streamed hearing - impaird children . principles and practice. Texas.
- Lovett, M. W. & Locermeal, L. & , frijters, J.C. & strinblach, K.A palma , MD(2000). Comblining phonological and strategy based interaction to improve outcome .
- SETU for early intervention file (A) services html (2002).
- Salmon p. and Meyer R. (1989-1990). Neuropsychological assessment for deaf blind and damage brain children , United state of America.