

ان دوره‌ی متوسطه‌ی

شاهین شهر در سال تحصیلی ۸۱-۸۲

مسعود خاسعی و نامخواستی - عبدالرسول جمشیدیان*

دیگر نظام ارزشی مجموعه‌ای از ارزش‌هایی است که فرد یا جامعه به آن پاییند هستند. راکیچ (۲) (۱۹۷۳) نظام ارزشی را چنین تعریف می‌کند: نظم‌دهی باورها و عقاید فرد که دارای ثبات نسبی است و همچنین ترجیح دادن هدفی از اهداف موجود یا رفتاری از رفتارهایی که فرد را به‌این هدف می‌رساند (به‌نقل از خلیفه، ۱۳۷۸) ارزش‌ها از دیدگاه صاحب‌نظران مختلف طبقه‌بندی گردیده است اما از جمله مهم‌ترین آنها طبقه‌بندی آپورت (۳) بر اساس نظریه اشپرانگر (۴) می‌باشد که ارزش‌ها را به‌شش نوع شامل ارزش‌های نظری، اقتصادی، هنری، اجتماعی، سیاسی و مذهبی تقسیم نموده است (زمردیان، ۱۳۵۱). نظر به‌این که هر فرد مجموعه ارزش‌هایی دارد که نظام ارزشی او را شکل داده و بر رفتار و کردار او تأثیر می‌گذارد (روشه (۵)، ترجمه زنجانی‌زاده، ۱۳۷۹) بنابراین شناخت نظام ارزشی مختلف تحصیلی بسیار حائز اهمیت است. از آن جا که شمسیان (۱۳۷۱)، همایونفر (۶)، بتل (۱۳۷۳) (۱۹۵۴)، اسپورل (۷) (۱۹۵۲)، گیلک (۱۳۷۱) و (۱۳۷۲)، ابونیل و محی‌الدین احمد (به‌نقل از خلیفه، ۱۳۷۸)، هانتلی و دیویس (۸) (۱۹۸۳)، عبدالعال (به‌نقل از خلیفه، ۱۳۷۸)، خدار حیمی و دیگران (۱۳۷۹)، او بیدی (۹) (۱۹۹۳) و تیموری (۱۳۷۸) و چندین پژوهش دیگر عواملی مانند جنسیت، رشته‌ی تحصیلی، شغل و میزان سواد والدین، پایه‌ی تحصیلی، معدل درسی و نوع دبیرستان محل تحصیل را مؤثر و مرتبط با نظام ارزشی و سلسله

مقدمه

دوران کنونی را می‌توان دوره‌ی تحول ارزش‌ها نامید. این تحول ارزش‌ها در دوره‌ی نوجوانی و در ارزش‌های نوجوانان نیز به‌خوبی مشهود می‌باشد و مشخص است که در این دوره نوجوانان به‌واسطه‌ی رسیدن به‌تفکر انتزاعی ارزش‌ها را به‌طور مداوم مورد سؤال، تردید و بازبینی قرار می‌دهند. از جمله‌ی عوامل مؤثر بر ارزش‌ها می‌توان به‌ترتیب خاتواده، مدرسه و جامعه را نام برد که نقش خود را به‌صورت فرآیند جامعه‌پذیری ایفا کرده و باعث تحول و شکل‌گیری شخصیت و نظام ارزشی مسلط بر افکار و اعمال تک تک افراد جامعه در هر سنی می‌گردند. در این بین فشر نوجوان در مقایسه با دیگر گروه‌های سنی اهمیت بیشتری دارند، زیرا طی چند سال آینده جایگزین گروه سنی بالاتر می‌شوند و به‌همین دلیل ارزش‌هایی که این گروه به آن باور دارند، احتمالاً سیمای غالب ارزشی جامعه در آینده خواهد بود. بنابراین، این جامعه است که باید بستر مناسبی را برای رشد فرد و ارضای تمایلات و نیازهای وی فراهم آورد. بنابراین آموزش و پرورش رسمی و غیر رسمی در این زمینه نقش مهمی دارند. همچنین لازم است نقش رسانه‌های گروهی از نوع خودکنترل آن شامل ویدئو، ماهواره، اینترنت و... و تأثیر آنها بر ارزش‌های نوجوانان نیز مد نظر قرار گیرد. با اینکه شاید شناخت ارزش‌های نوجوانان و عوامل مؤثر بر آن در جامعه سخت باشد. اما حداقل این شناخت می‌تواند در زمینه‌ی تعلیم و تربیت ما را به‌شناخت و کاربرد روش‌های مؤثرتر آموزش و پرورش و تعاملات مطلوب‌تر با دانش‌آموزان برساند.

*این پژوهش با حمایت‌های مالی سازمان آموزش و پرورش استان انجام پذیرفته است.

1- Robbins	3- Allport
2- Rokeach	5- Rocher
4- spranger	7- Osborl
6- Battle	9- Obidi
8- Huntry & Davis	

بیان مسأله: ارزش در لغت به‌معنای اهمیت مادی یا معنوی چیزهاست (مشیری، ۱۳۷۷). ارزش‌ها بیانگر آن دسته از عقاید و اصولی هستند که از نظر فردی یا اجتماعی برتر شمرده شده، مطلوب و پایدار هستند (رایزن (۱)، ۱۹۹۱). مراد از نظام ارزشی، مجموعه ارزش‌های مرتبط بهم می‌باشد که رفتار و کارهای فرد را نظم می‌بخشد و بیشتر بدون آگاهی او شکل می‌گیرد. به عبارت

نوع تیپ پایه و اساس پرسشنامه ارزش‌ها قرار گرفته است و شش ارزش مذکور را می‌سنجد (احمدی، ۱۳۷۳). همچنین جهت بررسی مشخصات عمومی آزمون‌شوندگان یک پرسشنامه عمومی محقق ساخته شامل جنسیت، رشته تحصیلی، پایه‌ی تحصیلی، نوع دبیرستان، معدل درسی سال گذشته، نوع شغل والدین و میزان سواد والدین تهیه و توسط آنان تکمیل خواهد گردید تا جهت پاسخگویی به سؤال‌ها پژوهش و همچنین جهت بررسی و قضایت درباره‌ی فرضیه‌ها مورد استفاده قرار گیرد.

روش‌های تجزیه و تحلیل داده‌ها: در تجزیه و تحلیل آماری داده‌های این پژوهش از آمار توصیفی (آزمون‌های آماری مناسب) و استنباطی استفاده گردیده است. مقیاس‌های مورد استفاده نیز بیشتر از نوع اسمی، فاصله‌ای و ترتیبی هستند. جهت تجزیه و تحلیل آماری داده‌ها در این پژوهش در بخش آمار توصیفی از فراوانی، درصد، میانگین و انحراف معیار و در بخش آمار استنباطی از آزمون، مستقل، تحلیل واریانس و آزمون توکی استفاده گردیده است.

تجزیه و تحلیل یافته‌های پژوهش:

سؤال اول پژوهش: نظام ارزشی یا سلسله مراتب ارزش‌ها در دانش‌آموzan دوره‌ی متوسطه شهرستان شاهین‌شهر چگونه است؟

با توجه به میانگین گرایش‌های ارزشی در گروه نمونه می‌توان سلسله مراتب ارزش‌ها در دانش‌آموzan دوره‌ی متوسطه شهرستان شاهین‌شهر را به شکل زیر نشان داد:

S	\bar{X}	گرایش‌های ارزشی
۵/۱۱	۴۲/۰۵	هنری
۵/۲۱	۴۰/۷۲	اجتماعی
۵/۱۲	۴۰/۰۹	مذهبی
۴/۴۱	۳۶/۸۱	نظری
۴/۴۵	۳۶/۵۰	سیاسی
۵/۲۹	۳۳/۱۰	اقتصادی

بنابراین در پاسخ به سؤال اول پژوهش می‌توان گفت که سلسله مراتب ارزش‌ها در دانش‌آموzan دوره‌ی متوسطه شهرستان شاهین‌شهر به ترتیب شامل هنری، اجتماعی، مذهبی، نظری، سیاسی و اقتصادی می‌باشد.

سؤال دوم پژوهش: آیا سلسله مراتب ارزش‌های دانش‌آموzan

مراتب ارزش‌ها تشخیص داده‌اند، ارتباط بین متغیرهای فوق و نظام ارزشی نیز باید مورد توجه قرار گیرد. بنابراین با توجه به اهمیت شناخت نظام ارزشی، بهویژه در نوجوانان که در نظام آموزشی مشغول به تحصیل می‌باشند و همچنین ارتباط مشخص شده بین این نظام ارزشی با متغیرهای مطرح شده فوق، مسأله‌ی اساسی در این پژوهش اولًا شناخت نظام ارزشی یا سلسله مراتب ارزش‌ها در دانش‌آموzan دوره‌ی متوسطه شهرستان شاهین‌شهر در سال تحصیلی ۱۳۸۱-۸۲ و ثانیاً بررسی ارتباط بین این سلسله مراتب با متغیرهایی همچون جنسیت، رشته و پایه‌ی تحصیلی، شغل و میزان سواد والدین، معدل درسی و نوع دبیرستان محل تحصیل دانش‌آموzan می‌باشد.

روش

با توجه به موضوع پژوهش و استفاده از پرسشنامه جهت جمع‌آوری اطلاعات و با توجه به سؤال‌ها و اهداف پژوهش و این که این پژوهش برای بررسی ادریک‌های شخصی (نگرش‌ها، عقاید و امور مورد علاقه) از طریق تجزیه و تحلیل پاسخ به پرسش‌های تنظیم شده انجام شده است، این پژوهش در زمرة‌ی تحقیقات زمینه‌یابی (پیماشی) می‌باشد.

جامعه‌ی آماری، نمونه و روش نمونه‌گیری: جامعه‌ی آماری مورد نظر در این پژوهش کلیه‌ی دانش‌آموzan دوره‌ی متوسطه آموزش و پرورش شهرستان شاهین‌شهر در سال تحصیلی ۱۳۸۱-۸۲ می‌باشد. نمونه‌ی آماری مورد نظر در این پژوهش با توجه به متغیرهایی مثل جنسیت، رشته تحصیلی و پایه‌ی تحصیلی تعداد ۳۶۰ نفر در نظر گرفته شده است. با توجه به جامعه‌ی آماری، نمونه‌گیری به صورت طبقه‌ای متناسب با حجم می‌باشد. ابزار اندازه‌گیری، بیان ویژگی‌ها، روایی و پایابی آن‌ها: ابزار اندازه‌گیری در این پژوهش پرسشنامه SV (مطالعه‌ی ارزش‌ها) یا همان تست AVL و یک پرسشنامه عمومی می‌باشد. پرسشنامه‌ی مربوط به مطالعه‌ی ارزش‌ها که بر اساس نظریه‌ی اشپرانگر ساخته شده است، هر فردی را واجد نظام ارزشی خاص خود می‌داند و آدمی را بر اساس نظام ارزشی و شکل‌گیری شخصیت او، به شش تیپ نظری یا اندیشمند، اقتصادی یا سوداگر، زیباپسند یا زیاگر، اجتماعی یا مردم‌گرا، سیاسی و مذهبی تقسیم می‌کند. این شش

معناداری دارد در مورد شغل پدر رد می‌شود.
مقایسه‌ی ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین ارزش‌های دانش‌آموزان با توجه به نوع شغل مادران آنها هیچگونه تفاوت معناداری مشاهده نمی‌گردد. بنابراین این فرضیه که بین ارزش‌های دانش‌آموزان با توجه به نوع شغل والدین آنان تفاوت معناداری وجود دارد، در مورد شغل مادر نیز رد می‌شود. بنابراین در مجموع فرضیه‌ی چهارم پژوهش رد می‌شود.

فرضیه‌ی پنجم پژوهش: بین ارزش‌های دانش‌آموزان دوره‌ی متوسطه شاهین شهر با توجه به میزان سواد والدین آنان تفاوت معناداری وجود دارد.

مقایسه ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین ارزش‌های دانش‌آموزان با توجه به میزان سواد پدر آنان تفاوت معناداری وجود دارد. به عبارتی با ۹۵٪ اطمینان می‌توان گفت که ارزش اقتصادی بین دانش‌آموزان پنج گروه فوق شامل دانش‌آموزان دارای پدر بی‌سواد، دارای سواد ابتدایی، سیکل، فوق دیپلم و دیپلم و لیسانس و بالاتر تفاوت معناداری دارد. این به آن معنی است که برای آن که مشخص گردد بین کدامیک از زوج‌های موجود در پنج گروه این تفاوت معنادار است، از آزمون توکی استفاده گردیده است. بر اساس نتایج آزمون توکی اختلاف بین میانگین نمره‌های ارزش‌های اقتصادی دانش‌آموزانی که پدر آنان بی‌سواد بوده با دانش‌آموزانی که پدر آنان دیپلم و فوق دیپلم و یا لیسانس و بالاتر است، معنادار می‌باشد. به عبارت دیگر میانگین ارزش اقتصادی در دانش‌آموزان دارای پدران بی‌سواد بالاتر از دانش‌آموزان دارای پدران دارای دیپلم و فوق دیپلم و لیسانس و بالاتر می‌باشد. مقایسه ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین دانش‌آموزان با توجه به میزان سواد مادر آنان، تفاوت معناداری وجود دارد. به عبارتی با ۹۵٪ اطمینان می‌توان گفت که ارزش سیاسی بین دانش‌آموزان پنج گروه فوق شامل دانش‌آموزان دارای مادر بی‌سواد، دارای سواد ابتدایی، سیکل، دیپلم و فوق دیپلم، لیسانس و بالاتر تفاوت معناداری دارد. این به آن معنی است که تفاوت معناداری در ارزش سیاسی بین پنج گروه وجود دارد. اما برای آنکه مشخص گردد بین کدامیک از زوج‌های موجود در پنج گروه این تفاوت معنادار است، از آزمون توکی استفاده گردیده است. بر

دوره‌ی متوسطه‌ی شهرستان شاهین شهر با توجه به جنسیت، رشته و پایه‌ی تحصیلی، نوع شغل و میزان سواد والدین، و معدل درسی و نوع دبیرستان محل تحصیل متفاوت است؟

فرضیه‌ی اول پژوهش: بین ارزش‌های دانش‌آموزان دختر و پسر دوره‌ی متوسطه‌ی شاهین شهر تفاوت معناداری وجود دارد. مقایسه‌ی ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین پسران و دختران در ارزش‌های اجتماعی و سیاسی تفاوت معناداری وجود دارد. به عبارتی با ۹۹٪ اطمینان می‌توان گفت که ارزش اجتماعی پسران بیشتر از دختران و ارزش سیاسی دختران بیشتر از پسران می‌باشد. بین پسران و دختران در ارزش اقتصادی نیز تفاوت معناداری وجود دارد. به عبارتی با ۹۵٪ اطمینان می‌توان گفت که ارزش اقتصادی پسران بیشتر از دختران می‌باشد.

فرضیه‌ی دوم پژوهش: بین ارزش‌های دانش‌آموزان دوره‌ی متوسطه شاهین شهر در رشته‌های مختلف تحصیلی تفاوت معناداری وجود دارد.

مقایسه‌ی ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین ارزش‌های دانش‌آموزان رشته‌های مختلف تحصیلی شامل علوم تجربی، ریاضی، علوم انسانی، فنی و حرفه‌ای و کارداش هیچگونه تفاوت معناداری وجود ندارد. بنابراین فرضیه‌ی دوم پژوهش رد می‌شود.

فرضیه‌ی سوم پژوهش: بین ارزش‌های دانش‌آموزان دوره‌ی متوسطه شاهین شهر در پایه‌های مختلف تحصیلی تفاوت معناداری وجود دارد.

مقایسه‌ی ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین ارزش‌های دانش‌آموزان پایه‌های مختلف تحصیلی شامل پایه‌ی اول، دوم و سوم متوسطه هیچگونه تفاوت معناداری وجود ندارد. بنابراین فرضیه‌ی سوم پژوهش رد می‌شود.

فرضیه‌ی چهارم پژوهش: بین ارزش‌های دانش‌آموزان دوره‌ی متوسطه شاهین شهر با توجه به نوع شغل والدین تفاوت معناداری وجود دارد.

مقایسه‌ی ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین ارزش‌های دانش‌آموزان با توجه به نوع شغل پدران آنان هیچگونه تفاوت معناداری مشاهده نمی‌گردد. بنابراین این فرضیه که بین ارزش‌های دانش‌آموزان با توجه به نوع شغل والدین آنان تفاوت

مقایسه‌ی ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین دانش‌آموزان مدارس دولتی و غیر انتفاعی هیچگونه تفاوت معناداری در ارزش‌ها وجود ندارد. بنابراین فرضیه‌ی هفتم پژوهش رد می‌شود.

پیشنهادها

با توجه به اینکه در سلسله مراتب ارزش‌ها، ارزش هنری با زیبایی‌گرایی در اولویت قرار گرفته است، در این زمینه پیشنهاد می‌گردد آموزش و پرورش منطقه باهمکاری سایر ارگان‌های ذی‌ربط در زمینه‌ی پرکردن اوقات فراغت دانش‌آموزان با زمینه‌های هنری گام مؤثری در این زمینه بردارد. بالا بردن کمی و کیفی آموزش‌های رسمی درس هنر، فعالیت آموزشگاه‌های آزاد، شکل‌دهی ساعت‌های فوق برنامه‌ی هفتگی دانش‌آموزان، توجه به علایق، استعداد و تمایل‌های خاص دانش‌آموزان در مدارس توسط دبیران جهت ارجاع به مراکز فرهنگی و هنری، بررسی و شناخت کلیه‌ی مراکز فرهنگی و از جمله آموزشگاه‌های آزاد در سطح شهر از نظر کمی و کیفی و در جهندی آنها توسط آموزش و پرورش منطقه، غنی‌سازی اوقات فراغت و سالم‌سازی شرایط فرهنگی و هنری توسط کلیه‌ی نهادهای دخیل در منطقه و ایجاد زمینه‌های جذب جوانان و نوجوانان به فرهنگ‌سراها، مراکز هنری و کانون‌های تربیتی، بالا بردن سطح کمی و کیفی آموزش‌های هنری موجود در کانون فرهنگی - تربیتی و سایر کانون‌های وابسته به آموزش و پرورش منطقه توجه به جنبست، سن و میزان پیشرفت تحصیل دانش‌آموزان نیز در زمینه‌های فوق ضروری می‌باشد. با توجه به اینکه ارزش اجتماعی در رتبه‌ی دوم قرار گرفته و این نشان دهنده‌ی علاقه دانش‌آموزان دوره‌ی متوسطه‌ی شاهین شهر به سایرین، نوع دوستی و دیگر خواهی می‌باشد که در ارزش قائل شدن برای دیگران نیز جلوه‌گر است لذا این نشان دهنده‌ی وجود زمینه‌ی وسیع مشارکت و همیاری در دانش‌آموزان بوده و این می‌تواند در گردش امور مدارس، تنظیم فعالیت‌های جانبی در مدرسه و هم‌چنین شرکت در امور اجتماعی مؤثر واقع شود. در این زمینه استفاده از روش‌های فعال در تدریس کلیه‌ی دروس، توجه و بها دادن به شوراهای دانش‌آموزی در مدارس، توجه به کمیت و کیفیت انجام اردوها و بازدیدها در مدارس متوسطه و برنامه‌ریزی

اساس نتایج آزمون توکی اختلاف بین میانگین نمره‌های ارزش‌های سیاسی دانش‌آموزانی که مادر آنان دارای تحصیلات در حد سیکل بوده با دانش‌آموزانی که مادر آنان دیپلم و فوق دیپلم است معنادار بوده است. به عبارت دیگر میانگین ارزش سیاسی در دانش‌آموزان دارای مادران دارای سیکل کمتر از دانش‌آموزان دارای مادر دیپلم و فوق دیپلم می‌باشد.

فرضیه‌ی ششم پژوهش: بین ارزش‌های دانش‌آموزان دوره‌ی متوسطه‌ی شاهین شهر با توجه به معدل درسی آنان تفاوت معناداری وجود دارد.

مقایسه‌ی ارزش‌های گروه نمونه نشان می‌دهد که بین دانش‌آموزان با توجه به معدل درسی آنان تفاوت معناداری وجود دارد. به عبارتی با ۹۹٪ اطمینان می‌توان گفت که ارزش‌های اقتصادی و هنری بین دانش‌آموزان پنج گروه فوق شامل دانش‌آموزان دارای معدل کمتر از ۱۲، ۱۲-۱۳/۹۹، ۱۴-۱۵/۹۹، ۱۶-۱۷/۹۹، ۱۸-۲۰ تفاوت معناداری وجود دارد. این به آن معنی است که تفاوت معناداری در ارزش‌های اقتصادی و هنری بین پنج گروه وجود دارد اما برای آنکه مشخص گردد بین کدام‌یک از زوج‌های موجود در ۵ گروه این تفاوت معنادار است، از آزمون توکی استفاده گردیده است بر اساس نتایج آزمون توکی در مورد ارزش اقتصادی اختلاف بین میانگین نمره‌های ارزش‌های اقتصادی دانش‌آموزانی که دارای معدل کمتر از ۱۲ بوده‌اند با دانش‌آموزانی که معدل آنان بالاتر است، معنادار بوده است. به عبارت دیگر ارزش اقتصادی در دانش‌آموزان دارای معدل کمتر از ۱۲ به طور معناداری کمتر از دانش‌آموزان دارای هر یک از معدل‌های بالاتر می‌باشد. بر اساس نتایج آزمون توکی در مورد ارزش هنری اختلاف بین میانگین نمره‌های ارزش‌های هنری دانش‌آموزانی که دارای معدل کمتر از ۱۲ بوده‌اند با دانش‌آموزانی که معدل آنها ۱۶-۱۷/۹۹ است معنادار است. به عبارت دیگر میانگین ارزش هنری در دانش‌آموزان دارای معدل کمتر از ۱۲ به طور معناداری بیشتر از دانش‌آموزان دارای معدل ۱۶-۱۷/۹۹ می‌باشد.

فرضیه‌ی هفتم پژوهش: بین ارزش‌های دانش‌آموزان دوره‌ی متوسطه‌ی شاهین شهر با توجه به نوع دبیرستان محل تحصیل آنان تفاوت معناداری وجود دارد.

پایین بودن سطح کسب قدرت در دانش آموزان می باشد. اما اگر از این جهت به آن نگاه کنیم که این ارزش در افرادی که قدرت رهبری دارند، وجود دارد. شاید لازم باشد در این زمینه فعالیت های اثربخشی صورت گیرد. در آموزش و بالاخص روش های فعال تدریس پیشنهاد شده قبلی لازم است با ایجاد نقش های رهبری در گروه های موجود در کلاس های درس و همچنین سپردن این نقش به طور نوبتی به کلیه دانش آموزان بتوانیم در بهبود آن کوشش باشیم تا مبادا در آینده دانش آموزان در زمینه های اجتماعی نیز در زمینه رهبری های مختلفی که به عهده خواهد گرفت، شکست بخورند.

مدیران و معاونان مدارس نیز با ایجاد فعالیت های گروهی در مدارس و سپردن نقش های رهبری به دانش آموزان می توانند نقش مؤثری را در این زمینه ایفا کنند. با توجه به پایین بودن ارزش سیاسی، آموزش دروس حقوق به صورت رسمی و غیررسمی و همچنین آموزش دروس سیاسی در زمینه آشنایی دانش آموزان با انواع حکومت ها و طرز فکرها در زمینه مسائل سیاسی و آشنایی با نظریه پردازان در این زمینه جهت ایجاد یک بیش سیاسی در دانش آموزان لازم است. جهت تأمین نیاز سیاسی دانش آموزان و ارتقای آن، سپردن نقش های رهبری به دانش آموزان به صورت ایفای نقش در کارهای کلاس های درس و فعالیت های تئاتر در مدرسه و منطقه لازم است زیرا زمینه یادگیری آن را فراهم می کند. دو مورد پیشنهاد شده قبلی می تواند به صورت برنامه هایی جهت پرکردن اوقات فراغت دانش آموزان در مراکز فرهنگی وابسته به آموزش و پرورش برنامه ریزی و اجرا گردد.

ارزش اقتصادی در پایین ترین رتبه قرار گرفته و این عدم توجه دانش آموزان دوره ای متوجه شهر را به مسائل اقتصادی نشان می دهد. شاید دلیل آن عدم ارتباط مناسب بین مدارس و بازار کار به طور واقعی باشد که حاصل آن دور شدن دانش آموزان از تفکر درباره نقش اقتصادی خود در جامعه باشد. لذا باید در مدارس نقش اقتصادی دانش آموزان در زمینه تولید، بازاریابی و سایر زمینه ها در شهر، استان و کشور برای آنان ترسیم گردد تا دانش آموزان هنگام تحصیل، نقش خود را در رشد اقتصادی نیز بیاموزند. لذا پیشنهاد می گردد در مدارس متوجه هر چه بیشتر از فیلم های آموزشی در زمینه مشاغل مختلف و مناسب با دروس هر رشته و همچنین بازدید دانش آموزان از مراکز تولید اقتصادی

جهت بازدید دانش آموزان از مراکز خیریه جهت آشنایی با مددکاری های اجتماعی. ایجاد زمینه همکاری دانش آموزان در امور خیریه اجتماعی از جمله امور اجرایی جشن عاطفه ها و سایر مراسم و در صورت امکان برگزاری این مراسم ها در مدارس و توسط دانش آموزان، آموزش مهارت های ارتباطی به دانش آموزان جهت تقویت قدرت ایجاد تفاهم، ارتباط و همکاری با سایرین، توجه بیشتر به درس مهارت های زندگی و نقش آن در تأمین نیاز اجتماعی دانش آموزان نیز مهم می باشد.

قرار گرفتن ارزش مذهبی در رتبه سوم حاکی از توجه به نسبت مطلوب دانش آموزان دوره متوسطه شاهین شهر به مسائل مذهبی است که علی رغم اینکه دانش آموزان این منطقه را کمتر علاقمند به دین و مسائل مذهبی می دانند اما این نشان از یک نیاز است که باید به درستی تأمین شود. لذا مدارس باید با توجه خاص به این مطلب و همچنین با ایجاد زمینه ها و شرایط مناسب با انجام برنامه های مذهبی و همیاری دانش آموزان و ارضای این نیاز آنان را فراهم کنند. در این زمینه پیشنهاد می گردد کلیه فعالیت های مذهبی مدارس اعم از نماز جماعت و اعياد مذهبی همراه با فعالیت های شاد و متنوع همراه باز مدرسان خوش خلق در زمینه تدریس قرآن و دروس مذهبی به صورت فعالیت فوق برنامه در مدارس استفاده گردد.

ارزش نظری در رتبه چهارم قرار دارد و این جایگاه مناسبی برای دانش آموزان از این لحاظ نیست، زیرا آنان دائم درگیر مسائل درسی هستند. این نشان می دهد که سطح بالایی در زمینه ای استدلال و انتقاد وجود ندارد. شاید دلیل آن تأکید مجدد بر حافظه و بیان حفظیات توسط دانش آموزان باشد که نیاز است یک انتقال منطقی از حفظ مطالب درسی به ایجاد روحیه مشاهده، استدلال و انتقاد انجام گردد. در این زمینه پیشنهاد می گردد با همکاری گروه های درسی منطقه و توجه خاص سرگروه های آموزشی به این مسئله، مورد در گروه ها طرح گردد و دیران هر رشته با طرح ریزی مناسب زمینه آن را فراهم کنند که دانش آموزان علاوه بر حفظ مطالب درسی، در زمینه ای استدلال و انتقاد نیز فعال گردند. انجام روش های فعال تدریس و ایجاد روحیه پژوهش در دانش آموزان در کلیه دروس دوره متوسطه نیز مهم است.

ارزش سیاسی در رتبه پنجم قرار دارد. این از طرفی نشان از

محتوایی و چه از نظر شخصیت‌های اقتصادی و هنری به دانش‌آموزان ضعیفتر این ارزش را در آنان به خوبی تقویت نمود.

منابع

- احمدی، احمد (۱۳۷۳) روانشناسی نوجوانان و جوانان، اصفهان: مowell، ۱۳۷۳.
- تیموری، کاوه (۱۳۷۸) بررسی نظام ارزش‌های نوجوانان شهر تهران و عوامل مؤثر بر آن، فرهنگ عمومی، بهار و تابستان ۱۳۷۸، فصلنامه شماره هجده و نوزده، ص ۴۶-۶۴
- خدار حیمی، سیامک و شریفی، امینی و رحیمی، عبدالعلی و پارسا، کیارش (۱۳۷۹) بررسی نظام ارزشی دانش‌آموزان دختران و پسران سال سوم نظام جدید دبیرستانهای شهر شیراز، شیراز: شورای تحقیقات آموزش و پژوهش استان فارس.
- خلیفه، عبدالatif محمد (۱۳۷۸) بررسی روانشناسی تحول ارزشها، ترجمه دکتر سید حسین سیدی، مشهد: استان قدس رضوی.
- روش، گی. (۱۳۷۹) کنش اجتماعی، ترجمه هما زنجانی‌زاده، مشهد: دانشگاه فردوسی.
- زمردیان، زهرا (۱۳۵۱) پژوهشی درباره تست بررسی ارزشها، دانشگاه تهران.
- شمیان، داود (۱۳۷۱) سلسله مراتب ارزش‌های نوجوانان دختر و پسر شهرستان تهران، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، چاپ نشده، دانشکده مدیریت و برنامه‌ریزی آموزش و پژوهش.
- گلیک، عبدالامیر (۱۳۷۱) سلسله مراتب ارزش‌های نوجوانان پسر و والدین آنها، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، چاپ نشده، دانشگاه آزاد اسلامی تهران.
- گلیک، عبدالامیر (۱۳۷۲) سلسله مراتب (پایگان) ارزش‌های نوجوانان دختر و پسر، معاونت پژوهشی وزارت آموزش و پژوهش.
- همایونفر، فاطمه (۱۳۷۳) مقایسه نظام ارزش‌های دختران و پسران شهرستان سمنان، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، تهران: دانشکده مدیریت و برنامه‌ریزی.
- Battle, H.J. (1954). Application of Invested analysis in a Study of the Relation Between Vlaues and A chievement of High School Pulic. Doctoral Dissertation. University of Chicago.
- Huntly, C.W. Davis, F. (1983). Values System and Discipline. Journal of personality and Social psychology. 5, 1748-1755
- Obidi, S.S. (1993). A Sutdy of the Reactions of Secondary Grammar School Students to Indigenous Moral Values in Nigeria. Journal of Negro - Education. Win Vol 62(1). 82-99
- Osborl, d.T. (1952). Values System and Sex. The Journal of Social psychology. 35: 115501160
- Robbins, S.P. (1991) Organizational Behavior: Concepts, Controversies and Application. San Dieyo University.
- Rokeach, M. (1973). The Nature of Human Values. New York: Free press.

افزایش باید. توجه دانش‌آموزان به کسب ثروت و پول در حد معقول برای تأمین یک زندگی سالم در برنامه‌های فوق لحاظ گردد. ارزش‌های اجتماعی در نزد دختران پایین‌تر از پسران می‌باشد. لذا باید جهت ارتقاء حس نوع دوستی، دیگر خواهی و احترام به عقاید دیگران در دختران تلاش گردد. مدارس دخترانه می‌توانند با اجرای فعالیت‌های گروهی بیشتر و تقابل تفکرات دانش‌آموزان در این زمینه فعالیت نمایند. ارزش سیاسی پسران پایین‌تر از دختران است. لذا باید در زمینه‌ی پژوهش نقش رهبری در پسران با انجام فعالیت‌های گروهی بیشتر در مدارس پسرانه اقدام گردد. ارزش اقتصادی دانش‌آموزان دارای پدران بی‌سواد از دانش‌آموزان دارای پدر دیپلم و بالاتر، پایین‌تر است لذا شاید این نشان از این باشد که آنان کمتر فعال و عمل‌گرا بوده و کمتر به نتایج عملی و کاربردی آموزش‌های خود در زمینه‌های اقتصادی فکر می‌کنند. شاید شاغل بودن پدران آنان که بی‌سواد هستند و در آمد خوبی نیز دارند نیز یکی از علل آن باشد. لذا پیشنهاد می‌گردد مدارس در اجرای برنامه‌های خود جهت رشد ارزش اقتصادی که قبلاً ارائه شد به دانش‌آموزانی که والدین آنان از سواد پایین برخوردار هستند، توجه خاص داشته باشند. ارزش سیاسی دانش‌آموزانی که مادر آنان سواد سوم راهنمایی داشته است، پایین‌تر از کسانی است که مادران آنان سواد دیپلم و فوق دیپلم دارند. لذا توجیه این دانش‌آموزان به ویژه دختران در زمینه‌ی نقش خود در خانواده و برنامه‌ریزی زندگی ضروری می‌باشد که می‌تواند با آموزش‌های فوق برنامه و نمایش فیلم‌های آموزشی و سینمایی که نقش و قدرت مرد و زن را در اداره‌ی زندگی خانوادگی نشان می‌دهد، انجام گردد. ارزش اقتصادی و هنری دانش‌آموزان با معدل کمتر از ۱۲ (ضعیف) کمتر از سایرین است. لذا باید در برنامه‌های آموزشی مدارس و به ویژه فعالیت‌های فوق برنامه، مراسم و بازدیدها نقش اقتصادی افراد سطوح پایین در سازمانها و کار خانجات نیز ترسیم گردد و همچنین در زمینه‌ی هنری، با معرفی اشخاص موفق در زمینه‌های هنری که شاید در زمینه‌ی درس سطح بالایی نداشته‌اند، از طریق نمایش فیلم و خواندن داستان در کلاس‌های فوق برنامه و انشا این گونه دانش‌آموزان نیز تمایل به امور هنری و زیبایی‌گرایی پیدا کنند. همچنین می‌توان با دادن موضوع‌های انشا در زمینه‌های اقتصادی و هنری چه از نظر