

بررسی میزان و نحوه‌ی گذراندن اوقات فراغت

دانش آموزان دوره راهنمایی و متوسطه شهرستان گلپایگان در سال تحصیلی ۸۲-۸۳
حسین فیاضی - دکتر فروغ السادات عریضی

فراغت شهروندان هرگونه بخش ناقص خواهد ماند و به نتیجه نخواهد رسید. از طرف دیگر در مباحث خلاقیت و ابتکار، نقش و تأثیر بهسزای اوقات فراغت مورد تأکید قرار می‌گیرد (احمدی، ۱۳۸۰).

ژوفردو مازیه می‌گوید: مجموع فعالیت‌هایی که شخص پس از رهایی از تعهدات و تکالیف شغلی، خانوادگی و اجتماعی با میل و اشتیاق به آنها می‌پردازد و غرضش استراحت، تفریح یا توسعه دانش خود یا به کمال رساندن شخصیت خویش یا به ظهور آمدن استعدادها، خلاقیت‌ها و بسط مشارکت آزادانه یا اجتماعی است (ترجمه بهنام، ۱۳۴۸).

منتظر از اوقات فراغت، فرصت و زمانی است که انسان مسؤولیت‌پذیر، هیچ‌گونه تکلیف یا کار موظفی را عهده‌دار نبوده، زمان در اختیار اوست که با میل و انگیزه شخصی به امر خاصی پردازد. به دیگر تعبیر، زمانی است که پس از انجام رساندن کار و تکلیف موظف روزانه، باقی مانده و انسان فرصت می‌یابد که با رغبت، علاقه و انگیزه شخصی، فعالیت یا برنامه‌ی خاصی را انتخاب نماید (افروز، ۱۳۷۰).

با توجه به نقش و اهمیت نوجوانان و جوانان در جامعه، به عنوان نیروهای فعال و آینده‌ساز و با توجه به خطراتی که بر سر راه این قشر وجود دارد، چگونگی گذراندن اوقات فراغت آنان بسیار اهمیت دارد. اصولاً گذراندن مناسب اوقات فراغت وسیله‌ی مناسبی برای جلوگیری از کج روی‌ها و انحرافات اجتماعی است و نداشتن برنامه‌ی مناسب برای گذراندن این اوقات بکی از مهم‌ترین عوامل معضلاتی مانند افت و یا ترک تحصیل، اعتیاد، فرار از منزل و... به حساب می‌آید. چنانچه در بررسی‌های سازمان ملی جوانان نشان * این پژوهش با حمایت‌های مالی سازمان آموزش و پرورش استان انجام پذیرفته است.

مقدمه

زنگی در دنیای معاصر به مدد دستاوردهای علم و فناوری به همان نسبت که آسان و ساده به نظر می‌رسد، به دلیل وجود تعارضات ناشی از مناسبات و تعاملات پیچیده‌ی انسان وضعیت و به هم خوردن آرامش روحی و سلامت روانی وی، مشکل‌زا و رنج‌آور شده است. بی‌شک، جوانان که از حساس‌ترین اشارات اجتماع محسوب می‌شوند، در مصاف با این دشواری‌ها دچار آسیب‌پذیری بیشتری می‌گردند و به تبع این آسیب‌ها و ناملایمات، هویت فرهنگی و انسانی آنان مورد تهدید قرار می‌گیرد.

بیشترین صدماتی که ممکن است برای جوانان آسیب‌های طولانی مدت در بر داشته باشد، برگرفته از اوقاتی است که این قشر عظیم اجتماع در آن لحظات هیچ‌گونه تکلیف یا کار موظفی را عهده‌دار نبوده و مایل است بر اساس علاقه‌ی خود اوقات مذکور را سپری نماید (افروز، ۱۳۷۰).

یکی از موضوعات مهمی که همیشه مورد توجه جامعه‌شناسان، روان‌شناسان و علمای تعلیم و تربیت قرار گرفته، مسأله‌ی اوقات فراغت جوانان و نوجوانان است. اوقات فراغت موضوع روشن و آشکاری است که به عنوان یک عنصر اساسی و نیاز انسانی در زندگی میلیاردها انسان جهان به شمار می‌آید. اوقات فراغت و نحوه‌ی گذراندن آن از جهات مختلفی حائز اهمیت است. مهم‌ترین این جهات عبارتند از: الف) فرآیند اجتماعی شدن ب) مباحثی از آسیب‌شناسی اجتماعی ج) مباحث خلاقیت و ابتکار

این موضوع در فرآیند اجتماعی شدن انسان یکی از عوامل تأثیرگذار است و نقش قابل توجهی دارد. هم‌چنین در مبحث آسیب‌شناسی اجتماعی، بدون در نظر گرفتن نحوه‌ی گذراندن اوقات

تماشای تلویزیون پر می‌کنند.

هما آقا (۱۳۷۱) در بررسی خود نتیجه گرفت که اوقات فراغت دانشآموزان در انحصار تلویزیون قرار دارد و در فاصله سال‌های ۵۶ تا ۶۷ از نتش سایر وسائل ارتباط جمعی مثل رادیو، روزنامه‌ها و مجلات در گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان به‌دلیل نفوذ تلویزیون کاسته شده است.

عابدین‌زاده (۱۳۷۲) در تحقیق خود دریافت که نحوه گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان تحت الشعاع میزان سواد والدین و نوع شغل پدران آن‌هاست. بر مبنای نتایج این تحقیق بخش قابل توجهی از دختران دانشآموز از نحوه گذراندن اوقات فراغت خود راضی نیستند.

اهداف پژوهش: با توجه به‌همیت موضوع، پژوهش حاضر اهداف زیر را دنبال می‌کند:

هدف کلی: هدف کلی پژوهش بررسی نحوه گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان دوره‌ی راهنمایی و دبیرستان گلپایگان در سال تحصیلی ۸۲-۸۳ می‌باشد.

اهداف ویژه: با توجه به‌هدف کلی پژوهش، اهداف ویژه تحقیق عبارتند از:

۱ - تعیین میزان اوقات فراغت دانشآموزان دختر و پسر دوره‌های راهنمایی و دبیرستان شهر و روستا

۲ - تعیین نحوه گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان پسر و دختر دوره راهنمایی و دبیرستان شهر و روستا

۳ - بررسی رابطه بین وضعیت اقتصادی - اجتماعی خانواده و نحوه گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان

۴ - شناخت تفاوت گذراندن اوقات فراغت بین دختران و پسران دانشآموز

۵ - بررسی تفاوت بین نحوه گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان شهر و روستا

سؤالهای تحقیق

۱ - دانشآموزان دوره‌ی راهنمایی شهرستان گلپایگان چقدر اوقات فراغت دارند؟

۲ - دانشآموزان دوره‌ی دبیرستان شهرستان گلپایگان چقدر

داده در فصل تابستان در اکثر مناطق شهری، خیابان‌گردی و رفتن به‌پارک‌ها یکی از مهم‌ترین راه‌های گذران اوقات فراغت در بین ساعات ۱۷ تا ۲۲ می‌باشد که با توجه به‌ویژگی‌های فراملحی این سیل عظیم از نیروهای آزاد شده تمایل به‌فعالیت‌های جمعی و گروهی هر لحظه می‌توان انتظار داشت که هیجانات انباشته آنان تخلیه گردد و زمینه‌ی بروز هرگونه حرک و فعالیت مهار نشدنی را فراهم آورد. (سازمان ملی جوانان، ۱۳۸۰)

بدیهی است که توجه به‌نحوه گذران اوقات فراغت دانشآموزان اهمیتی دوچندان دارد. جوانان و نوجوانان در هر جامعه‌ای سرمایه‌های اصلی و بنیادی آن جامعه را تشکیل می‌دهند. به‌همین دلیل، تربیت صحیح و اصولی آنان در واقع برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری برای پیشرفت جامعه خواهد بود.

با توجه به‌مطلوب یاد شده، پژوهش حاضر در صدد بررسی میزان و نحوه گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان دوره‌ی راهنمایی و متوسطه شهرستان گلپایگان می‌باشد.

تحقیقات اجتماعی نشان می‌دهد که یکی از عوامل بزرگ‌کاری در جوانان، خالی بودن اوقات فراغت آنانست و در این ایام است که زمینه‌ی پذیرش فساد و اعتیاد و انجام جرایم شکل می‌گیرد. در پژوهشی مشخص شد که $52/4\%$ از دانشآموزان بزرگ‌کار، اوقات فراغت خود را به‌بطالت گذرانده اند، در صورتی که این درصد برای گروه مقایسه $5/8\%$ است. از سوی دیگر چون تفاوت میان درصدهای مورد بحث معنی دارند، بنابراین با 99% اطمینان می‌توان گفت که چگونگی گذراندن اوقات فراغت، در بهانحراف کشیده شدن دانشآموزان تأثیر دارد (احدى، محسنی، ۱۳۷۰ ص: ۲۱۲).

محمودی (۱۳۷۲) در تحقیق خود نشان داد که دانشآموزان دوره‌ی متوسطه استان کردستان ۵ ساعت و $46\frac{1}{2}$ دقیقه در روزهای غیر تعطیل و ۸ ساعت و $44\frac{1}{2}$ دقیقه در روزهای تعطیل اوقات فراغت دارند و $82\frac{1}{2}$ درصد جامعه‌ی آماری مذکور اغلب اوقات فراغت خود را صرف تماشای تلویزیون می‌کنند.

در پژوهشی که رستمی (۱۳۷۳) انجام داد، نتایج نشان داد که در میان وسائل ارتباط جمعی، دانشآموزان اکثر اوقات خود را با

تحصیلی راهنمایی و متوسطه مدارس روزانه شهرستان گلپایگان در سال تحصیلی ۸۲-۸۳ بود (۶۰۳۰ نفر دبیرستانی و ۵۷۵۷ نفر راهنمایی). روش نمونه‌گیری، روش طبقه‌ای مناسب با حجم مورد نظر تعیین گردید که نهایتاً تعداد ۲۴۰ نفر (۱۱۰ دانشآموز راهنمایی و ۱۳۰ دانشآموز دبیرستانی) در گروه نمونه قرار گرفتند. ابزار اندازه‌گیری: در این پژوهش برای جمع‌آوری اطلاعات و نظرات دانشآموزان دوره‌ی راهنمایی و دبیرستان از پرسشنامه محقق ساخته استفاده شده است. این پرسشنامه شامل دو قسمت اصلی است. اطلاعات فردی شامل جنسیت، سن، پایه تحصیلی و دوره‌ی آن، محل تحصیل و محل سکونت و نیز متغیرهای دیگری که پایگاه اجتماعی اقتصادی خانواده را می‌سنجند شامل: تحصیلات پدر و مادر، شغل پدر و مادر، بعد خانوار، میزان درآمد خانواده و امکانات رفاهی که در قالب سؤالهای بسته پاسخ و بازپاسخ مطرح گردیده است. قسمت دیگر پرسشنامه شامل ۱۵ متغیر است که نحوه‌ی گذران اوقات فراغت را مورد سنجش قرار می‌دهد.

روایی پرسشنامه از طریق مطالعه مقدماتی و هم‌چنین نظرخواهی از کارشناسان جامعه‌شناسی و علوم تربیتی انجام گردید. برای پایایی پرسشنامه پس از تهیه و تجدیدنظرهای متعدد با نظر استاد محترم ناظر ابتداء در یک مطالعه مقدماتی بر روی یک نمونه ۳۲ نفری اجرا گردید. داده‌ها استخراج و با استفاده از فرمول کرانباخ ضرب پایایی محاسبه گردید. ضرب پایایی این پرسشنامه ۰/۸۹۱۳ به دست آمد که بیانگر پایایی و مطلوبیت آن است.

روش‌های تجزیه و تحلیل داده‌ها: در این پژوهش برای تحلیل داده‌ها از آمار توصیفی و استباطی استفاده شده است. با استفاده از آمار توصیفی جداول توزیع فراوانی، درصد فراوانی و میانگین مشخص شده است. در سطح آمار استباطی برای بررسی تفاوت گروه‌ها و هم‌چنین برای بررسی روابط بین متغیرها و بررسی تفاوت بین گروه‌ها از آزمون خی دو (X^2) استفاده شده است.

اوقات فراغت دارند؟

۳ - آیا بین نحوه‌ی گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان دختر و پسر تفاوت وجود دارد؟

۴ - چه مقدار از اوقات فراغت دانشآموزان صرف مطالعه‌ی علمی و استفاده از منابع کتابخانه‌ها و امور آموزشی می‌شود؟

۵ - چه مقدار از اوقات فراغت دانشآموزان صرف فعالیت‌های ورزشی می‌شود؟

۶ - چه مقدار از اوقات فراغت دانشآموزان در پارک‌ها و یا گردش در خیابان صرف می‌شود؟

۷ - چه مقدار از اوقات فراغت دانشآموزان صرف فعالیت‌های مذهبی مانند شرکت در مراسم نماز جمعه، نماز جماعت مساجد می‌شود؟

۸ - چه مقدار از اوقات فراغت دانشآموزان صرف تماشای برنامه‌های تلویزیونی می‌شود و کدام برنامه‌ها بیشتر مورد توجه است؟

۹ - چه مقدار از اوقات فراغت دانشآموزان صرف تماشای فیلم‌های ویدئویی می‌شود و چه نوع فیلم‌هایی بیشتر مورد علاقه آنان است؟

۱۰ - چه مقدار از اوقات فراغت دانشآموزان صرف استفاده از رایانه (بازی‌ها، علمی، اینترنت) می‌شود؟

۱۱ - آیا بین گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان شهر و روستا تفاوت معنادار وجود دارد؟

۱۲ - آیا بین پایگاه اقتصادی - اجتماعی خانواده و چگونگی گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان رابطه وجود دارد؟

روش

با توجه به اینکه این پژوهش ماهیتی توصیفی دارد و بیشتر در صدد بررسی توزیع ویژگی‌های دانشآموزان در خصوص نحوه‌ی گذراندن اوقات فراغت است، لذا روش پیمایشی برای رسیدن به اهداف چنین تحقیقی روش مناسبی است.

جامعه و نمونه‌ی آماری و روش‌های نمونه‌گیری: جامعه‌ی آماری این پژوهش کلیه‌ی دانشآموزان دختر و پسر دوره‌های

بحث و نتیجه‌گیری

از ۶ ساعت در روز وقت فراغت دارند اما نسبت به این وقت، پرداختن به امر مهمی مانند مطالعه و مراجعه به کتابخانه سهم کمی از اوقات فراغت دانشآموزان را به خود اختصاص داده است. لازم است اقدام اساسی در این مورد در جهت جذب دانشآموزان به کتابخانه، مطالعه و تحقیق و پژوهش صورت گیرد. پیشنهاد خاص این پژوهش ایجاد درس روش تحقیق و استفاده از منابع کتابخانه در مدارس راهنمایی و دیبرستان است تا دانشآموزان از مراحل اولیه تحصیل شیوه‌های تحقیق و مطالعه علمی را تمرین کنند.

۵ - با توجه به نتایج پژوهش که مشخص شد ویدئو نقش مهمی در گذراندن اوقات فراغت دانشآموزان دارد، پیشنهاد می‌گردد از طرق مختلف فیلم‌هایی به دانشآموزان عرضه شود که ضمن استقبال دانشآموزان، ارزش‌های دینی، ملی و فرهنگی از طریق آن فیلم‌ها منتقل شود.

۶ - نتایج تحقیق نشان داد کامپیوتر نقش بسیار مهمی را در اوقات فراغت اکثر دانشآموزان ندارد، این مسئله نشانگر عدم آشنایی و یا دسترسی دانشآموزان به این وسیله است. پیشنهاد می‌شود کامپیوتراهای مستعمل و فرسوده اداره‌ها و شرکت‌ها که قابلیت استفاده‌ی آموزشی دارند، در اختیار مدارس قرار گیرد. هم‌چنین درس آشنایی با کامپیوتر از دوره‌ی راهنمایی در دروس دانشآموزان گنجانده شود.

۷ - شهرستان گلپایگان با وجود تراکم جمعیت، وجود جمعیت جوان، مهاجر پذیر بودن متأسفانه از داشتن سینما و تئاتر محروم است. پیشنهاد می‌شود برای غنی کردن اوقات فراغت سازمان‌های مریوطه (شهرداری، فرمانداری، ارشاد اسلامی و...) در زمینه‌ی احداث سینما اقدام نمایند.

با توجه به نتایج به دست آمده از پژوهش حاضر، پیشنهادهایی مطرح می‌گردد. امید است مورد توجه سایر پژوهشگران که علاقه‌مند به بررسی و مطالعه در زمینه‌ی مسائل اجتماعی و جامعه شناختی و بخصوص جامعه‌شناسی فراغت می‌باشد، قرار گیرد:

۱ - پیشنهاد می‌شود در هر سال یک تحقیق جامع در خصوص اوقات فراغت، امکانات و محدودیت‌های آن انجام شود

نتایج پژوهش نشان داد بیشتر دانشآموزان دوره‌های راهنمایی و دیبرستان در روز بین ۵ تا ۷ ساعت اوقات فراغت دارند.

در مورد تفاوت بین دختران و پسران در نحوه گذران اوقات فراغت باید گفت بین این دو گروه فقط از نظر ورزش تفاوت وجود دارد و نتایج پژوهش نشان داد پسرها در اوقات فراغت خود بیشتر از دخترها ورزش می‌کنند.

بیشترین وقت اختصاص داده شده به مطالعه در زمان فراغت دانشآموزان یک تا دو ساعت می‌باشد.

حداکثر وقت اختصاص داده شده به ورزش یک تا دو ساعت می‌باشد.

نتایج پژوهش نشان داد که دانشآموزان برای گذران اوقات فراغت خود توجهی به پارک‌های محدود شهر ندارند (۱۸ درصد).

پیشنهادها

با توجه به داده‌های تحقیق، پیشنهادهایی ارائه می‌شود:

۱ - نتایج پژوهش نشان داد که دانشآموزان برای گذران اوقات فراغت خود بیشتر از برنامه‌های تلویزیون و سپس رادیو استفاده می‌کنند. لازم است این مورد مد نظر سازندگان این برنامه‌ها (بخصوص سیمای مرکز استان) قرار گیرد تا برنامه‌های پخش شده از صدا و سیما با کیفیتی بالاتر و هماهنگ با برنامه‌های آموزشی مراکز آموزشی و مدارس ارائه شود.

۲ - احداث فرهنگسراها و مراکز فرهنگی فعال در سطح شهرستان. نتایج پژوهش نشان داد میزان مراجعت به کانون‌های فرهنگی موجود چندان رضایت‌بخش نیست و لازم است این مراکز فعال‌تر شوند.

۳ - نتایج پژوهش نشان داد حجم مراجعت دانشآموزان به مساجد و مراکز مذهبی رضایت‌بخش نیست با توجه به نقش و اهمیت مسجد در ساختن بنیان معنوی دانشآموزان پیشنهاد می‌شود اقدامات فرهنگی و اساسی در جهت جذب دانشآموزان به مساجد و مراکز مذهبی صورت گیرد.

۴ - با توجه به اینکه بر اساس نتایج تحقیق دانشآموزان بیشتر

علوم رفتاری تهران: سخن توسلی، غلامباس (۱۳۷۴) جامعه‌شناسی شهری. تهران: دانشگاه پیام نور صدا و سیمای مرکز تبریز (۱۳۶۵) نحوه گذراندن اوقات فراغت جوانان شهر تبریز ذوالاکتف، وحید (۱۳۸۰) فراغت فرصتی برای بازآفرینی، اصفهان: جهاددانشگاهی دانشگاه اصفهان.

رستمی، محدود (۱۳۷۳) بررسی نحوه گذران اوقات فراغت دانش آموزان شهر کرمانشاه شورای تحقیقات سازمان آموزش پرورش استان کرمانشاه رو درسی، مصطفی (۱۳۷۸) جوانان و اوقات فراغت، تربیت، شماره ۱۰

ژوفر، دومازیه، مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی فراغت (ترجمه‌ی اسدی، علی) مجله‌ی فرهنگ و زندگی، شماره ۱۲ سارو خانی، باقر (۱۳۷۵) درآمدی بر دایره‌المعارف علوم اجتماعی تهران: کیهان

سازمان ملی جوانان (۱۳۸۱) اوقات فراغت و سبک‌های زندگی اجتماعی تهران: مؤلف شورای عالی جوانان، سازمان ملی جوانان (۱۳۷۶) چگونگی گذران اوقات فراغت نوجوانان و جوانان در فصل تابستان. تهران: مؤلف عابدین‌زاده، نرگس (۱۳۷۲) بررسی چگونگی گذراندن اوقات فراغت دختران دبیرستانی منطقه ۱۷ آموزش و پرورش تهران عطایری، سیداحمد (۱۳۸۲) اوقات فراغت و راه‌کارهای علمی نوجوانان و جوانان، تربیت، شماره ۱۰ و ۱۱، تابستان ۱۳۸۲ قائمی، علی (۱۳۶۴) تربیت و سازندگی، تهران: امیری ماهنامه تربیت (۱۳۷۷) نیازمنجی اوقات فراغت دانش آموزان دوره متوسطه، سال سیزدهم، شماره ۱۰

مطهری، ابوالفضل (۱۳۷۹) بررسی میزان و نحوه گذران اوقات فراغت جوانان شهر قم، اداره کل ارشاد اسلامی استان قم ملازاده، علیرضا (۱۳۷۵) کودکان و نوجوانان در برابر صفحه‌ی جادویی تلویزیون پیوند، شماره ۲۰۰، خرداد ۱۳۷۵ محمودی، عزیز الله (۱۳۷۲) بررسی نحوه گذران اوقات فراغت دانش آموزان توسط شهرستان سنتنگ، شورای تحقیقات سازمان آموزش و پرورش استان کردستان محسنی، منوچهر (۱۳۷۹) بررسی آگاهی‌ها، نگرشها و رفتارهای اجتماعی - فرهنگی در ایران. تهران: دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی کشور هاشمیان، فریده (۱۳۸۲) اوقات فراغت رشد یا انحطاط، پیوند شماره ۲۸۷ هومن، حیدرعلی (۱۳۷۲) استنباط آماری در پژوهش رفتاری. تهران: پارسا

و اطلاعات حاصله در برنامه‌ریزی‌ها مورد توجه قرار گیرد.

۲ - پیشنهاد می‌شود در زمینه‌ی گذران اوقات فراغت دانش آموزان مقاطع مختلف تحصیلی نیازمنجی به عمل آید.

۳ - در زمینه‌ی اوقات فراغت و نیازمنجی اوقات فراغت معلمان دوره‌های مختلف تحصیلی نیز پیشنهاد می‌شود پژوهشی صورت گیرد.

۴ - چون گذران و نحوه گذران اوقات فراغت تأثیر به سزایی بر عملکرد شغلی افراد دارد، پیشنهاد می‌گردد در زمینه‌ی نیازمنجی اوقات فراغت سایر مشاغل و طبقات مختلف اجتماعی پژوهش صورت گیرد.

منابع

- آقاحسینی، تقی (۱۳۸۱) بررسی عوامل مؤثر بر بهبود مدیریت دوره متوسطه شهر اصفهان، شورای تحقیقات آموزش پرورش استان اصفهان آیزنک، مایکل (۱۳۷۵) روان‌شناسی شادی. (ترجمه مهرداد فیروزبخت و خشایار بیگی) تهران: بدر آقا، هما (۱۳۷۱) کیفیت گذران اوقات فراغت دانش آموزان شهر شیراز در سالهای ۵۶ تا ۶۷ معاونت پژوهشی دانشگاه شیراز افروز، غلامعلی (۱۳۷۰) هستگاه‌های فراغت زمینه‌سازی بهداشت روانی و بستر خلاقیتها، پیوند، ۱۴۳ احمدوند، محمد علی (۱۳۷۲) روان‌شناسی بازی تهران: دانشگاه پیام نور احمدی، نور الدین (۱۳۸۰) بررسی میزان و نحوه گذران اوقات فراغت دانش آموزان دختر و پسر متوسطه قم در سال تحصیلی ۷۹-۸۰ شورای تحقیقات سازمان آموزش و پرورش استان قم. احمدی، حسن و محسنی، نیک‌چهر (۱۳۷۰) روان‌شناسی رشد: مفاهیم بنیادی در روان‌شناسی نوجوانی و جوانی. تهران: بنیاد اوصانلوی، اکبر (۱۳۶۸) چگونگی گذراندن اوقات فراغت دانش آموزان دوره متوسطه شهر تهران (W.W.W. Irandoc.acir) ایمانی، محسن. (۱۳۸۲) درآمدی بر نحوه گذران اوقات فراغت، پیوند، ۲۸۷ براهنی، محمد تقی (۱۳۶۸) زمینه روان‌شناسی، تهران: رشد بیرون، آلن (۱۳۷۰) فرهنگ علوم اجتماعی (ترجمه باقر سارو خانی) تهران: کیهان بیانانگرد اسماعیل. (۱۳۸۲) اثرات تلویزیون بر رشد کودکان. تربیت، شماره ۱۰ پاشاشریفی، حسن و طالقانی، نرگس (۱۳۷۶) روشهای تحقیق در علوم تربیتی و رفتاری تهران: رشد پاشاشریفی، حسن، و نجفی‌زند، جعفر (۱۳۷۶) مبانی پژوهش در علوم رفتاری تهران: آواز نور. پاشاشریفی، حسن، و شریفی، نسترن (۱۳۸۰) روشهای تحقیق در