

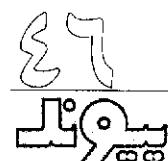


فَضْلَكَ

گفت و گو با برگزار کنندگان نمایشگاه «تقویت ارزش‌های دینی در خانواده»

اداره روابط عمومی و امور بین‌الملل
سازمان مرکزی انجمن اولیا و مریبان

به مناسبت برگزاری نمایشگاه «تقویت ارزش‌های دینی در خانواده» که با حضور آقای خادمیان، قائم مقام وزیر آموزش و پرورش در سازمان مرکزی انجمن اولیا و مریبان، مدیر آموزش و پرورش و جمعی از مدیران و اعضای انجمن‌های اولیا و مریبان منطقه ۱۴ آموزش و پرورش شهر تهران، در دبستان امام صادق(ع) افتتاح شد، مصاحب‌های با مستولان برگزار کننده نمایشگاه یاد شده - آقای ایمانی، کارشناس انجمن اولیا و مریبان و آقای حسینی، رابط انجمن اولیا و مریبان منطقه - انجام شده است که ذیلاً از نظر خوانندگان محترم مجله پیوند می‌گذرد.



نشریه سلطنه اموزشی - تربیت
تالیف: ۱۳۸۷
شماره ۳۲-۳۳ - ۱۳۹۵



آقای ایمانی، کارشناس انجمن اولیا و مربیان

نمایشگاه چگونه بود؟

این نمایشگاه به مدت یازده روز در معرض دید بازدید کنندگان قرار داشت که بیش از ۸۰۰۰ نفر از اولیا و مربیان از آن دیدن کردند. در ضمن پایگاه اینترنتی «ادین و خانواده» به نشانی: WWW.dinokhanevade.ir توسط کارشناسی انجمن اولیا و مربیان منطقه ۱۴ راهاندازی شده است و اولیا و مربیان محترم می‌توانند در این پایگاه اینترنتی به اطلاعاتی همچون: اخبار فعالیت‌ها، مدارس داوطلب مجری طرح مذکور، ارتباط با مسئولان و معرفی پایگاه‌های اینترنتی مرتبط نظیر: قرآن، احادیث، فرهنگ، عقاید، مراجع عظام تقليد و... دست پیدا کنند.

آقای ایمانی، چه تعداد از مدارس در این نمایشگاه حضور یافتند و شروع فعالیت آنها به چه صورت بود؟

اولین دسته از مدارسی که به طرح مالیک گفتند (مدارس ابتدایی، راهنمایی و دبیرستان) از اوایل آبان ماه

حساب آقای ایمانی بفرمایید هدف از برگزاری نمایشگاه « تقویت ارزش‌های دینی در خانواده » چه بود؟

این نمایشگاه با چهار هدف زیر برگزار شد:

الف) توسعه و تعمیق فرهنگ و ارزش‌های دینی در خانه و مادرسی.

ب) تسبیح و تکریج ارزش‌های دینی در خانواده .

ج) آنهدیدن و تکریز ارزش‌های دینی در ابعاد فردی و اجتماعی.

د) تقویت روحیه مشارکت در اولیا، مربیان و دانش‌آموزان .

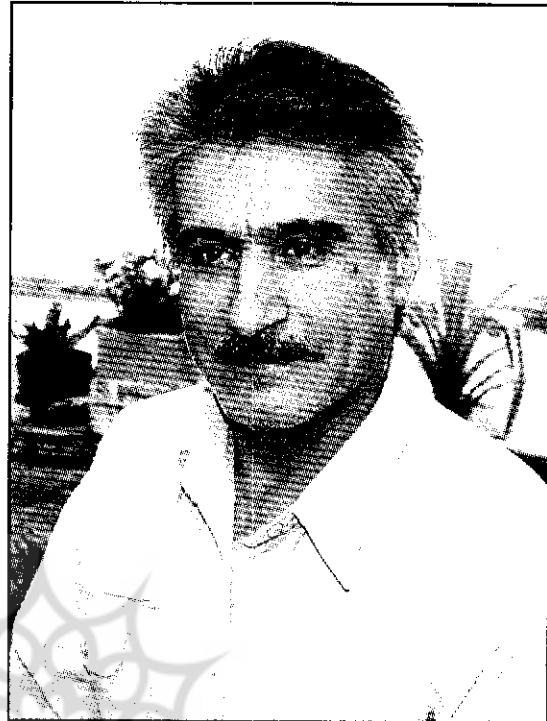
لطفاً نحوه برگزاری نمایشگاه را بیان بفرمایید.

ایمانی: عزایی برگزاری این نمایشگاه ابتدا فرآخوان حسیرت گشته، مددو پنجاه واحد آموزشی اعلام آمادگی کرده، هم‌دانشی محدودیت فضای آموزشگاه، فقط حد واحد، اموزشی موفق شاند فعالیت‌های خود را در نمایشگاه ارائه کنند.

آقای ایمانی، آیا برای این نمایشگاه موضوعاتی خاص هم در نظر گرفته بودید؟

در این نمایشگاه، «یلو»ی از مشارکت و توانمندی اولیا و مربیان با این اثر هنری تقدیر؛ تابلوهای نقاشی و خاطاطی، سرود، نمایش و فیلم، درباره پنجاه موضوع در زمینه ارزش‌های دینی مثل عفت، پاکدامنی، تفکر، شادی و شناخت، همسایه، نظافت، صرفه جویی، ادب و احترام، کتاب خوانی، سیره پیامبر اعظم (ص)، سحر خبری، اختناد به نفسی و ... به نمایش گذاشته شد. پخش اطرح فشرنده سرم فیلماهای تولید شده توسط دانش‌آموزان، اولیای محترم و همکاران فرهنگی و تعزیزی خواسته از جمله فعالیت‌هایی بود که به موازات برپایی نمایشگاه انجام شد.

آقای حسینی، استقبال اولیا و مربیان از این



فرهنگی و رفتارهای غیراخلاقی دشمنان اسلام و ایران قرار دارد. لذا پیش نهاد ما این است که مسئولان کشور از این گونه فعالیت‌ها، که به نوعی خلافانه و مبتکرانه است، استقبال کنند و با همه توان حمایت و پشتیبانی نمایند. اما انتظارمان از مسئولان وزارت آموزش و پرورش و سازمان مرکزی انجمن اولیا و مربیان این است که اولاً از چنین حرکت‌هایی حمایت مادی و معنوی به عمل آورند. ثانیاً به حق و شایسته است که از کلیه مسئولان آموزش و پرورش منطقه ۱۴ و بخصوص مدیران لایق و کوشای مدارس داوطلب اجرای طرح «تعویت ارزش‌های دینی» تشویق و قدردانی رسمی و کتبی صورت پذیرد، چرا که اگر عشق و علاوه مدیران مدارس به اجرای این طرح نبود، قطعاً شاهد حضور زیبا و با نشاط سایر عوامل در نمایشگاه نبودیم.

از آغاز فعالیت نمایشگاه تا مراسم اختتامیه با چه مشکلاتی مواجه بودید؟

الف) کمبود فضا

ب) عدم استقرار یک دستگاه اتومبیل آتش‌نشانی و آمبولانس برای پیشگیری از حوادث احتمالی.
ج) نبود سیستم برودتی مناسب در غرفه‌ها.
د) نبود پوشش خبری مناسب از طریق رسانه‌ها و جراید (برغم مکاتبه و اطلاع‌رسانی توسط مدیریت آموزش و پرورش منطقه ۱۴ تهران).

چه پیش‌نهادی در جهت بهبود کیفیت نمایشگاه برای سال‌های آتی دارید؟

الف) تأمین فضای مناسب.

ب) وجود پوشش خبری مناسب در سطح جامعه، به گونه‌ای که انعکاس اخبار مربوط به نمایشگاه مناسب با ارزش‌های دینی و نیز مشارکت و توانمندی اولیا صورت گیرد.

ج) انجام حمایت‌های مادی و معنوی بیشتر توسط مسئولان ذی‌ربط.

۸۵ فعالیت‌شان را آغاز کردند. جالب است بدانید که در ۸۵ اواسط اجرای طرح، یعنی در ماه‌های دی و بهمن تقریباً ۱۰۰٪ دیبرستان‌های دخترانه منطقه به همراه سایر مدارس (بالغ بر ۱۶۰ واحد آموزشی از سه دوره، یعنی ۶۹ واحد ابتدایی، ۴۸ واحد راهنمایی و ۴۳ واحد دیبرستان)، داوطلب اجرای طرح بودند. اما مشکلات موجود، به خصوص نداشتن جا و مکان مناسب برای برگزاری نمایشگاه، باعث شد که ما به حداقل تعداد واحدها در منطقه بستنده کنیم و در نهایت پذیرای ۴۶ واحد ابتدایی، ۲۹ واحد راهنمایی و ۲۵ واحد متوسطه، آن‌هم در شرایط نه چندان مطلوب، باشیم.

آقای حسینی، پیش‌نهاد شما در زمینه برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی چیست و چه انتظاراتی از وزارت آموزش و پرورش و سازمان مرکزی انجمن اولیا و مربیان دارید؟

حرکت فرهنگی صورت گرفته در منطقه ۱۴ آموزش و پرورش تهران دقیقاً در نقطه مقابل تهاجمات

سینما

نشریه ماهانه آموزشی تربیتی
تیبلیغاتی
تیبلیغاتی
شماره ۳۳۳ - ۳۲۳

انسجام را در قالب نمایشگاهی زیبا در معرض دید
بازدید کنندگان قرار دهیم.

در پایان اگر مطلبی باقی مانده است بیان بفرمایید.
حسینی : مشکلات و کاستی‌ها فراوان بود، اما آن‌چه به وقوع پیوست و در معرض دید همگان قرار گرفت، بخشی کوچک از توان و عشق و علاقه انسان‌های مخلص بود و در این مسیر بعد از عنایات الهی، که هر لحظه شامل حال مجموعه بود، عزم و اراده و لطف و محبت مدیر محترم و شایسته منطقه ۱۴، جناب آقای محمد صادق، ایشار و بزرگی همه مدیران مدارس مجری طرح و عشق و علاقه مریان، اولیای گرامی و دانش‌آموزان عزیز شایسته تشکر و قدردانی صمیمانه است.

آقای ایمانی، آیا برای مجریان طرح و دست‌اندرکاران آن، به ویژه اولیا و مریان، برنامه ویژه‌ای پیش‌بینی کرده‌اید؟

پس از پایان نمایشگاه در نظر داریم این عزیزان را به اردی یک‌روزه زیارتی - سیاحتی اعزام کنیم و هم‌چنین با اهدای هدايا و لوح‌های سپاس از زحمات ایشان قدردانی نماییم.

آیا برپایی این نمایشگاه در سال‌های آینده نیز ادامه خواهد داشت؟

ایمانی : انشاء الله در سال آینده قصد داریم با بهره‌گیری از رهنمودهای مقام معظم رهبری، جهت‌گیری طرح را شعار «اتحاد ملی و انسجام اسلامی» در نظر بگیریم و جلوه‌هایی از اتحاد و

