

# شیوه کار اخیردادی

## نوپدید

### تعلیم و تربیت

فریبا مؤیدنیا

کارشناس ارشد مدیریت آموزشی

«فرزندان خود را برای زمان خود تربیت کنید.»  
امام علی - علیه السلام -

#### مقدمه:

آموزش و پرورش در روزگار کنونی به پیروی از دگرگونی هایی که در جهان پدید آمده، تغییرات عمده ای یافته است. مهم ترین ویژگی دنیای کنونی، شتاب پریشان کننده تحولات در آن است که عمر و بقای همه چیز را کوتاه کرده و جامعه را در فراگرد شتابان نوشدن و دگرگونی قرار داده است. در چنین وضعی نظام آموزش و پرورش بسیاری از کشورها (از جمله کشور ما) هم چنان با شیوه های کم اثر و پنداره های مرده و ناساز در راه کاربرد معرفت های کهنه و منسخ گام بر می دارد و بر ثبات و دوام یافته های گذشته تأکید می ورزد. هنوز شیوه های آموزش به صورت تسلط و چیرگی معلم و انفعال و پذیرش متعلم استوار است و سندیت معلم چون کوهی بلند در راه جست و جو و کاوش دانش آموزان مانع هراس انگیز به شمار می آید. هنوز انتقال معلومات و به حافظه سپردن اطلاعات، از روش های چیره در نهادهای آموزشی است. هنوز یک یا چند کتاب درسی به شوق و ذوق و انگیزه یافتن تازه ها و کاوش





یکی از مهم‌ترین شیوه‌های  
تعلیم و تربیت جدید، ایجاد تفکر  
انقادی و پرورش حس  
پرسشگری و کاوشگری در  
متعلمان می‌باشد تا دانش‌آموزان  
بر خلاف روش سنتی، خود  
فعالانه در صدد جست و جوی  
پاسخ‌ها برآمده، به کشف  
پاسخ‌های صحیح نائل آیند.



و تحلیل و کشف و آفریدن دانش‌آموزان غلبه دارد و هنوز  
کودکان و نوجوانان بسیاری با شیوه‌هایی پرورده می‌شوند که  
مهرکنهنگی و ناساز بودن بر آن نقش بسته است. (طوسی،  
۱۳۷۵، صص ۳۱ و ۳۲)

از همین روست که مقاله حاضر سعی دارد ضمن بیان  
پاره‌ای از تفاوت‌های شیوه‌های تعلیم و تربیت قدیم و جدید،  
به ضرورت توجه و استفاده از شیوه‌های نو پدید تدریس و  
تعلیم و تربیت در نظام آموزشی کشور بپردازد.



**تفاوت‌های تعلیم و تربیت قدیم و جدید**

بررسی‌ها و مطالعات نشان می‌دهند که به طور کلی دونوع  
تفکر در مورد انسان در نظام‌های آموزش و پرورش وجود دارد.  
در مدل اول، انسان به عنوان موجودی غیرفعال، تهی و منفعل  
در نظر گرفته می‌شود که ذاتاً تبلیل و تنپرور است و بنابراین  
هدف آموزش و پرورش را انتقال فرهنگ، پرکردن ذهن تهی  
آدمی و شکل دادن به رفتار او می‌داند. براساس این مدل فکری  
که مدل «ماشین نگری» است، برنامه‌های تحصیلی مرحله  
به مرحله و غیر قابل انعطاف، اساس برنامه‌ریزی تلقی  
می‌شوند و تأکید بر زمینه انتقال محتوای مطالب بیش از فرایند  
یادگیری است. مدل دیگر، مدل «ارگانیسمی» است که در آن  
انسان به عنوان موجودی فعال است که شایستگی‌ها و

تعلیم و تربیت قدیم	تعلیم و تربیت جدید
۱- یادگیری به معنی ایجاد تغییرات مطلوب در رفتار	۱- یادگیری به معنی به یادسپاری و حفظ معلومات
۲- توجه به ارزش کاربردی علم	۲- توجه به ارزش ذاتی علم
۳- هم کتابها و هم همه عوامل و عناصر محیط به عنوان «مواد آموزشی»	۳- کتابهای متون علمی و آموزشی به عنوان «مواد آموزشی»
۴- معلومات علمی قبل تغییر و انعطاف	۴- معلومات علمی ثابت و لا یتغیر
۵- پرورش مقدم برآموزش	۵- آموزش مقدم بر پرورش
۶- آموزش: کسب معلومات برای حل مسئله توسط خود دانش آموزان به راهنمایی معلم	۶- آموزش یعنی انتقال دانش از معلم به دانش آموزان
۷- معلم راهنمای و هدایت کننده جریان یادگیری	۷- معلم انتقال دهنده معلومات
۸- تشویق مقدم بر تبیه	۸- تبیه مقدم بر تشویق
۹- محدودیت تبیه و ممنوعیت تبیه بدنی	۹- ضرورت تبیه حتی تبیه بدنی
۱۰- اهمیت فهم و درک در یادگیری	۱۰- اهمیت تمرین و تکرار در یادگیری
۱۱- دانش آموزان فعل و شریک در یادگیری	۱۱- دانش آموزان منفعل و پذیرنده
۱۲- توجه به تفاوت‌ها و ویژگی‌های فردی دانش آموزان از نظر استعدادها و توانایی‌های آنان	۱۲- توجه به مشابههای دانش آموزان و یکسان تلقی نمودن استعدادها و توانایی‌های آنان
۱۳- معلم، شخص حرفه‌ای و رهبر کلاس	۱۳- معلم «بحرالعلوم» و همه کاره کلاس
۱۴- «حال» دانش آموزان مقدم بر «آینده» آنان	۱۴- «آینده» دانش آموزان مقدم بر «حال» آنان
۱۵- علاقه و نیازهای دانش آموزان مقدم بر انتظارات والدین و معلمان	۱۵- انتظارات والدین و معلمان مقدم بر علاقه و نیازهای آنان
۱۶- کشف و پرورش استعدادهای دانش آموزان	۱۶- پرورش عادات و آداب پسندیده
۱۷- روش تدریس عملی، پروژه و حل مسئله	۱۷- روش تدریس نظری و سخنرانی
۱۸- تفوق روش تجربی، آزمایشی و استقرایی	۱۸- تفوق روش فلسفی و قیاسی
۱۹- آموزش و پژوهش از طریق فرضیات و تعمیم‌های موئن	۱۹- آموزش و پژوهش از طریق اصول و قوانین

جدول شماره ۱- مقایسه تعلیم و تربیت قدیم و جدید

کشوری مثل ژاپن ۹ تا ۱۰ درصد در آمد ملی صرف انجام پژوهش می‌شود آن است که به دانش آموزان این کشور در زمان تحصیل، پژوهشگری و تحقیق با بهره‌گیری از روش‌های تجربی آموزش داده می‌شود. در صورتی که در نظام آموزش و پرورش ما نسبت به حفظ کردن و تقویت حافظه دانش آموزان تأکید می‌گردد، به طوری که اکثر آنان با کاربرد مفاهیم یاد گرفته شده بیگانه‌اند و حتی این حالت منفعل بودن را به زندگی خود نیز تعمیم می‌دهند. بدین ترتیب دانش آموزان ما هنر تفکر و کشف روابط بین پدیده‌ها را کسب نمی‌کنند و خلاقیت و نوآوری آنان هم، به میزانی که ظرفیتش را دارند، رشد پیدا نمی‌کند. (همان، صص ۳۱۲ و ۳۱۷).

بدون شک گذار موفقیت‌آمیز از کاربرد شبوهای منسخ

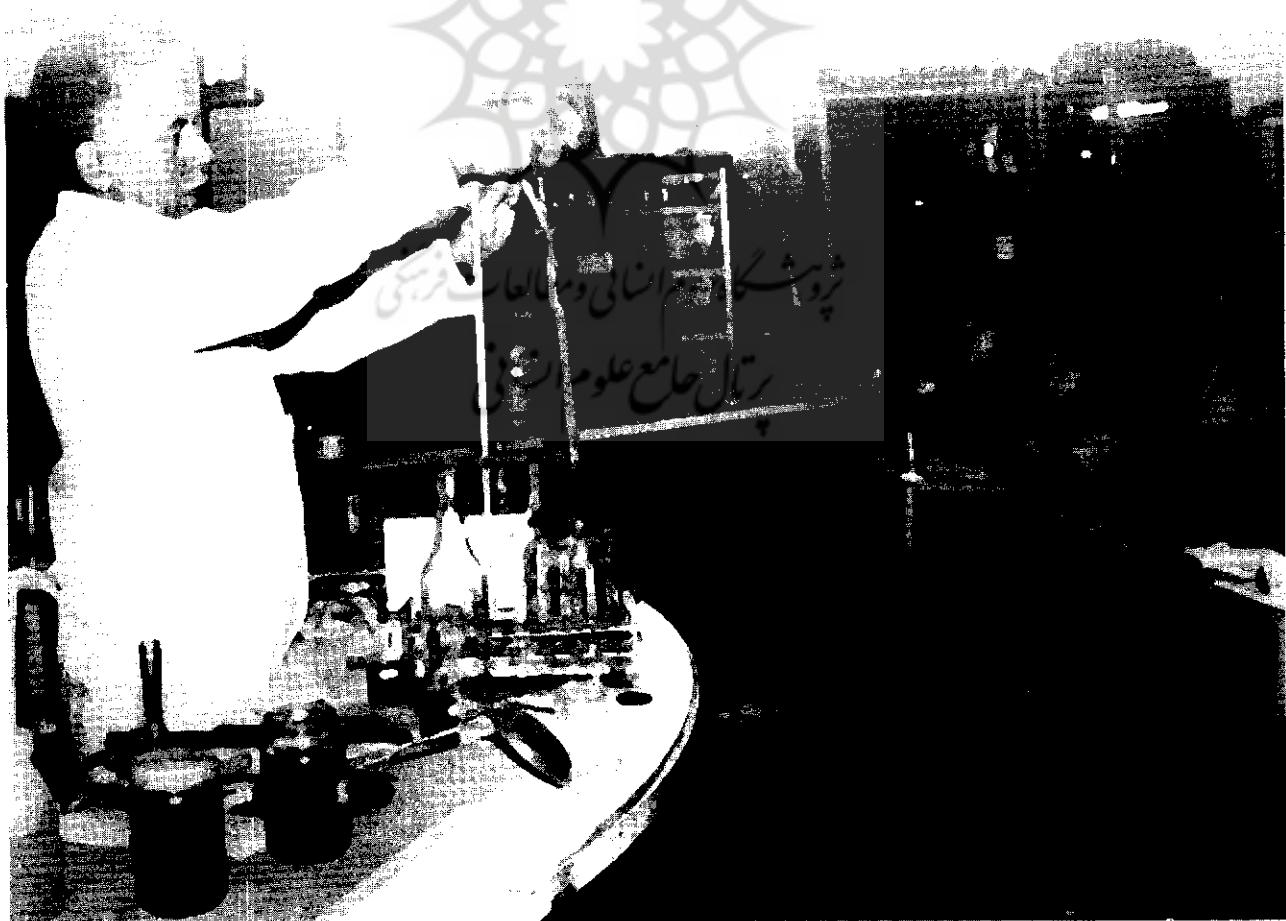
عرصه‌های علمی، تکنولوژیکی و اجتماعی در عصر حاضر، ناکارآمدی آن‌ها آشکار گردیده است. یکی از شواهد موجود در این مدعای، جایگاه ضعیفی است که کشور ما در مقایسه با سایر کشورهای جهان از نظر شاخص‌های توسعه و آموزش، تعداد مقالات علمی، شمار افراد محقق و... دارد که نشان می‌دهد به سبب ناکارآمدی روش‌های تعلیم و تربیت سنتی، فرهنگ تحقیق درست را خاک رسی نکرده است. به نظر می‌رسد که برای رفع این معضل و برای به تصویر کشیدن سیمای پژوهش نه در قاب رنگ، بلکه در قالب فرهنگ هم، مؤثرترین اقدام، اشاعه و توسعه کاربرد روش‌های جدید تعلیم و تربیت و تدریس در مدارس و دانشگاه‌های کشور باشد. در همین زمینه جالب است بدانیم علت این که در

کودکان را نباید لوح‌های سفید یا ظرف‌های خالی دانست که باید از معلومات انباشته شوند، بلکه آنان مانند دانشمندان دارای فرضیه‌هایی درباره جهان‌اند و پیوسته آن‌ها را هنگام تجربه کردن دنیای پیرامون خود، آزمایش و اصلاح می‌کنند. (بازالله‌ی، ۱۳۷۹، ص ۳۲) بنابراین دانش‌آموز در فرایند یادگیری خود نباید صرفاً منفعل و پذیرنده باشد، بلکه باید نقش فعال در یادگیری خود داشته باشد و معلم نیز به عنوان هدایتگر و راهنمای دانش‌آموز، کسی است که فراهم کننده فروض‌ها و تجارت یادگیری برای وی می‌باشد.

### اهمیت استفاده از شیوه‌های نو پدید تدریس و تعلیم و تربیت در پاسخ‌گویی به نیازهای خودیابی و خودشکوفایی دانش‌آموزان

مطابق نظریه مازلۇ نیازهای خودیابی و خودشکوفایی<sup>۲</sup> در انسان (به معنی نیاز به درک توان بالقوه خود و به کار گرفتن آن چه در توان داریم)، در رأس سلسله مراتب نیازهای انسان

و سنتی گذشته به شیوه‌ها و راهبردهای جدید و مؤثر، عزم ملی و مشارکت همه آحاد جامعه، به خصوص مستولان و متولیان امر آموزش و پرورش کشور را می‌طلبد و مستلزم تغییر نگرش‌ها و باورهای معلمان، مستولان و مردم نسبت به وظایف و کارکردهای آموزش و پرورش و ایجاد نوعی تفکر و فلسفه جدید نسبت به مسئله آموزش، یادگیری و... می‌باشد. باید پذیریم که در عصر حاضر بیسواند کسی نیست که نمی‌تواند بخواند و بنویسد، بلکه بیسواند به کسی گفته می‌شود که یاد نگرفته است چگونه یاد بگیرد و اگر به دانش‌آموزان «چگونه یاد گرفتن» آموخته شود، فرایندهای یادگیری و خودسازی در آن‌ها درونی شده، عادت یادگرفتن در آن‌ها ایجاد می‌شود، عادتی که علاوه بر قادر ساختن آن‌ها به سارگاری با موقعیت‌ها و شرایط مختلف، توانایی تغییر دادن موقعیت‌ها و به وجود آوردن شرایط مطلوب را (به جای منفعل بودن در برابر محیط و موقعیت‌ها) پدید می‌آورد. از طرفی همان‌طور که از نظریه سازنده گرای پیازه هم بر می‌آید،



مورد از ویژگی‌های انسان خود شکوفا از نظر مازلو اشاره می‌شود (همان منبع):

- تجربه‌های خاص خود، مانند تماسای غروب آفتاب، کمک به یک دوست و... راه را چند به دفعات تکرار شده باشد، با احساس لذت و احترام و گاه با شگفتی یاد می‌کنند.
- برای یادگیری کاملاً آماده‌اند و به هر شخصی که قادر باشد به آن‌ها آموزش دهد، گوش می‌کنند.
- مبتکرند و آفرینندگی آن‌ها شیوه ابتکار و تخلیل ساده و صمیمی کودکان است و نسبت به امور و پدیده‌های مختلف نگرشی بدون تعصب دارند.
- ...

مالحظه می‌شود که کاربرد شیوه‌ها و راهبردهای جدید تعلیم و تربیت، ابزارهای ایجاد و پرورش چنین ویژگی‌هایی در دانشآموزان به شمار می‌آیند. برای مثال معلمی که دانشآموزان را به توجه دقیق در اشیا و پدیده‌ها و تأمل در تجارب یادگیری مدرسه و تجارب زندگی روزمره فرامی‌خواند، شیوه‌های تفکر انتقادی و تفکر خلاق، پرسشگری علمی، داشتن ذهنی باز و بدون تعصب نسبت به پدیده‌ها و

قرار دارند و بالاترین نیازهای رشد تلقی می‌گردند. (مورهد و گرفین، ۱۳۸۰، ص ۹۲) مازلو در این باره می‌گوید: «انسان هر آن چه می‌تواند، باید بشود.» (هرسی و بلانچارد، ۱۳۶۶) جالب این جاست که توجه به این دسته از نیازهای فطری انسان و پاسخ‌گویی به آن‌ها نیز از طریق روش‌های جدید آموزش و پرورش و از طریق تعاملات مثبت و سازنده معلم – دانشآموز در این روش‌ها، بیش از شیوه‌های سنتی محقق می‌گردد. بی‌تردید همه دانشآموزان توانایی‌ها و استعدادهایی دارند. ادیسون در همین‌باره می‌گوید: «مبهوت ابهت بهت آور وجود خویش خواهیم شد اگر آن چه را که بالقوه داریم، به فعل در آوریم.» (رایزن، ۱۳۸۲، ص ۳۲۳) اما از آن‌جا که نیازهای خودیابی از نظر شناسایی و ارضا، مشکل‌ترین نیازها به شمار می‌آیند، بدیهی است که افراد بسیاری موفق نمی‌شوند به مرحله‌ای برسند که در آن توان بالقوه دارند. بنابراین یکی از کارکردهای مهم آموزش و پرورش این است که استعدادها و توانایی‌های بالقوه افراد را شناسایی کند و آن‌ها را پرورش دهد و در این زمینه روش‌های جدید تعلیم و تربیت، به سبب ماهیت انسان مدارانه خود، توفیق بیشتری دارند. برای تبیین بیشتر این موضوع به چند

شرط نشوونمای کم	شرط نشوونمای زیاد
پذیرش / احترام کم به عقاید دانشآموز: عقاید دانشآموزان به ندرت تغییر یافته‌اند. مباحثات کلاسی بسیار کنترل شده است و شرکت دانشآموز در آن‌ها اغلب مورد انتقاد قرار می‌گیرد.	پذیرش / احترام بالا به عقاید دانشآموز: عقاید دانشآموزان به طور مکرر پذیرفته می‌شود و معلم دانشآموزان را در مباحثه و سایر موقعیت‌های یادگیری وارد می‌سازد.
پذیرش / احترام کم به اثر دانشآموز: احساسات دانشآموز نادیده گرفته شده، یا باسردی مواجه می‌شود.	پذیرش / احترام بالا به اثر دانشآموز: تا آن‌جا که از ضرور رساندن به دیگران اجتناب گردد، معلم احساسات و عواطف دانشآموز را می‌پذیرد.
تغییر / حمایت کم از دانشآموزان: شاگردان از اکتشاف مأیوس می‌شوند. معلم دارای یک راه درست است و فقط همان راه پذیرفته می‌شود و راههای احتمالی دیگر مورد بحث یا آزمون قرار نمی‌گیرند.	تغییر / حمایت زیاد از دانشآموزان: شاگردان به اکتشاف، ارائه پیش‌نهادهای غیره تغییر می‌شوند. جوی آکنده از آن را بیازمای و آن چه روی می‌دهد به ما بگو «در کلاس وجود دارد.
معلم در تمام اوقات کلاس را کنترل می‌کند و سوالات ناقد و فلسفی تشویق نمی‌شوند. آموزش درس و کامل کردن آن مقصود اصلی است.	هنگامی که بحث یا سؤال جالبی مطرح گردد، معلم مایل به خروج از موضوع است.
فرد مداری کم؛ معلم تفاوت‌های فردی و نیازهای فردی را انکار کرده، همسازی دانشآموزان را می‌خواهد.	فرد مداری زیاد: معلم تلاش می‌کند نیازهای روان‌شناسخی هر کودک را فهمیده، به آن‌ها پاسخ‌گوید.

جدول شماره ۲— برخی از رفتارهای معلم که به نشوونمای کم یا زیاد دانشآموزان منجر می‌شود. (وایلز و باندی، ۱۳۷۶، ص ۱۱۴)

تائید بیش تر بر:	تائید کم تر بر:
تشخیص علاقه، توانایی‌ها و تجارب و نیازهای فردی دانش‌آموزان و پاسخگو بودن نسبت به آن‌ها.	پی‌گیری انعطاف‌ناپذیرانه و سخت‌گیرانه برنامه‌درسی. عنوان یک‌کل.
انتخاب برنامه درسی مناسب و تعدیل آن. (ایجاد تغییرات لازم در برنامه درسی به اقتضای شرایط)	
تائید برادران و کاربرد دانش علمی، عقاید و فرایند جستجو و تحقیق علمی.	فراییری و کسب اطلاعات و محفوظات توسط دانش‌آموزان.
فراهم‌کردن فرصت‌هایی برای بحث و گفت‌وگوی علمی و مناظرات علمی در بین دانش‌آموزان.	پرسش از دانش‌آموزان به منظور بازپس دادن دانش کسب شده توسط ایشان.
از زیبایی مذاوم از ادراک دانش‌آموزان.	آزمودن اطلاعات دانش‌آموزان در انتها هر واحد درسی یا هر فصل.
مشارکت با دانش‌آموزان در مسئولیت‌پذیری در یادگیری.	نگهداری و حفظ مسئولیت‌واختیار (برای معلمان)
تقویت ارتباطات کلاسی تأمیم با همکاری، تسهیم مسئولیت‌پذیری و احترام.	تقویت رقبت (بین دانش‌آموزان)
کار با معلمان دیگر برای بهبود بخشیدن به برنامه‌های علمی.	کار انفرادی معلم

جدول شماره ۳ – توصیه‌های جدید در تدریس و آموزش مطابق با استانداردهای جدید تدریس علوم در ایالات متحده آمریکا (اینترنت)

مولوی می‌گوید:

آب کم جو تشنگی آور به دست

تا بجوشد آبت از بالا و پست

در طلب زن دائمًا تو هر دو دست

کاین طلب در راه نیکو رهبر است

از این بیان مولوی می‌توان چنین برداشت کرد که به نظر وی هنر استاد ایجاد طلب در دانشجویان و دانش‌آموزان، تشنه کردن ذهن و نامتعادل ساختن فکر آنان است و نه پاسخ دادن به طلب، سیراب نمودن ذهن و انباشتن معلومات در ذهن ایشان. (شگرف نخعی، ۱۳۸۱).

اینشتین نیز گفته است: «مهم‌ترین نکته بازنماندن از طرح پرسش است. کنجکاوی و شوق دانستن، عامل حیات و زیستن است، هرگز این کنجکاوی مقدس را از دست ندهید. (رابینز، ۱۳۸۲، ص ۱۱۱) هم چنین جالب است بدایم هنگامی که ازوی در مورد سرعت سیر نور سوال شد در پاسخ گفت: «من مغزم را با چیزهایی که می‌توان در کتابخانه‌ها و دائرة المعارف‌ها پیدا کرد، پر نمی‌کنم (مجیدی، ۱۳۸۰، ص ۱۵۱) و توصیه‌اش به دانشجویان رشته‌های علوم این بوده است که «روزی یک ساعت وقت صرف کنید و نظریات دیگران را رد نموده، خودتان در مورد فرضیه‌ها بیندیشید». (لوبوف، ۱۳۷۲، ص ۶۵).

آنونی رابینز براین باور است که «پرسش، لیزر خودآگاهی

دیدگاه‌های دیگران و پرداختن به زمینه‌های مورد علاقه را به دانش‌آموزان می‌آموزد و کمتر به ایجاد حالت انفعالی در آنان و انباشتن ذهن‌شان از معلومات و محفوظات می‌پردازد، در واقع با هدایت آنان به پذیرفتن نقش فعال در فرایند یادگیری خود، زمینه ارضای بخشی از نیازهای خود یابی آنان را فراهم می‌آورد. در همین مسیر، در جدول شماره ۲ پاره‌ای از رفتارهای معلم که به نشو و نمای کم یا زیاد دانش‌آموزان منجر می‌شود، آورده شده‌اند. (وابیلز و باندی، ۱۳۷۶، ص ۱۱۴) جدول شماره ۳ نیز تغییر در تأکیدات در تدریس رشته‌های علوم را مطابق با استانداردهای جدید تدریس علوم در ایالات متحده نشان می‌دهد.

### ایجاد تفکر انتقادی و پرورش حس پرسشگری و کاوشگری در دانش‌آموزان

همان‌طور که اشاره شد یکی از مهم‌ترین شیوه‌های تعلیم و تربیت جدید، ایجاد تفکر انتقادی و پرورش حس پرسشگری و کاوشگری در معلمان می‌باشد تا دانش‌آموزان برخلاف روش سنتی، خود فعالانه در صدد جست و جوی پاسخ‌ها برآمده، به کشف پاسخ‌های صحیح نائل آیند. برای بیان اهمیت، ضرورت، سودمندی و تأثیر این عامل در تدریس و آموزش و پرورش به ذکر نظریات تنی چند از فلاسفه و دانشمندان علوم مختلف می‌پردازیم.

انسان است.» (رابینز، ۱۳۸۲، ص ۱۱۳)

البته ناگفته پیداست که تقویت حس پرسشگری در دانش آموزان به معنای ایجاد تفکر انتقادی در آنان و طرح سوالات هدفمند و بحاجه می باشد. اهمیت این موضوع به آن اندازه است که در یکی از آیات قرآن کریم آمده است: هر کس از توانگران سؤالی از پیامبر (ص) دارد، به فقرا صدقه بدهد. (سوره مجادله، آیه ۱۲) و این بدان دلیل بوده است که افراد ارزش سوالات خود را بدانند و از طرح سوالات بیجا و بیهوده بپرهیزنند. (مجیدی) به دانش آموزان این گفتة مشهور را یادآور شویم که: «قضاؤت از روی سوالات شخص در مورد وی به مراتب بهتر و صحیح تر است تا از روی پاسخ‌های او.» هم چنین در جهت ایجاد تفکر انتقادی و پرورش حس پرسشگری و کاوشگری در دانش آموزان توجه به دونکته مهم زیر ضروری به نظر می رسد:

۱- حمایت از اشتباهات بجای دانش آموزان در جریان فرایند کاوشگری و حل مسئله:  
به دانش آموزان اصل «فلچر بایروم<sup>۳</sup>» را یادآور شویم که می گوید: «می توانید در حد معقول و منطقی اشتباه کنید» تا

در نظام آموزش و پرورش ما  
نسبت به حفظ کردن و تقویت  
حافظه دانش آموزان تأکید  
می گردد. به طوری که اکثر آنان با  
کاربرد مفاهیم یاد گرفته شده  
بیگانه اند و حتی این حالت منفعل  
بودن را به زندگی خود نیز تعیین  
می دهند. بدین ترتیب  
دانش آموزان ما هنر تفکر و کشف  
روابط بین پدیده ها را کسب  
نمی کنند و خلاقیت و نوآوری آنان  
هم، به میزانی که ظرفیتش را  
دارند، و شد پیدا نمی کند.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی





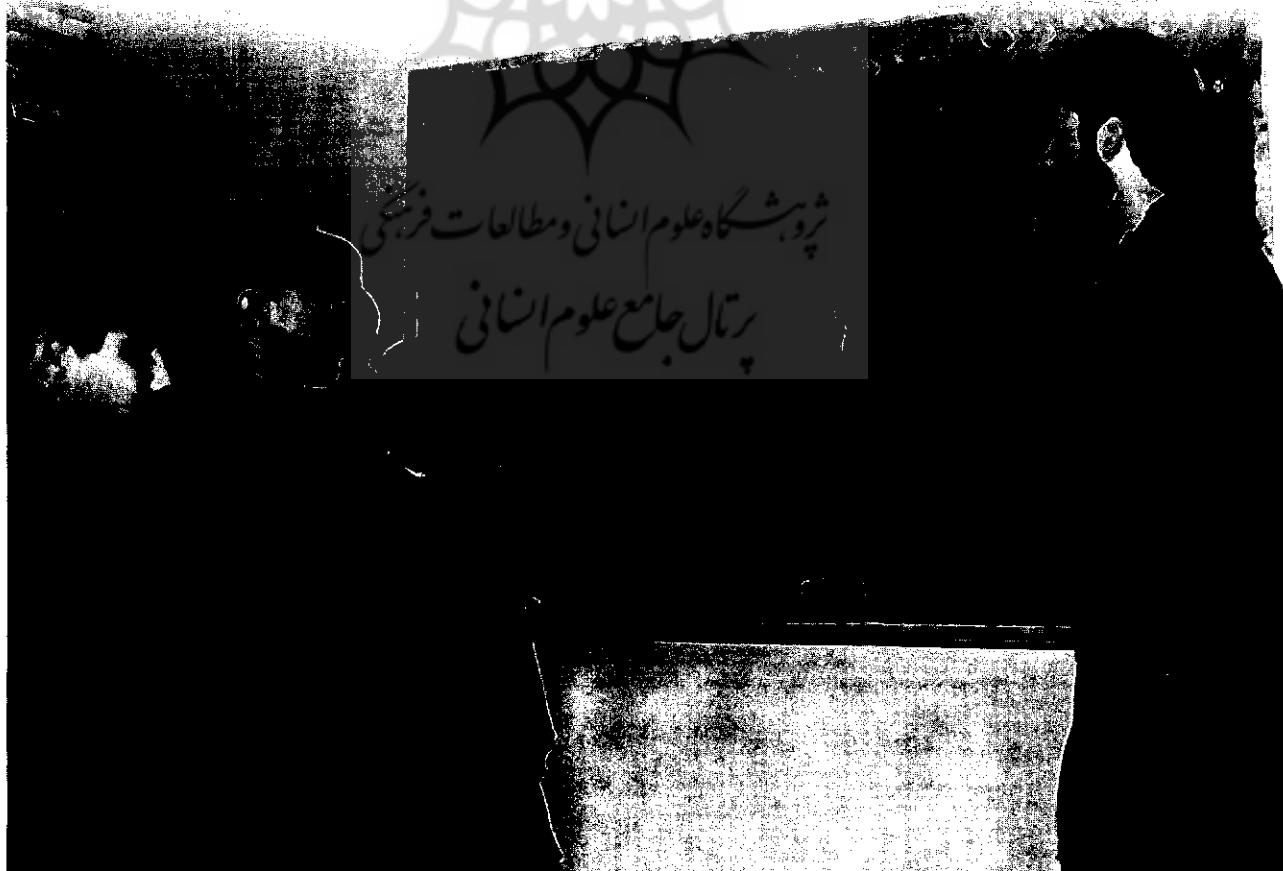
به تفاوت‌ها بها بدھیم و بدانیم که تشابه حرکتی، غیر خلاق و ملال آور است، در صورتی که جوهره همکاری و تعاون بر پایه بها دادن به تفاوت‌هاست و یکی از رسالت‌های مهم دستگاه آموزش و پرورش و معلمان کشف استعدادهای متفاوت دانش‌آموزان و کمک به پرورش و شکوفایی آن‌ها به گونه‌ای است که هر فرد به کمال مطلوب خود برسد و برای جامعه نیز مفید باشد.



مدرسه را نباید و نمی‌توان مانند یک کارخانه صنعتی و دانش‌آموزان را هم نمی‌توان و نباید مانند تولیدات یکسان و یک شکل آن دانست. به تفاوت‌ها بها بدھیم و بدانیم که تشابه حرکتی، غیر خلاق و ملال آور است، در صورتی که جوهره همکاری و تعاون بر پایه بها دادن به تفاوت‌هاست و یکی از رسالت‌های مهم دستگاه آموزش و پرورش و معلمان کشف استعدادهای متفاوت دانش‌آموزان و کمک به پرورش و شکوفایی آن‌ها به گونه‌ای است که هر فرد به کمال مطلوب خود برسد و برای جامعه نیز مفید باشد.

بدانند که اشتباهات، بخشی از هزینه موفقیت‌اند و کسی که هرگز اشتباه نمی‌کند معمولاً کار زیادی هم انجام نمی‌دهد. معروف است هنگامی که از ادیسون در مورد احساسی که پس از حدود هزار بار عدم موفقیت خود در اختراج لامپ برق داشت، سؤال شد، پاسخ داد: «من شکست نخورده‌ام، اکنون من هزار راه برای این که لامپ برق ساخته نشود را آموخته‌ام!» (لویوف، ۱۳۷۲)

۲- توجه به تفاوت‌های فردی دانش‌آموزان در دانش، علائق، عقاید، استعدادها، تجارب و نیازهای آنان:



## نتیجه‌گیری

اگرچه آموزش و پرورش نهادی است که باید در حفظ سنت‌ها بکوشد، اما نمی‌تواند تغییرات و تحولات سریع جامعه و جهان را نادیده بگیرد و خود را از آن‌ها جدا نپنداشد. (يونسکو، ۱۳۶۸، ص ۲۹) به بیان دیگر، نهاد آموزش و پرورش به منظور پویایی و ایجاد تحولات اجتماعی مطلوب ناگزیر از پذیرش شیوه‌های جدید است. بنابراین اگر می‌خواهیم پیشرو باشیم باید شیوه‌های اثر بخش آموزش را به کار گیریم، روش‌های کهنه و ناساز گذشته را رها کنیم و فرزندان کشور را چنان پرورش دهیم که خلاقیت و نوآوری داشته باشند. با شیوه‌های سنتی تدریس که هم اکنون در بیشتر مقاطع تحصیلی و مدارس کشورمان به کار گرفته می‌شود تنها می‌توانیم درصد کمی از توان بالقوه فرزندانمان را پرورش دهیم.

## پی‌نوشت‌ها:

- منابع:
- بازاللهی، محمد (۱۳۷۹): فصلنامه مدیریت در آموزش و پرورش، شماره ۲۵.
  - رایینز، آنتونی (۱۳۸۲): گام‌هایی به سوی موفقیت، ترجمه سوسن افشار، تهران.
  - ساعتچی، محمود (۱۳۷۶): روان‌شناسی کاربردی برای مدیران، چاپ سوم.
  - سید عباس‌زاده، میرمحمد (۱۳۸۱): جزوی کلاسی درس مقدمات برنامه‌ریزی آموزشی.
  - شفیعی مطهر، علی: فصلنامه فرهنگ مشارکت، شماره ۳۰.
  - شکرگ نخعی، ایرج (۱۳۸۱): مجله تربیت، شماره ۱۲.
  - طوسی، محمد علی (۱۳۷۵): فصلنامه مدیریت در آموزش و پرورش، شماره ۱۴.
  - لویوف، مایلک (۱۳۷۲): بزرگ‌ترین اصل مدیریت در دنیا، ترجمه مهدی ایران‌نژاد پارزی، تهران.
  - مجیدی، اردوان (۱۳۸۰): نظام برتر، تهران، نشر ترمه.
  - مورهد و گریفین (۱۳۸۰): رفتار‌سازمانی، سیدمهدی الوانی و غلامرضا معمارزاده، چاپ ششم، تهران، انتشارات مروارید.
  - وايلز، جان و باندی، جوزف (۱۳۷۶): نظرارت در مدیریت و برنامه‌ریزی و راهنمایی تعلیماتی، ترجمه محمد رضا بهرنگی.
  - هرسی و بلاچارد، کنت (۱۳۶۸): مدیریت منابع انسانی، ترجمه علی علاقه‌بند، تهران.
  - یونسکو، (۱۳۶۸): تفکر درباره تحولات آینده آموزش و پرورش، ترجمه محمد علی امیری، تهران، انتشارات مدرسه.

- [HTTP://WWW.NUP.EDU/READINGROOM/BOOKS/NEES/HTML/INDEX.HTML](http://WWW.NUP.EDU/READINGROOM/BOOKS/NEES/HTML/INDEX.HTML).

پرتاب جامع علوم انسانی  
پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

1- CUNSTRUCTIVIST

2- SELF - ACTUALIZATION NEED

3- FLETCHER BYROM