

همانندسازی

چیست؟

کودکان در جریان رشد خود، یک سلسله نگرشها والگوهای رفتاری را فرامی‌گیرند که شبیه نگرشها والگوهای رفتاری والدین خود است. این شباهت فرزند با پدر و مادر گاهی به قدری چشمگیر است که حتی در راه رفتن، اطوار و زیرویم صدا نیز مشاهده می‌شود. به همین خاطر است که می‌گوییم کودک با پدر و مادرش همانند سازی می‌کند. در حقیقت همانند سازی یکی از مکانیزم‌های سازگاری است که فرد به وسیله آن رابطه عمیقی را با خانواده، گروه و یا موسسه‌ای به منظور بالابردن مقام خود برقرار می‌کند. به عبارت دیگر به وسیله آن، قدرت او از قوت دیگران سرچشمه می‌گیرد. ناگفته پیداست که همه افراد بشر، مکانیزم همانند سازی را تاندازه‌ای به کار می‌برند. مثلًاً طفل خود را با مادرش همانند می‌سازد و یا اینکه پسر کوچکی قدرت پدرش را به رخ دیگران می‌کشد و به همین

سعادت عنبرزاده



منوال تمام افراد بشر خود را به نحوی با شخصیتهای معروف و با موسسات معتبر، تیمهای ورزشی و باشگاههای سرشناس همانند می سازند و بدین وسیله احساس برتری و بزرگی می کنند.

گاهی اوقات دیده می شود افرادی که اعتماد به نفس کافی ندارند به گرد شخص مقتندری جمع شده، از قدرت او احساس توانمندی و اعتماد به نفس می کنند و حتی گاهی نیز افرادی که با شخص محظوظ همانند سازی می کنند از خود وی افراطی تر می شوند. البته باید توجه داشت که در چنین صورتی، احتمال می رود که این قبیل افراد احساس بیهودگی کنند. در اجتماعات نیز، افراد از اینکه شخص مشهور و موفقی داشته باشند، احساس غرور و افتخار می کنند و از این که فرد پر از شیوه در میان آنهاست به خود می بالند.

فرویداً معتقد بود که همانند سازی یکی از مکانیزمهای دفاعی روانی است که برای سازگاری بهتر فرد به کار می رود. این مکانیزم به طور ناخودآگاه صورت می گیرد و شخص به وسیله آن سعی می کند خود را جانشین شخص دیگر و یا کاملاً شبیه او سازد؛ زیرا این عمل در رشد و توسعه شخصیت انسان اهمیت زیادی دارد و مخصوصاً در ساخته شدن "سوپرایگو" (وجودان) نقش مهمی را ایفاء می کند. به عقیده فروید اگر همین عمل به توسط خودآگاه صورت بگیرد، تقليد نامیده می شود.

اما بعضی از روان شناسان نظریه فروید را مبنی بر این که همانند سازی فرایندی ناخودآگاه است، مورد انتقاد قرار داده اند. این عده معتقدند که کودکان و نوجوانان با تمام ویژگیهای یک الگو همانند سازی نمی کنند. به طور مثال



یک پسر ممکن است از نظر مهارتهای اجتماعی پا جای پای پدر بگذارد ولی از لحاظ شوخ طبعی، رفتاری مشابه دوست خود داشته باشد و خصوصیات اخلاقی پدر را مورد تأیید قرار ندهد. به عبارت دیگر این عده از روان شناسان همانند سازی را نوعی یادگیری می دانند که در طی آن کودکان و نوجوانان آن دسته از رفتارهایی را مورد تقلید و همانند سازی قرار می دهند که به خاطر انجام آن پاداش دریافت کرده اند. بر طبق این نظریه همانند سازی فرایندی است مستمر و دائمی که در طی آن خصوصیات و تمایلات فرد تحت تأثیر تجارب مستقیم و تجربه جانشینی وی قرار می گیرد. اما صرف نظر از تعاریف مختلفی که در مورد همانند سازی شده است همه آنها در اینکه



اریک فروم^۲ معتقد است که هر فرد ادمی مایل است به اینکه هویت خاصی داشته باشد، از این رو می کوشد که خویشتن را دریابد و بشناسد؛ در عین حال می خواهد فردی باشد "ممتناز" و برای رسیدن به این مقام خود را به شخص یا گروهی از اشخاص ممتناز و مهم وابسته می کند یا به اصطلاح خویشتن را با آنان همانند می سازد تا به واسطه امتیاز و شخصیتی که آن فرد یا آن گروه دارد، تاحدی صاحب شخصیت و امتیاز شود.^۳

عوامل مؤثر در همانند سازی

بسیاری از خصایص و ویژگیها به نحوی است که ارتباطی با الگویابی جنسیتی ندارد. برای مثال شرح طبیعی، صمیمیت و امامت از جمله ویژگیهایی است که بین زن و مرد مشترک است و کودکان ممکن است آنها را از هریک از

همانند سازی فرایندی اساسی در اجتماعی شدن کودکان و نوجوانان به حساب می آید، اتفاق نظر دارد.

باتوجه به این مطالب می توان به نقش مهم وحیاتی الگوهای مختلف اجتماعی در شکل‌گیری و بروز تمایلات، بنگرشها و رفتارهای کودکان و نوجوانان پی برد و از آنجا که هر فرد اولین و بیشترین برخورده را در زندگی با والدین خود دارد، می توان والدین بویژه والد همچنین را به عنوان منبع اصلی همانند سازی به حساب آورد.

همانند سازی تحت عنوان مکانیسم درونی- سازی هم ذکر شده است. باید در نظر داشت که کودکان و نوجوانان بادرونی ساختن ویژگیهای والدین، برادران و خواهران (بویژه همچنین)، مریبان، پیشوایان مذهبی، دوستان و دیگران، خود را به صورتی ناخودآگاه با آنان همانند می کنند.

اختصاص داده اند. همچنین دخترانی که بر طبق ارزیابیها دارای خلق و خوی زنانه بوده‌اند، رابطه گرمتر و محبت آمیزتری با مادر خود داشته‌اند تا دخترانی که نمره پایین تری را در این ارزیابیها کسب کرده‌اند.

دومین عامل اساسی که منجر به همانند سازی می‌شود وجود بزرگسالان قدرتمندی است که محیط کودک و یا نوجوان را کنترل می‌کنند. به طور مثال براساس مطالعات انجام گرفته، مشخص شده است دخترانی که مادرانشان نقش غالب را در خانواده دارند، بیشتر با مادر خود همانند سازی می‌کنند تا با پدرانشان. همچنین در خانواده‌هایی که خواهران بزرگتر وجود دارند، برادران کوچکتر بیشتر نقشهای زنانه را از خود نشان می‌دهند و بر عکس در خانواده‌هایی که برادران بزرگتر وجود دارند، دختران کوچکتر بیشتر نقشهای مردانه و خشن را از خود بروز می‌دهند.

والدین خود یاموزند، بدون آنکه نقشهای جنسیتی فرهنگ خود را نادیده گرفته باشند. اما براستی چه عواملی منجر به همانند سازی کودکان و نوجوانان می‌شود؟ برای پاسخ دادن به این سؤال، عواملی را که منجر به همانندسازی می‌شود می‌توان به سه دسته تقسیم کرد. البته باید درنظر داشت که عوامل دیگری نیز ممکن است در ایجاد همانند سازی دخالت داشته باشند.

براساس مطالعات مختلفی که انجام گرفته، مشخص شده است بزرگسالانی که گرم و نوازشگرند بیشتر مورد تقلید و همانند سازی قرار می‌گیرند تا کسانی که فاقد چنین خصوصیاتی هستند. طی این مطالعات روشن شد، پسرانی که در آزمونهای فرهنگی، نمره بالایی را کسب کرده‌اند، رابطه گرمتر و مهرآمیزتری با پدرانشان داشته‌اند تا پسرانی که نمره پایین تری را در این آزمونها به خود





والگو وجود دارد، درحالی که تقلید این ویژگی را ندارد. از دیگر خصوصیات مهم در همانند سازی، ادراک کودک از شباخت بین خود والگوست. وقتی که کودک به این شباخت پس برده، سعی می‌کند که خود را با سایر خصوصیات الگو، مانند گرمی، قدرت، توانایی، موقعیت اجتماعی و سایر رفتارهای وی نیز همانند سازد. زیرا کودک چنین استنباط می‌کند که با همانند سازی با الگو می‌تواند جایگاه اجتماعی اورا نیز کسب کند. این ذیدگاه ممکن است منجر به تأثیرات جانبی خاصی شود و ارزش‌های اجتماعی و یا ضد اجتماعی به همراه داشته باشد. مثلاً اگر کودک پدر جناحتکار موفقی داشته باشد، ممکن است با ارزش‌های او همانند سازی کند و رفتار اورا الگو و سرمشق خود قراردهد.

عده‌ای از روان‌شناسان نیز معتقدند که بین تقلید و همانندسازی تفاوت کلی وجود دارد. آنان تقلید را صرفاً تکرار واکنش‌های مشخص و قابل مشاهده دیگران می‌دانند در صورتی که همانند سازی را فرایندی قلمداد می‌کنند که در طی آن کودکان الگوهای کلی و گسترده تفکر و رفتار را درونی می‌کنند. به عبارت دیگر همانند سازی کودک با فرد بخصوص، نشان می‌دهد که چه پیوند عاطفی شدیدی بین کودک

سومین عامل مهم و اساسی در همانند سازی به ادراک کودک و بانوچوان از شباختهایی که بین خود والگوی منتخب خویش می‌بیند، بستگی دارد. هر قدر کودک و بانوچوان خود را شبیه تر به یکی از والدین و یا برادرگسانان دیگر بیابد، به همان اندازه بیشتر احتمال دارد که با چنین اشخاصی همانند سازی کند.^۴

فرق تقلید و همانند سازی

عده‌ای از روان‌شناسان معتقدند که بین تقلید و همانندسازی تفاوت کلی وجود دارد. آنان تقلید را صرفاً تکرار واکنش‌های مشخص و قابل مشاهده دیگران می‌دانند در صورتی که همانند سازی را فرایندی قلمداد می‌کنند که در طی آن کودکان الگوهای کلی و گسترده تفکر و رفتار را درونی می‌کنند. به عبارت دیگر همانند سازی کودک با فرد بخصوص، نشان می‌دهد که چه پیوند عاطفی شدیدی بین کودک

آنان، رفتارهای مختلف را یاد می‌گیرند. به تعبیر دیگر پسرها و دخترها از همان اوایل کودکی به خاطر رفتارهای مختلف به پاداش و یا تنبیه می‌رسند و به این طریق از راه مشاهده دیگران نقشهایی را که از زنان یا مردان انتظار می‌رود، می‌آموزند. این نظریه پردازان همانندسازی و تقلید را یکی می‌دانند و می‌گویند که تقلید از والدین تنها یکی از چندین طرقی است که کودکان به کمک آن رفتاری را که فرهنگشان از زنان و مردان انتظار دارد، می‌آموزند. همچنین کودکان برای آموختن انتظارات جامعه شان امکانات زیادی دارند، از جمله وسائل ارتباط جمعی، خواهران و برادران، دوستان، معلمان، پیشوایان مذهبی و سایر بزرگسالان.^۵

پاورقیها:

1 - FREUD

2 - ERIK FROMM

۳ - سیاسی، علی اکبر، نظریه های شخصیت، صفحه ۱۵۱

۴ - ریثان، اتکینسون و دیگران، زمینه روان-شناسی، صفحه ۱۶۷

۵ - هتری ماسن، پاول و دیگران، رشد و شخصیت کودک، صفحه ۴۰۵

اینکه کدام طرف بحث را بگیرند متفق القولند که غالب آنچه کودکان از مشاهده والدین و سایر بزرگسالان می‌آموزند چیزی فراتر از تقلید رفتار است. در ضمن همانند سازی و تقلید می‌تواند تأثیرات دراز مدتی داشته باشد که در طی آن ممکن است کودک رفتار والدین و سایر بزرگسالان را مشاهده کند و اخلاقی را درونی سازد، ولی تاماهها ویاحتی سالها بعد موقعیتی برای به کاربردن آن آموخته یا رفتار مشاهده شده را پیدا نکند. برای مثال کودکان خردسال بادیدن والدین و سایر بزرگسالان بسیاری از نقشها را می‌آموزند و در بازیهای خیالی خود غالباً نقش مادر، پدر یا راننده قطار و نقشهای دیگری را که زمانی آموخته‌اند، بازی می‌کنند، ولی نتیجه این یادگیری تازمانی که کودک بزرگ شود و خودش پدر یا مادر شود و شغلی داشته باشد، معلوم نمی‌گردد.

الگویابی جنسیتی

نظریه های زیادی در این زمینه وجود دارد که در اینجا ما به دو تای آنها اشاره می‌کنیم: اول اینکه روانکاوان معتقدند کودکان الگویابی جنسیتی را از طریق فرایند همانندسازی با پدر و مادر از سن ۴ یا ۵ سالگی آغاز می‌کنند. به عبارت دیگر آنان خصوصیات شخصیتی زنانه یا مردانه والدین را درونی ساخته، بسیاری از ارزشها و خصوصیات آنان را کسب می‌کنند. نظریه دوم مربوط به نظریه پردازان یادگیری اجتماعی است که معتقدند رفتار الگویابی جنسیتی از طریق همان فرایندهایی آموخته می‌شود که رفتارهای دیگر آموخته می‌شوند. یعنی از طریق شرطی شدن وسیله‌ای و مشاهده