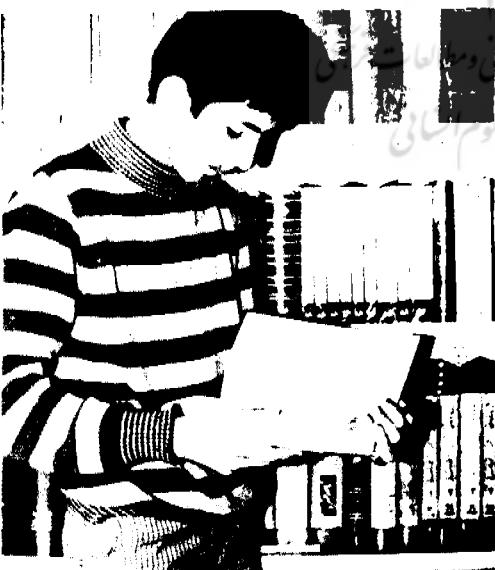


غیره می بردارد . افکار و عقاید را با هم مقایسه می کند ، تا به عقیده‌های نازه دست یابد . عقیده‌های که او را از افکار و آرایی که کورکوانه از خانواده و محیط گرفته است برهاند ، و این عامل مهم استقلال طلبی اوست که دوستدار از طرف والدین و پیرامونیان از احترامی متفاہل برخوزدار باشد .

بطوری که اشاره شد ، در این دوره که می - سوان آنرا مرحله " خود نمایی " فرد نامید نوجوان هنوز در تثبیت ارزش‌های تشکیل‌دهنده شخصیت به بصیرت سهایی نرسیده است . لذا مدرسه که در تنظیم تجارب داشت آموزوظیفمای سس خطیر دارد ، باید بدون درهم ریختن شخصیت نوجوان ، در بی انسجام ارزش‌های مشکله‌آن برآید و او را در دست یافتن به ارزش‌هایی باکیفیت انسانی باری کند ، چه در این دوره که زمان شکل کیری حس استقلال فرارسیده است ، ساز و برک لارم زندگی ، بنحوی که فرد " خود راهبر " بشود باید فراهم کردد . بدین منظور ایجاد فرصت‌های مناسب برای



لعت بخت افراد

۳ - دانش آموز دوره دوم دبیرستان

دانش آموز این دوره ، در مرحله‌عیکری از سن نوجوانی بسر می برد . او به اظهار وجود می بردارد . سعی دارد در این مرحله از سن شخصیت جوانی از خود نشان دهد . بدین جهت سعی می کند با دلیل و برهان مسائل خود را حل کند و برخلاف او ان نوجوانی در برآورده تمنیات خود به زور متول نشود . شخصیت او از ارزش‌های انسجام‌نیافتدۀ ای شکل گرفته است . اما او قادر به درک ارزش‌های فرهنگی ، سیاسی ، اجتماعی و است . غالباً " با توجیه ارزشها در وجود خویش ، با خود به نزاع بر می خیزد . نقشه‌های می کشد هدفهای ایده‌آلی تحسم می کند و جهت رسیدن به آنها جبهه می کردد . او معارضه مسائل پیرامونی خود است . از این رو در پذیرش مقررات و قوانین سرسختی نشان می دهد . نوجوان در دستیابی به حقایقی که برایش پوشیده مانده است کوشش می کند . به خواندن مطالب مختلف علمی ، فلسفی ، اجتماعی و



جدا باشد. بدین علت این دوره آینده‌ساز که نوجوان بدان واقع است، با نکرانی‌بایی همراه است که نوجوان را به خودستغول می‌دارد. زندگی تحصیلی که نوجوان را بآ هنرکلاس‌ان و معلمان مرتبط می‌سارد، نوجوان دوست دارد، دراین ارتباط موفق شود. لذا سعی می‌کند از راهی‌ای مختلف خود را در دل هنرکلاس‌ان و معلمان حاکم. جد ساعت‌دم سوفیت وی در این راه او را از درس خواهد و علاقه‌دید تحصیل ناز می‌دارد. بدین جهت عوامل عاطفی داشت آمور نوجوان با سوفیت یا عدم سوتیت او ارتباط بیدا می‌کند، که سی سواید با رمر کاسای او درزنده‌کی آینده‌اش بیوید باید.

بعد از انکرس شد دوست داشت شدید انکرس شعلی در داشت آمور دیبرسان بوجود می‌آید او بد فکر می‌افتد که در آسده حد کار

نوجوان از اهم و طایف اولیاء مدرسه است. عدم آگاهی از سیارهای نوجوان در این دوره از سه موجبات عدم تفاهم بین دانش‌آمور و معلمان را فراهم می‌کند. بطوری که معلمان حوار را بدحیله کیری در برابر داشت آمور بر می‌انگرد. بدین جهت راهنمایی معلمان بوسیله مدیریت صحیح یک آمورشکاده، حدب مدیریت مدرسه در فراهم ساختن شهیلات خود راهبری دانش آموزان، خود از وظائف عتمده تربیتی مدیریت مدرسه است.

هدف از آنچه که مسروق افتاد، این بست که مسنوده این نیست در مطابل رفتار ناسایست نوجوان کویاه بیاید، بلکه با توجه به ساز سنی او ضمن نکیه برراه اصلاح رفتاری ناسایست باتدبیر به مقابله برخاسته و بدین طریق در راه رسیدن به حکم حس استقلال به نوجوان کم مماید. واضح است که لازمه بکارگیری روش اصلاح رفتارهای ناسایست نوجوان، تربیت خاصی را برای مدیریت مدرسدترسیم می‌کند. روی این اصل مدیریت آمورشی، به عنوان یک رشه مهم و لارم جهت سارمانهای آمورش و پرورش فلمنداد شده و از اهیت خاصی برخوردار می‌کردد.

حالات دانش آمور دوره دوم دیبرسان می‌سالهای سنین دوره های تحصیلی قبل کلاس‌لا متفاوت است. او در این مرحله جستار «Mutation» "سعی دارد با خصوصیات جدیدی که کاملاً با خصایص کذشته اش سفاوت است تجلی کند. در این مرحله نوجوان علاوه بر شکلات‌جسامی که رفتارهای او را تحت ناسیب قرار می‌دهند، با مسکلات درسی و نکراسی از آینده خوبش نیز روبرو است. آینده‌ای که می‌سواید از تحصیل او

ارضا می شود . از اینکه می بیند افرادی بد فکر او هستند بد تحصیل علاقه نمود می سود و برای سوال من کیسم خود پاسخ می باید .

با وجود بر آنچه که مژوچ افتاد می توان کفت که بس از دوره ابتدایی ، دانش آموز دارای شرایط حاضر تنی در زندگی تحصیلی است . شرایط صحیح دبیرستان در او تاثیر می کدارد . و به آنچه که در پیرامونش می کذرد عطوفش می سارد . ولی نمی نوان این تاثیرات را بد طور بکسان برای همکار تعیین داد . لذا در دبیرستان کروهی دانش آموز یافت می شود که وضعیت حاکم در مدرسه را بدیرفت و به آنچه که در آنها می کدرد رضایت دارد . کروهی دیگر

می تواند بکند . نفس مدرسه در ماری دانش - آموز در رابطه با جامده عمل بوسانیدن بد ایکیره موفقیت او در تحصیل کاملاً روش است . ولی سهم اولیاء مدرسه در راهنمایی دانش آموز به آنچه که بعد از تحصیلات سوسطه انجام خواهد داد ، در درجه اول احسس فرار دارد . جد بسیارند داش آمورانی که پس از خروج از دبیرستان می دیابایی وارد می شوند که برای آنها ناساخته است و عایدی از اندوخیده های مدرسه ای نصب آنها نمی شود . پس وظیفه مدیریت در این مورد آشکار کردیده و کمک نمودن بدم آینده نکریهای داش آموز در سری وحده وظایفشار قرار می کشد .

نوجوان در سالهای آخر تحصیلات سوسطه دجاج وهم و ایهام است . او نا مواجه شدن با سوال من کیسم ؟ یعنی جد نفس اجتماعی باید داشته باش ، در درون خود بالتفلک ساخته دست به کربیان است . عده ای از نوجوانان در این س ، از اینکه برای دسیابی سخاوت خواسته های خود جه راهی باید انتخاب کنند سود رکمند . نوجوان خواستار آبندگاری است . سیل به کار دارد ، ولی کدام کار ؟ جه بسا امکان دارد که ادامه تحصیل در داشکاه برایش کاری جلوه کند . در این میان اولیاء مدرسه وظیفه ای در روشنکری هدف تحصیلات عالیه برای نوجوان خواهند داشت ، نا او جدیتی کافی در این راه بعمل آورد . مشروط بر اینکه ، سعی راهدف قرار ندهد ، بلکه در راه رسیدن به هدف کوشش برایش وسیله باشد . یا ممکن است نا توجه به استعداد نوجوان ، او را به سوی هدف مثبتی دیگر سوق دهد . بدین طریق سیل دوست داشته شدن سیر در نوجوان



زندگی رورمه ار بظر پیشرفت بهداشت وسائل
معیشت ، که بغيرات سخوه زندگی انسانها را
فراهم موده است ، در روحیه داشت آمور
بخصوص . داشت آمور دبیرستانی بی نایبر
نیست . بخوان رودتر به مرحله بلوغ
می رسد . رودتر استقلال را احساس می کند .
سریعتر بد زندگی بزرگسالان تمايل بیدامی کند .
نمایلات حسی نیز در سرلوحة خواستهایش
قرارسی کرد . عوامل باد شده به انضمام
نکارایهایی چون ، بعداز اخذ سدرک بایان
دوره سوسطدجه خواهد کرد؟ آیا امکانات ادامه
تحصیل در آموزش عالی برایش موجود خواهد
بود؟ جه رشه ای دنبال کند تا زندگی
آسوده اش را بضمیم نماید؟ یا او را امکان
ادامه تحصیل پیچ وجد فراهم نخواهد بود
سی راه سرباری درپیش خواهد کرفت و بعد ...
داش آمور دبیرستانی دوست دارد به
نشایایی مشکل خود را حل کند . نک فرد معتبری
بینا کند و مستکل خود را با او درسان بکارد .
با ناظمینها و کمک ناظمینای مدرس روبرو
می شود ، که فقط اعمال ندرت می کند تا به
اصطلاح نلم را کد در نظر اغلب آنها حاکیست
سکوت سخانی است در محیط مدرس ایحاد
کنید . جد سا که این کروه غافل ار بارهای
بخوان ایاند مجرید اند که مدیریت را کمک
می ساید ! دبیران نیزار طرفی سعی در حفظ
سلم کلاس و نکهداری شخصیت خود دارند .
عالیا " کراسیتی عقیدی (سیاسی ، مذهبی
و) آنها را به جینی مخالف کروهی
در کلاس سوق داده و در این مار وظیفه
روسکری و ارشاد بد کار می رود . در اینجا س

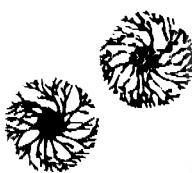


لطفا" ورق بریند

ناراضی از وضعیت سبیطی مدرس است . آن را
سنطیق بر نقش موسسات آموزشی می دارد .
به طور مثال برای داش آمور سالهای آخر
دبیرستان این سیاست مطرح می سود که آنچه
می آموزد بد جه درد خواهد خورد؟ هدف از
آموزش ریاضیات ، فیزیک و شناخت فلار شاعر
و یا آکاهی از عملکرد حکمرانان کذسته حیس؟
بدین جهت او ار کدران اوقات خود حیبت
آموختن آنچه که به نظرش می ارزش است رفع
می برد . او خواهان آموزشی است که مرسوط مدد
وقایع رورمه ، و مورد عمل قرار گرفتی
آموختن ها بلا فاصله بعد از آموزش نشد . تا
بتواند احیاجات رورمه خود را سخسا
مرتفع کند و بس ار این دوره که حس استقلال
دراو شکل می کرد در حدب بسیار کار
مدکارش نشد . بالطبع آموزشی محدود بد
کن و علم و ناگفت بر محتوای آنها ، داش -
آمور را ار ایکار بدور داشد و بکار کیری
استعدادهای دبیرستانی اش سرمد برعلیت ، او را
بعلاوه عدم ارتباط مساغل اجتماعی بسا
آموختن های دبیرستانی اش سرمد برعلیت ، او را
ناراحت می سازد . جد او در می باید کدمدیریت
کلی سارمان آموزش و پرورش اجتماعی در اس
مورد چاره ای سزا ننموده و امر برناهه رسی
را در سیر هدف رفع کننده نیازهای احساسی
و شمر بد حال او سوق نداده است . در احساس
کد او بد غفلت برناهه رسی و دست اندکاران
تعلیم و تربیت جامعه اش بی سرده و از بیاد
عظیم آموزش و پرورش رسی کلد آثار می کند .
جون جد سا کد او را بس ار بحث های
دبیرستانی نوان و بارای ادامه تحصیل ساندو
احساس سر امکانات حدب و ما سیار بد همی
فارغ التحصیلان نداده است . از طرفی نانغیر



از برنامه ریزی سمحصص ، نا تجربه ، سعید و آکاد بدان امر تعلیم و تربیت و سازهای سیس سخت اساسی در خارج از آموزشگاه برخوردار باشد . نا درست کردان بین سیروی مادی و معنوی دستگاه عظیم آموزش و پرورش قدسی سردارد . دین چیز یادآور می سود کند مدیریت تعلیم و تربیت ، درس حاسه بود اینها و دریافتها و تنظیم برنامه های سلسه روابط اداری حل اتصال سی کردد . بلکه نجیب این دستگاه . حد مادا " وحده بنا " . بدستور من مر کردان بین آن ماده سکل بدری ایست کد بد نام داش آموز ناسید می سود . داش آموز که بد مملمان سمحصص در آموزش رشته مورد دریس آکاد از اصول و فلسفه تعلیم و تربیت و مومن بد کار شریف معلمی . مدیریت آکاد از تعلیم و تربیت و علوم انسانی بالا خواهد بود . نویسی و رای تجارب کافی در این امر سیار دارد .



صابع راشی بیسم را به هیچوجه اصلاح بسی باید .

که دبیر نیز خود را رئیس قلمداد کرده و ارساط معنوی معلم و داش آموز ریس می رود . و معلم در نفس یک بوروکرات واقعی محلی می کند . غافل از اینکه در کلاس درس معلم را خنده دای به غیر از انتقال دانشیها و ندرس سخنواری برنامه نیز هست ، و آن فرست دادن سه داش آموز است . بخوبی که معلم به کفدهای داش آموز کوش دهد و بعد شاکرد را به کوش دادن به کفنه هاست و ادارد با بدش و سله داش آموز ، سبک صحیح گفت و سخندهای کلاسی را آموخته و آنها را بکار کردد . حاکیت چنین جوی در محیط مدرسه می نواند صحبت اجرای برنامه را در راسته با برآورده دادن بخوبی کند .

ما سوچ برآورده کد کذست ، می توان کفت که امعان نظر در سکوت ای اسعادهای داش آموز دستی ای و دلت نظر در بیارهای فرهنگ اجتماعی ، حسایی و داش آموز دیگرستانی می بواند صرفا " معطوف بد سخنده آموزشگاه باشد . بلکه در این مسورد لازم است مدیریت کلی سارمان آموزش و پرورش

۵۱ سقده از صمدۀ میل

(و خصوصا " اسد قوق بیفس) باید بوجد شود نایسا " سهترین داروی راشی بیسم سف و شدید را روغن ماهی یافتد که از سالیان سس درابر تحریب بزشکان از سودمندترین دواها سخیر داده شده بود . همکد بعدای حیوان روغن - ماهی انروید کلسم داخل سوچ استخوانها کردید . ولی عجب ایکه نریق روغن ماهی

اوین علامت راشی تیسم
این است که استخوانهای سر دیر
به هم جوش می خورند.