

موانع توسعه در ایران: برخی عوامل تاریخی

(قسمت دوم)

همان سیاست و براساس همان قانونمندی - از سوی دیگر، آن چیزی است که عمدتاً مدبیون مساعی مارکس و پیروان اوست. برایین اساس کمتر متفکری رامی توان یافته که برکنار از گرایش‌های عقیدتی و سیاسی خود فی‌المثل عهد عتیق با دوران طلایبی یونان و رم را دورانی برپایه شیوه تولید متکی به کار انبوه عظیم برد گان ندادند و یا غلبه روایط فنودالی در اروپای قرون وسطی را انکار کند. ناگفته نمی‌توان گذشت که مقاومتی به کار رفته، به همان شیوه‌ای که تمامی نمونه‌های نظری یا ایده‌آل ساخته می‌شوند، از تأکید یک جانبه بر برخی خصایص کلیدی و چشم‌پوشی از تفاوت‌های جزئی به دست آمده‌اند. لذا در دل هر نمونه نظری، طیفی از موارد تجربی یعنی شرایط عینی جوامع مختلط یا ادوار تاریخی گوناگون، را می‌توان تشخیص داد که البته به معنای بی‌معنا بودن نمونه نظری نیست. بدینه است چنانچه نظامی از ویژگی‌های کلیدی نمونه نظری معینی بی‌بهره باشد، اطلاق آن نمونه نظری برای مشخص کردن نظام یاد شده نارواست.

معرفی این خصیصه نمونه‌های نظری و عدم ضرورت تبعیت همه موارد تجربی از نمونه نظری، مدبیون آثار مارکس و بر جامعه‌شناس آلمانی است. محمدمعلی (همایون) کاتوزیان نیز این عقیده را در باب مورد خاصی چون فنودالیسم به کار گرفته و چنین آورده است: «فنودالیسم مدلی است مجرد و کلی از جامعه‌ای با ویژگی‌های تمایز اجتماعی - اقتصادی، فنی و نهادی. این مدل نیز مانند همه مدل‌های مجرد، با صرف نظر کردن از سیاری از تفاوت‌های موجود در برخی از جوامع کنونی و تاریخی، بر مهتمرين مشابهت‌های زندگی و کار در آنها تأکید می‌ورزد» (کاتوزیان، ۱۳۶۶: ۲۲).

با این مقدمه باید برسید که ویژگی‌های شیوه تولید گذشته این مرز و بوم در هر دو دوره تاریخی چه بوده است و کدامیک از این ویژگی‌ها در شکل گیری موانع کنونی توسعه ایران دخیل بوده اند و این دخالت چگونه قابل شناخت و تشخیص است؟

طرح این سوال‌ها در واقع دعوت به گام نهادن در سرزمینی است با این‌ویه بی‌راهه‌ها و مسلو از اشتباها و تعییم‌های نادرست و تحریف‌های تاریخی که نه همیشه در طلب گذاشی کفی نان و یا خزینه به مقام عنوان شده‌اند. اشکال اساسی در عدم دست یازی به پژوهشی همه جانبه و پرسی شرایط ویژه حاکم بر نقاط مختلف کشور در ادوار گوناگون است. تا به مدد بررسی فراگیر مساله برپایه آثار باقی مانده بتوان به جمعبندی نهایی دست یازید. بدون چنین پژوهشی بحث و جدل موجود در براب واقعیت شیوه تولید حاکم بر ادوار مختلف این سرزمین همچنان گرم لیکن بی‌نتیجه باقی می‌ماند. هم از این روی در بخش نخست مقاله از سرنچاری و در دسترس نبودن مفهوم جامع‌تری، از شیوه تولید آسیایی برای مشخص کردن شیوه تولید حاکم بر ایران استفاده شده است که بدون تردید مفهوم روشنی نیست. لیکن صرف‌برای طرح فرضیه‌های چندی که خواهد آمد، مناسب‌تر از سایر مفاهیم به نظر می‌رسد.

نقشه قوت این مفهوم در احتراز از تعییم تجربه اروپای غربی به عنوان امری

در بخش نخست این مقاله ضمن ارائه نموداری که مسأله مطروده و ارتباط بین اجزاء بحث را مشخص می‌ساخت، دو مقوله یکی شیوه تولید خاص این مرز و بوم و دومی استبداد سیاسی، به عنوان عوامل تاریخی دخیل در موانع کنونی توسعه ایران معرفی شدند که در مقاله حاضر مورد تأکید بیشتری قرار می‌گیرند.

شیوه تولید:

کار آدمیان بر روی طبیعت معمولاً در قالب نظام اجتماعی تاریخاً تعیین شده ای به فرجام می‌رسد و در اغلب موارد فرایندی جمعی است. نظام اجتماعی گرچه زاده عمل آگاه آدمیان است لیکن خارج از اراده این و یا آن دیگری شکل می‌گیرد و مختصات آن قابل تجزیه نبوده، کلی وحدت یافته را می‌سازد که در طول زندگی نسل‌ها شکل می‌گیرد و به قوام می‌رسد و به پایداری نسبتاً بالایی دست می‌یابد. عمل آگاه آدمی مقدم بر هرچیز، باز تولید انسان، یعنی ادامه موجودیت اورا هدف قرار می‌دهد و برمبنای نظام اجتماعی و ارزش‌های آن، ارضای نیازهای پایه‌ای را شانه می‌رود. آدمی برای مدت‌ها در گیر چرخه ناقص تولیدبوده است. بدین معناکه از سه مرحله تولیدکشاورزی یعنی کاشت و داشت و پرداشت تنها به سومین مرحله یعنی پرداشت و رزیده، در طلب روزی از این سوی بدان سوی رفته، نیم سیر روز رادر هراس فردا، به شب می‌رساند. خانواده، این قدیمی‌ترین واحد اجتماعی، بر حیات و ممات فرد حاکم بلامعارض به شمار می‌رفته و کم کم خاندان و عشیره و قبیله و ایل، هریک به نوعی، در ادامه حاکمیت خانواده سر برآورده‌اند. با کشف کشاورزی، چرخه تولید کامل شده و با دست‌یابی به مازاد تولید، فعالیت‌های متنوع اجتماعی امکان‌زییر گشته و دست‌یابی به مازاد، آرام آرام بر تفاوت‌های جنسی و سنی و توانایی‌های فردی خاصه جسمانی، بیشی گرفته و مبنای تقسیم‌بندی پایدار اجتماعی شده و تا به امروز ادامه یافته است.

علوم اجتماعی - اقتصادی خاصه اقتصاد سیاسی و جامعه‌شناسی کوشیده‌اند برپایه آراء فلاسفه تاریخ، نمونه‌های نظری یا ایده‌آل چندی رادر قالب چند مفهوم برای شناخت و تمايز ادوار تاریخ بشری به کار گیرند، که معروف‌ترین آنها تقسیم تاریخ اروپای غربی به چهار مرحله تحت عنوان مرحله کمون اولیه، مرحله بردۀ داری، مرحله فنودالی و بالاخره دوران سرمایه‌داری است. بر عکس باور عمومی، چنین تقسیم‌بندی از ایداعات کارل مارکس و فردیريك انگلسل به حساب نمی‌آید. کشف منطق گذار از مرحله ای به مرحله دیگر براساس تناقضات درونی هر نظام، که در دوره تاریخی معینی به قوام رسیده، متلاشی شدن آن نظام و سر بر آوردن نظام جدیدی بر ویرانه‌های قبلی را سبب می‌شود از یکسو و افزون بنجنیان مرحله یعنی مرحله کمونیسم که بس از طریق دوران گذاری بنام سوسیالیسم صورت می‌پذیرد - یعنی نشان دادن فانی بودن سرمایه‌داری بر

سیاسی-اقتصادی

مثبت و منفی موقعیت مکانی - جغرافیایی ایران از مهمترین این مسایل است. چنانچه به نقشه مراکز قدرت، ثروت و جمعیت ادوار مختلف تاریخ بشری نظری از سر بصیرت افکنده شود و قطب های مهم اقتصادی مشخص شوند و از طرفی نظریه نظام جهانی که برپایه نظریه فرنان برودل، مورخ مشهور فرانسوی، و نظریه واپستگی شکل گرفته است، در ذهن مرور شود، به خوبی مشخص می گردد که ایران یکی از مراکز مهم نظام جهانی ادوار گذشته بوده است و مهمتر آنکه در اتصال مراکز قدرت و ثروت داشته است. لذا ایران جدای از شیوه خاص دور نقشی اساسی به عهده داشته است. این ایران جدای از شیوه خاص دوریان هخامنشیان دانسته اند، شواهد قابل اثکای درجه تائید این نظر وجود ندارد. به قول احمد اشرف جامعه شناس ایرانی «با آنکه در غالب ادوار تاریخ ایران برده داری خانگی وجود داشته است لیکن هرگز دلایل و شواهد قطعی مبنی براینکه برده داری تولیدی، همچون یونان و روم اساس و مبنای بهره برده داری از اراضی باشد، دیده نشده است» (اشوف، ۱۳۴۷: ۲۸).

جالب آنکه اکثر متکرانی که جامعه ایران را برای دوره ای طولانی فنودالی دانسته اند نیز با افزودن مفاهیمی، کاربرد مفهوم فنودالیسم برای ایران را مشروط کردند. مثلاً شرق شناسان شوروی که بر فنودالی بودن پخش عظیمی از تاریخ ایران (از ساسانیان تا قاجاریه) اصرار می ورزیدند، به ناچار دوره هایی را با مفاهیمی چون فنودالیزم تکامل نیافته (دوران سلطنت اعراب و حکومت خلفاً) و یا فنودالیسم مرکز (دوره صفویه) شخص ساخته اند که برتفاوت فنودالیسم در اروپای غربی و مشرق زمین از جمله ایران دلالت دارد. برخی نیز کوشیده اند تا ویژگی های فنودالیسم را با مساله تمکن قدرت و نظام اداری عرض و طویل و توسعه شهرنشینی و رواج روابط پولی در ایران یکجا جمع آورده با مفاهیمی چون فنودالیسم بوروکراتیک مشخص نمایند. (نگاه کنید به سوداگر ۱۳۵۹: ۲۴). گروهی نیز با تبعیت از ماکس ویر که در کتاب شیوه تولید، صورتیندی سیاسی جامعه و روابط قدرت را نیز عنده ساخته است، از خیر دوره بندی تاریخ برآسان شیوه تولید یکسره گذاشته اند و با استعانت از مفاهیمی چون پاتریمونیالیسم یعنی «نوعی از سلطه که مشروعیت خود را از سنت ها اخذ می نماید» (Weber ۱۹۷۵: ۲۹۶) قدرت، پرسنل اجتماعی و مفاهیمی از این دست را برای تحلیل فراز و فروزهای ملل مشرق زمین در طول تاریخ به کار گرفته اند.

با این حساب آشفته بازار غربی گرداند مساله شیوه تولید ادوار تاریخ ایران با گرفته و رونق بافت است. دلیل این امر را باید در مجموع عواملی جستجو کرد که نوع اقلیمی سرزمین ایران ولذا سهل و ممتنع شدن تعیین در حیطه ویژگی های جامعه و شیوه تولید و راه و رسم کار و زندگی، تنها یکی از آنهاست. همانگونه که در منابع مختلف نیز آمده است می توان با تمرکز بربخشی از ایران و زیر و رو کردن اسناد و مدارک مربوط به آب و آبیاری و کشاورزی آن خطه به تعیین هایی دست یافت که در مورد روستاهای کمی آن طرف تر واقع در اقلیم دیگری، بی معنایند. چنانچه گونه گونی سرزمین ایران نادیده گرفته شود، زمینه طرح فرضیه های نادرست در باب شیوه تولید حاکم بر ایران فراهم می آید. عامل دیگر قلت و حشتناک مدارک و اسناد در مقایسه با تاریخی است که ایران از سر گذرانده است و حشتناکتر از آن خام و دست نخورده ماندن بخش اعظم اسناد و مدارک باقی مانده از دستبرده زمان در این آب و خاک است. از این روی، منابع مورد استفاده محققین فوق العاده انتخابی است و معلوم نیست که از نظر روش شناسی معرف همه ادوار تاریخ ایران به حساب آیند تا حداقل مشتی از خوار تلقی شوند. گرچه محققین به میل و سلیقه خود به ارزیابی پراکنده متون و آثار و اسناد و مدارک تاریخی پرداخته اند، هیچ ارزیابی جامعی از صحت و اصالت و جامعیت و بی طرفی منابع وجود ندارد.

به هر تقدیر و تا انتخاب واژه ای مناسب تر که باید از طریق بررسی همه جانبه تاریخ ایران به کف آید و طرح های نظری به تجربه سپرده شوند تا محک خورند، شیوه تولید تاریخی ایران را شیوه تولید آسیابی قلمداد کرده، کوشش به عمل خواهد آمد تا با بررسی گذرای منابع موجود به برخی از برداشت های نادرست در این باب اشاره شود.

اما قبل از برداختن بدین امر ذکر چند نکته مهم ضروری است. این مسایل با بحث از شیوه تولید تداخل پیدا کرده اند و گرچه بدان کاملاً مرتبط و از آن متأثر اند لیکن به نظر می رسد که هر یک نیازمند بررسی جداگانه و خاص خوداند و باید در سطحی فراتر از سطح بررسی شیوه تولید خاص ایران تحلیل شوند، زیرا برخی از آنها به اباحت در سطح جهانی مربوط اند. جنبه های

■ **تنوع اقلیمی سرزمین ایران و لذا سهل و ممتنع شدن تعمیم در حیطه ویژگیهای جامعه و شیوه تولید و راه و رسم کار و زندگی، موجب شده است که آشفته بازار غربی گردآگرد شیوه تولید ادوار تاریخ ایران پا گرفته و رونق یابد.**

■ **ایران یکی از مراکز مهم نظام جهانی ادوار گذشته بوده و مهمتر آنکه در اتصال مراکز قدرت و ثروت و در جابجایی کالا در مسیرهای دور نقشی اساسی به عهده داشته است.**

پذیرش وجود نظام جهانی، تجارت در راه‌های دور و گردش کالا در آن نظام از طریق راه‌های زمینی و دریایی و در یک کلام آشناهی گسترشده با سرمایه تجاری و انباشت آن، قهرابی آمدۀای در خور توجهی داشته است، امری که به نعروی جهان شمول رخ داده است. از اولین اثرات پذیرش سیستم جهانی در حال مبادله با شبکه‌ای از راه‌ها، دخالت آگاهانه در محیط مصنوع به مرائب فرات از نظامهای کشاورزی است و حاصل آن ایجاد صدها منزلگاه برای توقف کاروانيان است که با این عمل نطفه ایجاد مجتمعهای زیستی متعدد بسته می‌شود. امری که در پرتو سایر عوامل به ویژه تمرکز نظام سیاسی و مساعدت‌های محیطی در زمینه تولید، به پدید آمدن صدها شهر و شهرکونه منجر شده است و بدین طریق یکی از ارکان ساختار جامعه ایران با ویژگی‌های خاص خود شکل گرفته است که متأخرترین رکن جامعه نیز به حساب می‌آید. در این امکن یا فضاهای سرمایه انباشت شده از تجارت و کشاورزی در ایجاد اینهی و آثار معماری ارزشمندی به کار گرفته می‌شود و ویژگی‌های اجتماعی و فرهنگی به مدد سرمایه در فضا منعکس می‌گردد. وجود مبادله کالا در مسیرهای دور، صنایع دستی و خانگی را از یکسو و صنایع کارگاهی یا مانوفاکتور را از سوی دیگر فعل می‌سازد که با توجه به نیازهای نظام سیاسی متتمرکز یا ارتشد حرفة‌ای، بسطی چشم‌گیر به خود می‌بیند. طبعاً صنایع کارگاهی در شهرها به ویژه شهرهای سر راهی جای مناسب خود را می‌یابند. رواج بول و مبادله به واسطه آن، امکان پیشرفت علوم و فنون و ده‌ها بدیده ریزو درشت دیگر، از سایر مسایلی است که باید در بررسی ساختار جامعه ایران و در راه مشخص کردن شیوه تولید این سرزمین مورد توجه قرار گیرد.

نکات بالا همچنین بروید اشت متفکران غربی توسعه و همچنین بر دیدگاه برخی از معتقدان به شیوه تولید آسیایی که مشرق زمین را غیربومی تصور کرده‌اند، خط بطلان می‌کشد و مشخص می‌سازد که چگونه بوبایی و ایستایی با معیارهای غربی و بارجوع به دینامیسم درونی سرمایه‌داری تعریف شده اند و لذا با طرفیت فرهنگی همراه‌اند. مسافران و مأموران خارجی قرن نوزدهم ایران برهمین اساس از بدی راه‌ها و امکانات سفر گلایه کرده‌اند زیرا به مقایسه آن با غرب پرداخته اند که انقلاب صنعتی راهم از سرگزرانده بود (نگاه کنید به آثار سرهارفور جونز، جی، مالکولم و سایر سیاستمداران و سیاحانی که در دوره قاجاریه به ایران آمده و اثیر نیز نگاشته‌اند). تأکید بر اهمیت سرمایه تجاری و بهی آمدۀای آن در واقع راه را برای شناخت شیوه تولید هموار می‌سازد. بدین معنی که جامعه ایران را با ویژگی‌های ترسیم می‌دارد که به هیچ روی به فنودالیسم شباهتی ندارد. با بررسی سایر

خویش بپروراند. روم با تعجب جای خود را به نظامی از اساس متفاوت داد و در زهدان نظام روستایی و نیمه بسته و به دور مانده از تجارت در راه‌های دور یعنی فنودالیسم، نطفه‌های سرمایه‌داری بسته شد تا در قرن ده ویا زده می‌لادی با رونق مجدد تجارت زاده شود و تاقرنس شانزده دوران طفویل خود را سیری و سپس برجهان چنگ اندازد. شاید فریب تاریخ که گفته اند همین‌ها باشد. اتفاقاً ماکس ویر به علت اشاره به گرایش‌های خام سرمایه‌داری هم در نظامهای پاتریموئیال و هم در سیستم برده‌داری روم، در آثارش غالباً قبودی چون عقلانی، مدرن، معاصر و نظایر آن را پس از مفهوم سرمایه‌داری به کار برد است تا سرمایه‌داری معاصر مشخص تر گردد (مقاله «علل اجتماعی انحطاط تمدن باستانی» در این زمینه خواندنی است، نگاه کنید به Weber، ۱۹۷۶، ۴۱-۳۸۹).

جالب توجه آنکه در بیش از دوهزار سال پیش در شاخه‌های مختلف تولیدی تقسیم کار منطقه‌ای براساس توانایی‌های محیطی و انسانی مناطق گوناگون ایجاد شده بوده است که از تشکل نظام جهانی در عهد عتیق حکایت دارد. داستان ساختن کاخ آپادانا در این رابطه شنیدنی است و در عین حال بخشی از اقلام تجارتی شبکه تجاری بین‌المللی ادوار گذشته رانیز نشان می‌دهد.

به موجب سندي که درباره ساختن این کاخ از قول داریوش یافته‌اند، آمده است که «خر زمین و انباشتن محل آن با ریگ درشت و قالب گیری آجر، کار با بلیان بود. چوب سدر را از کوه لبنان آورده‌اند. قوم آشور آن را تا بابل حمل کرده‌ند و از بابل تا شوش، کاریان (Cariens) و ایونیان متصدی حمل آن بودند. طلایی که به کار رفته از خوارزم آورده‌اند. نقره و مس از مصر آورده شده، عاجی که به کار رفته از جبشه و هندورخ حمل شده، ستون‌های سنگی که کار گذشته شده از شهری بنام ابیردوش (Abirdush) در ایلام آورده شده، هنرمندانی که سنگ را حجاری کرده‌اند، ایونیان و ساردسیان بودند. زرگرانی که طلا را کار کرده‌ند. مادی و مصری بودند. کسانی که ترسیع کرده‌اند، از مردم سارکس و مصریان بودند. آنان که آجرهایی مینایی (با تصاویر) ساخته‌اند، بابلی بودند. مردانی که دیوارها را تزیین نموده‌اند، مادی و مصری بودند» (مختص، ۱۳۴۹: ۲۱۸).

در دوران پس از اسلام گرچه مرکز ثقل نظام جهانی به بغداد منتقل می‌گردد لیکن به علت رشد بی‌سابقه تجارت بین سرزمین‌های اسلامی، هندوچین و بعدها با بخش‌هایی از اروپا، ترازیت کالا و طبعاً مشارکت در بازار جهانی از طریق تولید در ایران تقویت می‌گردد. جغرافی نویسان دنیای اسلام، متفکرانی چون ابن خداد، قدامه بن جعفر، یعقوبی، ابن سراییون، ابن رسته، ابن فقیه، مسعودی، اصطبغی، ابن حوقل، مقدسی، یاقوت، قزوینی، ابوالقداء، مستوفی، ابن بطریه، حافظ ابرو و جغرافی نویسان مشهور ترک ابوالغازی امیرخوارزم که کتاب «تاریخ الترك والبغول» را نگاشته و حاج خلیفه مؤلف کشف الظنون که «جهان‌نمای» را نگاشته است، جملگی بر اهمیت راه‌ها، منازل بین راه، مساقات و تجارت کالا و گذر کاروانیان به تفصیل تأکید کرده‌اند. برخی چون قزوینی که هم عصر یاقوت بوده است، واردات و صادرات و محصولات نواحی مختلف را نیز آورده است. در مقاله‌ای به نام «راه‌های ایران و جغرافی نویسان دوران اسلامی» که در نشریه راه و بار، جلد اول، دفتر اول ۱۳۶۲ آمده است، به تفصیل اطلاعات جغرافی نویسان اسلامی در باب راه‌های ایران و قدمت و اهمیت آنها آمده است. از جمله نکات جالب آنکه راه‌های هخامنشی، اشکانی و ساسانی کاملاً حفظ و مورد استفاده بوده‌اند مثلاً راه بزرگ خراسان از مبدأ بغداد به نقل از مقاله یادشده با مسیر بزرگ راه تجارتی دوران اشکانی هم خوانی دارد.

البته ذکر این شواهد هرگز نباید به بزرگ نمایی وضعیت تجارت و شبکه نظام بازرگانی بین‌المللی دوران ماقبل سرمایه‌داری بین‌جامد، طبیعی است که باید با توجه به سطح تکامل و توسعه فنی و نهادی تمدن‌های ماقبل سرمایه‌داری وضعیت تجارت، تولید، توزیع و حمل و نقل و زیرساخت‌های مربوط بدانها را مورد ارزیابی قرار داد.

نگاهی به مسائل و مشکلات شهرهای صنعتی - معدنی

اولین سمینار شهرهای صنعتی - معدنی ایران خرداد ماه گذشته در شهر مس سرچشمۀ برگزار شد.

در این سمینار که به ابتکار شرکت ملی صنایع مس ایران و به منظور آشنایی با مسائل شهرهای صنعتی - معدنی دستیابی به روش‌های مطلوب برای اداره این شهرها برگزار شد، گروهی از صاحب‌نظران شرکت کردند و نتایج مطالعات و دیدگاه‌های خود در مورد مسائل مذکور را ارائه دادند.

اهداف برگزاری سمینار

در اولین روز سمینار، گزارشی تحت عنوان انگیزه و اهداف برگزاری اولین سمینار شهرهای صنعتی - معدنی، از سوی دفتر تحقیقات اجتماعی شهر منظر شد و در اختیار مدعوین سمینار گذاشت.

در این گزارش آمده است: با وجود گذشت چندین دهه از پیدایش شهرهای صنعتی - معدنی در کشورمان، این الگوی سکونت هنوز مورد ملاحظه اندیشمندان قرار نگرفته است. شهرهای صنعتی - معدنی آنسته از مجتمع‌های مسکونی است که متمایز و دور از نقاط شهری و روستائی قرار گرفته و به قصد بهره‌برداری از طبیعت یا یک صنعت ویژه بوجود آمده است. نیاز روز افزون بشر به مواد اولیه که نتیجه مستقیم انقلاب صنعتی و ترقی اقتصادی پسر است از موجات اصلی پیدایش این نوع سکونت گاههای است. سپس در بی رواج صنعت در سایر نقاط دنیا، این الگوی زندگی گسترش یافت.

در حقیقت انسان امروز بدليل نیاز تازه به مواد اولیه و احداث کارخانه‌های عظیم، محیط مألف شهری و روستائی خود را که طی قرون متعدد مهترین زیستگاه او بشمار می‌آمده ترک و بدبال آن، گاه در حاشیه شهرها و اغلب در اعماق بیابانها و کوهها الگوی نوینی از زندگی را ابداع نموده است.

در ایران از زمان پیدایش نفت به این سو، این شهرها بیوسته حضور رو به افزونی در میان الگوی سکونت داشته‌اند و بعد از صنعت نفت، ایجاد کارخانه‌های جدید، خطوط آهن، اکتشاف معدن جدید و بالارزش و بالاخ رواج کشت صنعتی نیز از جمله دلالت روی آوردن به این نوع سکونت گزینی بوده است.

یدین ترتیب علاوه بر شهرهای معدنی چون آبادان و مسجد سلیمان که گام اول در احداث اینگونه شهرها هستند، امروز شاهد گسترش وسیع این شهرها هستیم که بمنظور بهره‌برداری از منابع طبیعی و صنعت بوجود آمده و بخش قابل توجهی از هزینه‌های سرمایه‌گذاری داخلی را به خود اختصاص داده‌اند. اما از نظر کیفی نیز معضلات مهمی دارند که شناخت آنها جز به کمک علوم مختلف میسر نیست، علاوه بر آن تاثیر و اهمیت نیروی انسانی بعنوان یک عامل مهم تولید، موضوع قابل انکاری نیست.

نیروی انسانی متخصص، بیش از همه یک انسان اجتماعی است و چنین انسانی قطعاً به شدت از محیط زندگی خود تاثیر پذیر است. بنابر این شناخت ابعاد مختلف مسائل این شهرها برای رسیدن به رشد و توسعه اقتصادی یک ضرورت است. بطوریکه هر گونه پژوهش در این زمینه موجب تقویت بنیه صنعت کشور می‌گردد، شایسته است تا در احداث و مکان‌بایی این شهرها از روش‌های علمی و مطالعه شده استفاده کرد. باید با برنامه‌ریزی و با کمک متخصصان مسائل شهری نسبت به یک اقدام عملی و مفید تلاش نمود.

اطلاعات کوتی مانسیت به مسائل این شهرها ناچیز است، تعریف مشخص و معنی ندارند و آمار درستی از تعداد، عملکرد و مسائل این شهرها در دست نیست. نه تنها متخصصان چنین آماری ندارند، که سازمانها و وزارت‌خانه‌های ذیرپوش نیز از ارائه چنین آماری عاجزند.

هویت سیاسی و جایگاه این شهرها در مجموعه نظام شهری ایران معین نیست. فی الواقع این مجتمع‌های انسانی نه شهرند و نه روستا: استعمال

ویژگی‌های اجتماعی - اقتصادی ایران امید است تا تفاوت جامعه ایران با جامعی مبتنی بر نظام فنودالی مشخص تر گردد.

نکه مهم دیگری که باید مورد توجه قرار گیرد، تداوم زندگی کوچ نشینی در مشرق زمین و از جمله ایران است. گرچه کوچ نشینی نخستین شکل زندگی جمعی بوده است و تقریباً جهان شمول به نظر می‌رسد، لیکن در نقاطی خاصه اروپای غربی، با کشف کشاورزی و کامل شدن چرخه تولید، اغلب جماعات کوچ نشین ساکن شده، از گشاده‌دستی طبیعت برای کشت و زرع استفاده نمودند. لیکن در مشرق زمین به ویژه در خاورمیانه زندگی عشایری و ایلی تا امروز ادامه یافته است و فقط در چند دهه اخیر و به برکت «توسعه برون‌زای» کشور فروپاشی خود را آغاز کرده است. براین اساس تحیین زده می‌شود که از جمعیت ایران در قرن نوزدهم حداقل ۳۰ درصد زندگی عشایری داشته‌اند (Abrahamian، ۱۹۷۴، ۱۴). زندگی کوچ نشینی برای خانواده و خانواده گسترده و گروه‌های خوشاوندی که در قالب خاندان - کلان، عشیره و ایل، تبلور می‌یابد، اجتماعی هم خون را بیدی می‌آورد که اجتماع یا جماعت طبیعی خوانده شده است. فرد در دل چنین اجتماعی تها از آن جهت که عضو اجتماع است، اهمیت دارد و به نام فرد محلی از اعراب ندارد. اجتماع طبیعی با مورد استفاده را ملک جمع قلمداد می‌کند. تجربه نشان داده است که با کشف کشاورزی و ساکن شدن اجتماعات طبیعی و پیدایش مزروعه‌داری و روستانشینی، سه شکل مالکیت قابل فرض است.

در نخستین شکل که به شیوه آسیایی با شرقی معروف شده است، اجتماع برتر از فرد هنوز مالک کل زمین‌های قلمرو اجتماع به حساب می‌آید و رئیس خانوار، رئیس کلان، عشیره و قبیله از یکسو و نهاد مذهب از سوی دیگر تنها به عنوان تجسم عینی اجتماع برتر محیط برفرد، قادر به تخصیص بخشی از مازاد به خودان.

در دومین شکل که به مالکیت نوع رومی معروف شده است، گرچه اجتماع برتر اهمیت خود را حفظ می‌کند، لیکن افراد به عنوان مالکان برایه حقوق، نگریسته می‌شوند و اجتماع، اجتماع اعضای برابر حقوق تلقی می‌شود که در این صورت فرد اهمیت اساسی می‌یابد.

در شکل سوم که به نوع آلمانی شهرت یافته، افراد به علت عضویت در اجتماع برتر از حق واگذاری زمین بهره‌مند می‌شوند و از آن به صورت فردی استفاده می‌کنند. در واقع نوع سوم حالتی بینابینی داشته، در وسط طبقی قرار می‌گیرد که یک سوی آن نوع آسیایی و سوی دیگر آن نوع رومی مالکیت قراردارد (نگاه کنید به Marx، ۱۹۷۳، ۷۵-۷۰).

در نمونه آسیایی، شرایط اقلیمی خاصه محدودیت منابع آب (عامل طبیعی) و ابتدایی بودن سازمان اجتماعی و بایین بودن داشت فنی (عامل انسانی)، اجتماعات طبیعی ساکن شده را به خود کفایی مجبور می‌سازد ولذا اجتماعی معمولاً کم شماره برگرد منبع آب محدودی گردآمده بازمین معمولاً سختی در محیطی ناگشاده دست، به مبارزه بر می‌خیزند. چند رأس دام و صنایع دستی خانگی یا توجه به سطح پانین زندگی، اجتماعات ساکن شده را خود بسته می‌گرداند و از این رهگذر هزاران روستای کوچک خلق می‌شوند و رکن دیگر ساختار جامعه ایران یعنی روستانشینی شکل می‌گیرد که از نظر زمانی بس از کوچ نشینی سر بر می‌آورد.

روستاهای برآنکنده که مالکیت را از آن کل اجتماع می‌دانند را اثر تحولاتی که در بحث از استبداد سیاسی و شکل گیری آن مورد اشاره قرار خواهد گرفت، شاه را به عنوان پدر فرضی تمامی خانواده‌ها و لذا مالک کلیه اراضی پذیرفت، نظام آسیایی تصویر کاملی به خود می‌گیرد. نحوه ضبط مازاد و آثار آن، محدود شدن تولید به علت سختی کار و ضبط مازاد، آزاد بودن کشاورزان در مراحل کاشت و داشت و مهمتر از همه زمینه هم زیستی اشکال مختلف کسب مازاد و انباست می‌باختی است که در بحث از ویژگی های شیوه تولید بدان برداخته و سپس از استبداد سیاسی سخن به میان خواهد آمد. با پایان گرفتن بحث از استبداد سیاسی و کارکرد های آن، راه جهت طرح موانع کوچی توسعه ایران متأثر از عوامل تاریخی هموار می‌گردد.

ادامه دارد