



«نقش جامعه‌شناسی زبان و راهبردهای آن در تدریس زبان»

فریدوس آف‌اکلزاده

عضو هیأت علمی گروه زبان‌شناسی دانشگاه
تربیت مددگار

یا جملات خبری را بیان کند (نقش ارجاعی) و همچنین موارد دیگر موضوعاتی هستند که برخی از زبان‌شناسان بررسی آنها را در بافت اجتماعی زبان (جامعه‌شناسی زبان) موضوعی مهم و قابل توجه دانسته‌اند.

لیاف^۹ یعنوان جامعه‌شناس زبان، معتقد است که مطالعه زبان باید در بافت اجتماعی آن انجام پذیرد و به واسطه ویژگی‌های اجتماعی زبان، نمی‌توان بدون در نظر گرفتن متغیرهای گوناگون از قبیل جنسیت، سن، سطح سواد و تحصیلات، منطقه جغرافیایی، جامعه گفتاری^{۱۰} (یک زبانه یا دو زبانه) که می‌خواهد زبان انگلیسی را به دانش آموزان بداد بددهد، مورد بررسی قرار گیرد. در غیر اینصورت معلم زبان نمی‌تواند در کارش موفق باشد چون همه نقش‌های فوق کنش‌های ارتباطی برخاسته از توانش ارتباطی هستند از نظر فیلمور^{۱۱} توانش ارتباطی یک عامل ذاتی و بنیادی برای ساخت دستور زبان است (پراید، ۱۹۸۷). فیلمور معتقد است که بررسی این توانش ارتباطی که بخشی از مطالعه زبان‌شناسی محض است رابطه زیادی با کار معلم و تدریس زبان دارد. معلم زبانی که می‌خواهد زبان انگلیسی را به زبان آموزانی بیاموزد که زبان مادری آنها فارسی، بلوچی، ترکی و یا امثال آن است و این زبان آموزان بنویه خود در ارتباط با همکلاسانی با زبانهای متفاوت و محیطی گوناگون هستند از چه ابزاری برای ایجاد ارتباط با این همه تنوع باید استفاده کند؟ توانش ارتباطی ضرورتاً

هادسون^{۱۲} (۱۹۹۳) جامعه‌شناسی زبان را مطالعه زبان در ارتباط با جامعه می‌داند. امروزه این رشته مورد اقبال خاص محافل دانشگاهی دنیا و بخصوص آموزش زبان قرار گرفته است. زبان یکی از ضرورتهای زندگی اجتماعی است و بکارگیری آن یکی از ویژگیهای خاص انسان است. انسان برای برقراری ارتباط با دیگران از نقشهای گوناگونی که زبان می‌تواند ایفا نماید، بهره می‌جوید. یکی از نکات مهم جامعه‌شناسی زبان که در جنبه کاربردی و تدریس مطرح است تنوّع نقش زبان مانند نقشهای عاطفسی^{۱۳}، ترغیبی^{۱۴}، ارجاعی^{۱۵} یا توصیفی^{۱۶}، فرازبانی^{۱۷}، همدلی^{۱۸} و نقش ادبی^{۱۹} می‌باشد (یاکوبسون، ۱۹۶۰). همه این نقشهای، در برقراری ارتباط اشخاص با یکدیگر مطرح هستند و یک معلم زبان موفق در امر آموزش زبان از کلیه این ابزارها بهره می‌گیرد. برای مثال، وقتی که گوینده‌ای بخواهد احساس درونی خود را به شنونده‌ای نشان دهد (نقش عاطفسی)، و یا وقتی از ساختهای ندایی و امری در ترغیب دیگران به انجام کاری استفاده کند (نقش ترغیبی)،

ارتباطی^{۱۶} خود، پاسخ درست به معلم بدنهند، ابتدا باید به عقل سليم^{۱۷} خود مراجعه نمایند و با بررسی موضوع در موقعیت خاص به آن پاسخ دهند. نقش معلم در سرعت بخشیدن این فرایند بسیار حائز اهمیت است و راهبردهای عملی این است که معلم ابتدا موقعیت و بافت موردنظر را برای زبان آموزان توضیح دهد و راه درک مطلب را برای آنها هموار نماید، آنگاه با مطرح نمودن موضوعات آسان و هدایت گر به درک و ساختن جمله های درست (بعنوان پاسخ) به زبان آموزان کمک نماید تا زبان آموزان در مدت بسیار کوتاهتری به پاسخ صحیح برسند. علاوه بر این، هر وقت زبان آموزی مورد سؤال قرار گیرد، دلوپس تأمل و مکث زیاد خود و نارضایتی معلم نمی شود و در این کنکاش خود را تنها نمی یابد تا احساس ترس نماید، بلکه معلم را همراه و یار خود می بیند. البته لازم است این راهبرد در چند جلسه اول برای همه زبان آموزان کلاس بکار گرفته شود تا آنها خود را در جوی قابل اعتماد و صمیمی بیابند و بعد از چند جلسه زبان آموزان کمرو و غیرفعال کلاس نیز بکار گرفته می شوند و شرایط را برای ابراز عقیده و صحبت مناسب می یابند. اگر چنین زبان آموزانی در شرایط مطمئن قرار نگیرند، از ترس اینکه مبادا پاسخ یا گفته آنها غلط باشد، از صحبت کردن یا پاسخ دادن صرفوظر خواهند نمود و همچنان در وضعیت غیرفعال باقی خواهند ماند. برای اینکه زبان آموزان خود را مستقل حس نمایند لازم است معلم بتدریج دخالت و کمک نماید، با این کار به آنها فرصت دهند که بطور مستقل بیاندیشند و پاسخ درست را حدس بزنند.

گراییس^{۱۸} (۱۹۸۹) همچون گامپرز برای تقویت امر تشریک مساعی عواملی چون رعایت اصول زیاشناختی^{۱۹} و اصول اخلاقی و شخصیتی^{۲۰} (مانند، انتخاب واژه های خوب برای حفظ شخصیت رادر حین پرسش و پاسخ و یا در حین مکالمه) از عوامل موافقیت در امر ارتباط می داند.

یکی دیگر از راهبردهایی که معلم زبان در امر تدریس بخصوص برای قسمتهای مکالمه می تواند بکار گیرد، ارتباط مستمر آنهم بصورت رو در رو^{۲۱} است زیرا اگرچه کنش متقابل در جامعه شناسی زبان در مورد فرایندهای ذهنی از قبیل تفسیر اعمال و رفتار و قصد و نیت است، اما این فرایندهای ذهنی بر مبنای پیش فرض ها و قراردادهای اجتماعی قابل بادگیری استوار است. پیشرفت در مکالمه تنها از طریق ارتباط پیوسته و

باید در ارتباط با جوامع گفتاری خاصی باشد که معلم و زبان آموز به آن تعلق دارند. در روند این ارتباط یک معلم آگاه همیشه در پی آن نیست که در کلیه کلاسها و در تمام درس ها یک روش تدریس ثابت را بکار گیرد زیرا درس ها و حتی موضوع هر یک از درسها روش متفاوتی را می طلبند.

علاوه بر این، عوامل مؤثر جامعه شناسی زبان چون جنسیت، سن، آموزش انفرادی یا جمعی، پیشینه فرهنگی و علمی و محیط اجتماعی زبان آموز تعیین کننده روش و نوع و سطح آن برای تدریس است. حتی در یک کلاس که از دانش آموزانی هم سن تشکیل شده و از سابقه آموزشی و سطح زندگی تقریباً مشابهی برخوردارند، معلم باید عوامل مؤثر در کنش متقابل را مدنظر داشته باشد (گامپرز، ۱۹۸۲).

گامپرز معتقد است که هنچارهای اجتماعی و مواردی چون مسائل فرهنگی که از قبل وجود داشته و دانش آموز در آن رشد کرده اند باید در امر ارتباط حفظ شود و فرهنگ از نظر او عبارتست از نظم اجتماعی حاکم بر ارتباط و گفتگو (فیگورا، ۱۹۹۴). در دیدگاه او مسائلی چون، معنای جملات، ترتیب واژگان (فاعل، فعل، مفعول، ...) و ساخت جمله از قبیل تعیین شده نیستند، بلکه بر پایه یک سلسله مسائل پیچیده مانند عوامل تحریبی و روانشناسی حاکم بر گفتار استوار می باشد. معلم زبان می تواند با علم به این مسائل با زبان آموز ارتباط برقرار نماید. مطالب درسی زبان که برای کلاس تهیه می شود باید در قالب بافت اجتماعی^{۲۲} و در ارتباط با نیازهای زبان آموزان باشد و مثالهای آن از نمونه های محسوس و مرتبه با نیازهای و موقعیت اجتماعی، فرهنگی، سنی و روانی زبان آموزان انتخاب گردد، تا موضوعات مطرح شده مورد توجه زبان آموزان قرار گرفته باعث تقویت در تشریک مساعی^{۲۳} (اصل تعاون) بین معلم و زبان آموزان گردد که از لحاظ تأثیر مطالب درسی، درک متقابل و آموزش مطالب بعدی کارگشا باشد.

رعایت ویژگیهای زیر زنجیری^{۲۴} مخصوصاً ویژگیهای آهنگین^{۲۵} و انسجام کلامی در موقوفیت انتقال مفاهیم و برقراری ارتباط صحیح بین معلم و زبان آموزان حائز اهمیت می باشد در امر تدریس زبان نقش بسیار تعیین کننده ای دارد. قابل ذکر است که هر چه سن زبان آموز کمتر باشد نقش آهنگین زبان بیشتر است.

برای اینکه زبان آموزان بتوانند با استفاده صحیح از توانش

رو در رو امکان پذیر است (فیگورا، ۱۹۴۴). اینگونه ارتباط به معلم فرست می دهد که با توجه به حالت چهره و حرکات اعضاء بدن، ایما و اشاره ها و دیگر عوامل، آنچه را در ذهن زبان آموز می گذرد حدس بزند و در نتیجه آنها را بهتر درک کند و ارتباط مؤثرتری برقرار نماید.

اگر معلم زبان بتواند آنچه را در درون ذهن زبان آموز موفق در امر یادگیری می گذرد بررسی کند و چگونگی موقیت آنها، نوع تدابیر و فرایندهای شناختی که به کار می برند را مورد تأمل و توجه قرار دهد، به اطلاعاتی دست خواهد یافت که می تواند منشاء کمک های مؤثری به روش تدریس او باشد.

جون رایبن^۲ معتقد است زبان آموز موفق کسی است که سه متغیر استعداد، انگیزه و فرست را با هم و بطور همزمان داشته باشد. یک زبان آموز با استعداد و انگیزه ولی با فرست ناچیز در فرآگیری زبان با مشکل روپر و خواهد شد. اگر فرست فراهم شود ولی انگیزه یادگیری در اونباشد، در اینصورت روند یادگیری زبان به کندي انجام می گیرد. رایبن درباره آنسته از زبان آموزانی که ضعیف هستند مشاهداتی داشته و معتقد است که در کلاسهای زبان اغلب معلمها حرف می زند و ظاهرآ از آنچه که در درون زبان آموزان می گذرد بی اطلاع هستند. او می گوید اکثر معلمان زبان خارجی در کلاس درس آنقدر به یافتن پاسخهای صحیح مشغول می شوند که فرایند یادگیری را فراموش می کنند. اگر به فرایند یادگیری توجه کنند احتمال دارد بتوانند مطالب درسی، پرسش و پاسخها و مثالهای خود را با نیازهای زبان آموز منطبق نمایند و آنها را به راهبردهایی مججهز نمایند که خودبخود زبان را فرآگیرند. زبان آنقدر متنوع و وسیع است که در واقع هیچ دوره یا کلاسی نمی تواند تمام آنچه را که درباره یک زبان نیاز داریم بما یاموزد و معلم باید راه کارهایی را به زبان آموز ارائه نماید که زبان آموزان در خارج از کلاس و بدون حضور معلم بتوانند مطالب را مطالعه و به یادگیری خود ادامه دهند.

گرچه مشاهده راهبردها مستلزم فرایندهای شناختی است و مشخص کردن دقیق آنها کار پیچیده و دشواری است اما بنظر می رسد با بکارگیری وسائل کمک آموزشی بسیاری از راهبردها قابل شناسایی و استفاده باشند. روش کار می تواند به این صورت باشد که آنچه در کلاس درس اتفاق می افتند، اعم از فعالیت معلم یا زبان آموزان (البته بدون اطلاع قبلی زبان آموزان)

فیلم برداری و ضبط شود و سپس آن فیلم فقط برای همان کلاس پخش گردد تا فعالیت های خود را در فیلم مشاهده نمایند. در حالیکه زبان آموزان مشغول تماسای فعالیت های خود در فیلم هستند درباره علت هر یک از فعالیت و رفتارها از آنها سؤال شود. با مقایسه رفتار و فعالیت های زبان آموز و دلایل ارایه شده می توان راهبردهای مناسبی را انتزاع نمود.

راهبردهای ذیل حاصل مشاهدات رایین است که از رفتار دانش آموزان موفق زبان حاصل شده است:

- زبان آموز موفق به گفتار دیگران خوب گوش می دهد. یعنی بطور پیوسته به میزان و نحوه دریافت مطلب و مطابقت عملکرد او با استانداردهای از قبیل آشنا شده توجه کند. گوش دادن قسمتی از فعالیت مثبت و شرکت فعال او در فرایند یادگیری است. او سعی می کند که از اشتباهات خود نیز مطلبی بیاموزد.

- زبان آموز موفق می داند که برای درک پیام توجه به دستور زبان یا شکل ظاهری کلمات کافی نیست. لذا توجه به معنا از اهمیت خاصی برخوردار است و به نقش مهم گفتار، رابطه بین گوینده و شنوونده، رعایت قواعد صحبت کردن و لحن کلام اهمیت می دهد. بعضی از دانشمندان معتقدند که در یادگیری زبان اول، درک معنا مقدم بر فرآگیری ساخت دستوری است.

- زبان آموز موفق، زیاد تمرین می کند. او تلفظ لغات و عبارات یا آرایش کلمات را بطور مستمر تکرار می نماید و بدنبال ایجاد فرست برای استفاده آنها است. برای نمونه، او در مکالمه زبان و یا پاسخ دادن به سئوالات و یا حل تمرین های مورد نظر با معلم یا هم کلاسی هایش پیشقدم میشود. چنین زبان آموزی همیشه آماده تکرار کردن الگوهای زبانی است.

- زبان آموز موفق حدس زننده ای علاقمند و دقیق است و آمادگی روپر و شدن با موضوعات جدید را دارد. زیرا می خواهد حدس های خود را امتحان نماید. هایمز (۱۹۷۲) در مبحث قوم شناسی ارتباط معتقد است که حدس زدن بر اساس عواملی چون رابطه اجتماعی بین گوینده و شنوونده، محیط، موقعیت، حالت و تمام پارامترهای اجتماعی دیگر صورت می گیرد.

- زبان آموز موفق تمایل زیادی به ایجاد ارتباط و یاد گرفتن مطالب در روند یک ارتباط دارد. او برای انتقال پیام فعالیت های زیادی از خود نشان می دهد. برای نمونه وقتی واژه مناسبی برای معنای خاصی در ذهن خود نمی یابد سعی می کند پیرامون

وضع اقتصادی و اجتماعی، دریافت تشویق از اعضاء خانواده و بستگان و انتظارات شغلی برآموزش زبان بیشتر بر مدت زمان یادگیری تأکید می‌کند تا بر سر زبان آموز، او معتقد است کسب مهارت در یک زبان خارجی عمدتاً نتیجه مدت زمانی است که صرف یادگیری و مطالعه آن می‌گردد. البته سن زبان آموز نیز می‌تواند یک عامل مؤثر باشد (بورستال و دیگران، ۱۹۷۴). سن و مدت زمانی که برای یادگیری زبان خارجی لازم است عواملی هستند که تهیه و تدوین کنندگان مطالب درسی زبان و معلمین زبان باید مدنظر قرار دهند.

- عامل جنسیت در یادگیری زبان خارجی
تفاوت‌های جنسی عامل مهمی در فرآگیری زبان خارجی است. بورستال می‌گوید که در تمام دوران تحقیقات خود مشاهده کرده است که دختران نسبت به پسران در تمام آزمونهای مربوط به موفقیت در زبان خارجی نمرات بالاتری می‌گرفند و موفق تر بودند. نیسبت^۵ و ولش^۶ (۱۹۷۲) در تحقیقات و ارزشیابی خود در تدریس زبان فرانسه در مدرسه آبردین به همین نتیجه رسیدند، عامل موفقیت دختران را در تفاوت نگرش و طرز تفکر آنها نسبت به یادگیری زبان خارجی تا حدی نتیجه و انتظار استخدامی (انگیزه شغلی) بین پسران و دختران و رابطه دانش زبان خارجی با شغل بر شمردند.

- عامل اقتصادی- اجتماعی

یکی دیگر از عوامل جامعه‌شناسی زبان که در زبان آموزی دانش آموزان نقش دارد، وضعیت اقتصادی- اجتماعی دانش آموزان و نوع مشاغل و سطح درآمد والدین می‌باشد. به منظور اثبات این فرض بورستال حدود پنج هزار دانش آموز را که در حال یادگیری زبان فرانسه بعنوان زبان دوم از سن هشت الی شانزده سالگی بودند مورد بررسی و تحقیق قرارداد. او معتقد است که در مراحل اولیه ارزشیابی، نتایج بدست آمده از تحقیق وجود یک رابطه معنی دار بین وضعیت اقتصادی- اجتماعی زبان آموزان و میزان موفقیت آثارادر زبان تأیید می‌نماید و در هر نوبت از آزمون متوجه رابطه نمرات با مشاغل و سطح درآمد والدین گردید. این عامل اجتماعی هم در مورد پسران و هم دختران صادق بود و تفاوت وضع اقتصادی- اجتماعی زبان آموزان در مدارس مختلف با میزان

آن توضیح دهد و با تعریف و توضیح و احیاناً دادن مثال مفهوم مورد نظر را انتقال دهد. مثلاً اگر در نظر دارد مطلبی را به زمان آینده در انگلیسی بگوید و زمان آینده را نمی‌داند و یا بخاطر ندارد از عبارت "to be going to" استفاده می‌کند چون برای او نکته اصلی انتقال پیام است (ریچاردز، ۱۹۷۱).

- زبان آموز موفق هیچگاه در یک محدوده متوقف نمی‌شود و شگردهای خاصی برای آزمایش یافته‌ها و حدس‌های خود دارد. اگر ارتباط منطقی برقرار شود حاضر است حتی در بعضی از ارتباطها ظاهر به نادانی و یا تفهمیدن مطلب نماید. با این روش اولاً پاسخی را که در ذهن خود دارد و به دلایلی نمی‌خواهد به زبان آورد، آزمایش می‌کند و ثانیاً انتظار دارد که توضیح بیشتری درباره آن از زبان معلم بشود. علاوه بر تأکید بر ایجاد ارتباط، زبان آموز خوب آمادگی پرداختن به ساختار زبان را نیز دارد. وی مرتب‌آبیال الگوهای موجود در زبان است. این موضوع را کارول، ساپون و پیسلور «حساسیت دستوری و توانایی استقرایی یادگیری زبان» خوانده‌اند.

معلم زبان نیز علاوه بر مدنظر قرار دادن موارد فوق در امر تدریس به جنبه‌های دیگری چون جنسیت زبان آموز، سن، وضعیت اقتصادی، اجتماعی زبان آموز توجه دارد.

- عامل سن در یادگیری زبان خارجی
این اعتقاد که کودکان بهتر از جوانان و یا بزرگسالان آماده یادگرفتن زبانهای خارجی هستند را می‌توان به تأثیر یافته‌های تحقیق ویلدر پنفیلد^۷ نسبت داد. پنفیلد بر این نظر تأکید دارد که مغز کودک و یا نوجوان بطور بی نظری آماده یادگیری زبان است و مرحله‌ای تحت عنوان «سن مطلوب» را مطرح می‌کند که طی آن چندین زبان را می‌توان بطور کامل با کمترین تلاش و بدون اختلال فیزیولوژیکی یاد گرفت (پنفیلد، ۱۹۵۳).

پنفیلد سن مطلوب برای یادگیری زبان را اولین ده زندگی می‌داند. تلاش برای یادگیری زبانهای خارجی بعد از این ده تنها با موفقیت نسبی همراه خواهد بود. بدین ترتیب سن بعنوان مهمترین عامل در فرایند یادگیری زبان است و می‌گوید اگر انتظار موفقیت در یادگیری زبانهای خارجی را داریم باید این امر قبل از سن ده سالگی انجام گیرد (پنفیلد و رابرتس، ۱۹۶۵). کلام بورستال^۸ (۱۹۷۴) در بررسی مربوط به تأثیر متغیرهای موجود در جامعه‌شناسی زبان از قبیل سن، جنس و

18. Grice
19. aesthetic principle
20. moral in charactor
21. face to face
22. Joan Rubin
23. Wilder Penfield
24. Clare Burstall
25. Nisbet
26. Welsh

موفقیت آنها در زبان فرانسه هماهنگی و هم آئی بسیار نزدیکی داشت.

بطور خلاصه می توان گفت که معلم و زبان آموز در جامعه زندگی می کنند و زبان نقش ارتباطی خاصی است که در زندگی انسان ایفا می نماید. عواملی چون پیشینه فرهنگی، محیط که زبان آموز در آن رشد کرده، زبان مادری زبان آموز، محیط اجتماعی، سن، جنسیت، نیازهای شغلی، انگیزه، درک و رعایت مسائل روانشناسی، مدت زمان یادگیری و ایجاد ارتباط مناسب از عوامل مؤثر در یادگیری زبان هستند. بر معلمان زبانهای خارجی است که پرامون جامعه شناسی زبان و دستاوردهای آن مطالعه بیشتری داشته باشند تا به نقش هر یک از عوامل در تدریس هرچه بهتر زبان آگاه کردن. اینگونه مطالعه ها به معلمان زبان امکان می دهد که نه تنها برای هر سطح و هر کلاس بلکه برای هر درس روش تدریس خاصی را به کار برد و با بکار بستن نکات مهم و دقیق در تدریس به موفقیت بیشتری نایل آیند.

- فهرست منابع**
- Ellis Rod, 1987. Second Language Acquisition in Context, Prentice-Hall International. London.
- Figueroa Esther, 1994. Sociolinguistic Metatheory, Elsevier Science LTd, New York, USA.
- Giglioli, Pier. P. 1986. Language and Social Context, Penguin Books, London
- Glyn Williams. 1992. Sociolinguistics, Routledge.

Hudson, Richard Anthony. 1993, Sociolinguistics, Cambridge university Press. UK.

Hickman, John, 1988. Teachers, Language and Learning, Routledge Education Books, London.

Little wood, William T. 1990. Communicative Language Teaching, Combridge University Press

Wolfson, Nessa, 1983, Sociolinguistics and Language Acquisition, Newbury House publisher, London

پواید، ج. ب. «جامعه شناسی یادگیری و تدریس زبان» ترجمه سیداکبر میر حسنی، انتشارات امیر کبیر، تهران، ۱۳۷۳.

ملرنسی، یعنی، «درآمدی بر جامعه شناسی زبان؛ مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی»، تهران، ۱۳۶۸.

زیرنویس:

1. R. H. Hudson
2. emotive
3. conative
4. referential
5. descriptive
6. meta linguistic
7. phatic
8. poetic
9. Lebov
10. Language community
11. Fillmore
12. context of situation
13. cooperative principle
14. supra- segmental features
15. prosodic
16. communication competence
17. common sense