

جایگاه دستور زبان در فرآگیری زبان دوم

تألیف: مهدی نوروزی خیابانی
استاد پار دانشگاه علامه طباطبائی

زایشی، دیگر گونی تدریجی و دیگر دیسی مانند زبان میانی و نیز تکامل زبانها در گذر زمان و اشتقاء آنها از یکدیگر و بسیاری موارد دیگر را با دید ارگانیک بهتر می‌توان توجیه کرد (Rutherford 1987: 37; Nunan 1998: 102). با این نگرش دیگر نمی‌توانیم به امید بازسازی دوباره، این موجود زنده را تکه تکه کنیم، خارج از محیط طبیعی مورد مطالعه قرار دهیم و قطعاتی را که رابطه اولیه و طبیعی خود را از دست داده اند کنار هم قرار دهیم و بتدریج در ذهن زبان آموز آن را دوباره احیا کنیم. وقتی سعی می‌کنیم مقوله‌های دستوری را جدا از هم و بدون توجه به تأثیر متقابل آنها در یکدیگر، در زمانهای متفاوت و خارج از متن به زبان آموز یاد بدھیم در واقع به همین عمل غیرطبیعی و مغایر با خاصیت ارگانیکی زبان دست زده ایم. تأکید بر تجزیه و تحلیل زبان و مطالعه جداگانه نظامهای فرعی آن (آواشناسی، معنی شناسی، ساختار و گفتمان) و درنهایت آموزش و تقویت مهارت‌های زبانی در کلاس‌های جداگانه و با کتابهای متفاوت در نتیجه نگرش مکانیکی صورت گرفته است. اگر بدیزیریم که از بسیاری لحاظ تمام اجزای زبان مثل اجزای یک موجود زنده ضمن حفظ ارتباط متقابل به طور همزمان و به نسبت تقریباً مساوی رشد و تکامل پیدا می‌کنند می‌توانیم نتیجه گیری کنیم که زبان آموز در هر سطح باید بتواند شماشی هر چند ناقص از کل نظام زبانی پیدا کند و این تصویر مبهم و ناقص را به تدریج در ذهن خود روشن تر و کامل تر سازد.

تنظيم خطی یا مارپیچی مطالب آموزشی
توجه به جنبه مکانیکی و ارگانیکی زبان می‌تواند در تنظیم

مقدمه:
مقاله حاضر بخش دوم از مقاله جایگاه دستور زبان در فرآگیری زبان دوم می‌باشد.

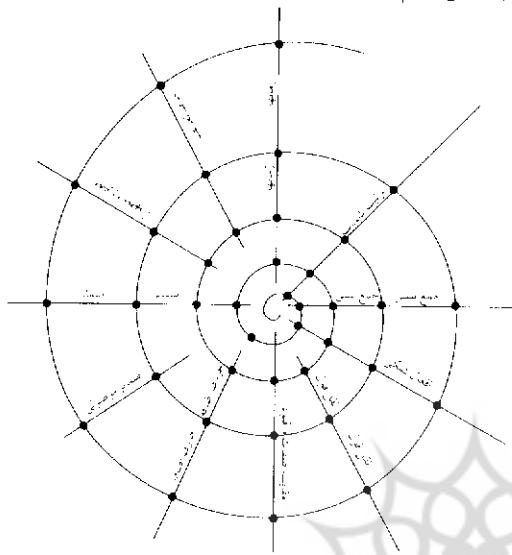
در این بخش سعی شده است در ادامه بحث مربوط به سیر تحولی آموزش زبان به دید مکانیکی و ارگانیکی و تنظیم خطی و مارپیچی و در انتها به چند توصیه پرداخته شود.

دید مکانیکی و دید ارگانیکی

زبان را از دو دید متفاوت می‌توان مورد مطالعه قرار داد. با دید مکانیکی زبان مانند اتومبیل یا ساختمان از مجموعه ای از اجزاء و قطعات قابل تفکیک ساخته شده است. در این مجموعه رابطه اجزا و قطعات بیشتر از رابطه میان آجرهای دیوار یا قطعات مختلف اتومبیل نیست. این اجزاء را می‌توان به تدریج و در زمانهای متفاوت جمع آوری کرد، مورد مطالعه قرار داد و هر موقع لازم شد از کنار هم گذاشتن آنها شیئی مورد نظر را دوباره بنا کرد. شاید برخی از جنبه‌های زبان را با این دیدستی بتوان توجیه کرد ولی از بسیاری لحاظ زبان مانند یک ارگانیسم یا موجود زنده عمل کند. رشد تدریجی و همزمان اجزا، ارتباط متقابل میان تمام اجزا، رابطه شکل و معنی، خاصیت

د س ت و ر ز ب ا ن

رشد و تکامل مهارتها و اطلاعات به هم تنیده را به نمایش می‌گذارد که در آن یادگیری مطالب جدید با بازنگری و حفظ مطالب قبلی توأم است. این رشد نه تنها در کسب سلطنت کلی به



زبان مشهود است بلکه در فرآگیری تدریجی هر کدام از مقوله‌های دستوری نیز به چشم می‌خورد. فرآگیری مقوله‌های دستوری الزاماً در گرو تدریس نیست ولی بی نیاز از تدریس هم نیست. در نقاطی از این شبکه که خطوط مستقیم با خط هارپیچی تلاقي ندارد فرآگیری و رشد تدریجی مقوله‌های دستوری بدون تدریس و توجه آگاهانه صورت می‌گیرد. نکته دیگر این که در بسیاری از موارد فرآگیری مقوله‌های دستوری با زمان تدریس آنها (دایره‌های کوچک سیاه) همزمان نیست. وقتی جنبه ارگانیکی و رشد و تکامل تدریجی زبان را مدنظر داشته باشیم و ارائه مطالب را به صورت مارپیچی تنظیم کرده باشیم به زبان آموز فرصت خواهیم داد الگوهای دستوری را چندین بار در متن‌های اصیل و معنادار و در گونه‌های متفاوت زبان مشاهده نمایید و در تلاش برای کشف معنا و ارتباط ساختار جدید با سایر نظامهای زبانی و قسمتهای دیگر متن فرضیه‌هایی هر چند ناقص تشکیل دهد. خیلی احتمال دارد این کار را خود زبان آموز بدون کمک معلم با موقفیت انجام دهد. بدیهی است معلم فرصت خواهد داشت در صورتی که احساس کند راهنمایی وی گره گشاخواهد بود، ملتی پس از آشنا شدن زبان آموز بالگوی مورد نظر با ارائه تمرين در موقعیت‌های مناسب آن را مورد تأکید قرار دهد. متأسفانه اغلب معلمین زبان دوم وقتی در کتابها و مطالب درسی اول بار به مقوله دستوری جدیدی برخورد می‌کنند فکر می‌کنند که باید کلیه

مطلوب درسی و در نحوه ارائه آنها در کلاس تأثیر مستقیم داشته باشد. در روشهای سنتی مقوله های دستوری هر کدام در یکی دو درس متوالی مورد بحث قرار گرفته و به طور کامل ارائه می شود. در درس بعدی مقوله ای دیگر مطرح می شود و به مطالبی که قبلاً تدریس شده اشاره ای نمی شود. به این ترتیب آموزش مقوله های مختلف دستوری یکی بعد از دیگری و به صورت خطی ادامه پیدا می کند. ولی در نگرش ارگانیکی برنامه درسی به صورت مارپیچی تصاعدی تنظیم می شود. به این معنی که هر مطلبی که تدریس شده همیشه مدنظر است و امکان دارد هر موقع و در هر مرحله ای زبان آموز در متن ها و موقعیت های متفاوت بارها به آن مطلب بخصوص برخورد کند (Wilkins 1976: 59). معلم نیز فرصت می یابد در صورت لزوم آن مطلب را در سطوح مختلف مطرح و به صورت کامل تر و با ذکر جزئیات بیشتر تمرین دهد. لذا نویسنده کتاب درسی و یا معلم زبان احساس ضرورت نمی کند که وقتی مطلبی برای اولین بار مطرح می شود آن را تمام و کمال در یک مبحث تحويلی دهد. بلکه قسمت ابتدایی و اصلی تر مقوله مورد نظر را در درسی مطرح می کند و بعدها در فرصت دیگری و در متن و موقعیت جدیدی دوباره به آن مطلب می پردازد (Stern 1992: 139; Finocchiaro and Brumfit 1983:34).

به این ترتیب شبکه ای از اطلاعات ضمن حفظ ارتباط با همدیگر و با حفظ کلیت زبان، در ذهن زبان آموز به تدریج رشد و تکامل پیدا می کند. علاوه بر این ذهن زبان آموز در اثر انسپاشرت اطلاعات پیچیده و خارج از قدرت درک وی از برخی مقوله های دستوری که بعلت عدم رشد و تکامل مقوله های دیگر نمی تواند مورد استفاده قرار گیرد مغشوش نمی گردد. شواهد زیادی در دست است که برخی از ساختارها در یک مرحله و در یک درس جذب ذهن نمی شوند. زبان آموز آنها را در مراحل متعدد با فواصل زمانی و به کمک ساختارهای میانی می آموزد. هر مرحله جای پایی زبان آموز را برای رسیدن به مرحله بعدی محکم تر و استوارتر می سازد (Ellis 1990: 142). تدریس فشرده و زود درس امکان ندارد این مراحل میانی را از بین برده و زبان آموز را به فرآگیری ساختار نهایی هدایت نماید.

در این طرح خط مارپیچی نمایانگر تکامل مستمر و تدریجی توانش زبانی، خطوط مستقیم نمایانگر مقوله‌های دستوری و دایره‌های کوچک سیاه در محل تلاقی خطوط نشان دهنده توجه آکاهانه (تدریس و تمرین) مقوله‌های دستوری است. این طرح

د س ت و ر ز ب ا ن

ندارد.

از تند روی پیرهیزیم

متأسفانه در زمینه آموزش زبان هر موقع فکر و ابتکار جدیدی راشه شده، اغلب کسانی که به طریقی در این حرفه فعال بوده اند پیشنهاد جدید را جایگزین راه و رسم قبلی تلقی کرده اند. این تندروی و کوتاه بینی باعث شده از یافته های تحقیقات و پیشنهادات ابتکاری در مسیر صحیح استفاده نشود و عوض این که این یافته ها و ابتکارات در جهت تقویت و غنای حرفه آموزش زبان مورد استفاده قرار گیرند در تضاد و تقابل با هم عمل کرده و باعث رکود و سردرگمی شوند. پدیده ای که Michael Swan (1985) آن را «پدیده اسباب بازی جدید» نامیده باعث شده است که زبان آموزان و معلمین همیشه مشتاق استقبال از هرگونه نوآوری و آماده کنار گذاشتن راه و روش قبلی خود باشند. بهتر است توجه داشته باشیم که همیشه راه و روش قدیمی الزاماً بی ارزش نیست. در خیلی از موارد به جای کنار گذاشتن کامل فوت و فن های جا افتاده قبلی می توان از پیشنهادات جدید در جهت تکامل وضع موجود بهره برداری نمود.

با وجود بحث ها و تحقیقات فراوانی که در زمینه مقایسه نتیجه بخش بودن تأکید بر دستور زبان یا تأکید به تأمین فرصت استفاده از زبان دوم صورت گرفته است هنوز به طور قطع مشخص نیست کدام یک بر دیگری برتری دارد. در واقع مقایسه این دو جنبه مهم آموزش زبان خارجی که لازم و ملزم یکدیگر هستند ساده لوحانه و غیر منطقی است. اگر اخیراً اهمیت برخورد طبیعی با زبان دوم پیشتر مورد تأکید قرار می گیرد علت این است که در گذشته این نگرش به هیچ وجه مورد توجه نبوده است. حقیقت این است که هر دو رانیاز داریم و در بسیاری موارد هر دو همزمان مورد استفاده قرار می گیرند (مثل زمانی که شرح و توضیح دستوری به زبان دوم ارائه می شود).

تأکید بر ایجاد فرصت های برخورد طبیعی با زبان به معنای بی توجهی به ظرایف ساختاری و بی ثمر دانستن تمرینات دستوری نیست. از طرفی نیز قبول مفید بودن توجه به دستور زبان نباید متعق شود به این که آموزش دستور زبان را تهاراه زبان آموزی بدانیم. تحقیقات متعددی حاکی از این است که نتیجه مطلوب وقتی عاید می شود که هم به قواعد دستوری توجه شود و هم به استفاده طبیعی از زبان (Harley & Swain 1984: 105, 309; Paulston & Bruder 1975:42). درست است که تأکید بیش از حد به شرح

اطلاعات مربوط به آن مورد را با شرح و توصیف و مثالهای اضافی و با ذکر استشناها به زبان آموز یاد بدهند.

نکته دیگر این که اگر در موقع تنظیم مطالب آموزشی درس ها را بر حسب مقوله های دستوری ردیف بندی نکنیم و به جای آن نکات دستوری را از لابلای متن ها و مکالماتی که در کتاب یا در کلاس مطرح می شود انتخاب و مورد بحث قرار دهیم، تدریس مقوله های دستوری به نسبت بسامدی آنها در متون گوناگون پیش خواهد رفت و نکات استشایی و نادر کمتر مورد بحث قرار خواهد گرفت. در حال حاضر تدریس مقوله های دستوری به نسبت بسامدی آنها اجرانمی شود و این باعث می شود زبان آموز مطالبی را یاد بگیرد که کاربری چندانی ندارد. برای مثال وقتی بحث زمانها پیش می آید بدون توجه به کاربرد و بسامدی آنها در مورد هر کدام در برنامه به مقدار مساوی تمرین گنجانده می شود و در طول دوره تمام زمانها مورد بحث و بررسی قرار می گیرد. در تحقیقی که توسط نگارنده این مقاله انجام گرفت زمانهای انگلیسی در ۱۵۰۰۰ کلمه مطلب که از کتابهای متفاوت و در موضوع های گوناگون انتخاب شده بود شمارش گردید. همانطور که خلاصه تحقیق در جدول زیر نشان می دهد اختلاف بسامدی بین زمانهای مختلف بقدرتی زیاد است که می توان گفت برخی از زمانهای انگلیسی فقط در کتابهای دستوری موجودیت دارند و کاربردشان بقدرتی کم است که بجز در سطوح بسیار پیشرفته زبان آموزی ارزش یادگیری ندارند. ولی چون در نگرش سنتی ارزش ارتباطی و کاربرد مطلب مد نظر نیست و فقط به ساختار توجه می شود لذا همه اشکال فعل یا زمانها به یک اندازه مورد تأکید قرار می گیرند.

«با توجه به بسامدی زمانها در جدول فوق می توان نتیجه گیری کرد که گرچه از لحاظ زبانشناسی وجود شانزده شکل فعل در زبان انگلیسی امکان پذیر هست از لحاظ کاربردی یادگیری نصف این تعداد برای بسیاری از زبان آموزان ضرورت

tense زمان	Present	past گذشت
aspect حالت	حال	
simple	850	490
continuous	64	11
perfect	88	19
perfect continuous	1	0
modals	130	36
modals+continuous	3	0
modals+ perfect	0	0
modals+perfect+continuous	2	0

د س ت و ر ذ ب ا ن

که نسبت به سنت دیرینه توجه به دستور زبان تازگی دارد می‌تواند در تکامل برداشت و نگرش ما از دستور زبان مؤثر واقع شود و فعالیت‌ها و تمرینات کلاسی زبان آموز را به زبان قبل استفاده هنگام برخورد با اهل زبان نزدیک‌تر سازد و او را با گونه‌های مختلف زبان و باویژگی‌های ساختاری و واژگانی گفتمان آشنا نماید.

پیشنهاد «راتر فور» را در مورد ایجاد آگاهی دستوری به جای تدریس سنتی دستور زبان می‌توان نوعی موضع میانی تلقی کرد (Rutherford 1987: 12, 24)؛ وی پیشنهاد می‌نماید به جای این که با هدف تدریس مستقیم دستور زبان بافت و احدهای زبانی را متلاشی کنیم و از اینجا و آنجا جملاتی بی‌ربط که تنها وجه مشترکشان وجود ساختار بخصوصی است گردآوری و به عنوان تمرین به زبان آموزان تحويل دهیم بهتر است هر وقت که در مکالمه یا متن مورد مطالعه نکات دستوری قابل بحث پیش می‌آید از آنها استفاده کنیم و توجه زبان آموزان را به ساختار مورد نظر و ارتباط آن با ساختارهای دیگر و واژگان به کار رفته در متن جلب نمائیم تا زبان آموز با حداقل کمک و راهنمایی بتواند فرضیه‌های پیشنهاد خود را درباره مقوله‌های مختلف دستوری و کاربرد واژه‌ها مورد تجدیدنظر قرار داده و آنها را به تدریج به حالت تکامل یافته و نهایی نزدیک تر سازد. به این ترتیب هم ویژگی‌های ارگانیک زبان حفظ خواهد شد و هم مطالب دستوری با ساماندی طبیعی و با فرستادت تمرین و تکرار متناوب، توأم با سطح و گسترش تدریجی به صورتی که آن را «مارپیچ تصاعدی» نامیدیم مورد بحث قرار خواهد گرفت. این پیشنهاد تلاشی است آشکار برای تلفیق نظریه‌های «اویلکیتز» و «کراشن» با حفظ کلیت زبان و تأمین زمینه مساعد برای جلب توجه به ویژگی‌های گفتمان تا ضمن برخورد طبیعی با زبان و استفاده از متن‌های منسجم و اصیل که واژگان و نقش‌های زبانی را نیز در برخواهد داشت بتوان در حد اعتدال به نکات دستوری هم توجه نمود. دیگر این که کلاس جداگانه و مطالب و برنامه از پیش تعیین شده‌ای برای تدریس زبان کم تر مورد نیاز خواهد بود و زبان آموز فرستادت خواهد داشت ضمن هر نوع فعالیت زبان آموزی به مسائل دستوری هم بپردازد.

همین میانه روی در موارد دیگر نیز مانند تنظیم مطالب به صورت خطی با مارپیچی و استفاده از روش قیاسی یا استقرایی باید مدنظر باشد. گفتمیم که ارائه مطالب به صورت مارپیچی تضمین کننده تمرین به نسبت بسامدی هر مقوله دستوری خواهد بود. ولی در ضمن نباید فراموش کنیم که گرچه برخی مقوله‌های

و توصیف دستوری نشانگر دید محدود و یک بعدی است ولی باید پذیریم که هیچ برنامه‌آموزش زبان را بی نیاز از توجه به قواعد دستوری نمی‌توان تصور کرد. حتی در مساعدهای شرایط و در برنامه‌هایی که صد درصد با توجه به افزایش مهارت‌های ارتباطی تنظیم شده و یادگیرنده ضمن شرکت در کلاس، در محیط زبان دوم نیز به کاربرد زبان می‌پردازد، محققین متوجه شده‌اند که برخی ویژگی‌های دستوری به خوبی فراگرفته نمی‌شود و به این نتیجه رسیده‌اند که شاید حلقه گم شده در این برنامه‌ها همان تمرین آگاهانه برخی ساختارهای مهم و پیچیده دستوری باشد (Spada 1986:97; Ellis 1990:141). این نوع یادگیری روند فراگیری را تسریع بخشیده و باعث می‌شود یادگیرنده باسهولت بیشتر و بدون فشار روحی که هنگام برقراری ارتباط واقعی احساس می‌شود به فراگیری بپردازد. ضمن این که باید قبول کنیم تسلط به قواعد دستوری هدف نهایی زبان آموزی نیست بهتر است فراموش نکنیم که شرکت واقعی در بحث و گفتگو و برقراری ارتباط بدون داشتن توان استفاده از ساختارهای زبان و تنظیم جمله بندی‌های مناسب امکان‌پذیر نخواهد بود.

(McDonough & Christopher 1993: 25).

کلاس در واقع می‌تواند نمونه کنترل شده‌ای از محیط زبان دوم را ایجاد نماید و زبان آموز را برای استفاده طبیعی از زبان آماده سازد. مسئله اینجاست که برنامه قابل کنترل تدریس و تمرین کلاس را چگونه تنظیم نماییم که زبان آموز را برای برخورد با نیازهای پیش‌بینی نشده وی در موقعیت‌های غیرقابل کنترل هنگام ایجاد ارتباط آماده نماید.

(Widdowson 1979: 243; Stern 1992:25).

نظریه ضد دستوری «کراشن» نمونه خوبی است از تدریس. اگر این نظریه در شرایط فراگیری در محیط زبان دوم (SI) مورد انتقاد باشد، غیرعملی بودن آن در شرایطی که زبان آموز از هر نوع فرستاده استفاده واقعی از زبان دوم محروم است به دلیل و برهان نیاز ندارد. ولی از همین نظریه و تأکید بر اهمیت استفاده از زبان و پیام قابل درک به منظور کمک به فراگیری پیچیدگی‌های دستوری توسط خود زبان آموز، می‌توان استفاده کردو با افزودن بر میزان تمرینات و فعالیتهایی که کاربرد معنادار زبان دوم را می‌طلبد، در کلاس (که اغلب تنها جایی است که زبان آموز فرستادت برخورد با اطلاعات زبانی را دارد) «یادگیری» را با «فراگیری» توأم نمود.

به همین ترتیب صحبت از اهمیت نقش‌های زبان به منزله رد اهمیت تمرینات دستوری نیست. بلکه توجه به نقش‌های زبان

د س ت و ر ز ب ا ن

جلب شود، بهتر است شرایطی ایجاد کنیم که مقوله مذکور چندین بار با فاصله زمانی در متن یا گفتار معنی دار به کار رود.

۳- بهتر است هر مقوله دستوری با توجه به بسامدی نسبی آن (در کاربرد واقعی نه در آزمون نهایی و کنکور) مدنظر قرار گیرد. در مورد بسیاری از مقوله های نادر و استثنایی فقط ایجاد شناخت کافی خواهد بود.

۴- دو مرحله «شناخت» و «تولید» بهتر است با فاصله زمانی و به گونه ای متفاوت اجرا شود: «شناخت» با خواندن متون و با تمرین کتبی و انجام تکلیف شب و «تولید» در کلاس به صورت شفاهی، با سوال و جواب یا گفتگوی هدایت شده و بدون جلب توجه آگاهانه به مقوله دستوری موردنظر.

۵- نک جمله ها متن و زمینه کافی برای درک مفهوم و کاربردان

دستوری چندان وابستگی به مقوله های دیگر ندارند برخی دیگر باید بار عایت پیش نیازها و اطلاعات پایه ای ترتیب و در نتیجه تنظیم شوند. یعنی آموزش آنها مستلزم نوعی ترتیب و در نتیجه تنظیم خطی است. به بیان دیگر پی بردن به برتری نظم مارپیچی نقض کننده نظم خطی نیست ولی اگر در تمام موارد نظم خطی را برگزینیم نخواهیم توانست از مزایای نظم مارپیچی بهره مند شویم (Stern 1992: 139).

در آموزش زبان خارجی به ویژه آموزش دستور زبان همیشه بحث از این بوده که آیا بهتر است یادگیرنده اوک قواعد را یاد بگیرد و سپس از طریق استفاده از مثالهای متعدد، آن قواعد را تمرین نماید (قیاسی)، یا اینکه مثالهای را بشنود یا بخواند و در ذهن خود تحریز و تحلیل نماید و از این طریق قواعد حاکم بر آن مثالها را خود کشف نماید (استقرایی).

بدیهی است که روش قیاسی که به استفاده از شرح و توضیح دستوری خارج از متن تقدم قابل می شود و جواب مسئله را قبل از طرح سوال در اختیار یادگیرنده قرار می دهد با نگرش امروزی در مورد فرآگیری دستور زبان مغایرت دارد. لذا تقریباً همه محققان روش استقرایی را ترجیح می دهند. در این روش یادگیرنده با مقداری زیادی از نمونه های گفتاری و سوشتاری زبان برخوردمی کند تا با استفاده از فرصتی که (در کلاس) از پیش تنظیم شده و عمده در اختیار وی قرار می گیرد، اصول و قواعدی را که در حد و توان درک او هست کشف و جذب نماید. در این نگرش فرآیند یادگیری عمیق تر و انباشت و نگهداری اطلاعات بیشتر و طولانی تر خواهد بود (Nunan 1998: 107).

با وجود اینکه روش استقرایی معقول تر به نظر می رسد، نباید تصور کرد که چون این روش مزایا و برتری بیشتری دارد باید روش قیاسی را کاملاً متروک تلقی کنیم. بلکه باید از آن به مقدار کم و در موارد استثنایی استفاده نمائیم. نباید انتظار داشته باشیم که یادگیرنده بتواند تمام قواعد دستوری را خود کشف نماید. (Berman 1979: 297; Stern 1992: 150).

و سرانجام توصیه ای چند:

- ۱- یادگیری دستور زبان فقط از طریق توجه آگاهانه به ساختارهای دستوری عاید نمی شود.
- وقتی زبان آموز را به تفکر و بحث راجع به موضوعات مورد علاقه اش و اداشتیم در واقع فرصت تمرین و فرآگیری به وی داده ایم.
- ۲- قبل از این که توجه زبان آموز به مقوله دستوری موردنظر

د س ت و ر ذ ب ا ن

- Press.
- Wilkins, D. A. 1972. *Linguistics in Language teaching*. London: Edward Arnold Publishers, Ltd.
- Wilkins, D.A. 1976. *Notional Syllabuses*. London: Oxford University Press.
- Yalden, J. 1983. *The Communicative Syllabus: Evolution, Design and Implementation*. Oxford: Pergamon.
- McLaughlin, B. 1987. *Theories of Second Language Learning*. London: Edward Arnold.
- Nunan, D. 1989. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, D. 1998. *Teaching Grammar in Context*. ELT Journal 52/2.
- Paulston, C.B. and Bruder M. N. 1975. *From Substitution to Substance: A Handbook of Structural Pattern Drills*. Rowley, Mass.: Newbury House.
- Paulstone, C. B. 1981. "Notional syllabuses revisited: some comments". *Applied Linguistics* 2/1.
- Rivers, W. M. 1983. "The foreign language Teacher and cognitive psychology" in W.M. Rivers (ed.) *Communicating Naturally in a second Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rutherford, W. E. 1987. *Second Language Grammar: Learning and Teaching*. London: Longman.
- Teaching. TESOL Quarterly 32/2.
- Krashen, S. D. and Terrell, T. 1983. *The Natural Approach Language Acquisition in the classroom*. Oxford: Pergamon.
- Krashen, S. D. 1989. *Language Acquisition and Language Education*. Prentice Hall International (UK) Ltd.
- Littlewood, W. 1981. *Communicative Language Teaching: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Long, M. 1983b. Does second language instruction make a difference? A review of the research, TESOL Quarterly, 17.
- Macnamara, J. 1973. "Nurseries, streets, and classrooms: some comparisons and deductions". *Modern Language Journal* 57.
- McDonough, J. and Christopher S. 1993. *Materials and Methods in EIT, A Teacher's Guide*. Blackwell Publishers Ltd.
- Spada, N. 1986. The Interaction between type of contact and type of instruction: Some effects on the L2 proficiency of adult learners, *Studies in Second Language Acquisition* 8.
- Stern, H. H. 1992. *Issues and Options in Language Teaching*. Oxford University Press.
- Swan, M. 1985. A Critical look at the communicative approach, ELT Journal 39/1, 39/2.
- Widdowson, H. G. 1978. *Teaching Language as Communication*. Oxford: Oxford University Press.
- Widdowson, H. G. 1979. *Explorations in Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University

تصحیح و پوئش

در شماره پیشین در بخش فهرست مطالب نام آقای دکتر مهدی نوروزی خیابانی اشتباه محمد نوروزی خیابانی چاپ شده بود. ضمن پوزش از ایشان بدینوسیله تصحیح می گردد.